

اشاعتِ خاص

گذشة فاللول كے نتیخب مضامین

حصداول 1974 ايريل،مئي،جون

حصه دوم 1975 ایریل مئی،جون

حصه سوم 1976 ایریل مئی،جون

صفح نمبر 253 سے 455

صفح نمبر 455 سے آخر

صفح نمبر 1 سے 252

یکوان کے عمه مده شب اول میں آسيدكی خشاص پشسند-أليوست بين برانثر معاصف كيا موامونك بمبلئ كانيل درق م ادره و و کمب ممت مده و ناسب تی درورم ادر و دراکسیا ئة لولا، ستِل كانتيال ا دیرانهٔ نمت انعن ناربیل کاتبیل و بع اور داکیز گو کو میسار مباصنه كميبا بوانا دسييل كاتميسل ای مسلاد تیل اس ایرو ماکید المستهدم مسلز البهب كأم 👪

 أَيْرِنْلُ مَنِي بُونَ سُنِهِ اللهُ أُمْثُأُ إِغْلَتُ بِيَا أَعْلَتُ الْعِنْ

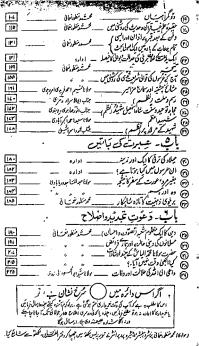
﴾ گِزِشتَهُ فَاكِلُو*لُ بِحُنْفِيغَ* ثِبَعَضِالِبِينَ

مُحَمِّنِظُورُنعُا فِي

# فبيث رَصَامِينُ

مِنْ مُؤْرِضُ الْ عَرِضُونُ الْ الْكَا يَنْ الإحادِيْ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهُ اللهِ الم	نگاو اولین ایک مادشادر الندکارم حون آغازیا احتامی دعا_	_(
اعتمقان	إ. ايمَان و	بار
	اسلام ادریغیت رأسلام اؤ نینالاق ادرمیلمانون کاطراز جنت دجرب نتم مل- ننگه ی نامسک	
ل ميغ سولوي مرفعل احد ما تدبروم	ا مث ن کانبودا ملانونی موجوده و می پیرستے	9

) او ترم میر کمانون کا میدواه دری به موان قرنصیدن ما تشخیشی به ا



#### ؽڣٳڵڶٳؾڿۻڵؿػؿڣڠ ۥڲٵۄٳۘۅڶؽڶ ؙ

از عولى منظور فعاني

اْلْفَرِقَالَ کَاخَاصَ اَشَاعَتَ جَنِ کَااطَلان کِیانگیا تھا اور جِن کے آپیہ فِنْظر تھے ، آسیسکے سلنٹ ہے۔ یہ اس طرح کاخاص فیرنیس ہےجس طرح دراگل ویزائر کے تصویمی فیرسی عاص موقوع

دُورك مضامين كانتخاب شائع كيا جائے جبكه وه ريلي سنة كلتا تعاسيد يهي وه بيلا ضام فميريم

و بواکیہ کے مباہنے ہے۔

افتشارن اشاعث نعاص برول مئى، جون سيو<u>ن مين و</u> اس كاتبارى كالسلدكا ابتداني كام أبّ ه ١٠ يين بيط شروع كردياً كيا تقاه ادرا وازه تعاكم ان شادات رئي من شائع بويائي كاليكن كالفرجهة ديرسه اوربهة مسكل مع تقورًا تعورًا كوك في مكا ، اور عرودت كم بقدر محرفى مال مكام من كي وجر سيم في مفرون بن كاكما بت على وحلى من وك لين يرسد ماكر وه بعیاس فریس شال بوسکته تو صفاحت موصفات کے قریب بوجاتی \_ لیکن کاغذر فاصکنے كى وجدت اب يرفر ٨٨ ٢ صفحات يرشا في جود باسم ١٥ ريجائه مئى كيون مين شائع جود باسم -إِس فَمِرِكَا إِيكَ لِمِيمِدِ إِس فِرِكَ مَلْسَلَيْنِ الْمِدَالِدِيثِينَ ٱلْكَالِمُوْسَانِ كَاسْقَلَ مَّ إِس فَمِرِكَا إِيكَ لِمِيمِدِ إِس فِيرَكَ إِنْ كَابِينِ مِن الدِيْرِينَ وَلِينَ الْمِينِ اللهِ اللَّهِ عَلَيْ ا میدتھی کروہ اس فبر کی یااس کے اکثر حصر کی کما برت کویں گے لیکن الشرقعالی کامشیت کہ وہ ہی زماری مريين بوكيَّة أوداس يونت عرصه بي و الحرامية الله إن الشرقع اليَّ صِحت وشفاعطا فرمائيّ ) أن كي اس بيادي كى وجدسى تحلف دومرس كاتبون سے كلها نائرا، اورانها أي افسوس اور قلق بے كه زياده حصر ايك ايسے كاتب مها حتب كلهانا پڑاجن كا خطابعي إفرنستان كے معياد كانة تعا او دي خطيفيوں كى كثرت اتنى كه ان كانسيج وترميم سے چھيا كى براور كئى دياوہ اتر بڑنا ناگزىر يرجب أن كا كلى جون كا كايمياں واقر مطور كے صامعے أن كا حس قدرْ تكييف إدني أص كابيان شكل هي - اكر وقت من كنجائش جوني اور دويار دومريكا تبول كأت السكنا توان تام صفحات كي دوباره كمابت كرائي جاتى أوواس كى وجرس دها في نين سُوروكية كالفصان نوتتى سے برداشت كيا جاتا \_\_\_\_ يكن كلفة بين اورشا يدد دست مقامات پرهجي الجي الم اورسط درجكم كاتون كا بهي فحطائ إسلة جمودًا انبي كابيون كوجيبوانا يراسي أميدم كريفيسل معلوم جوجاني کے بعد ناظرین کوام نبر کے اس بہلویں ہم کومعذود قراد دیسنگے۔ إس فمرس مختلف النوتا مصاجن بين يجفين يتي بابون يتقسيم كيا كياب ريرسب وبي بين جوالفوات مج برلی وللے ابتدائی منوسالد دورس شامنی ہوئے تھے ماظرین کوام ان کے مطالعہ کے وقت برخو در کھیں کرترب قريب يرمب مضايين ٢٠٠٣ مال يسط فكع كئة تقع اسى يُغايرنبعض مضايين ايسے دنگ كريسي اس مجوع ي لیس کے جس کے موجودہ ما ظرین افغنستیان عادی نہیں ہی میکن ان کی مقصدی افادیرے کی بزایر سی مناصب نظراً يكراس خاص ديك با وجود الخيس شابل اشاعت كياجائ كيونكر صل مفراد رمفصد كم اعتبارت

يۇمېشقۇخ ياردن كېلىڭ دېرل اسى بىجەن كى اشامۇن كەنا ئقام بىر - ئەكىزە ھىشىمارى دانشادامىشرچلاڭ دورگىستە كامىئۆكەشارە بۇگا دادر بىر چەلاڭ كىد شارقى بوسكى كام

ا يَكُ مَا زُمُّ اوْرَالْلُرِكَارُمُ (عَنِينَ الْيُرَكِّزُنِ لِيَوْقِينَ ) اغتسان س كي كلي إورة بكراس كم بهي كانون سرم بكدوتن كودش فينيغ بورسيم إس واس فمرس يس مى ماداكام دالد اجد منطارك إقول أنجام بإداركابت وغيروك أتظام كا ضدمت را درعم سيزر محرسًا ن مكَّرُثُ أَبَّام دى ـ مُكِينَ كِيلِتْ إِس نَبرس لِس " نتايا و اوَّلِس " كَانِي عَلَى الله با بعد بي كِقُل سے ہوئے چندسال سے گھمیوں میں چری صحت کچے منبھل جایا کرتی ہے، اسلے خاص نبر کے کام کی زیادتی کی وجڑ صرورى تصاكدان ونون ميرا أكرمين كجوبا فدخيالية المرايك اوركام أغدوس جينة بسيماني وفون كم أتنظار من فل اوردہ تھا؛ افغصطان کا انگریزی ڈا بھٹ جس کا استمادات اس نبر س کسی جگرد کھیں گے بینا نیوس کھارنے كے قابل بواتوا سى ميں لگ گيا۔ ١٩ مركى كواس سے فراغت بون اور طبيعت كيك بى رہى كود الدماجد في فراياك ابدواس خاص مركاياتي كام تم منها الوايس تحك الى يُدون او دايك مفراي كزناب يس أس دن سع مركا كام میرے پاقیس کیا بوجرت پر تھاکہ ترتیب کو آخری اور کا تھی دیدوں اورطباعت کے مصلہ کی کُرانی کریں۔ گرایک حادثه نے جس کا ذکر بیمال تفصود ہے <sup>ہ</sup>ے گمان یہ ایک صفح مربر <u>رق</u>ظ سریجی نمبریں شامل کوادیا سیج فرمای<del>ا ہ</del>ے عالم الغيث وَمَا تَدْرِي نَفْسُ مَا ذَا تَكْسِتْ غَداه (اوركوني نيس ماناكري واسي كرا اوكا) . والداحد كيمس مغركا ذكراجي كياكيه اس كيلة وه 4 ابرى كانشب من كلنونت دواز بوئر - ١ مروبر منصل سېار نبور د يومېندا د رغېر دېلې بوت وړځ ۲ ۲ بر کونکلنو د ايس کتبات کاپر د گرام تھا ــــــــــــ مگرانجي ۲۹ رميس ۴۵ ر تاريخ فني كمنا گاه شام كه و يجه د يوبندست نائر فيتم دادالعليم ديوبند جنائج لانا مواج اكن صاحر كانا ويلا. -و فرزا او مولاناكوركته الطب جاني الاماد ترمين الكاب " فورًا أوَّ كَا مطلب يرتعا كه حادثه مثلين به - جان كل مَّى اورتية نيس جندما عق من كياكيا عالم دل يرميت مكَّهُ مگر بس جلري الشرف سكون اورأمير تيركي توفيق مجنى اور ليراميد وبيم كاليك متواذن ساحال قائم بوكيا \_ر اسى حال بين عزيرٌ ي حسّان سلَّهُ كومها قد ليكر دبره ايكمبيلس سعَّ جواس دن تين طّعنظ ليت لهيّ أرايج دس بجے دوبرندکا مفرخروع کیا۔ اس سے پیلے ٹیلیفون کے دریہ خرکینے کی برمکن کومٹسٹ کر کا تی ہونا کام آگ الكے دن ١٢ بج دد بر كرد حراكمة بوك اور دعاومن اجات بس دوئے بوئے دل كے سا غذوار العلوم كے جہاں قا

يىن قدم دكھا، وُسُمُ الأوجود مُرايا حد تكوري كياكدوه وات زنده مسلامت في جس سے بيان سائے كان زندگاہے۔ ( باق مالا و باق مالا و

ومنظورتعا

### حرب آغاز یا افتتاحی دُعا

ترى حراجيه دين اسم مال دوره مينه بوگئ جب مؤم ملتات از درا پي سنت شايش "افزقان" کاپيوشل دريلي سرخان بواقع انه او کام کانتا داد انتقاع برخ ماس کياگيا تعال بشده بالله المرتجسه في المرتجسه في المرتجسه في المرتجسه في المرتجسه في المرتجسة في المرتجسة في المرتبسة المرت

درس دریائے بے پایال درمیں طوفان مُوج افرا دل افکست دیم بسم النّد جحریبت و مُرسُها

باب\_\_\_(۱) ایمان واعتقاد

#### حكمه بادى تعالى

ازرشحات افتکارجناب سیرانیس الترین احماضهٔ دعنوی اصووه وی ایراک ایل ایل ای (طینگ)

ائبلِ گُلُشنِ معتانی ، کر آکے جن میں نفر نوانی وہ نغت رُدوع ، غیرفانی ، تقسیسیر حیاتِ مواوانی

ہے گلشوٹ سد تبرے آگے ہر پھول کواکٹرسٹسس نبانے

ہے اسپ نیال زیر جمیز : دفتار شاب سے کہیں تیز اور نفٹ ئیجو، نشاط انگیز : ہے باد ہشتیم می طرب دیز رحمت کی بہار زنگ رہے

رمت بهار دبات پرسب ماصی کا بھی دل اُمنگ برہے

زىدوں كويس ايك أج اوركل ، مستون مين جي يون بي جايك بركون من أنفائ بام مسل ، رممت كے أشير سات جا وك

> وہ جھُومتاجٹ م آر ہاہے رحمت کا بیٹ ام آرہاہے

رست ہیں ہے۔ ۲ دیائیے نے وجدیں رقع کیوں ہوادی ، دگ رگ میں جیس کا دوسادی ہے وردِ ذبان شنائے بادی ، دل میں جی خدا خدا ہے جادی پیراکیا جس نے لامکان کو اور گئ سے نبایا دو جہاں کو

أبت اه ايريل منى ، جون عشمة ij الفرقان فعاص انتياعت الله إ وه نور في السُّلُوات ، الله إ ومُستَجيب دعوات وه قاعنيُ كُلُ اموروحاجات بنه وه خالق حسن خيرو بركات بن مسحد وممندر و کلیسا اس کے ہی جال سے مُجلّا! عشاق کے حال زارمیں ہے : أن كے دل بقرار ميں ہے مشيرين كو بوزند كي عطاكي منترادك تيشذ كابناك شاہوں کے قصور مرمی میں ب مفلوک کے کلبہ حزبی میں ہا اُس کا ہی شوق ہرجین یہ ہے اُسکی چک ہراک مگیں میں والشمس اذاضي يسم وه والليسل ا داسيني يسم وه ا بوجود ہے حرب اکرزویں 🗼 پنهاں ہے اُمیدو چینجو ، بیں افاق مين اس كى گفتگويى ب گلزادمى ، اس كورنگ ويى مقصود مرآرزو وبي ب اور مطمح جستجو و ہی ہے ہے نورمیں ، نارمیں ، نوکوار بن ہر پیگول میں افار میں نو دار پوشس اورخارمین نمودار 🔅 عجز اور وت ارمین نمودار ہرچیز، ہرایک بات دہ ہے القطيه، يه كالنات دوم (ألفرقان ماه عرّم مناهم)

المنسلون خاص اشاعت ۱۴ باستاه ديرل مني بون تصفيع

## نعتَ سُرور كائنات مِنْ الله

ا دُحدَرت بولانا مولوی تحدا معدا لله ها صيابتعداستا ذم فلا بريد يم مهرا يُريِّ بھے کیاعلم کیاتم ہو خدا جانے کہ کیاتم ہو : بس آنیا جانتا ہوں محترم بعداز خداتم ہو كِسى كَ ٱرْدُو كِيهُ بِو إكسِي كا مدعا يُحوبِو 🐰 جارى آرز وتم بو، بهت داءعاتم بو بهاں کی ابتدائم ہو،جہاں کی انتہاتم ہو زمانه جا نتام صاحب يولا لما تم يو ، نەپەقەرەت زبان يىن چىئىزىيان يىن : خداجانے توجانے !كونى كياجانے كركيا تم يو كال مكن تهادى نعت حضرت محقرية بنه دوعالم بل كي وكي مي كيدواس مع مواتم جو گروه دا ذدان" نظرِ فعارت "پرنهیس محفی 🗼 پرسب بهنگاندُ دُنیا خریب ببت داتم بو نهیں شرمندهٔ انطار اوصاب گرای قد<sup>ر</sup> . بتاؤں كياكدكياتم بوء سناؤں كياكدكيا تم بو فصاحت كوتيرت بلاغت كويرينان .: كالفظول سيهبت بالاجناب بمسطفاتم بو خوشاقيمت كرحفرت شافع دوزجزاتم مو كَنْهُ كَارَان أُمَّت كاسُهارا ذواتِ والاج . يەربطامىي أئت كووجەصد تفاخرىم تھاراہے خدا مجوب! مجوب حنداتم ہو

تھائے داسطے استحاکیس بہتر ہشاھی ہے کداک اُڈ فَیْ طَلْم بِارْکَا وُصُطَّعْنَ آمْ ہِو ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ (الفرقان اُڈی) ٹی میٹھٹے۔۔۔۔۔۔۔ (الفرقان اُڈی) ٹی میٹھٹے۔۔۔۔۔۔ المنسس تأثن م المناف المال من المناف المال مناف المال مناف المال المال

# سيول المسلط على المسلط الم

یه ایک ایانی تقیمت ہے کہ نفس خصب در از دے کے نما لاسے انسیار طبع السام س اور کی فرق انہیں «در قرآن جمیر کمانسید ہے کہ ان میں تفزیق شان ایمانی کے خطاف نہ کا لاکھتا ہے۔ ا

مبين اُحدِ ور مصله منكن إلى مرقر آن يجر من يلي مندم براب كرس الال ابة بزى بمنمر حست محديدل منسلى الله عليد الم كور خدا أهل ادابي والسابعي وال ب جن بيركوني ويرسوا بلي ورسول أب كا شركية بنيس بورينه أهى وايتالات رمن ملي در من فياليس - بلكوال كونفام دين ير رساسي حشيت واس ي ادرجب الد كون شخص اس منیازی شان کو فوظ رکه کر کسید ایمان داد اس بنیس کرا جاست کروا دی سیدی برس كادبان كال بركيا. دى بي قرار يخير في جرال الميا عليك المم كى دوت كى وصف الدر النسر منصب برستين ال كي رام كي خركت بزورواب دين خاتم الونسيا مهي وتدعليه بلم كي اک خصوصیات کو بھی واٹر گا ان کرکے بیان زما ہے جن ہے آپ کی شال استیادی اردوبروں بروتيت كابريرنى بديهال النهي يمرس جنه طائق طبركا ذكركرنا منفدس والمسطم مد في المتوفيات؛ ا بن تعالی نے مورہ افعام کے وی رکوع میں ، کی فیام زمیب کیے من منال محرود العام وي روس برا. منام بيت كما لات كار ما توسد برور الارامة ويزون كاذكر والم ب أحضت إرابيم ب يَأْ اسمانٌ من تأميوب، مريمًا فرح ، مِدَنَّا واوُدب أَ سلِمان سِيناً الدِيْبِ مِيناً وَمِعِيِّ مِيناً مِن مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِيناً أَرِينًا

يُحِلِي المستَّلْعَيلِي المِينَا أَوَاسٌ ،مِدِنا الشِّسِيلِ ،مسيَّمًا المِسِعِ ، مي تَأْدِنسَ

ميناً أرماً وعلى بنياءعليهم الصلواة اطاسكام)

الما برين مئى جن مخلسة للدع الوبت ين كلهفاؤ خام فأثما عت ان تام ؛ جارط السيطام كاوكرا في كم بداران وي اوليق الذين هذى الله . فيدهدا هد اتسادة ويوم في الله عن مع من الدين من من والله في ما يست بنى اور نمیک ده ریسهها بنی و سه دسول آب بھی دن کی دس بدایت آبلی کی بروی کیجه ا س است كرمرى مطالع سع معلى برقاب كم اس مي خاتم البين على الترطير وسلم كو حضت الفارين كي النداء ادر بروى كالحروالكياب بيكن فرركون ودروسري ايات كومل نظر ركضت والمع طدريطوم براسيك في بحقيقت سال مغركة تام معسين ذكرري كم ادمات كاليدور فكاست عاليه اف افرجيح كن كامر فراما كياب - او حصور كي شان جاميت كي طرت ایک بطیعت دشا ره فرما یا گیاہے ۔ ادرواحد العياد باي ب كوس تدركما لات ولمكاست ديرسي أبيا الليسسم وسلام ومنوق طدر معا فراك كُشِيع ووب المخرسة صلى المدّعليد وسلم كم اندرج بحروسية كيُّ . علارعل بن مختصائی تی تعید میاب النادیل بی اسی آیست بر کلم کرتے ہوئے خواتے جی اج العااوليل و الآلية على ان وسول الله وس أيت مصطاء امت في دسول الشر مىلى ، منه عليه وسلم ا حفنل من جيع الانبسياء صلى الشرطليد وسلم كر أيفنل الاجراء مريث مي عنيهما لصلأة والسلاح ومبأينه ال حبيع استال كيابي ادراس استدال كي قرير خسال الكيال وصفات السابث كانت متعرفية ي- يه دُنهاج ادصاحت كماليا وفيصا كُل ليدا نبيك خيهم فكان فدح صاحب الاختال على اذى قيمه مابنين ويشبطن يبتنوق ودربائ جلت وكان ابراهيم ماحب كرجرو وبذل عجاهدة تے بٹا نن علاسلام کاخصوص وصعف فى الله عزوجل وكان إيخق د ليقدب من القاكد دينوان مرت مريك دي الزان ا در كفر شعا رّوم كى ايذا درا بنول كالحل ميا اصعاب الصبرطى البلاء والمحن وكان دا وعجليه احساه وصليان من اصاب احشكولى المغيث البغرت دراميط ياسلام كى متبادى شاك قالى الله فيجعمه إعلوا آل وا دو متكرا وكان وشكراست مرب سياه تربان ادر بفاتها ايوب ما مبرعلى المبلاه قال الله فسيده كريم انتفى تھى دوري: اوسماق وميتورك ماس افادحدناه مايرً مغمرا لهدايد ارآب كال مبرقي المعائب تغا ادريدنا ماؤدرك وكان يوسع قدجع بين الحالين لين إعبر دِ الشِّكري سے تھے جنائج مِن ثما لیٰ نے والشكروكان وسئ ساحب احتريعتم الطاعرة لنكحتيم فرايب احلواال واؤه

ماه وديل دين رجيد يرين ١٩٠٤ والمعيزات المسباعرة وكات تركديا ولي وعيسى والمهاص من اصماب الميرصد شكرا ادرية الدب عابرت كمية تدوقع جداكات تعانى ارشادموانا وسناه صابوانعما بعسفانه آوا ادوريدا ومعتدي عبروشكره وللري ومعت برويكال فى المدنيا وكان احمليل حاحب صدت وكات يدنش صاحب لتقتمرع واخبات ره وتصادر كالإسار مندل توب ادروش والدرك تح خراب الله نشالي آثرنبييه صلّ الله امذكر يأكيني ورآ ويمزع يطييع لمسلم ارتافه ارتباع وأياكمنا كشُّ هم المين الميل برُّدن الجدوى وعِفرت وس يمنع الد علبيه وسلمران بيتثدى بهسمه وحي لد يجيع الحيضال المحبدور أة فكرادى كالطيفي أيانه أكالبادرمكات عالات ويأبيان المتفقية منيصدر وتفيرفاذن بيشيا كوشنرق فدرعفا أبزكة للدا تحفرت مل الشطيط كوا ترابي يحجم عاكمان فصالى فيرمي الدانام تتيسين كي اشاكرد -خِلِيُ أَبِ نْدَارْيا بِي كِيا ، ووق قبالُ نْدِيتَام حاكن تبده ادرشُهُ كُل اليذرِجَام انبراه منظمن یں منتشر مرسفون طور یا مصاباتے تی اس کے اندر تمام دکمال جمع زمادیے. وتحفرت صلى الله عليه وسلم كى شان جاميت واكمليت برعلارحت الن بنيدادى عليا وحدة كى بد تقريرا كم وخفست ركام اس باب مي ادباب هم كى داه فاق كمين كان بع علام معدع كى دس نقر برگی دفتنی میں چینعی م مختصرت میں انتشاعیہ وسلم کی حیات ادر دیکھ و نبیا وسلیم السلام کی زرگریں کیا خاتر نظرم مطالعه كرس كلا قرده خرد اس ميتح بومبوشيكا كجراف في كمالات ادردوان المراث تهام أمب أيسم اسلام كومنون طدر بعطام وشد متع وورب بميثيت مجرى خاتم الأبنية وصلى الله عليه وسلم كم اندودود تھے ۔ اور بے ساختیا می کاوئی نیکار ا مٹھے گا سے ا سه که مرحنت مسادت زازل جا داری آمني خوال ممردار ندقر شبن ١١٥ ن سلا إمبطرح أتحضرت صلى احترثيبيوم كى واشت تمامر ابنيا بطيه واسلام كمكالك الكال وين الرماع بي طرح أب وين في تام ادان مالة كي وبيد ري حاوی اورکیپ کی تعمیری محکوار مین طیست نها اندر میک دنبیاد درک در عام دنبایان اقوام کی تیمان کا در صداح تقد دیاس مورد کا ب اس مسرکودی جائید کرمیس بی آپ کو ارساسم کا اند مل بسی سنگا -جروزائے اور برزاج کے اسا ڈل کی سے م

فغيت ولكفئه خاص شاعت نوریانت کا نیرار اراعل بی کاسکے رنبا رسالقبن من برى تعدادة ال حفيت واكى بحن كي تعليم كانت نام ولشان مى دنياس مرجد بنیں ادر نا کوئی است آج ان کی برد ی کی مرف ہے - اور حن حضرات کی میام کی مدجد میر برج و ب وجنة في فينس بن أب النامي سي سب سيم يسيط عفرت رين كي كما ب تورات رايك نفروا يېركون كرسيسية مى كا داداى بېس دس بى ،ب كوانبوا دسالقين كى تارىخ ما كى -بالمفرص فالدان بن أمراميس كافرازياده في كالمراس كمعن من فروم اللي كى شان تا یال برگی بمرا که بی در امرای کی درست کی حالت کا انتصادی تها اندان کی مرش التروى كاعلاج اسي مصبور تحاقفا - . - كيكن مناجات الرازهب،موثت آئى روسول الى احد ، تبل دوكل ، زميان احمال داخلاص الدان بھی درسسیئر دینی مقالن کا ذکر اس میں ال ش سکے بعد مجھی کم ملے گا۔ اور جن قدرط كا ودبجي إيك بالنورادراً كي تفني كميان الأفي بدكا. - الن واح والدهلياف الدك كما ب زورك و ينطيع إس مي عروشا و ادروناها مندين كا موند سے گا ، جو اناجل کا مطالعہ کی میں مضرب سے کا کمی فدرسوائے جو ایت الالب کے - نصاسح اوز من أمرز استال لين كي اورجو غويت بهت إيجام نظرًا بن كم ووسدامسه رنت اورلین برمینی مرل کے جرم کیسی تقل تعدل کی بنیاد شور کھی ساستی در درمام مالا بید بر، ان ميل بي كباجا مستقاسي. .... في بني بن فورهن وي المرات موجود ، كم من أم كو مكل تبليرة واسامكا اورماري صدوقت ومجان شيرم كيما مكاميون كالمات وندابھی اس کے تمل کی استعداد میں ہے۔ اوقیلیم دنن کی کھیل کا یا کام س آنے والمتعنيك سلي فهور كرجار إيول اس متع برانحيس وهاك اددؤتي مفح ترسيب يبي إيركبن من مجراجي تدمكن كأفل كي طاقت بنين وكحقة بسيده ليي دوح حَنَّ أَلْكُ كَا تُرْتُمُ كُومِهِ إِنَّ كَا لِهِدَا دَامِتُهُ مَّا لِلْمُكَّارِ ---- خالخ اى مامند مي اد كې بنن كن ك معابل خام الانبيا وصلى السطالية وعصى مخابي دوح من بي تشريب لاث الدآب ن ال مسدلة مقالن الدمعاوت

أعضتنان كحنوفاص انتاحت اه دري مي، جن سي واري كو يى دنيار كى مداين دكاد دا من كرابت كسي كراب خاص كالسي مبان كيا تعا . ارز آن نے گرای می کہ:-بالازمل براء بوشك كانليم وتبلب إلداه أي وَكُيْرَامِ لِلْمُوالِكِنَابِ وَالْحِينَامُ وَالْمِينَّامُ الْمُوالِمُونَامُ وَالْحِينَامُ وَالْحِينَامُ وَالْمِينَامُ وَلَيْمَامِ وَالْمِينَامُ وَالْمِينَامُ وَلِينَامُ وَالْمِينَامُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمِينَامُ وَلَيْنَامُ وَالْمِينَامُ وَلِينَامُ لِلْمُعِلَّامُ لِلْمُ لِيَامِلُوا لِينَامِ لِلْمُؤْمِلُ وَلَامُ لِلْمُعْلَى الْمِينَامُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْعِينَامُ لِلْمُؤْمِلُ وَلِينَامُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمِينَامُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمِلُولُولُولُ وَلِينَامِ لِلْمُلْمُ لِينَامُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمِلُولُ وَلِينَامُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمِلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمِلُولُ وَلِينَامِ لِلْمُلْمِلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمِلِينِ لِلْمُلْمِلِينِ لِلِيمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمِلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمُ لِمِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمِلِمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمِلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلِمِ لِلْمُلْمِلِمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلِمُ لِلْمُل لْعَسَلِمَ الْمُثَكِّ مُهَالِمَ تَكُونُوا تَعَسُلُونُ كَ تباناب س رانك تنهي طائع فع بمرحال سي يشكوني كيم خالق اس دعي حن كانزول برا الدوس في ال حالي ومادت كودنياك راسن كول وإجراب تكسرم برع أف فع سد اور أنها ودرس كربيع والم في ب اعفرندان أوج فالاستفاد والكأفال الكِوةَ الكَلنُتُ كَلَّه ومَنيَكُمُ وَدِتْمَت عَلِيكُمُ كويادر إني فوست في يقام كرى الديمية بكراني فعادس نَيْدَةِ وَجَنِيتُ لَكُمُّ الْأَسَلَا مَدَدِيثًا ١٠٠٠ واسط ويناسلهم كالبندكيا -ذى كيسنا شكافرياي عن ادرا كفرت في الفطيط تريّا الما لك قدومول كما المع كالت ك ميدان مي در كم يجادد فرا ديم تي كونكيل دين كى بدؤ ندكه فإ ويوفيريني احدامى وتسته موفات كى لندوي بسائى دكوه رحت) برواه كاب عامت كرير وه مانفر امنايا ادداس منس تريق كون إمرا أوس مرترق كم مرتم الكسف ورديا الفاخ الكواد س اعلاق کرداگیا، کرداریت عس منتقست کا نام سے دوروں وس کا ، فاق جس میر بری ا سے رہ برتام وَ كَمَالَ حِرْسُلِ الشَّرِعليهِ وَسلم كَ مُدلِيهِ مَع كُمُ بِيرِيَّا وَيْحَتَّى ورَجْوَاوُلَ حِياسِكُ بَصِيكِ سے عورًا فغرُ رُكِ عَرَد تُراياد إلقاءب وه الام كريون كيا۔ درمرات البي الميان كاج نساب اب تک مختل غارات میم میم روا گیا انداب ایم ساله کی می میرایی ! تی نسی ری سب ك تيلم كم يه كى ادينى درسول كاك أف كى حاجت باقى بر ..... ادیم مست وش مقیدت سینیں کم بردن مجیسے سے کہتے ہیں کہ زما دیشا کے انبگار بٹیواڈں کی ٹیلم کام وجو اس دلت دنیامی مرح دہے وں سب میں میں وصاد انست جم دم فرنت چردمسن ممان المعاق، ومن معاطعت کے عیقہ باکرہ فرنے آپ کول سکتے ہیں رہ سب سغرت موصل الشرعلية وسلم كي تديم مي كي مزيرها مزير أن مرود بي الداس كم منا أفاعسل حق عل صالح وراصول خوكا ديك والرحظة بيال بيامل التام عس عدواك وف الر ادديما مير خال چي درم نيلم فرق کے تحق دربری ماگاس کا نام دنشان کمي نبي - ملک جم

الفنت دلكماؤها مرازاحت ماه ارمل می بون سوی و تُوسِكِتَهِي كدانسان كي دابيت اور اس كي صلاح و فلاح كيسليطيري زاده سه زياده خررونكراريرًا الله · وجتم كے مدجوكر في ميم بات وشان كال مك ب وعددوسلام بى مود سب الدكريا احب كولى أي تناتی نیں ری مس کا تنق بی ا دم ک اصل ح دربت سے بواددوہ اسلام ہے ا بر الحال اسلام على الراب فراست وبركات كاهادى سى درانسان كى على سى دعلى ترقيط كى يدمكل تافن در کاراب، ترین لائد عل مے داروب اس رکسی وضا فد کا اسکان بی بنیں . ادرای به خرانش انسان می خرافترسان مین کیسیا انباد که ایک برت تواین می تشراک برالقع می تشراک برانسان استانال ادر شرخ تواد دے دیے گئے که اور ناکالی اتس كى خردرت بنيل رجنى ب نيز البيادكين كالياد ان يى قرائي كاكثر عدد ترايين وليان کی ندرومی تفاجی وست اسان کاسی و باع مکن نس ساس بے بیعی اعلان کرمیا گیا که اب نخات مرمت این نافوان کے اتباع سے برحتی ہے جربیارے پیمیسب و ورمیلی افترظیر معلم) میکرا کے ہیں اورح لگ انہا دمیا اعتیان میں سے کسی کے اننے والے میں اسبال کے ریے بھی عزمری ہے کہ وہ ای آؤی ادر کیس فالون کا اتباع کریں اس کے موااب ان يسك كونى ربعير كات بني حيالي ارشاد ب-لأاهك الكواب فكعبة فشمر اسدال كماب تقارسهاس بادريسول يكي تُرْبِعُقُ لَنَّا مُبُنِيِّنَ لِكُمْ كَيْرَاْ مِينَا كُنَّ مِيمَ ب جرتم ت بهت سحاحه بانني. بان كرس كاجن كر يخفون من إكتب اليفع عن كميّر قل حجا إكم تم ابن كما ب ين جهالة تع نيزه بهندي قن وِتَ اللَّهِ مِنْ وَكُدًّا بِصِهِين بِيرِى المركزي كوكاد ديكور كقارب إس المركز المراح الأ ىدەنىلە ئىن اتىم يىلنى انەسىل، ادرکو کربیان کرنوالی کما ب مینج کی جیکے زدیہے الستثلاو مجنوجه مرمين بظلمات الي اخران دگر*ل کوجراس کی ر*هامندی کا دتباع کر ۱ الشمدبا ذمشه وتجيد كإسرانى عابم سلامتی کی دامشول کیفردندبرابست تحسین دم الإمستقير. كا درتا دمكول سف كال كررشي مي اي کا درمرد واستقم ک واب ان کی رمنا لی دوسرى حكم ارشا زى ٱلّذَيْنَ مِبْعُوْمِنَ الْرَسِولُ النِّي الامِّي ال كآب برسع فيت كي سخل عرون وه بي

أغصيرن ككنوناص وتساحت ماه ديرس دي جرند منهدوري النُونَ بحبرةُ منه مكتوبًا عندهم جريرساس وزناد فأأفكال بروى كرتميس كرده قدمات وكنسيل مين تحكا برا بالتحريروه فالمتوراة والابخيل بأمرهشم ان كواحجا في ماحكم رتياب ورروا في سي كل بالمكودون وكفائف وعن المستكد وتحيلتاً لَهَمُ الطِّينَائِتِ وَتُحَيِّرُهُ عَلَيْهَمُ ہے۔ پاکیزہ میزول کوائن کے ماستے مقال الحنكث وكقيع مقنفه وإحتماعهم كراب وراا باك جزول كرون ك واسط حرام كراك الدال رسے برج الدان بزیر ال کو لدکر اے والاغلل التى كانت عليمه مالذي جران پرمسل کردی گئیرتیس بسی جردگ بس ہے آمنواسه وعَزَّمردةُ تَصَمرُونَهُ وَإِنْعِلَا المسنور الذي افزل معدا وُلدُّلْثُ امیان د شه در اس کی حابت و دعانت کی حشمرا لمُفلِحُون ه ادران ذركااتساع كياحواس كصماته نا زل کیاگیاہے ۔ مودی مشق یا نے مائے \_\_\_\_ ان آیات می وس کی تعریج فرما دی گئی ہے که اب لررا در کات موت شرفیت مستدی تیب ادراس به امرکی تفی کرفت کاراکستهنین و بیکنا ادر بیلی متر بعثوں کا ا تباع دب اصان کی فلاح کے بیام الی منیں ادرامکی علت بھی فاہر کودی مجی کر کہا محسسہ بی تعلیق ماليد كالماطن كال بكر أكل ب- اس بر اصاة براهيا لأما مكم ادر رواني كالمأصن مجد مى تهام فيب السيك بيزول كي مقيت الدخرسة الدكن وييزول كي حرمت كالاعلان ب الدح محت احكام معن معدام محييه عادمي حدري وم كالى حقدر فاقد كردي عطائق اس المرميدي ان کر ما تعاکم دیا گیاہے - بھسال ہ تک پر طربست پرچشسے سے محل اور متدل ہے ہی ہے مب تام انسانوں کے میں ماہ کا سے ارتھیے تام وائن ووتی مصام کے لاا ا سے اعمل تھیے میں تھے اب وہ سرح اور انہا علی اور اب مدائی مرمی ہی۔ ے کروس کی سلطنت مربی *" وخری ادر مکل ت*ا **ک**ران "ا تمذیرو دی احدی حرب نے بیچاہے دیے اس تقدیم ہوگر ه والذى ارس كرسول وبالحث کا فی بدایره، اوروین من نے کرا اکردواس کر وديوالحز ليمظم وعى الدين كله أأ ه و ما مطور عموم وعوث ] «دای داسط آپ کی بعثت کمی فاص بیستم بمی فاص دم کمی خاص

ایریل بئی ،جان مسکای ۱۹ ولفوست ول محصنه خاص فرقراعت علك ودرخاص ملافقه سي صفوس بنيس . فكرآب كم تعييم والع كا وهلان مي -ادراے دمول بم في تركم مى دكول كے مَمَا إِنْ سَلَا لِدُ اللَّا فَ یے درمادے انسانوں کے بیے بشیرہ نزیرنا ىلىنكاس بَنْرِيرِدُا وَمُدْذِيرُا د باج ۳) مال کو کب سیمین چغیستنگران می سیمی نے یہ دعویٰ تیس کیا، مگراس کے -ممال کو کب سیمین چغیستنگران میں سیمی نے یہ دعویٰ تیس کیا، مکروا میں كهيمئاسه -مرمكس ان كا دهان تفاكر بها راحلة أوعرت محدود ب حضت برمي عظيسيلام خدا كمبسيال الفارخیسب دادراسب دئیلی سلساد نبرشدیر، امتیازی شان کے الک بی - المان کی همسینت دعی ایک قافری اور با اسبدامیت می دومری طرایتول کے فاظمے سکل شریعت ہے ۔ حتی کدامت عمیری اعدر ارتعی اس رے اس کے ارجرد انعدار نے فر مان کم میری بر شرامیت صرمت خاندان في امراكيل كے يا سائ عنام قرات كى بانوي ادر آخرى كاب إنتشا بين ي "---- مَنَا فَيْ مِهُ وَمِ المَّهِ مُرْمِعِيت زِمَالُ .... جَدَ عِقْدِ بِكَ جَاعِت كَي مِيرات بِم-( اب دین ) و شنسته عینی علاسه ام نیز تواسیم می ایامه صاحت دخانای اعوان فرایا که میں سرائیل کے گھرانے کی کوٹ میزوں کے سرا ادر کسی کے پاس نیس میریکیا و سیان متی امد جب مغرت سے نے اپنے إرہ ٹاگر دول كومًا دى كے بيلے دوا ذكيا توان كومام و كا ال یں براست کردی کہ ا۔ غِرِ قرمان بي رَمانا درمسام رول كي شهرم والمسل «بوناء و مينه ) اس طرح د گرانب او مکار تهام ا دام که دسی رمها دل اصر شدالمل کی معرست برنظ دارات مصملم برتائب كابنول فيكبى ائتسيلم كى بشكيرى كادو كابسي كيا الدان كي ملني س مرسال کی ما س کے اور میں ۔ اور ما ہے جی بی تھا کمیں کہ ان کے باس مواد کھ عل تھا اس مِس مالگیر چینی مناجست بی نرتمی اور نه در کیسال خدر بری آدم کے تام طبقول سے لیے ببيسيا ل طند وبها ويسلبن مي مرت ليك دات حنست بي بول اشعل احتيطه وسلم کاکی چھول سے صندا کے حکم سے دمونی کیا ہے کہ بیری دعوت تیام فوج انسانی کے می ادر سراله ایرانا فول تام نی آدم مسیلے ہے. در ان کب ہے ، تعليبانية الناس الناصول ا سافر اکوک اے دگاں ایں ترمب کم

ايرين كي جان سم الم الأو أأفشتين كلوفا مل خامت طونهیجامها ولینترا بخیر بود و حدّ من و موسان کا داحسد اکک ہے - مرسکاموا الله الميلم جميعاً إلى ن له مَلاثُ السلمويت مالمرض لاالدالاعولي كولى مبرونيس ، ج زنده كرف داك در دوت دين وتيبيت فأمنى والله ومصوله اتسنبى دا کا ہے ۔ لیس ایکان سے اگوا دلٹرم اندامسیں الاتى الذى يومن مانتلى وُللِماتِيَّةٍ كُ ے رستا دو می ای رجواللہ احداس کے کل راما ا شبعي، معسلاتم تحتدون ...ث. . مکنای اداس کی بردی دخاکتم کردایت نبسید. وموره الوامعا وكمرع ٢٠) \_\_\_\_اس کیست میں اعلان فرا دیا گیاکرترام نی آدم کسیلے اس کا سے کا ایک بی مامست درد ایت کی ایک بی راه ب ارده محسد ملی المنظر دسلم کا اتلا امداک احکام کی ایم ہے میں کے مدا اب کوئی دامتہ اصابیس میں چیس کر اون ان کھنے اصاصل کرتھے وروائی میں ايك وقع رخ وحفور ني ادالما وافرايا - --المرمى ميركى اس دويمي زنده مراحة أاك دريان موسى مستأما وسعه الا كر بعى يوزير كافوان كى بدرى كے مارہ زائقا۔ محفوظيي شريعي الدجل كيدين دنعي فرنبي يحسدي شكل تا أن ادخام بی ا دم کے بے واج البلی تھا اس لیے عروری ہوا کہ دہ برتم کی تخصیصنے وتر وال سے ایکر الحاد بك كريد فيزكار دياجاك خاني فوداس كمانا ولكرن داريد س كاخانت بى كولى اود بم في اس قرآن وترعة قاون الي كوا ما دواريم انَّا تَعِنْ مُ نَوْلَتُنَا الدِينَ كَوَدَ إِمَنَّاكُ هُ ې درا تعهداس ک عامت کړي گے. ئَحَافُظِونَ . وا**لجرا** ا) اس مفائلت الليكي امتيازي شان كا اندازه اس دنست برسكنا بي جب كراب كتب تديم ا در شرایع بامنیه کی تا درخ بر ایک نظر گالیں ادر دکھیں کہ نوائد کی دست برونے ان کو کس درجے سخ مروايه كتري السل وهل من احتيار كراهي زمرت وثوار مك كال ركيباب واقران كاارشاء كا كوفى امت الي بني برئ ب عب ير صنداك مران بين أمنته إلكاختلا طرمنست كولُ فريدُا يا بو-فيتقا شلاكك ور ہرقدم کے بیے بادی الدر خاکا کے ہیں۔۔ یزون ہے ۔ دَلِکِلِ مُومِ صَارِیْ ان مبيئ تران نفوس ساسلم برتاب كم فوهان احنيه بي بزاردل إدى ادر بول م

ارِيل، ئى جون كاك ال الفنستة وكلحؤ فاعل شاعت بي ادرهبن دوايا خندس الخاعده ايك و كه سيعي ادر تباياً كياس - مكين ال برسيم ندار ك الم أن ك دنيا وسلم ميده أيكول بالراحة جا ميح بي بعروب كم الم معلم ان برے ، کشرکے مالامدد اور ان کی معلمت کے آٹا ر دنیاسے بائک مو بریکے میں۔ ا جن كي تيام كاكو في حقد أن بايا بي ما الب أو بن برسن ور تحليف ك ات بروس يرسيك بس اصلیت کا ابت نگانا تطعاً نامکن برگیا ہے ادر فرواس تعلیم کی بروی کرنے دائے بھی اس عاوي كير كرد الي ميم كالطيام وي ميد من كرك عن مدين الب ال ے شرکومکیں ۔ المرم منمن كى قدر درال برما ك كا مكن مناسب لام برمّا ہے كا س برقع برمشور الله ك ان مري كا بن برار كي حقيت س كوكام كريا جائ حن روان مارس كي فياري وسلاى فريست العدد مرى استرى كے قوا فين كا فرق مرتحض بواكي واحين وكي مے . ۔ تودارے | قرآن ادرہائیس مدوں کے مطابعہ سمارم ہرتا ہے کہ مرسی میںاسلام جب ے ال ع آوات ہے کروائس آئے ادرا ب نے ای قرم کر گرسالد رہتی میں سبقا و کھیا تر واضا سے ده رصیل رمیا بردالدیں جرامنی و تست و ت مجرت کیش دس کے بد خود مرسی علم السلام اس كو موسكورا ادرده سب عبد كم مندوق مي ركد ركيس دوستنا باب ٢٥٠) بس بى أرات كالكيف و تعاص كم على خيال كيا جا الحكف داد علياسهم كم كسود كم مدوق مي محوظ را -- يكن سلاطين ول اب سامر برا ب كرج الاصدة بي كيلياني بده إليافار برس جري تكر دور يكس في في وكا كار وراسالا در في الما خائب تفاد من بدارا كان الدور من الما كالمجرات كوايا در الكوهد كما عندوق من بدارا كالمركز والمحافظ ا جب بلشفير من تحق مي تمت لعرف ميكل كور إدكيا واس لتوا قردا مصاريعي إس في تعالم كردياس دنت دينام قداست كاكرئ نمنح بحي ننس را --- اس دانع يك تقريبًا انشاؤ برسواً مفرت ورف اف مانظورون رفقاء کی اداد سے معر تدات کو کا موردوت سے ا توب أيف دروس بيسيا اطاكير كونانى بادراناه الميونس في ميديل كالرميد ان کی دیکی جنیت کرنائے کے لیے روائل برستدو ملے کے مقدی سیل کھیے مرم کیا آ ال كروندي مصفى إلا أسكان كروه زع وتعدد وكوسيد والااحداس ومرمين كيا- يكوم والم و مديد كرم كياس قدات يا الرسيسة ك كسى دومرى تدير كا

ابريل بني بجل ليم 194ع والنابعي منى منطق ياجك يمن ترميت بردكى كرنى بهم الاكرب اس كومل كيا جاك جنائي ش كالميل كاكن ادر نه صوت أيك و توليك بريسيني الفتيل برني ادر وهوز وهوز الديك الب إلى يُرْمَلْ كِياجا تا جِن كَياس كمي مقدس سيصف كاكوني تشحرم آحبرًا-الغرض اس انقلاب سے ترداست بلاعد تتی کے مرارے مجوعے کووٹیاسے بھر تاہریہ کرویا ا ما میکالی ادامه ای بن وسروقع مروشی بن فرندول کرے کرروشلم سے شمر مرون کرتھاگ اً تما ـــ اس كويك دائك متاليس في صلاية بل تيج بن بحركن طرح ايك نسخه أرات كے نام سے وات كركے ويكل ميں ركھا دور اسى كر قروات ال إلكا -بيان آك موداتعت الدكوريوف و وحضرت ميح مع اليك كيمي لين ان يى ا إتعاش بريسلسانتم بنيربرا مكرنيائج بالبديب يعي توداست اجد مكركتب مقدمه بني امراكل ا بے حادث گذرے کہ ڈمنوں نے ان کے نامہ کونکی اوی کوشش کی اور دو تری حداث اس بر كاراب بعي برك - ان مالات بيركن طرح كرفي - دعوي كرسكما ب كرجده راس دی ہے جری طیامسام نے معرت برشع کے وال کی تھی۔ اب درائسل كا اريخ رهي نطروايد في راناماركايس مسايل بم بخسیل کے نام سے مٹیور ہی دران چارٹخفول کی طرمت سنوب ہی حجف نے ان کو تیج . الكري \_ المسيل ترس - المبي ل ترقا - المبيل يرهط بيكن ان جاري فلوں کے مشت میں میں کو ان میں کوئی بھی اسی مہنیں ہے جسٹ عیسی طالب طام کا جوا ں یا ان کی نگرا کی میں کھی گئی ہو۔۔۔ بکہ بیرسب میرس تحلفت و انواں میں تھی گئی ہی ان يرمى كي أسيل سي يسيط هران وبان ير الحكي تعى عيك اس اص مران تحرّق دنیا سے ایکل اید یک تدیم سے تدیم نو د نان کا پایا تا ہے سیکے مسلق کو ل کہاری بنس بنائلة كرير حرك الكس في كما ؟ ادريد كرسيح ب ياغلدا ؟ فكراس بي ابي جزي مردور میں من کے ہو تھے برائے اس کوئی کی تا لیف بھی بنیں کی جائے ۔ مجد خال برتاہے کہ دہ لاد يُر الله كري كي بي . امي داسط الخبل كثاب ناضل أورثن في اس كريسيك الدويسي باب می بهتا بله نقائے تسلم نہیں کیا گارہ ارکیاہے کہ مدوّل باب صل معنف وستی بکہ سکھے <u>رک بنی ہیں۔</u>

اين يني بوك عليه 44 الموليتيان ككؤنا مؤلتراحت ووري من مروع رجد يدي وفال يواس عفى عرف كودي المد يني بكري اس ولاس ٹاگری وکی کی زندگی میران کے شن کی مخالفت کر تامریا۔ س بے ظاہرے کی محقیقان کی لٹھیں اس کی ٹڑے کردہ کیٹیسل کومی کوکی خاص وقعہ ماسل ببیر برمکی- اس کے متعلق بھی دہی مشادر? ایجیلی فاضل فورش کھیا ہے • جن اعجازي باتراب كرومًا في لكھا كا ان ين بول روائيس بن رال بركي وي و اوراس ك يك ودفي الفي الفيات إداد كياب - الدوس زداري بي كونوت سه ترزير وأشكوب وكتاب الاستألا فریکی میں کاب میں سے کو جوٹ سے تیز کر ناشکل ہوگیا ہو کیا دہ بھی کسی تدمید میں محوظ کی ماسخن ہے ، تیری المیل مرتست کی تابیت کردہ ہے ، فینحس بھی خودسے محاسلاً کردہس ملکہ لیرس ودی کاشاگر ہے اس کی بمبدل کے مضاعت وقات بہت فتلفت ہے اور سے وخلے کی تم كأكوالي معيارينير. مرقعی المجسل موسسناک ب کاجاتاب کا اس فنس کرداه دارسی سے نعی مال کرے کا مرق والی کا کھیمی مساہے کہ اس کا نسب ایعی کے انا ہے سے انوى سے ادراس كى بني ادراتى تيزى بنسيلوك منابن برايمى كانى احما ان س سے سے ال جاددال بخب ول میں سے کوئی ایک بھی ایس جس کوئی نے ا كاماسك بعران كے ايمي تعناو نے دن كو اور بني تابل اعتباد كرد دائون إدى فري سيميا و حنفین نے ان می تھیسند کا بھی افراد کہلہ - ارتبیاد کہ بکی ان بر جرئ من بڑا دوخ لحیا ہے مرعدی بعدص كراسكا يوسال بركيا س كفوفست كاكمي كركمان بع در كرت بدوي دویدد، اس کتاب کزراند تدیم مندوستان می خدد ن کتاب می گیاب اور ف تا ا آریسان الدسان دهری مزور کے مدنوں بی ذہی گردہ اس کی منطب وتقدر مجمعت میں مراس ك بادجود اس كوسدات ين شديدانكا سب اديها ج ورب مترواك را الدريا م ان النة بم اورناس وحرم برمن عبداك كرجى وس مي شال كرت مي -ا فع رب كريمن عباك فنات الدندارك في فات سرعات ويا عاميد حمياته برص الان ديد مناتن . هر برس كرديدان وي آديداج اس كرددنها في عق ماستها: ور مرت ایک تبال کواید رفائل باناب ادر سان دهرم ارد ساج کردید سے تین

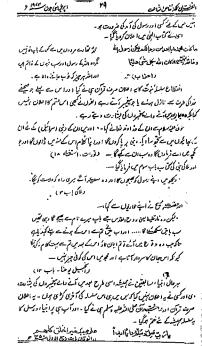
10 بعروس مي دن كومن انته نسب كدان ديدول كافوداس وسيا يركس لديع ے برا سال دھم رہا دیدوں کو تعالی کے مالیکتیں احکاریماج کئی وا یا اور اگرا جا رشيدن كويودون مرسي سيكى تنك ياس كون الإيل فيرجى عدده بيدو مركونات كر سے در معاوم پر کے کا دائنی ہے میں میٹری جو رہایا جا روشیوں کے ذریعے سے کہ اسے تھے امین والستدين ان كي تفزيمية بهادهامي ويك فسيال خام روكا سطدياؤ سندا فري نے نجوبی کي ايک ملافقا الله يندان آندوں مرسيم کا کلی را قانس دا- ارد مرت یا که ان کابول کی مفاطرت بنس کی گئی مکدان زبانوس کوبس تدرج كزيردست إعفر سامثناه إحز برمجى يركابر أنازل برديقيس والفحافي فين عبوق جرف لَيْ الْرَابِيلَا لِدِي جِهِ حَرَثَ كَيْ كَارَانِ فِي الدِسْرِكَ وَلَدِي وَلِيُكَارَا الْمَانَ وَلَي الم سمى تنتقيم كمي مك بيم كمحاهر بديريهي لبلدنها واستوانيين. تى بلتينت يرتدث كى وانتهي ال جز که زودست گرایی سه کراب ان کرایون کا مدوست م پوگیا جزان زاؤن بر نازگرایی تقيل امد - اب دنياال كما بور منطقتن وُدناكى -ے مارس مکین اب رس کے مقاب درا قراب کاحال می دیکے 10/10/12/20 قران اور راعيت يسلم كريك ادن راء دان اور دانا في كروه وس كى نفظ نفظ الجر نقط نعظ ودر شوشر شوش كى حفاظست كى سب كد كم فتى الدرى طعيت ك يديعى زدد كانونا كرمينس واكوس تعالى كار دست تدرست اس كاح فا المستعلى كفيل ادر خامن زبرتی تر کیک ایس کمام ایم بزاردل خلیلون کما پرمانا چنددان سید د تعاص ماه نے والآ أي ورماكنت تدرى متااككتاب كالاشبانيا ميعرمن وإيّال كما فسطون من كاكرست بعك آج يترو مديال كذرجان ك ىبدىلى دس دى كى الذريرى اس كاب ساما يك ايكر جنسنسر بكي ديرة ديكلى ايماطح تحفوظ ب مِن طِيعُ كُونَ وَتَسْتِنَا زَلَ بِواتَقاء دی افظاه کے اس مدرم مجی الکول سے دیادہ اس کے حفاظ مجددیں اور فراروں سے زیادہ دیے ہوچاہی ہائے جانے ہیں جرد سسنہ تا سکے برکہ فعال صفتہ قرآن ایک جن ویر ویر ای ملکایا ہے۔ الدوستال مستوائی مگر ادداگرائے کو ل زن سے بڑی وسمن استعم

ن لي بنى وجان مستعشق لمدَّة لازے ہریں ایک صف بھی کم دیش کرنا جاہے تو س میں کامیاب نہیں بریکتی اسٹ دھی تا تا استرآن مير ذاكر سعاطل دالل موسك كالمرتجع مست لايامتيه المباطل من بين يديه ولا س خلفه تسنزيل س حكيم حميده يه والسرك ون معا زل داي كاي ويحيم احراب حرى. الم میبیقی محیل این اکسشم سے راوی بری کر،۔ ایک بردی اس رسند کے دربارس، یا درب سعد منظوکی جبکی وسی بدا مول رسید مكودل ين وس كى د تعت ست الم يركى الد العراب في الدياه جبت و بعدو قا وس كوين حى دامسدهم ) كى د موت دى ميس د زس رت اسدم نه لا آلد مياكيا . برد كل مال سلان بركة اسده ون ف و مياكر كما جز مقارس اسلم كاباحث برقي وس معوص كياكرمب مي آيج بال مدون كركما ترس في اوان رومب كمعانجا الديرولية ختار كانبطي فرات كمين في في من بدائ ون علم كادناد في الاكادى اسى اس كرك كولاياس كما الله إلى وقول ان كرب كلين فريومها . جردى زرى سايني كني يُن تحقيق الدان يمايي اي الخيط المطاديا -الدين كم عاكم يرم كرما كوبري بالدول ني م تراسين كوست مية كلف توسيط . يراى فرماير في آوك كي س في تارك الدان ي مي كي كي توكروى الد یں وس کرے کرکترے نوخوں میں ہو کیا انٹوں نے در ان کرمان کرکے ان کر بخرتی و تکا بعالا ادرهب، وبيرسرى كارسانى كاحان سام بردا توجينك ديا عدكى فيهيس خویا تب پر ندیجه با کوم بی ایک کماب ندیل دگھنے ہے موقاہے ۔ انعاس كا نالش كع مدين في النافر تول كراياء اس مرائد دانوسیا ما ریخ با در معیات برای داستان رف دادل نے اور ایل ز اره میکم دوردر کاکناد ل کا اسخال کیا ادراس احمال می مدون ترکن میلم بی کامیا ب کرج دنیا ہوکی کا دلیم امرحت قرآن ہی ایک ایس کتا ہے حب کے دنیا میں کئے

سك درقان رج د متعل ۱۱

ايريل دكى مجل ميلاملاندو کے وقت سے سے کو اب تک علی اسل او تعداد حفاظ موجود ہے ورد آج کھی سلانوں کی كوئي كم إوى ايسى نه منط كي حس بير بكر ت مفاظ قرآك مردونه بمل الرمدا مؤوسة تام خرمي ترابي بی دسایرونیا سے فاکردیے جائی وَدب ایک تران بی برگاس کے بیرٹا رہے ان داعد يم دانت درسينون سے بازكل كرائل دنياكى دنيانى رئيك كے . تُرَان جميد کی اس مُعْرَعَيت سے آج نشاہ اور پ بی دنا۔ بی ، مردایم میوسان گرون وہ ישני ושלי Life OF MOHAMMED יונו לו ומל וציב . ב ניום יו קוני בו جال کسهاری موارنت بید. دنیا بوی، ایک بھی الین کمآب بنیں جروس دوان جیسہ ، ك طع الده مدول ك برقم ك ترييف سه باك ربي رو-بسطال ان تلم كالل يران ركى توم ك نوشب كى نياد ب مرد ا كي تران بى اليي كمّاب ہے جو ابني اصلى حالت بي الن بي الذا ظرك ساتھ مرجود اور محفوظ ہے جن الفاظ یں وس کے و نے والے حفست و توسلی انڈولید دسسلم نے دس کوالیہ سے ساڑھے تیرہ سیس بسبط دنیا کے ماسے چرکیاتھا اس وصف وقرآن بلکٹپ کی مباری سیلم، ایک کپ مارى سننظر معى اس طرح محوط كرو كان كالم الواحث فوكا أن يتين در الاعس أن كرما فقاب كى مىلم كىمسىل ادرآب كى ستيىر خدسكى بروى دركاب اب اے عام ہے ، ج کرے پلے اسٹیلیم ملی ادار علیہ سلم کے علاوہ ار کیے سی ایک میے دوشا اصابی زیب ک ٹال بنیں بٹر کرسکتی جس کے اتمال دامنسال ماداست اوالى مورى بما م كم ما و مسلك يكرم أدري و و أبر و ب ماطن كما الا معول بعد ري بروار وراغة ي بمينا ن ما كيف الني البروال كابي و من طرح بنيا يما لكي م الدروا عن كما يركوان کے مافظ اس کے دہن اس کے الا فرہ واسائزہ کے احال جی دون سکے کے ہوں . ف المتعقب وسلط مرج كي سلال ك إنفول سيرا ادر الفول من حن الغيل سع ابني بيسب في الشوطير وسلم كي تيلم الداك كي سيت ركى مفاظت كى مع معن قدرت الهير كاليك كرمشسد مقا الدامت سلداس كأبي بنزله ايك مارمسسرك منى -الشراام المعتوركوس دنياس وضعت رست أئير وسوهيا الميتل برسس كاومبركيا كراب كينيلماندك عالات ندلى اس تفيس المنتيرك سالة محوظات كر

كة كاديابي بالرائد ي تريب والم منى في في تريب كاب كور مقتل ك وك وتفاع في في من وترب يكواح أب المصدر الفروس ونايي وجروبس ب الكورات ادر بائے بے میں تعلم ادر اس مرز کے سلم برنے کی عردت سے دہ احادیث ادرسیر کی متنديمًا ول من وين اصل العن مي مفرظ من -الأن روول ويتوالدين الاكاكه باع ليتى تباويك والما وقدهم وعصورة وكالماء إيهد : وكُون أب ي كَان في وكان إد وركب ي كان بنائ مِن ترفيت اي أكل ماك ير محقوظ بدر يملى وشرات الخد عسليد وعلى أدرو واصحاب ومسلم وبادلا وعنه وشوف وكرتم متم نبوت ادرج ب رآپ اون محل آآپ کی دعوت عام ادرّب کی شریب اورو و رئے یے تعزظ کے اس ہے آپ ہے کاسلیان کا جمست کرد اِگیا کیوں کرمی بی کی جشت کے بین ری مبب برسکتے بیں ایک یکوہوم کر داست اللید دمی بنی ہی نہ ہو۔ ادر ، دیکِل خدم ھاڈ ك تافون عام مح من بن كسى بى إرسول كے درجه اس كے باس بيت ام است بيجا حاف ووسيع يركنيني وآف كران كى وايت اوتبيلم كية المحفظ بني رب لمت كم يالخلين ونسیان کی ندم رسی مست اب وگرا کے لیے ان کی افاعت اور پروی امکن بركئ تيرسي كنيط آن دامينيول كيليم مكن يتى الدراء كراحوال بيف الأبري مريداطا کی صرورست میداکر دی . لبريى دەنين سبب بېرېم بىن كى اتخت دئيا دىل نبرا وعلىم السلام حبو شەپىرىشت اندان سى مواغلۇ كى چىقاسب دنيادى نوشكالين كل الدرسانت حسيدى نيميشد كيد ال ترن سبول كاخا فركروا س يعابض انبواد كاسلسار مبدوكيا ويكروب وعدوعام فلي الله كي بعثت تام عالم كيطرمث بوئي دس بير الب كوئي قزم دونسل ديشا في كاكو في ديتر البيانيي وإ سس کے اس ساست الوی بہتی برادراس ساور اس کے نے نی کا آنا فرد ی برد ادر جل کہ اس كوانى برنى كما ب ادراً ب ك بنا فى برئى شريب كوبېند كے مفر الارديا ك الداب المرسي كيسف ومساح كاكرى معلونين وإدس له ودسي مباي مام بى البياستك كي في الديول كروندن بني - الدو كد وسرا دين مكل ب ادراب كر مرايد موان تام السال فرمات ماس موجد بوكى دست انسان کو پستیں اسکی ہیں۔ اسے اب اس برکوئی اضافہ ہو تا ہی متعبسور



إسلام اوربيغبرإسلام مِسْرِدا نُعُلُويَالَ آمِالْ بِيكَ لِيكَ تِعْرِيرٍ کورنشٹ محدان کانج مراس میں سرخیر لیا ان حا ترب کے میرصد ارت میرت کا مکی بطسهماص عن مورد مداس ك وذراعي مسطوا بحريال اجاريد في ي اي فيديدا تقريري جس كارجريض اددوا خارات براجي خائع بوجكاب \_\_استفسررك مطالعه ے افرازہ بوسکا است کران سے گزرے حالات میں جی محدور فی احد حلی تفرطی م مے الی بنیام کے لئے کتنی فضا بلکھیں پراس موجودہ اوراس بنیام جات کورور کی كرينجان كے بارے ميں إس إن نت كے حالى بم مسلما فول سے محيى الفات اوركس فدرکو تاری بوری ہے۔ ۔۔ دزیرومون نے اُسلام کے بارے میں اِنھا رَضیال كرتة بعث وايار مع ظک اگرونا میں کی ذہب نے انتال فراغ ول مے کام الاے آ وہ ہے ہے۔ اسلاکی اطمیٰ فرت اورائی انے والول کے ول پراس کی زرومت گرفت كااحرات آين النافاطيس والما « به بناین مترت بخش ا مرب کداب چی میں به دیجهتا برد کیمیوونتیلیم بایشا ملان ای حادث لبینداس طرح کرتے ہیں جیسے کو ان کے فرہی جی دو کرتے يخ الدير جزب تنك احتقادين سن ادرايان مي التقامت بيداكوني جب بھی بیں ان تام چروں کا خال کر تابط تومیں یہ کے بغیر ہم ارہ بالكاملام يركون الى جرحرود يوتيده بيهبلي ويسالك فأأتك اس يرقام زباس ما مندوت مي ففدان ب بكروال و كاف اس كے كوئى اى جرب حورتے العنب ان احول وقوا عدكى يا بندى كے بجائدان كي فيركن كاطرت الأل كرويا ب اس من مي مي يد كيف يرجعد له ۽ دي دونگوپال؛ ماري بي جوا يک زمان بيس مِندوتيان کم گورز جزل منظ .

خنت وككنفاص تاعت ايريل مى بوك مستن عرب ودل کواملام میں ایک قرت فنی موجد ہے جس نے بادود موجد و تنبیم و ترزیب کے لیس ای روش پروفزامد کما ہی۔ أسيصف واعى دملام معزت محدوسول الدّمل الدُّعليد وَعْم كى مُسْتِيرًا ودوَّب كَ تَعليات ك مطالعه كى طرت ماخرى كوق مردات ويث فرايا کې تام د معاب کورمول انسرکاندنی اورین کی جست اورهنو و دکو رکی پر دورمنا رخی تيمات كافودم الركزا جابية جفيس اعفرت في وإل يميلا إجال يحدث التجيزون كا ام يمى باكل فيموافس تقاا دران دراد وراد كوسلم كرنا عا بي والفول في إيكر والاسكائ اختاع تح حس كى وجهي وه إلى الخل كا مغيدا ومدافت ومين تتريب كوبنايت أمانى ارتزى كي القرطية كليدارة سيطلع بدويين أززي لس غرب ينولك ما مقر لكيا ورس ع إجك ووريد المستندمور بياسام المعلا والعرب يك فامر عز في وكارو المراب المراد الما الما المراد كار المرب المرام مي ان في خصيات عالمال كرديا لك جن كاس الدردر على الدون كذ بعث ك وجرت وينا بهت بيجير ترى برى في العزاقه ارفيال في اس اعتراف كرماة برك سدىد غيمان كمسكن تقادهم ورجمك زغركي مطالو بنارين نوى وظف کے جذبہ کے ما کا کیا لیکن بچراہی میں امریکا بیشن دکھتا ہوں کہ وہ ویک ایسا محیط سنرس كاعبوشيسكرا كال ندا برسي. وزر رصوت نے اپن آخر ویں بینار جری سے وائل ہم سلمافول بخصوص علماء اسل ك في والب زياده الم عست ريكن والل منى برعيقت بات كى ب مديري ميرا ، خيال ك كم مند و مثان ك اكتر طلقال بي في على الذهبيريل كي هجه تفييم بينير برواء المعلى ما المي بد يك كام كيا بالمناسب والك كافتروكا الراك براا منك كربور يحزب مادم موجات كالرميرا يبخيال كم وصلح كأميح تنبيم اكتر

ملتول برمغقدہ، احر ملی ہے ۔۔۔۔اس کے لے کم اتعاملومات ا مدخواب دُونِية : وكو ودوكر وإجائ - توارك مزودت بنبس باكر وان كے مساسينے والما كاسك برم وعيقف كوميال كراجاسي ويس غيالات مّا ع كريان ادريب بتاؤسته بیش بخدیت کے بیس برنا مجھے اسکواے ادر جیزی گرا یکوں کم

ايبل شي بون مسيدوا مجھانے سے دماعوں کی اصلاح ہوتی ہو۔ دیک بیز کا ایک ہی مک بی جرفعاط من میں بعادیا جاسکتا ہے کہ کو مکن بوک ووردرا رك مالك ركر والنت الدوالات كالشيخ الداره برمك اوربعن حقيقت سن بدرجزدل کابھی لینین نرکولیائے ۔۔۔ اس مرجدہ کالفت کامب مقالمت کا لبُّدُا وْفَاتْ كَا اخْذَاتْ ا ورَيِم فَيالَ بِرُّوسِولَ كَافْقَدَانْتِ -- رَسُلُ الشَّمْلِ اللهِ علىدم نقر باجده مومال تبل دنيا بم موحد تق العدوي مندوتان سي ايك باکی تحکف ذهبت کے طک جی ،اس لئے ان کی توب کی زندگی کے حالات ان قول ك كي مي التي طرح البير أسكة جواص احل مي مذاؤوده يلي بول العاز ح سك اسلاندی ، مکداس محروکس اعتران نے میٹر ونٹال میں ترقی میکوس کے زائم میں يردوش بارأي المصلفيي ويك صورت باقى ديجاتى ب كدادل قر ديمسودل ك غلط فهول كوروات كوف كى عادت والى حاسى اور ون مي تعليم كم وريع النجزول كونكا ليزى كوشفن كى حاك -يه ب بارے نے ایک و بیٹ افتدار ک ایک اصابک الی تعلیم یعن پیست ایم کا ترکیمیا فقل مِنْ المُذَكِرِ ۽ ددیرمرصوت کوخیالات کی این نزل کی کرچینینے بہنچایا احماسال م دوای اسال م کی أميم كمدائة بم كوكون ساطريقه اختيارة العلهيج جناليس واندهير لل مي رسن والل درشی سے قریب کرسکے ۔ اس کوائی جود وهدت می کے مطاق ان میں آسیا ۔ يران اله الزاد البريع يبست في الناب وين كرا له المرايي ذذى كوان نزيم ملاول كي مجت كرشاء كيد كاندن بن ميمثل مح معالد ك دريع كي علم دواب آرج س مد مال يهذ جب جر جل ها ندي كما الريوف موريست رمانة وونهاب ويكافنا مركم سلان وومت كقي موي في سيد می میری بست زیا ده دوی کوشش و محت کرکے قرآن مجسکے دنیامیت ( چھے ترث الدورتيلات مسيدك بعمينيا في خفيل م مجهى كيول بنيل مكنا -و مَعَدُ الرَّبِيامِ حِيداً إد يُمِن والماؤشكاليَّات د نونسسارل جاری انجری شده تا! ه



اربل بئ رجال سيدوا أولين ككافؤها من فراعيته أب وكل مين ابناميسيادا قدم ركها افغاده واجع الأول بي المسيند تفيا الديورجب، كياس تراهي ما ليس ، وربر كابوانوا ي ميني بن العسالات حالم كام المراب كربرو بروارسين اس كاظ ست كها جامسكاب، كرديج الاول بي وس دِّمت عام كم الوركما مبداء ادر دوحا في صنيت وا وبركات ك ونرركا نن ب ادر بي ومسيع كرحب بداه مرادك آتاب قرسلا ول كالوب یں دھی کہ ان دلول بی ہی جو دوست کے موسول پر انکی فائل دست بیں ) وس وجرد قدال كى يا وتان و برجاتى ب اورطرن طرح سىخرىشيول درسرتول ما دلب اكيام اللب . لغا دالجی کی! دستاخش برنابری جزئیس کیدمدد. ترامیت سے تجامی نه برتو ایک، دینسبری محرد ہے۔۔۔۔۔مکن کے مجھوش کرنا یہ ہے کہ۔ "أب جش كى ان أفرٌ بل اورشا و أن كى دل ساعتر ل مير يس سنابل المحتقيقة كميل بعول جا تشعین کراس مقابن وسود وجود نے اس سبارک میسینے بین بردل احلال فراکواپ کوج كي ديا هذا أن أب ابن شاست احال سرب كي كويك بر. دیج الآول اگر آب تیسید توشیول کام م اور مرقال کا برفام ب قوصصفواس یا که - دس چينه مي دنيا کی نزالن خوالت کوبهان ايست سند آخری تشکست دی تقي انداسي بينيني وه إدى اعظم ملى الشرطيدة سلمروني وووق عالم دوئت تصحيفهول في تمري ور مانيت كم ودواد كحواسية الدووس بي تمين تركو دارين بن مع محسوم سقى بيرا كرائ تم ال كي الى بن فرميسنات درادرالناكي والخي برني عتراب موم دبجور برسة جارسته بهو وكما وصيعتيرك كومشة مادى نوى تومناف بريكن فوال كى ديوده بأماليل وينبي روسة . تم مانظ الدن من آف والف كم عشق وتبست كا دعوى أسكتي بروادر المسس كي يا دي پیونملیس منعقد کرتے ہوئیں پہنیں ہو۔ چے کہ مخداری زبان میں کی یاد کا دعویٰ کردی ہے اس كى فرايرى كيسلية مقارا برى كداه ب ارتسان بلير داري كافروا ادماب مقادى كرا ننگ طراتهارے دجورے اس کی عرصت کورٹر لگ را سے . أكر تقارب وس دعوى عشق ومجبت ادراد جا است وخرام وعظمت ميرك في عدانت برتى اورتم كورهقيشعه النست غلاميكا ادفئ سالسل بهزا تونقارى دين عامت مجر المسب تدرّباه مرروق تم ال کی الی بری طرمیت سے اسے ہے گاند ہرتے تم نیا دیکے حادی ہو احذكواة بهطامل آلفوئ تضادا ضمار ببزأ دراتبارع مسست بمقيأ داطؤ إمتيا كمختم وام يجسلال

20 لفسيسرك كهنوغاهل نمامت الإينائ جون مرمجنة رع يم زُق كرئير بلكسوا في شيات سي بعي بيت تنماد كازندكي مونه بوتي محابراه كالسقفا داجر عل مرتع ہوتا اسئ لام کا ۔ پس سر کر متما ایوم ال بنین سے اور تم اپنے دان سے اچھرد إن سے جي بي جاب ہے کا کہ ال بہیں ہے نو بھراتیس کا و کد رجیج الاول کے سرتی پر تصاری بیعن و مجدے کی منامش المحن فريس أهن ب يحبس بن تم فرومتها وسك بور يا لفارت خارج بي ودرت واحباب -مَلْ وَمُعْ يَصِيرُ تَعَارِك إِس وَمِي مِن إِسِي أَسْكَنَا القاس كَ ومول وهي الدِّعار بِالمر بكوتم ان خالی از هیفست نظام دل سے دحوکا دے سکتے ہو۔ مربي تأبيليس تمسيح كمتابول ادراط في تمم مئ انتادى نيرخ اي كسيدا كذابول ك تم این ان رسی مجلسول کی ارامیش سے سیسے اللہ است ور ان کی خرو اور تدیوں کے درخن کرنے کے بھائے اپنے توب کرور ایان سے مزر کرنے کی مسئر کرد سے تم اخياد كي تقليدين تقلي بعيرول مي كلدست جوات وكر تقاري صناحت كاح كلق احرا ر إسبت وس كى حفا طعت درسنا والى كاكم في اشظام بنير كيت . تم وق اغدل كى بركون ادرة ون كا غورك مرسك تراف كاسته برولك اي اس بادى براتم بين كان تا الدائم واسبية وس في عمرا و كابد و عاليول سياد و عن روكم واي ري برني خيس ترسي هيوي ليس بيس م آواے علام ، حاکم سے تکوم بھی سے علس زردا وسلے سے اور عکم ب تگر ہو جگے ہو تھا اس يال كاجراع فمراد إب ادر تفارس وعالى صام كاعولى مرجوا راب اور ضف بالات عنب برې کو نم فانل ېږ. میں کیا اس عومی اور سفرن کی حافرہ ہیں ابھی تم کرمین میر مجتا اسیار کر دیتا والدل میں سف ے دین دونر یا کی نمتیں لانے والے رحنتہ طرالین دعنی المتر علی کوسکری کی کا یکی یا جھیا دیں ڈوٹرا . منول علامه الوالكلا مرازاد -محیا مرت در باکی کو اس کاحق بریجتاسی که رندگی احدود ح کانت کو ساتشی مّات م ميماديك موده اش يروزيا ي عقليس يستيس كي الرده زرول كي طرح زندگی کو یاد کرس کی و ال یہ رہے ہے کہ کا مثاب کی دوشن سے اندر ونباكييد إى بى وشى ب ميكن المده كوكب دميد ومياب كدره أفتاب انکے برا تھوں ما اوں کی طرح نوسشیاں مذائے "

النستان كفذفاه ل زاعت اديل دمن جراده مستشفرا و بس دس نظمت بخادان ملت! تماری عفلت پرمسد نعال، وحرت ودر مقاری مرشا ایس م مدم زاد نادد دیکا اگرتروس ، دمبارک کی وصلی وست و مفیقت سے بیم برداد مرات زبانوں کے ترا زن ددر راد کی کا استون اور دفنی کی مندایل بی میں س کے عصد یاد گاد ی کو گراند تم كومدوم روزا حياب كدير ماه مهارك استدالسارك فيا كالبسط طناس فدادندى بادتاب يركم قيام كالولين : علان سب موضت ادخى ووراثست البي كي ششش كامب سيهيسيل بسينه ہے ۔ پس اس کے آنے کی توخی درواس کا تذکرہ ویادکی از شدید وسخفس کی بدوج رحمسرا مجھ جاہے اسان ادعل سے افروامس بینام آئی کی تو بل وزها عمت در اسکور سند کی تا تنی و بردئ كميني كالحام ذبئين دكعيشاء فبشرعبادى الذين يستمعون القول فينتجون إحسنه اولث الأمين هادهموالله وافلاك هماولوا لاماريط والفرقال دين الادل فشكله شرب رُوح افزا آب کے مبم کے اندر کھنڈک پہنچا تاہے وا یماس محما تاہے ، گری سے بدا ہونے والی معتكن كودُوركر تاب اورآب كواسي حقيقي تازى دباي بودوسرك مام سروبات سے نہیں ٹل سکتی ۔ ا م بن گروح افزا ہے۔ ! ئری کے مقابلے لیے نامدشوٹ

نغشتهن كخذُ الثامت فاص



بابنته لايليئ ول مرا



---

سیلیمی دونیک وی می کی این واست ما دول سے مثال پرکڑ کا ڈوک سے نسر ن زبان مکین ادفاط سے بی تعالی کمین مواست دوا نوانا جا اعظ اعفوں نے ان بیٹا واکون سیور کہنا ، مکین جس من کمینیک اوقت آیا آق اعوال نے حالے مواست کو درا ہی سہوڈ کے خوالے چاہئے ، جیسے ان فوٹ کے اندہ مخیلات واصر اورانا مزدوں سال کیا سے درانے داما ہیں۔ افوال اعتصار کی مشغیق نے اور بارے مک میں کارگڑھ سے میرمان نے ہی تعییری باریخ

ے میں چٹ مقوم سے تا ڈوکوکر د قرآن کی ہندی آبی پڑھواڈ مؤو بریانی اس کے اور ڈون چیدا بھاکی کی دول سے دول سے شکل کم مجھوں کے میں مدیک نے میں بھی انداز کے انداز کی میں انداز کے میں انداز کے مالڈ ان کا ڈھٹر دوائیل خرد ماکار یا کا کویٹ کے کھاڈے جن کر پینے بجو و تا تھے ہاں۔ کے کورکوب اعواں نے دکھاکو دکا ترکی و یا اول پر ہمی ہی فقود عادوں ہے۔ یہ بچارے توجہ رکٹے ۔ گھراکہ ہے۔

پہلے '' بچھ تھر سیریسی کاتی ہے۔ اپنا ہوسا کہتے '' مرحدیت کے اضافی وردوں میں ان مہتا ہے والول کی زبان ڈلوسے جس تیم کا اول فول کی آرایسی کی آب ہوں ہے گھتے ہے گئے۔ ان بزعوان خارنے کی کے کئے اس کی اجھت گوارہ ڈکی کہ تو دعیب جس کی حالت ہے ہی کے حشن رضعہ مثلب ہی مثلات ہا دوس انسن جے اپنے حد دبیحت سے خارجہ مجھتی ہے گھواں کے «صفات" کے مشلق ان عجم کی دنبال مجرکا کی جائیل مرت یہ تھات کو مجرکا کہ انٹروز

غ قران كي جنت كي منت د فقر تصنيف كي تقال كالكسب كالمقريب أرج كل عقل إلم م التجداد ا ب-الأسكيون ي مجول اوتكف وي انفاقي وافدى بناديكم لياكم وتراك كاجنت ير النكليامة اعراعي سأميس بي كاكوني مسئله إفلسفه بي كاكوني لفريه ہے۔ علائكه والقركه كل نوعيت يرفقي كرصدوني فرقه رحس كمعلن تجبسيل مب بسب كذتيا مت ك منكريق المرافعة في كيك فحصر يودى فيصف منظر من مثليداً) بيمتمود التمزل أممال بنت كم مملن كيا تنا البي مات منوبرون سر يح بعدويكرك ان كم مدند كم بعد شاي كي مقامت یں ان ماتوں میں سے کس کی بیری ہوگی ۔۔۔ كوا حاتاب كداس موال كرواب مي صنعة وسيع عليه السلام ف فرايا القا و تامت بن خاری بیاه نبوگی بکروگ آسمان برفرمنتوں کے مامند میمول سکے روستی باست ؛ ف دے کے بخسیل کا بی نقرہ ہے جس کی بنار میسانی مجھتے ہیں کہ رہے کے بعد إنسان إنسان إقى نبس رتبا بكر حبيا كونعن مراميب بن خيال به كرا وى مرف كي يوليي تحورُ الديهي بولو ويره بومانا ب- اس حرح ميسانيوں كن ديك مرف ك فورادى وشت مرحاً اسم عمر المارك مجاوات ادرمادى قربانول كالمفك وقدرت كى عرف سے يصل لمآب کوانسا فیرسندا دراس کے ساوے ایسان تھیں سے حاتے ہی پر سزار بھورت جرا مكن به كاهيراً يُول كي نطرت رك مطابق بوليكن جود إلى النان بي يري تجوير بيس آناكم الرجمة ذاكراتوكم طرح دوالت كاسكة بين الكييلب بوما الدِّرْ في إست ، آج الرنمى كالسانى احسار يديم كى حماق جوتى ب قود الرون كيون كم دوازد ک وه فاک از اور اب مد افراینر سے بندرستان عاقم بین اور اور ی سے اب فار مارا كونده وكون ك الدون مر عدود علام الما الله ورون دوي كا دواي النابی احرارات کی بیدادی کے فیے خوج بردی برب بن کے برا دا درجائے کرنے کے هياني عربورنكيال كرت رستم بي - ال بيساني إسراني جي الم رو عاني حنت . د کھاگیا ہے اور تاریب میں بیان عقیدے کو ماشس کا کہا آج مسلة فرادد مكوفران كرالفافلكوان كمانى من وجراده وكرونيا كم ما يفاس

دعوے کے ساتھ پیش کردہے ہی کرم مجری استرہ کے متعلق ان بی چیزول پرایان لات بر جن پر مهارے حکام کا ایان ہے اورون چروں کا انکا رکھتے ہی جن میں اورو علادہ مجمیل کے اس بیان مے جو کو ، حورت ہی بیودی اور عیما کی مرامب میں جنت سے نظف کی وحیرہ اور دنیا کی ماری معیتوں دگرنگیوں ، شرار تول کا ترتیہ ہے اسى من براب براك إلى الله المراس الله المراس وميم من كال معلن ماست اورکندگی و تراردیا ہے - الا برے کرجنت و تب اللی کا نقام ہے اس کی تقابی ك ك مرت كادود في الكرداع فها س ك قران جنت كا وعنصرب لصربالده بدايرا ا درعيساني مراجل برگوال بلكواب تو ترب ترب انگاله كاشكل اختيار كردي سيد ، وہ حرظین هیمد والن والمجعد فرغیرہ کے بانات من مردوں محرالة حمنت مِن مُورَة لِ لِلِي عَلَى اللهِ عَلَى الاس الحَياثُ مستَلَقَ فِ رَجِهَا زُن مِن تَعْرِ كُولُول يرتكي لكائ كافلى من بن كاكياب ، طكرد ييول كى جنت كواسلام يس عورت ال كاقدول كمنيج وال ديا كياس، والمصرب بي كرة بهب ونبي علم و على جرامان يت كالبت ومزل سيحب كيف والانطام ب عباكم برسال لايك عايت اوع فن بوق ب اي طرت اس ي عرض دعاكيت كوسيس كرت وريد ماسلام و کتاب کیجان ان ب وه نم می عقا مرواعل کی راه سے زخوا نبتا ب اور ناکورا مَ إِنْ اللَّهِ مِنْ مُرْسَنَةِ الدَّرْشِيطَانِ فِكَدَانُ الْرَبِهِ الْمَالِ مِنْ إِنَّ رِبِيًّا مِ ملبته ناتكل النان ممكل ا دراس مي أنتى ماخه تطبيت تضفي كي انتها في مز ون ك اَدُلْهَا كُونَ بِهِ فَي مِنْ مَا فَى ہِ اِسْ لِيْ فَرَانَ السّانِ سِے السّان اِصابات كَرُجُون واف كالم حنت بنيس ركفنا ، بكروه كهناب كرا وي كي أكور و كوركفنا وانتي ب دى دكوايا ماك كو وكان جوكوسنا ماستمر دى سايا ماك كارزان جونجوها بتی ہے اس کی کیل کی جائے گی - الغرض السّان جود کم ل حیدا صاربات اور واستول کا محوم ب اس کی ممل کی جائے گی ا در اس حد ک کی جائے گی جرى دينا هى يا الفرادى ليفرونيات موه ده فعام مي بانى بينس جاتى بي وجري كم لات كاعترنك عالم التحريث كي دول معالك والميشة و المداري كي مثل تراثية

؛ بترادِيل مُن جِلنُ <sup>136</sup> عيل كراته ان كروتم ،آب وبوا ، وريا ، بهار . نبانات ، جوانات مع الاوكركاب اور اس يون ال ما كل من مي ال سادى بيزول كوات بي مجرس بنيس أحاكم ولك اس وا یں ن چرد کوائی آ کھوں سے دیکھ رہے ہیں وا تھوں سے چھور ہے ہیں ۔ ان سکینوں کی سس رکیا آف آئ ہے کوب دوسری بنا درسی الفس چردل کے بدنے کی جردی جاتی ہے رّ بيدائد منده و و مراها من بدر الإدار المارك الكاركة من المرجول الع لا الماسة بن لكن جب ذات بي اسط را مركو ان ي جرول كى صفات كى قرآن تعسيل شروع كوا ب شاجنت کی داوں کی تیاری ایے مفرے مر گی جس کی تیر قرآن نے رقعال موس فضعة ) وفینے بادی، سے کی ہے یا وہاں کے بروں کے بان کوغیراس دیکھنے والا فزار دیتا ہے وہی ه دوه بربال تقدّ بن كل تكل كربرواب، نهرون مي بيركا، إ دى مشكر بويال بعود ل ك رس سے تبدی صورت میں تیار ہوتی ہے جھی کے موسے دمیں ہنیں بکر منبت کی فضا ہومیں تیا۔ بركى ياد إن كريره دار دخول كرلين فصلول ادرم يول كيفيد كذا وبول ع- وه غِرِمِنُون دِنْخَتْر مِونْ والله بول كَلَّ ) ز كُلْفٌ والله بول كُلَّه اس مرح کھانے کے رائد تھا، عاجت بیتے کے رائد بیتاب کی عرورت الیسینے کی كابرت رتباب كرماية والعالي محت كرماة مرض وندكى كم مائة ويت امزض دنياكى برمت يرجول كما غذر كفت كالأجهابراب جبكالكاكدات في المكافعات في الم ن يودلت إك برى . اى طرح جنرى ارى فشاكو بجائ موش بوفى بارى فشاكو بجائ موش بوفى عام يمن كى حِيادُن بيس را داس كى غذارُن كو زلا يسلمن ولايغنى ت جوساء مذفر بي بيدا بوزنجوك ك كليت سيرانيس اس اكريس بجائد كوكم اودواكه موت ك احداسات كويز كرف ك ے روا زہ کوائیں آوی میں بداہوں گی ا ورحمنی نباتات میں اس کی موارت سے البدگان شادانی بیدا برگی دخره دخیره تعصیل امرونویی دیگ جوملایم کیجوز کورد مآنی جنت انتیجول' تنیل کی دون بداگ دے تنے کیا کہ بلٹ رشائے میں اورچ نگراس دنیا میں کوئی چیزا ن صفاحت ك ما تقرم مدن بركر إن كريان كالشيق ام الذه كي على بين أي ب الل الح الله الح الله الله الله الله ائد رسى رو مان السكت بي يا لا من كر جربيس ميل ما مادم بعد الى وي أداره كرديان سله يبال دونا كيفائ ديم في ما فيري ال آيات في طرف الشارات كم تفرين مجداجت جم ع مَرَم العراب وما في خ كالود وزادد بريكون ومنية كالريك والمناس ومدق من المنظر بدف معلى الما - ١٠

بغ<u>ت أرن ك</u>حنوُ خاصل الماهت الم بابتزاريل بئى بجن مي فاع كا وكول ملاج ب حال تكريدهي إمن يقى كرح تا إلى فروز إلى كرمن الفاف ي علم بمیرعطاک ایا اے ہم ان سے دبنی موات می اصافہ بھی کرتے۔ مین جب بم سے کما گیا مقا کہ آخمن رکے ماک میں بی نباتات وجادات دریا جاڑو غیرہ میں ترج چیزی ہم دکھ رہے ہیں ان بى چىزول كى اف يى مىنى أنو عدى كى دەر بوكى بى - ياخال كىدال قدىر چىزىن بىكى الى اددوال اللي بوكيش - يولى اوروال كافرق كرنامجيب ب- ويك الداكرى و ام وزاي جنومال بوك أيا ورجندي مال بدميلا ماك على وويال اوروال كالقير أتوكس بياديكود إب ادريال وي برمكناب والبس بوسكا آخواس تم كتنوك منطق کی با مملے برمال ج کی دکھا؛ عار إے جب دی موا ياجا ، فقا قر ان کے لئے اس سے زیادہ اسان سالہ اورکیا ہوسکتا تھا یکن چردل کی دات دی بیان کائی تھی ہو بال ب مرای کے معات سیے مان کے وارب بر انھیں کی کا کھوں نے دیکا اور خكانول غضاء ذكنى لمل بإس كافحطو بواخة ابساسنيت وبإندى ست نبا بويااليدا عنصرص مستشف كالنفافيت ادرماندى كي حك قو يولين ما ندى كان فت ادرشف كدانى کاعیب شہر واپنے علے (خلف سے معن اس بنیاد پر امکارٹر کا جا ہے کہ ج ہے آج بنیں ملوم به في ب ومجي أيس بريخي - جدوف يورب مي باد أدرنيس برمكيا وه مندرتان مي مبی ہمیں مکل کر م یعی کوئی مسلق ہے ، فراکن میں ان ہی صفاتی کا کبات کی طرف اثبارہ كة بوك فراياك لانتسل نفس سااخفى ليصدر من فدة اعين من من ما تنا كوئى جوجيائى كى بب اس كالمحدد كى تفنيك \_ بكيري وخيال را برن كرجت كير لمحد م جرعجب صفات كالود بركاده اسف سيط لمحرس تتلف بوكا آيات قرآن كا رفراقوا مهنما من شرة من تاً قا حده الذى من قنا من قبل وجب وب ماكي كم تعبل ان جنتيوں كو توكمير سك يد دى ب جو ميس ميط ويا كيا تقابيني دات وّان تعيوں كى دہى ہوگى ا جوانغيس دنياب ياجنت مي يبط بي خلا وه آم بي بركا ياسيب بي بركا وطره ليكن صفاق طورير أنتاب منظامها ورئ ما من كره ألط على اين قع من يرور والسامها مہی بٹس ہوں گے و انھیں پہلے سلے ہول گئے چکہ حرمت صورت میں مشامہت ہوگی ا درصفا کا خاہ مزه مین و در دومری کیفیتوں میں دیسا فرقی ہر کاسجے مرکی نے دیجھا تھا اور ندرا لقارمرجا مفا دريد ملسله كارس تام بسرون واندروني احدارات مي جادى دري كابيرواق فدريخسهان

4 الغنستشين تحنؤ واحل شاعت باتباييل ئى بون تلاعه ليو اور ددهان دونول جمول كا قائل بنيس برل . بلكه طائ كا وجود ، نولون كا وجد ، محص ان دوتول كائل بيل ، يكن ج فرود ي كوبات بي اور ندجم كو كي سكة بير) وافق ياده كات معاس أن بياره فارقى حقيقت با ذبي وماس أن بيارول واي سے كهدنيا برن كرجهاني ووروهاني سرحتم كے الله في منابات كاتكسين اى و محدود درية ے بدگ - مرحم شاعر اصلام رحمد اللہف ۔ تبيش ايست زارگان تيش ايست ما وواني میں اس طرف اشارہ فراڈا دریں نے اپنے اس خطامی جدیہ انشارہ کیا تھا کوجنت سے تحزیل كاكونى خارشد نابركا يه درجل سوره كبعث كى أخرى كاليول كالمصل بحب مي الل ایان کے لئے فروم کی مان والی کا وکر فرائے کیدی قال نے فرایاب لاہفت عيما حولا - اب فردس س فردوس سے ابر كانا مَا بى كے ، اس كے بعد قرآن كى مشهر کین کلات دب کے متعق ہے۔ ۔ قبلى لوكاك البعديية أداً لكامات بربي بول- اگر منددمی مدای کلات سکنے درشائی نكفك البعوتبل ان منفسده كالمان به بن وأب ومندرض برجائه على اس كارها کے کا ت جم ہوں اگر ہے ہم اس ممتد عبداکس ا عد واوينا بثلهمد دأ منددکا امنا ذکریں۔ دشعهتى منت بکس بیری کچومی • کلمان رب • کی دس ا محدومیت کانسل جنت سے نرکیلے: کی دوسٹرے سا لق مجھ میں بنیں آتا تھا ۔ لیکن اچا تک صادم براکر بانی جیز دل سے آوی مِن فَلَكَ عِلَى عَلَيْهِ فِي مِوْمِدِ إِيا مِا لَكِ الى كُوسِينَ الْمُؤَكِّرُ بَا يَاسِي كُونِت مِي جِب صفاق مجالبات كالحدد - كلات وب - كالديع بروان بكربردة عد بكربر لمرس وب و ا ذہ برازہ طریقہ سے بردارے کا تو موجنت کی دندگی سے وکنا جانے کی کیا ،حبر برسکی تسریے مدین میں اسی اجال کی تعلیدل تعلید تعبیروں سے در لیےسے کا گئی ہے می کی تعلیل کا یہ مرقع ہیں ہے۔ آدی میں نئی فی چیزوں کے دیکھنے کاجیے نیاه صفید بالیا بالی ادساس

بنیاد پکت لیے ہیں جا عرہ وا قا رب سب کر ان مارکودیا کی سیر کے لئے فی پڑتے جیں نیکن ج کہ سپے اس نعوی مذہر کا ءستمال انعراب عندا عربیہ سے کیا اص اے گھر تھا کہ جب گرائے ہیں ، دواگ و چھتے ہم کونے اپنی میاحت کے دوال کن ٹئی چیزوں کو ڈکھا ب

**الغ<u>نستان</u> لي**مؤه الماعت التاريل في الاستالية وَيَسْتُكُوكُ الرُّوهُ مِي السَّقِيلِ. وَ حُرْمِي ون ءوي واست مرى ساوي وي وَقاب وي زمن دى اسان - جال أيس أوى وإل ال كرسوا اوركا وكلي كل وياس وإما تكون والما تكون والما وى يا تين نا نگول دو بي دهنال كهائ نفرآ يمل كي مجود بوكر ال جال ديد دو كر جمد كاردع بيا في ے کام لیا پڑانے ۔ دوالی تنی چیز کے ذاکے بدان کے سرناموں کی اکر چیز کر مراق ب مل ين ويك رياح سن بو يا يكي يرمد وتنان كادود ه فراد ي بي ، تميلاني مِي الماقات بون كلة على الله الله كالوات من مردن بواضاف بوا الماكية وال العنون نے دریائے سمون کے ختال بل کو گؤر کے قریب کی عُراموں کو گا تا اور دائنی میں ڈیمری اون مون مع بل ك وروا دول كوشار كرك إين وظ بك من درن كرك إسة مولاتين وصول کا لئی اس کے - اس معادے کے باس اورکوئی تی بات الیس تی - تی اور جن کے اس مِيغ مِن مائيكل بِاس مرح المدعار سابورًا في مذب علما استعال كالدّا اللها عمارة ے رحالانکہ : ۔ طلمن منافرمن که نشاش یا رباده .\_ ۱۰ آنآل) تخفيجب عالم ادركت غريب ماكر كاستركزى كرماسين باما ب للكام و ومالش كمالة الوسفي لت الدور ومكتاب ادرياب تواب وي وكه درو كليف وعييت كي دوارخ بالمكاني - إرا يروكوام ، زول كانفيل برويم بني كلات مكادك يَدُ إن رجب كاجي ساب أن فاكت الموس عض الحالب اوجب كاج باب اس و فقارا كو قدرت اود قدرت ك قرر فين كالمر كو كما المصنع مرس كرر و مكن بيس ب بن في آن من عالمير بتالير سال بلا يُداع بك قديق وابن كه اس لغام مي المواكيات، دي يدني كي نفس من ودسك نظام مي منتقل كرتابه ا جلا جائ كا مِن طرع اس دنیای آنے سے ہم اپ آپ دُود دک بنیں سکے تقد ، آناد ہی ہمانی کرکس جانے ہے کس طرح دوک سکتے ہیں ۔ ا مرمن دو وکر سخت گراہ اور احق بی جو اور ب کے ما کینس ٹا عیدا کیت فردی منافيرت متاثر مركم عباد واستعاره كى جادر اور هركه العبشكة والمتاس عشن تراق امالا كوافعلى تصديق كم ماعقد مالى كى تكذيب يرمعرب - واحسياد الله ال ير يرا يعلم كا امرادة اس مديك رض كياكه مادوات و تراني بت برون زران جن كا فقروب



نگه کی نامشلمانی سے فرکاد!













إِسُلاَئِ تَهَزِيبُ كَيَائِخِهِ. ادركهتال ب عبابروى يقيل الارشاني اب دوايك امائ تبيب ذكبارة ومخفوطورياس موال كاجواب يوبوسكمة سيهكر- املاق تبيب المركان استاك نقش قرير يطيفكا يعنيقت يدب كربر قوم كا تذيب اس قرم عدي رمها وكل وريشي اول كم وعمل واقوال اوران كم طرز واخرت كى بنارة المروق في مرا اس اسدين لان كاسلوا يك براداحة كمد ودري ويول عد مداري مناول كريور ر م: أكافيل شد ، امكام بمضيرة آزا دا در دومره كى ما شربت مكموا لان جر صحت وجلياة مكس الله عوظ ك المي أس طرح كمى ووست منهي بينواكى زندكى ك حالات يا الحكم مخد فیس بیں اس سے آج بر وم مے نے بانور انا مکن ہے کہ دوا بے مری رہنا کے نقش قدم پیطینیں کا ماب ہوسکے ۔۔۔ کیز کم یُقش اس قدر دھندے اور خیر کے عِمِ كِمَا فَ طور رِنْظِ بِنِينِ أَستَهِ . به دا نفرهه كرد كياكي المريخ مِن فره مرتب الماذل بي كنصدمين كياب كم العول نے منصرت إنى اسلام ك ارتبادات كا أيك ايك لفظ محفظ ركھا بكداس سے چھوکر یہ ایجا مہم کیا کہ آپ کی روزم ہ کی معاشرت اورمو دانت زغر کی کی تام جزئیا ت كوفي تيح ترين أرخى مياد يرسند ذرائع اورمسلا رواميت كرسا فة ترتيب إلى فجوه أقوال وبفال كانام شريت العام كي المطلاح مين و حدميث سبي احداسي ومنست حدث موزن والموالم العدا مسترارى في كما كما كل المن يرتبي مستوان المسترا أخر درك الألفاق بتصريران الدائر الترسير من الموالي المستوان المستوان الموالية المستوان الموالية الموالية الموالية الموالية الم منتقل کی لکسیں چوہی ۔۱۲۰



ماه الاثل *بني جون مري* ۱۹۷ پروئ کے قابی تیں، اس کے جدانا مطاما ہملک راہے کوسلا اول کوال کی دورموز ذرگی میں ومول الشركى بروى كى زهب ويدنيز السام كم بره دويمي بوها المديم بيروى ي جوعبد بيدابرك ان رہے وعظ و تلی کا دلین مقصد میں اوے است مقا دد درول دستر اور اور الدر اور اور اور اور اور اور اور اور اور ا عَلَيْنَ كَنْ تَسْتَنْعَى تَم رِمِسِيرُ وَرِوْنِي إِبْرِي صَرِعِي سِيكُو إِس وَرِهُ ٱسِنِي مسلال كاب وَالِيمُ عیات کا میروی کونے کی کاکی فرائ ہے ۔ اس باہر وہ تام صلح وجو دیج اپنے اپنے زاز میں ہو کے مسلاول كواتباع سنت كى اكدرك قديب مهدوستان يرجعنت مجدوالعد تاني في يرضومن رب ابهام كرسالة انجام دي في اس ذارير اس كى يرى منت عرددت او من يركم في في كرد كرمند شال ك ملان درسری قوں کے اخذ داسے حج رامنہ سے بہٹ مگفسے اور تردیت سے بہت، درہ مگھ تھے۔ \_ لکن بھے بھے وا دُ بنت سے ووری برق کئی مسلاؤل میں فراسلا ی برم ورواح والى ہوتے مگے۔ مندوستان کے آخری المان إوشا بدل مین سنوں کے تندن کو دیکھیا جائے تو اس برائقا بلر زان مابن مے كافى تبديل تفرآك كى أس خاندان كى إداثابول ادردر إروں كى تصروب بس قت کِوْت مرج دِمِ جن مِن صورت اور فاس کے اعبارے معل بخرکستولرمی کو کا فاص فرق مُرسِس ملوم ہوتا ای طرح شا ہی اس مجرزت غرطوں کے طریق ادر کی افتیار کو فائی تعین جب یہ میر صیرزایده بر می زمل ن مالول نے ان کا تلع تس کے نے میں جد وجدی اور زم فتیروں ..... می بکد دیدات مک بر گوم بهر کوسنت بوی اد ترب داسای کوزنده آیا. اگردای بر فراه عبدالهم كاخا دان اس فديت كوامجام وعدد القالة بشكال ك ديدات بي موي ترفيت الله وسيَّ بيان رسلان كونرص با بندعرم وسلَّرة بكد أعفرت لمان مدرت يهي بارسيستق. مووى شرين الشراعة دي عدى كاتوس كممند واكرما لها مال تك وبال رب ا ورانداء ين جندوهان داب اکرامنای ما عرب قبرسین کیجیال نے میں معروف ہوگئے ، دوی تربیت اعتر کے بعرصرت مداحه عاحب وائ ويؤى تشايع مردع كوك اور دومال لعدد إلى س مندومتان الكراسان مينية وماحرت كارفاحت وليل كالم مي معرون بوك ال وول معرات كما أ ے زمون پٹروں پر بکردیات کے بوصل اول نے امام کا چنی تہذیب کوزندہ کیا۔ لیکن پڑتی ہے

حکام مقت نے ہیں غربی میزن اور و الی فراد و ہے کوائن دِنیا وسٹ کے مقد ماست جائے نرجا ل کے جفير وتروامقل في مؤمس كان درخ ويكركم كمان دعايا بين كم ممان برف كران فت دارهي قواد دى كى عى فى كى دْحا فادريد كلى كادا درجب ان لوكل فى عدد لكى كى دْحكومت كى مدت

باداديل ائي بون مريشوا ا این وزج کی گویول کافشانه نبایی در و دان خالم سے مادول کا ایک طبقه ای قایم فرز ما شرت ا ور تميين رِينامُ والم ور مُشاشدا و كن الله وين اليه وليميك لما ذن اور الأن كما والسي من والمروي والموا جفول نر انگرودل كا ساخد : گرندوي لاول ي كان انداد كي رنفي قدرناس تم ك بگريده وت حكوت ك وديك تنت كي كاند الغيس عانى إدرالى لقدانات المانا يرب الحام كار مشدة طلاک ایک ایک ایک ایک این دہی ترنیب کو قائم دیکھنے کے لئے ب دوبرد میں ایک درم از کیا تر

حكومت ان سے اور ڈیا ، مشکوک بوگئ ، اسی طرح سب تھی میں نروۃ املیاء کی میاد قائم برگی ق اس بمركاري كل من الم فك دس كم ما القائرين ير ايك كم اداد فيرخ المبق عي والله ي ألباس وماشرسندكوا بي اوراسي قدم كاترق كاو العداد ليركجته العقا عميى جاعست را خارات ورسائل

کے دریان طیکے ان کے جبر اور کا اور ان کے طرب رایش ایر تہدت در مالت پر جست بنوی مے مناب تقے بھیتیاں اڑا میں مجا د کو جو فرجی حفاظت کا دامیسے صرف بلی جادیں محد دکیا اور ال طالقة ل سيغر كل مكومت كے مجدب ب يُر بشے يڑے جست عراد رحولا إمن حاصل كے اور وب

. خەبە تەتسىلىكىيى كى اس جے کے وگوں کی نسبت واب صدر ارخاگ بدادرے ملم تھاکیتین کافونس کے ایک. طِل مِن عَدِد والله وه مِن فرا إلفا كوب ولي كلكر وي لينه كاوقت بوتا بي قويد الكرز مورث اسحاب ملان بن ملتق مي ليكن حب ناذكا وقت آحاسية توفائب بدعات مي - ان أسماب في اللهي

ما منرت وتبيت ديرقام ريخ دالل إيرانت بذى بيدي دالل كالمحير در تدليل كريشي كون كرند الخادكي أن مزيول كالمتان مكومت بدروري كاليس كريش بير المان بي اُدواكس الحراج الرُومركادى مُؤَانِ قائم كِ الْ كَلَى - الْكَرِين عِردت ومستير يومان دسينے

والطبعد حركام كالدويد وسيول مع الكار إقا اس كالت مدير الكان الان كا وجية مسلاف كيند والمح مسلطنت وجرائ المراء يمجدك ميناس مي عرضك الرجاعات پرووطرفه ماردي كنين يا وجدال ام مدائك واسلائ تهيين كي ج كي ماضلت كي الفول ين کی تهام ً دینی فا مُرول پرلات او کرا بیخ نه بهی عرسایم پڑستے بھنت افلاس اورصرت کی زندگی لبرگی ليكن حكومت وقت ف استم ابني زبان اورتهزب كي حفاظت كسلت كداكرى كا وال كيمي مذ يعيدا إله كم

الباس فتم ك الل ول معزات يكيب سي كمين نياده مخت وقت أياب لين الكرزى عددت اود الكرزى تملن اختیاد کرنے واسے اورا گوری ڑیاں میں شعرون تھے اور دیسنے واسے بکراسی زبان میں موج

ما ه د پرملائی بون س<u>کا ۱۹</u>۲۰ فركن وال إسحيان في كوسلاؤل كي تبديب فاخذ ترادوب ربي بي اورسن بنوى كوافرد برزاد ركين كدك قربا نيال كم فيدو يدهيم كواصلام ادرسنا ول كا وَمِن قراد وا جاد إي العناريلة! ا کے ا در میں سے اور دویر کم نیمینی سے بھارے باوران ولن میں بھی رنگ فیال فراد کی دیک ایسی جاعت کی دون سے سدا موگئ ہے جو اسلامی تمذریت خواد توا دیراد ہے ا دواس کا ام دفنان بي إتى دكه البير جامى - اس الني تحقيدت ايك شقل ا درشا زاد تا يترخ دكير دان وّم كم ملاؤل كے نے يوفرورى بركياب كوده اسلامي بيسيندودوايات كو زيده وكھنے كى جال تولا كالشش كرب اورا بى اسرقى وقرى ترزيب كو دشول كرشف وجفول ندايى كوتا والمرتق ائی ظائر ان در تیب د کو تام مک میں بھیلانے کا تیب کولیائے) کالے نے کا میرور کوی مگر یہ کا م و هرسا کرارسکتی برب جرود سان مندر باد کے رہے وال کی تمذیب میں و دب برک میں اور جوانے سیاسی مبلسوں کی تقریروں میں سنت بنوی کی بروی کرنے والوں کی طاقت توڑ دینے پر فخركت بي دماً خالكه أن ابنى كى بدوت واللهى تبكديب كي كارا أن بي . لکِن اگر واقعی خدانے ہادے انگر زیت زدہ وجو الاں کے دل بھیر دیے ہیں اوراب وہ تھے دل سے اسادی تبذیب کے دلدادہ ہو گئے ہیں اور دیگر اقوام کے تعاظیم اس کی حفاظت كزناا دواست قوم مي بعيلانا جاستة بي توامفيس عاسيني كرسب سي بيلغود اس تهذيب كواختياد كركے تو د كوائيب مؤنه نبائيس وريره بالى باش بلانے سے كيا حال ؟ \_ أي بنيس زوا العيرب كما نيال بي اصلاح كابيلا قدم مست رشروع بواجا بيني ليررك لنصصر ودى ب كرج كيوا ک زبان سے مطلے دی اس کی رضار دکر دارسے ظاہر ہولکین احدیں ہے کہ آئ معمالی ك دي بداددن مي اكتربيت البيروكون كي تبي ب كاش به حودت حالات بل كتي ر دالغرَّان جلده ننبر")

الإن في ما المان الم

ائيان كائتورا

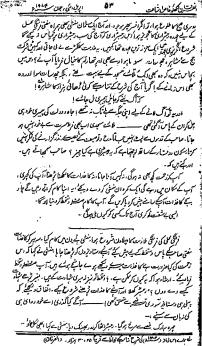
داند میزاناهندالمایشناخیهای بیس دُکرقرن ادسا به بین مقرون آنسیا به نیس، داز جهشندگذیل صدی به نیس-تیرمون صدی که با داد خوبی صدی میدی ۱۰ در مقام گهادگی دیش تقدم نیس، جعمد در محمد دکام زین بیرج - ویی ادر درمان بی بیش، دینچی دادی افتسادگی ملافان

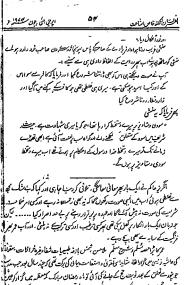
جراعت آرہ تھند فار مرزشن ہے - دی اور دروان پی میں ، و بیری و ایری و مادی افتسار کی ممالات کے اقد سے رخصت بوچکا ہے اور وج اور دھرا کی ایک برنستام کی -اسانی مسلمات " گورشہ علمت واقبال کی زصرتوال بچر کئی بی بی باتی رائی تھی دو مجی -صاحب کے قبضے میں حاج کی ہے۔

ہے میں جاری ہے۔ کران مشمل کے کسی میں کا میں مورد کھی توش کا زاد مشمل کے کہ اس میں سال دیکسی کا موش کے اپنی کا بھی پانچ ہی جہ سال برنسی ہیں ہر طابرس اقبال ذیک کا ختن بھیا ہوا میرز این مرکز طوعت وار کا خطے سے کا کھی ٹر انسی ہو زیز کی مل کہ کہ کے کہ کے جہ سے افر

آدسیت بن ۳۰ م و بوحت برخی کاوانداند می زاندین المواند بن آن دهیته کا میریا گھر بارگیجه اس موج نکامشی حاصیدندهای به برطرح فادران بال بیننگ و ارایس ده برخ کافشا - دننده وه گیاک درج فرض وازدکه ۱۵ - اب میروشیلم کی مزایس بم ۱۰ دیرفا ولیشن ا گوشکان دی تا -

ایک دوزکی برتاسیک دیک حاصب براد گوان سرگری کریس کیست در یا اصنسیا ا عهده داد تعویر که تا اخرا بو دانین کنز را ای ادره کیسین کنز که فیدس شعرا این دای های بتر به به بیشته نه میشته نمکی کلیسینی ایس ادر بعدامانت دهای درسیماما دمیش ابيل دى جون كيون يو بي - بدر اجازت كالفط إدر كي رائ وتت كايموى لانا مادمت كي لاش بيربين كانا عبده ومصب فدائسة لاش كرا براوش كم بيتها بوا وربي مالون مدا اجب كم اجازت نهي د این اگرزبادرک محت سائ آن کانیس وق بد دوریت سادی کی سادی ایکی تم دید مادی ، فری علی بی مے ما زان کے ایک فرجان کی کھی ہوئی اور بڑھ اپے میں بیان کی ا بوئى - ادردادى مى كون بركونى كمنام تبول بنيس - مروى شرافت اندرم م مشروي ككرم. الین وان کے دیکنے والے اور النواے میکر ول کی مداوی وجود بریداکفوں نے است صاحبرا دے منتی عنایت وشرمزم و صدر مرتب الد نظامیر) سے میان کیا اورا کفول نے اپنے " سندكر وطك فرائي كل منت اسلام ساد ين اس درع كرديا - ان كاد فات ترا مي كل سامنا وصاحب كابوا وقت وه تعاكم أكرز كابج بمجدحاكم ونت تغا اوركير بهالمُرتد لوا مدر كاتفرياً سع برا ا فرفقا فيحسد مال بخت زده مردى دريده شاي رسيقا إما كج كيفي بم منفول نقاءكها ل كأوراً ناكروم اوركهال كاوج اورميث ماكم ونت حاكم عربه كوا بازت ايك وُست بوك ونده عي ينطيف كابي - أف دائد في موالات كي شرعيت ك ما لات قانوني دمكاح وطلاق سے معلى اين معلى اب موال براك جاب كى برا وقات كىكا صورت يى جاب لاكر امباب كابرزكي بليل . بسرهرت سے روتى سے . فاقر زده مرای زر این کر ای - مدی در دره استن بنی چین کرد و منارتول ك بنتارب بيند رئيس الفاك بوك ؟ - لوكى خوداس خودداد يولوى بيركوري بركران جواب " ترسي أب وسركارى الما زمت داردون كا ... . . لیکن مِس نے دَدُوں فوّے احکام فرویت کے دیدیں · حداسے خرم اُق ہم کا اب وحکام خلات خرخ صادر کودل . و گرز کی مازمت میں بر برا الادی ہے . أگودا فرؤكى دَيَه اورعِدهُ تَحْتُهُ بِي آياتِهَا ، يَصِبت بِدا ، عِلِيَّ جِلاتَ يِر العَساط و جانبير، آپ ك ف اليا انظام كردياجات كاكرناك كواحكام مادركوالي م الدندكوني أمرخلات نتراحيت أيص متملق كيا جام





كاماتية ذين مي توادا قا منايا كافؤى دامناست با في يَراحه مي كانترد مال بورجد من ج فيدس لمن كه بودارس في كومل في اي تواد دخت المنتج مرياس دا مزادا في كول و والم تركب في مودات ميشرنرده مي با في اودمنت المنتج مرياس دا مزادا في كول و والمناتج المكاذول كه جوارس عكم باق اودخ كل كسرو به مودت ما وعادت والمناتج عبدا محق المنسود ع والاصول حاديكا للهد عقول والمنقول حاصل الماضة والمجاهد مستن عما المرسي است والعنوسة المعرضات من المصرور عالى مُسَلِّمُا نُونُ كَىٰ مَوْجُونَ قُو**َىٰ بِيْنِ** ئے بعن بریئید

ز ز سولان بنتانقیه مزیستی کامیای اسانتی آنگان کمین به انتخابی ناده کار د مه ۲۷ به نتانقیه مزیستی کامیای اسانتی تنگیه در کامیان مرحل تعاییت با بنا زیاد برایگی ماه ساکه با دیگر از نشاکی آن بر انجام اسان مرحل تعاییت کامی کودرود بخش افزود استان می اسانتی تا در دو ده بی ارداز کا تخاص ارتقاعی مرسیلی مرد زیرندگی و ده این پردیش می این بی در داری در دار در در داریش می این بیایی کمی می توراند ملک خودروزشیس اداری سیفترنا مردود اردامید میشان از در داریش میشان این بیای

ر شاعد کردند آنادی آن جی بی به سعیوس کار دیگرد کار این بی به سعیوس کار فردش گاد مسلول کون فرش گاد مسلول کار دیگرد کار دیگرد کار دیگرد کار دیگرد کار دیگر کار دیگر گاد کار دیگر کار دیگر گاد می بردند کار دیگر کار دیگر کار دیگر کار دیگر کار دیگر کار دیگر می بردند کار دیگر بردند کار دیگر کار دی

( وادی بری بری در بی در بین دادیستان کر کار دادی بی ب ۱۱۱۰ این می میسیدی بی بی در مود ک دید: در نظاری کمی توم با نکسک سلطنت واقداد سے وہ برجرب انا پاسلال کاما والگیرسیاسی در دار کہت و بودند و بین روجہ دکس اس بردج الناک سرار ندے بیکر سلالوں کی دکست فری جما حدکی دمیستی اندیست کمی ایس سابط میں المسلط نظام برسمتی امسان فسیم توریست میسیکی

بناريخست لايكنوها و ايول مئى مول مسئك 19 رح ونیں ہے ارٹیمنی افزاد ول سوب دفقائص یامنکرضاا درمنگرا فرے تومیل کے صفاحت و منعمائش مبل آپ ئەرىنىزىماجۇنىڭ ئىگىر ادەتۇئ كېرىمزىك سىرىت انسىتاد كونىڭىگىر يخونىد، دىن كى بىسىطىسال جەقەيىلى سے مرود ہے اوراس کامطلب بربرتا ہے کوئل کو تاہیں اور واتی انخرات سے بڑھ کو کی جامت وصل دین اس کی کما اول اوراس کی تعلیرے این ترجیم وشیخ اورود بدل شروع کوس اس میک سَارُ الراف سر مرد المروال اردمين مرق من ادراس ا مداخ العام مردد حسال ك اسسان تربا وال بوق ب اس لي كواس توايد اس وم كودي مرب المال على جات یں جن میں صواب اور معن ورست کاوٹواب من جا اسے اور ان کودین کی اهل وصفت ہے برث جانے یا در بڑ جانے کا اصاص بی انہیں برتا ۔ فکر رہ جو کی کرتے ہیں ، وی عین دین موام برتا ہے يموديول ادرعسيا يُون مِن رَبِي طرري صوري من الله عن المن توليت وين ك مقاسع ميد، وسس وي دوسان تبدي كوم مندوستان كرمانون بن نظرادي سب تخطيف مسلين سع تجريكون می سلال میری کو تامیاں کردیش بہتے ال تمیں اورائسا ول وکسی جامت کاان سے كرسوباك برداب متردب ميل يد اخرات تعاملان ام كفيد محقد دب ادراساى وین وخیر میشد وس کے فاہ دے اصحارج کرتا رہا۔ اور کھی مسلِ اوس نے اس می فریشی کمیا . میکن اب جد كي فورائ اس كو الخوات كهناص به - اوردد اس سي كي زياده ومعي وديس وراس خند تیکی رکھتاہے ، پرسکوسلانوں کے تمام تبلی سیامی اور انتصادی سائل سے زیادہ اہم اور ال قدم بي قدى كركز برقع كى زدگى من اس كى توى «مترن سى كبير، برحدكويش تميت برتا سيخ الخفرص سلافون كى دسىلى منظير فرى سافرى الما كالمطسنت الدقرس سے بڑے قوى ادارد ارد اده سے زادہ تری تری ادر اقتصادی فوش حال سے زیادہ فیست سی مے می شری سے بڑ وال نتے و اور اس میں میں میں اس کے نعقدان بازوال کو کو ارو بنیں کریاجا مکا اور وس پر دروال کی ا اس بر كونسا فيد إلى واقع بوكئ توفرى سافرى ادى امرياي ادر تع سر اس كانمف دهنير إلى بركت ويتدري تعلمت اريكي وسياسي وتعليمي وتهذي إمهاب، نعين موثر ووو واستمال أيجر حالابط الدوافعظ اوراباه ترمياد ما كر كردوى سه مدول مين النام و ميكن ب قيمن سه عاد مدیی داخ و با آن وزمدوں کی اس م افران افران باب ادراس کے اجتا فی تا کا اس ام ا انک منظیموں ۔

ابريل، کی جدد ممال وارج وس وقع پرویندنها یال کرور کی اول کا ذکر کیاجا آب جدین وافعاتی جنیت سے دیادہ الريب ركعة وب- اوجن كوامل إسلامي برت اوراحسلاتي تعليمات سع زيا مه ليد دور اصول اخلاق رشصك ومنافع كي ترجيح (۱) الله بنایت ایم ادرگیری ادر انقلاب اگیز تبدئی چشکه آلول کی ونبیت ونفسیا متایس ایس بچاس سال کے اندا ند واقع بوئی ہے وہ یہ ب کے آخصد برایان عل کرور بوا ملاجارات ادراس کے پہنچ کے طروع باستعاد اصل اندصدا تھ کے مقابط میں منافع ومصارم 7 اجل کے مقابلہ ي مامل كوري وين كارض مدام وكياب است ملاك ديك إصل بنداملاق بجسته منت کے بادر تام سے گر کرایک بے اصول نا قابل اعتبار ابن اوق ادر مسلحت براست قع کا د فی مطح برکتے جارہے ہیں جس کے راسے کوئی اخاتی ص<sub>یا</sub> دہنیں ہے بکر عروب مٹائع وسعا کے ل الد افواض ومقاصدين الاتبدالي اس وتد بخروسًا بوائي جب مندوسًا ن بن الد تغريبًا تماملك الكسير ووكى طبط يورب ك زرو تراك ) سلال ل كرخ ي تبذيب النوي المسدة اخلاق ادر مرَّق مها دول مح بَعِل كِوفَى وعِيث دى كئ \_ مَوْق وحمَّة أنَّ الْلَهْ عَلَوْم الدَّرِيا رَبِّي كَابِر وَا لَصِهِ لَمِيد وس دلف كابرواقت آعى مأتناب كدورب كارمادانفا مردنا في تهام ترماده برستي درصلون جواني برمنی ب افعا دیت و ادر معلمت بنی وس نظام زنرگی کردیند دهیر س مرایت رسی به ساراوی اس دقت سے عبد سے اس نے تعیدا کے اقتداد سے کا داد کرایا عرب ایک بی علی فرمب د کھتا

ب دجر كفود كى كرمشر من مى علاكى فبادت بنين ) درده فرب ماده يرى ب مرمالك ي اس نظام كفله كاطبي فيتمرو ب كركوت كى ديمين كم برت بوت من ملول ب دهال بر نعام ائی دوی درو محرات مقلب مدوم دی به درا دی تن دساری وائد و ما مُسْتِهَا عُنَ نُوْرِنِ عَلَيْ إِسِ المرلى وَافَعَا فِي صِيادِمَا فَعَ وَوَالْمِرَكِ مَقَاسِطٍ مِي ابِنَ ويجيت إنكل الدائن سفدهد ادر ليد آمكي سه مادي ترفيكي وحرت دي كد بالاد اده يا ط اداده أخست إور إسور أخص رى جميت كم برحى . بكرس وفات اطرل نے اس نفام ادران افكار كي استقام كى من بى دنيا كى مقابطين وخرستوكى إميدن زيا دنسيلم كى كانجى. دومسلانول كودنسا

الغيصتيان ككمنوك خاص انتاعت ايرل بمن يون سنتفاؤج پرمست اور آمن<del>ند</del>یت فانل برنے سے درکے کی ک<sup>وشیش</sup> کی گئی تھی ان جملوں ادران تو ہو ادرتمومیوں کا خاق : زمانگیا دران کی بج کی گئی من میں دنیا کوئنل قبل ادر مثل فود کمانگیا تھا ونباييت ادراده برست ادريخ آخت والدوكون فالباضح زواك تعرادراك وكسلان وموالول كرمائ إيك لزور ودمياركال كرطوريش كالك جرتز تقيدس إوازتها بحرج نظام بلم الم كالكاس بن الحارة خمستوكى درح بى برق تنى اس كى اساس وهوى كے مقابيع یں فاہری مرافع کی تری و رکھی گئی تھی۔ اس ہی ٹرانت اور احلاق کے مقاملے میں خواش میں اصلات كاعفرها ب نفاده تنام ترايي توم الدايي ترزيب كے دين كى بيدادا رفقا وسسرتا باشكر آذوت تھی ورامل بیمی بودندام تعلیمی قرامیت کی دعرت دھی اور زامیا محن ہے ملک دلک پدی تبریب تدن دماخرت ادر اخلاق دهدند دامتیان کی دون تنی -يواس م بڑھ كرم يواكد العول فى مطالوں كو مدات حداث بواكدون بريطے اور دريا كريسة پوشه دهاست کرشتی تیوژویینه کی دعوت دی ادرحات معامث کیاکہ ۔ " چلوتم ادعرکو برا بومدحرکی" م زار إلا دراند ترادار بازم وس د مرت پر سلانوں کی بتری قالمیق عرف بوئیں۔ دس کانتیجہ یہ بوا کوسلانوں کی نفروريس اسرل داخواق كى جميت متدرَّج محتى بالى كى دريرى تداد مي ايك احيا طبة بريدا بركيا ص كنزديك اعداق ومعالى من كوئ تعابل منقا الدبرسوت ومعارع كواصول يرتهج مال تعی ده بردنت براس سے برا مری امول ، شرعی ، حکم اخلا کی تعمیل کو ایک شخصی منصص یا توی اد صلحت تربان کرنے کے بے میدا درم اعدا وس کا ٹیجہ ہر براکد ایک خاص تھے کی مودوس طی ا رق کے ساتھ ایک علم افاق کی انتظاما اور بے مول تھیا ۔ بیون فاک اس نصف اول سے بدورت اللہ یم پس سانول کے گرکڑیں بیٹے کے مقابط میں نا پال ادد کوں دنوادہ نفرار اب م م مرا مويخ تججة دلط مسلمان كربيه عددج تنونش اك سنة اب ايك احول ادرزي احتفاد سكرنق ا ير، ال قرَّرَ في المُحنى والدُكَ تر إن كل شاليس كمت كم ترنفراً قرير وه مي زاندگذسشة كى يادكات : بى يى بابرىدىزدال يى - اب تمام مسائل زى گى رايك تبلير يانته مسسلا ئى كامايين كواندادي كا خاص باده برستانه ود اجرا رب رود دکتیا ب کداس کام می وس کے کئی ای مفست ب الاس كركس قدرواء واخر ودعاص بركاوس الد يعقع نورك برك كر دورما واس

پایرند آنویکی توش میا بی فداه دیکمی تدوانت احدامیکه مرفری کی فوها کما اندنت که بعدی موقک فرخهای کے وادون ہے۔ اس دمیشت دیرمین ادراس عام افواق ان کا وادیم کروکی کودری کا اگرسالاول کی ذرق کا شرکتما خبر لیم بڑرواہے اور اخواک باعث یہ ہے کہ دس کرمی تم تحقیم کا جب افویش کا مایک کارسال

آد ترفیصه به یک نی صدی بی داممان نفوا ک قرابی مودن چید مده بری کار براوید کرد. گران کی دم واکنت شخص فداکی دستری ادبری ادر انخواه ۱۹ و بی خدی ایمان بر سالد په بمی کمن می کدان دنجارات درسائل که الک. در قریر واقی طویر کمر لیف سمان بو سالد که امواد ال چیز در که کودرست در نیمی چیز برای و میکن برای به اس سعی برای که و و ممامل و دی گران و مما فعت بین دحول نزید در ادا افاق که با بذی برسیس کی مجامئی . مجامئی د

ا کارل می دون میسود ، بماك اف تارين - الدوام كم فيالات وفوام شات كرومان كراصل محامت كي من ود عام کی نا داعی ادر دول کودیک منے کے لیے جی پروافت ہیں کرسے اور ان کی وشی اور لیے اقبارات ی تردیده افاحت کے بے برتمری بدوس برورع کے تنا تس الدبردم کراستان كر اداكر فيرسل فرات مدان سلم الكراسي الداخان وى برير اخ المت إى وات كرا اثر انداریس احرسلانوں کے افکار وفیا الت برج حام بدوللی و تنا قض، عام وسی اسل دمدانسما آل بنیری یا ل جاتی ہے۔ اس بیر بھیک در ایک ان افیا داست کا بڑا حصہ ہے۔ ؟ سلان ابل هم الدابل فلركرا بريام ركا سك بي براس كافا فرواه مادمداي ان كوالاكرى الدس فرد ان ك فيالات والكارك مو دنب كو كواسك من و كوال طائع كروا سيكي بي وزكر وس كي قيت اوا كر مكين برب برب مجده ادر ذي علم وال فلم والباردي پورٹ ورس و تعیں سکے دانے فراور اس اے پردیکٹے کے کام نے واس علی ہیں جس ع ده موجى من جي مي . الرأب ان سه اس إرسي است اكري ع و ده آب كرواب میں محک و رویں كرنسان باقى نسان استرى كا دے ؟ يا قوالك ورنس باك ال من جروما در دنیاے الدم اس کے دے میں اس کر ایک تقریر یا معنون نیا رکومت بی ا كماغير زايجي اكسرشون دعارت اور تعساون على الاحمر والعسد وات ركاه ادر ز ارقى دردكا اخد كن كل ويني وحافظ يدوما فى دوى ميدائى وس بيدا عورت كي كناه عمرترب - براناجم كرايه بما آب -معظ مالديم مرد وري ويسدي عليه بواب مدير كر قدى رقى درقوى مفاحك نقطنفوے و کھنے کی بہا اوجن جزول کا اڈکا بیعد ڈٹی مربغدی اُٹیونی منعمت کے کے تعے اسکر الا وقان منا د كم في مره ي كين من الله الدين من الله المرام المرام المرا المرجول مين المرا کا منامید دایم رب فراه ده آب اری ما مکر بر ا حامری کا صودی کارد ارک نظام برفیا فانسيل المسيئان درن وال نفام ومنب يرب كر معهم مي عب كرومت معا أو المريط تران كى فوقلى سى ابت برتائ اديس برقران كى يعد آيس شاجير-إِنَّ الَّذِينَ وَذُ مُسُالِكُ إِنَّ كُالِينَ وخرمن وكراس وسن الرمال مي والفائلة للشيع وفاوا فيعير كشنة وتشاكشوا بهكر مدائيا براكية بمن أن عرف في الما الم كناشتقنعغيثن وللآب قالحا

الفيت لمن كفئونه نعاص أمثرا عبت ابريل، منى يون ستاعونه ده کچه بي کرم س ملک بربيش تقر آن کچه پيرکي ندای دين ديسه هی جان تر هنده ترک لكركك أترص انتيه مداسيتسبة فتتكاج فافتيكا فكأوالياسث عِلِي جائے سویہ دہ درگ بی بن کا ٹیکا دہ تم ہے او متاقعه فمقرقة يتنقو وسكافيت دەرى عبرى ونے كى - تىن شو مَصِينُ داننا) حروك ايان داريس وهجاد كركتي ١ مدّ ٱێۏؿؾ۩ۺٮؙٷٲؽڰ؆ؿڷٷؽؘؽ<u>ڰؿ</u>ڮڽڵڰڡڮ ک داه یس در ح وگ کانزین ده رقمی كَالَدُهُ فِنَ كُفُولِ وَلَهَا شِافِئَ فِي ا شیان کی را ه بی سوتم از دشیان کمایو متيبيل الطاغؤت كفاليكاؤهب ست درمتنیشت شیفان کانومیب کرود المشكيكين إن ككيدالنسكي كماث اس كرة كافئ خاد ادرسل فوس كرتاب ادران كرقزى كفوق كورتر اركر كيف كريا عائر ترادد یکیا دوسی سل فرد بی ک کوشش سے اس پر رغر کولی کا بیانی برائی ادید ہو دہی ان تهامهٔ تا دوں سے برظا مِرِيّة بلسب كرم وہ مندون ال مسلمانوں كرزمك احول وصدا قریة يرمنا دوصل مقدم بي - دخواتي مياداندا فعاق حقيس ان كي كاه بي دينا بس م ل بيزه دان اصفائي ج يُكا حول ابن فات فاخرال إقوم كمستر فردى إ فا كمره لذكي لعالما كاكان وبني كيفيت ا ديورت اكرلهي لمست يشجينيون كأقيات ادرم ملعك مكل ويميزي الداعوق ويشيرو كوهاي تام دنيك سفرنو وثرا جرسي وَكَذَا لِلِهَ يَعَلَنَا كُمُ أَمُنَةً وَّسَعَلَ الله الداى وع كا بم ع تم كوامت مثدل اكتم لَيْنَاذُنُوا شَكْسَدُاءَ عَلَى الدِّيَّاسِ ، ﴿ مُرَاهِ بَرُولُولَ بِ حدود **حبس**ونا مناسب الفيرطيب إلى سب- الرحب الك قوم خالس مقرم فك ہے باکل مناصب ادھین معابق ہے۔ اصاص کاسلا اوں کوشیو کرنا جاہے کہ ان کی سیح بہزش کیا ہے۔ یرومنیت دیرے با رساط مرکم کے مجمعیت ان میں دونچیس ٹیم برس کے بھے يم نايا في بدولت ادراس كريراً أورخ اس مولي قدم رسي ادر وقعه و ميا مي وش الله دنا می جنب نے دیلیسے ان محط دروہ بر مما خال میں پہذا ہو انہصور دسما فول کی بوری ارت اس بات کی فا و ب کر امنول نے دمولی دافلات پربّے بڑے مصالے وُمّا فع

إبتراوي بمى ول كليا مرة لفضت ليناهيؤ خاص انزاعت كوبمينة قربان كيادداكي ومنايق اصول يا دين ككم كى حفا فلت كميلي والعول في مظيم الشال كياسي يا معاشى فدال كوفعكر ومياء حفرنن ورمنى وشرتنانى ودسف مبلك ماسطين تفيكسيي طرزعل ولمتيآدكيا فغاسيص ایک خانعی قرم برکت کے نہ فانفوسے دیک ٹری ریامی خلقی کہنا چلہتے صوت دیکے شیری حکم دنسام)، دردین امول درادات ، کے قائم ریک کا طران کوجبار میے بااثروالی ریاست ورفعان جید طاقتو تبلیدی درا دست وست بردار بونا برا گرانفول نے اس کے یا وحمل بن كرئ تبدي بنين كى اس كاينويرب كرعبارت بزاد ديسبر بره كوانور نسران دوادسام کے حلقہ گوش بوسے شان سے بزاد دوسے بڑی ریا سیس دمان کے اور می آیل اور شراحیت ارسامی می کوئی تحراب بنیں بورکی-حضرت على كرم المتعصرة في كسياس المصلحت كى خاطرامانى ويرسيد كي يعيب ومولى لد دخوتی میس دسے انخرات تو لیوس کیا در اس سے بے مہ فرائم شکانت تبول کیں ہو ان کر ربى خلافعه بى بين آيل ، گرنظ دخلائن بى كوئى تولى نبيى بوفى ع مفوعة صميين دمنى اخترهز كوكوني مباسي معطمت اورَّقى مفا دا يك بديد نفاع يحكريت ست زائية كرني كأده فركوسكا جوان كي نو ديك غلط اور ان كم احتقاد واحول كي معادن تقا ابح نععن صدى پايسل جب مغربي تهيب داد رخوي أفكا دمېددشان مي معبول بنيس بوائد. تص مندوتان سلان کاکر بکر اتنا معرط اتاکه اهل تسر کے دنیدا مدل کے طارہ متر سادرہ ك اسمل درومندار فرفا بعي جوش ولذاب ضيراد ومقادك فاحت كوفي كام كرا يا كيكب مخصيح كميس تجفيق ، ادروجان كووس يرتيج مستقدته بدا يول كديك بروك دعن اب روی رسی در مندصامب استطال کے بالکات یں ما فروق می محکر بائے ان کا مثا کر د تھے۔ وس نے بڑا دکوشش کی کہ ایک وتبر ہودی صاحب دی ڈیا ہے حسیسے کا انکادکروس وال کی هات بري كردس كالكيل الخول ف آخ وتعد تكس تعرث لولغ الداسي ميروا فتقاد كي فوات كوكف أعاركيا وديمشكذا مرسنة تول ك. وينا بوريان ماوب وبرى نے مندو كريك مرسام طار كاسكىسے كى أما وت كا درس اگر دورت اكادك ملام ويت جاب گرانول فيمات اكادكر ديا ادركاك بريرا ومها وعاين في كى معلمه الما منا دومن كيا نعا -

الغرمشيلن كحفث فامزانثاصت ايريل ، مئي چان مناعلاء یشی دل برادول میں سے مدشا اس تعین شرعیت خا مدا فرل اددستدوا کی نسبتر رہیں۔ جاکر ہے چین تر اس تحمیل میسیندی شافیس کرب میش گئے۔ ميسيم كم صابت العان كى وشقامت اراملكى إربدى كى ان حال كانتوا الم اس دائے کی بئے اصوبیرں اصاحسٰلا ٹی کمزدرلیل ، رہیر ٹردسٹیرں دوسکک وخیا لاست کی نيرنگيرى، كىچە تەركىپ كودىل توى دائىلا ھادىداھىنىدى زىدال كا اندازە بوگاج سلان تەم یم نظرار بے - اوروز برمز مرمد کے ساتھ بڑھ دیا ہے ۔ یہ طانوں کی زندگی کا مقارک بيسوب س كردي كرايك حراس سوان كادل نون برتاب- ادروه وس من فوائى برجرو برماتاب ج اس كيد اور يف والل كيد كون والكارين -اطاق درسادی است کے نظام حمر می قلب کا دومیہ دیکے بی ۔ وگ توشد وفسسر جم كود كاكر الإ جمع كى كت وها تت كالحكم الكوية إلى الايميش وي كالمسيكس تدر كرهداد را أسب ادر س وح بتدري اس كى وكك بندير ربى ب مطافل كى ترقى كا اخارہ مرمشاری کے اوراد ان کے توی وش فابری تظیر درسیکاری جدول سے خامب مے لکا نا با تکی فلطیہ و کمیہ اصول دنیا کہیے ویکیٹیٹ کر کھنے والی اوراخلاق وسیلر یں دنیا کی تمام قرموں کے بیے موار بنے دائی ایرن کی بیائٹس کاہرگزیریجے چیا ٹرہنیں ہفودت ب كرو تعليم لك كروه افعاق وادصات جزئر كى كم مي فنام بين ادرج ساس است كأشخص وامتيازب وه روبه الخطاماب باردبه ترتى أدراس كالندازه مسركارى كاخذا مت سے بیں برسکا ۔ بجرسلان کی صام ورکی ادران کے اقدال اُڑھٹ ال سے بوسک ے - بغول اکبر ہوم – نقشوں کرتم زمانح لوگوں سے ان کے دیکھو کاچڑی بی کی جسیة مرمری ہے عالنگیرا دراصولی حبر بعث سے عفلا وہ ت بم ترین و ملف سے دنیاس مدمقائل دھوتی بائی جاتی بیں ایک بروی نفس ادر انسان کی کل اُزادی او فر و مدداری کی دخوست داگرم دس می میده شم کی خاب شا از جری دوست انسان کی حدمیشتان می خداستی در است و در داری وجرا بری ادر و ی و تبدارشتا پخیر

٠ ايل بي يون محتولة کی بیروک کی دعرت، پلی دی مت کا نام استی مرکی وکی گھٹل معیں جا جلیت اور در می دعونت تحصا مسلام کی ہے - ابن دولوں رعوزش کی دنیا کی تعشیق دور توجی بہتے اپنے وقعت جم طرداریں۔ رازے ور مورس و وسسری دورے (اسلام) کا امت قامعت ك في تورمول الشرصل المدّعل والم كم برودل كام كا دي كان المسلى وعرت كى تيام وقا فرقا دنای نخلف قرین آروندیس کرنی دی جال تک کرنوما مدمورس تقدیر کہی نے اس کی قبارت و داست کا خصر ایرب کی سیالی قرمل کے تن میں کیا رس وقت سے سی دیکن در اصل ادی ، اورب نے جاہلیت کی حاصی قانینگ اور اسی فانت داکھا ا کے را تہ اس کی تیا دمد، کی کراس سے صدیوں مصلے جارے علم می کی وی انہیں کا تی طبی ا برزدگ كر رضي اور مدن دنيا كي تعييب مريدان يريان دولول مقابل ومووّل ودوقوا المائندن وظروندول واتعاج بترقة إلكرافنو على والايراسي بهام كانباع يزكي والعرصيب نعفيل على ويرى ورسوره ) كما كنون في ويكورون بايرنيط عالميكاسك ا كاسل ووسي مربز اوراج مالك ان كما اقرى من كل كورين وور را قيني من طرك ان كاما ليا ریای اتعادیم برگا منددل اختی رسے ان کانوق اظران کربن او ای مکامانی دی ا كر مرحدي ادوخود افي مالك مي برترن ممى نوى الدوى درت ماسا مناكر الي مِورُورْدُرُدُ ان کے حامل بھی مقرق الدفاع مرف کی خوالی اندیس نے اسالی تبذیب کی حالی اسل فراپ توی ارصاف اردافیاتی حامن جران کی معاشر ک اور شا و است الكون مع الدوميش مين من الكرك مثل المرابع مثل المرابع السابي ميرب الداخل في كردديال الإجربيرست لوال و دم الداميك لورث لمدنشاة با ے اس کے حصری کی مقیس ون پرصور کردی ہر افول فے معرص کے دین مامان برسا شروع کیے ان کی دی معیم<del>ت</del> احدان کے اصلی داخکام شریعت کا استراکیا ان کواسیا ال تنيث ويرس الدرسن ادما من فعدر ب دين منان كى كوسنشش كى دردان دير خدم كافر یں ایک ایک با اڑج محت بریاکردی جوان کے دین و خرب سے با علی تھی اصطار دوا ان کی ج ان کوکو کھو کرنے کی کوشش ہے جس فوض فاتے نے معتوج کو برطرے سے ا فیرشطم ادن تران کویا ادراس کے برسرا یہ اسلکیت کر اوان حباب یا مال عیشیا، مِن رصل كرن كوفسل كى - فائع في الي فوائد الديد بني سے اس فيقت

اړيل دئي بون مشي ۹۹ يو عدديداد اك كياكدون زين ك ادرسلافد براه كراس كاكوفى ولي بنين ال سیے یا تواس نے اس تلفیٹ کا سر کھنے کی کوشش کی ادرجا ں اس سے يد نروسكا مال اس في اس حليف كرا ما منظل مليعت الدباده بجرري بفردفادم . نبانے کی کومشش کی -بورب کی قرموں کے مقابط برمسلانوں کی اس کمل شکرت ، اس توہیت دولت الد وس. مقصان عظيم كاجران كوينيجا، طعى دنفسياتى اثر كيابودا جاست تفاع برميح الفطرن ، ون ان کے گاکسلاف کے دلیں ورب کی قرمول کی طرمن سے محت منا واور مذبراتھا) بيدا بزامابي نفا ادران كويمى ان نوبرل كرابنا ستقل مُنفين جشيتى حنفا بل ادرعالمكير نین تحصنا ما بید تفاء اوراس کی کوشش کرنی جابیت تھی کدوہ مقابل دعوت کی عالمیگر فالندگی كى خات في وراير واك درواس كا انتداد اس مد تك في بد ماك كدوس كى تحرك و دورت بي كون كشش ه كزدرانسالول كه ي كوني كشكش با في نه رسى ادرونياس در دعوش برا بری با تی ندری - ملك مرمت ایك وحرت رسي اور ده دعرت حَتَّى لَاَ كَكُوْنَ فَيْشًا كُوَنِّكُونَ الدَّيْنُ بيان كك كافتنه دكفار كاغليه، باتى مروس اور وين فالص المنذكا برجاك -ال کی دھا یہ ہوناچا سِنے تھی۔ وے ہٹا دے پر دردگارٹونے فرعمان ادر اسکے مطابعات رَبَّنَالِنَّكَ النَّبَكَ فِرعَدُنَ وَمَكُلَّا س مارش در دوس نی نویس یده به از دو کاواس کا نِيَنِهُ قَامُولِلاً فِي الْخَيْلُولِ اللَّهُ مِنَا تَنْهَا يترين كالمدهق والتصوكران كالشكافي استهار لِيُعِينُ الْعِنْ سَيِبْيلِكُ رَبُّ الْمِينَ كُلُّ مرور مگادآن کی دوتوں کونبیعت دنالود کردے اور آمُوَالهِ مِوَاهُم لَدُهُ كَالْحُلُومُ الْوَالِهِ مَر ان کے دلول کو مخت کرمے کد رہ اس قت تک کیا فَلَا إِنْهُ مِنْ فُلِهِ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا الْعُمَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ دُلاش جبنك كدرداك خداب ندوك لايرا -ان كودناكم برحدي إدبي تهياز ادر لودين طاقت كواس نفرس وكينا عابيلے تفاکد ده دنیایی جادلیسیند کی علم داری ادراس کی قرشتاکی دهسیگر دعوت (کی کو فردرانهنی بقا ان کی بھاہ میں دنیا کامب سے دہم کا میں مالیگر شاہرنا ماسینے تھا ادر بر مسلم اس

ايرش من حو*ن منكشا وله* مركزى مشوكا جزير إعباسينية ان كوبرهك مي رينية كروعوت وسفام كاعا فكيرنما لنده مجعت ماستے نفا ادربر ملی وی سیاسی مشارر ای اضط نظوس غرد رام بی تقا ادر دی طرز على إ اختیار کرنا جائے تھا جووں حالمگرد موست کے نائیددل کرشایان شان ہے ان کوکوئی الميارتف اصياء بيس العليد فقاص سے اس عالمكر معيد درواس ما بى توكيد دروت كركس تمكى تقديت وابدا دحاصل براخواه محدومكى سأئل در دطني وتوى مصارح كواقعا ضركا يوان كوكرة السياط زعل اختيار البيركزنا جائب تفاجس سادس لغام كاطوت ال كاسياد ادرس كعطراداردل كعساقه ان كااكار ادركست طاهر يو-كَلاَ وَكُنُولِ كَالَّذِينَ ظَامِّي أَنْهَ مَنْكُمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله محى آگ نگ ما ئ كى درواند كى مدايد مي افغاداكى. الَّنَاكُ وَمَالَكُمُ مِنَّ دُونِ اللَّهِ مِنا وَكَيَاءُ تُمْرُّ لُامْتُكُمُ مِنْ مدكارنم وكادركى ومد يتحيس مدن كاك يكن كن قديمتين وتأسف كاحقام ب ‹ ره تاسعن و تير و نغول مفسط على تلب كو مرده دارا كومطل ادرجون ادروكودل كورها وتياسي كوفيلسيم امطان صيغتسه مطالول كالحابول سيا اکل ادھیل ہوگئے ہے بیطلم دسی اس مرکزیت اور عربیت کے ساتھ ان کے دہن سے ما اس عياسيد اي دوراب اري اورسفل ما أيرطيف كي رجع ودفن ال كانطس الكل عنى دو ورس ك فونيكان ماريخ بورق وشكست ادر واحمت اردوادث كامرت ب ان كم ما فنار ے الك وركى دو الحقيقت كروائى عول كے بورك دو الدس في من دو تقا بل داو آو دو معنا دنظام حیا ادر درشفا دتهذیون کے طبردارین ادراس طرح ایک ترا در کے دولیا ك طرح بي كدهم تسد ا يك جما بركالاسدا ادعا بوكا - ان يوس بر دون كم طبروه کا دجرد ال کافردغ اوران کی ماتت ودمری دعوت کے علرواروں کے لیے ایک متعل فال ا كسل خطره ادراك مركسكن ب اس امراتى كا ال مسير كرورا حورب ا موس كمسل ول كواس كا اصاس نبس اس عينت كوران يحريف مراحتا : بلافست کےمداثہ بریان کما ہے ۔ يايقًا الذئرى لامَنْ وَالاَ تَعَيَّبُ وَمِنْ اعتمال الإوالواتم مي وثيمنون ومداب وشمول عَدُدِينَ عُمَدُ وَكُمْ أَوْلَكُمْ أَوْلَكُمْ أَوْلَكُمْ أَوْلُكُمْ أَوْلُكُمْ أَوْلُكُمْ أَوْلُكُمْ أَوْلُكُمْ ددمت دسال فإنكى ومناجستكا بهذا ويحيج برأ الكيمة والمزقة وقدكه وايماكها وكفر ك الخداركية بومالانكرتهار بالروجودين من آجيكا

البل بوتى جال سيم الدي العرب إن محكودًا من إناعت وس کے دوستریں اور درسل اور تم کوس مباوم مِنْنَ الْحِيثُنَاءِ يُجْرِءُ كِنَ التَّنْ سُوكَ كَارَيَّاكُمُّ كرتم ديث مردد ككاد اختر برابيان لأسه برجالان كريوب اَكُ تُوءُ مِنْدُ ا مِاللَّهِ سَ يَهَكُمُ الإِن كُنْعُمُ خُرِيمُ الريميكر والتي وجادرت كاوف الدر جبكاد أفي سيبيلىء أبنيغاء مرضاني ميرى منامذى كىظب يشكلے ہو توا ن مے تھيس تشيرتُ وَنَ إِلَسْفِيمُ وَالْمُودِيِّ قِ وَامِيَا دیتی نرکین جاہتے تم ان سے چیکھیکے دری کی بایں اعَلَمُ يَا أَتَفَعَنَمُ دَمَا آعَلَىن ثُعُ بمرتم ومالانكر فيح ال ترسيد وكط إهى طرح علم بي وتم وَمَن يَفِعُلهُ مُنِكُمُ فَعَسَده مُناكِمُ اللهِ عياككية يواديوها بركية بوادروشحف ومياسيال يَسَوَاء إسبَيْل إِن كَيْقَفُّ وُكست، لَكُوْنُو اللَّهُ ا كي مداه درس مع فيكاكا . اكران كوتم إيمتري إليشكم أيدديث فمكانس كنظم برجا قرركهل كرتها سأتمن برجائي درعقا رئافز كِالسَّيْءَ وَدَدُّ وَالْهَ لِكُفْرَةُ نَ • بِلِقُ كُنْرِاظُ رِمِتَ دِرَانُكَ الْعِزْبِانِ هَا ذِي كفظي وه اس بات يكنو أثمنهم كالمرتم و في فالم اس موقع برايك المان كاكيا طرز عل برنا جائية ادراس كحداميان أوغي وأي كأكيا تقامنا ہے ؟ اس كے بلے حضرت ارام ما اوران كے تعبين كائونہ بين كيا كيات الك ہے۔ اس کے لیدکھا گیاہتے۔ قَدْ كَامَنْ كَكُمُرا سَوَةً حَسَمَةً فِي مقادس بلع إراميم ادرج لوك ال كرساكة تھے ان میں عدہ مخدہ ہے۔ جب ابخوں نے إِبْرَاهِيْ بِمِنْ وَالذِّينِ مَعَهُ ۚ إِذَ فَالَّوَالِقَوْمِ هُومُ ائي قدم سے كردياك بم تمسے اور بن كوتم . إنَّابُوءَ أَوُّمينا لَمُدُوجِيًّا لَعَبُ مُ ثَوْنَ بيصة بويزارس مي تفادس منكري ادريم وث دُونِ اللّٰهِ كَفَرُواْ يَكْمَرُونَا لِيَكُمْ وَمَذَكَ الْتَيَكَّمُا وَبُسَكُمْ أفتكادكا كالبُعْسَاءُابَدُ إحَنَّى وَمِيكَا إِسَّهِ بي تم مي مدادت در من شما برير كراب مك نماهدداعدر امان مالاكرم فى عجيب بأسب كه ول كفر كوتواس فرق واثمنا ديكا احساس بوادراب وي و سلک کے بیے محبت دفسینند زیادہ ہوادر دہ دینے نالیٹین سے بھی اتحاد موالات کے بیے تیا ر درول مگرائی ایا ان دراس معلی سے ان کے مرائع موالات کرنے لکیں اس فرق کری قرائ نے برا ن کیاہے۔ المَنْ مُنْ اللِّهِ عُنْجُوْتُهُ مُنْ كَاللَّهُ عُنْجُوتُهُ مُنْ كَاللَّهُ عَلَيْهُ مُنْكِ لَكَ الم وللي بوكان عناية بوكرون ع.

تهده بیودی ا درهسیانی اس دفت کر<sup>اه</sup>تی از وَفِي تَرِجِي مُنكِكَ البِكُمُدُوكُ النَّضَارِين م الكنة الصدري بالكل برود برساد. عَنَى مَنِينَ مِلْتَهُ هُدُ (البقر، اس تغییل و د صاحت کرما تھ دہمی میکن انہائی طور پرسلانوں کے دلول میں اسست في مت بيل كسب وينه ندب ورب ادراس كرحمان ترميسية ولطام كسيك نفرت موجود فى كافر در فى الفرت وحقارت كيسيك ماريات تعالين بركم مس حقيف كالروافهار كناجات كرين جاليس بس كروص بي سزن تليم وبريب زف بندوي اس نفرت كوكم أ فرسا كردا - يان كرك نوت كريك وضع بداكردى استديل يرى درى وكا التح ب بيط بن في سلانون بي احماس كمرى بدواكي بمرب كابالوم توق و بن برقا المرك اس إ كالإرانظام نهايت نوشنه أادرآ راسترك وكعابا يبراس كي محبت كرقلب ودأع كي مجرانيل یں اس طرح آزاد واکر تعلیم انتسان کے بلے اس سے افزون شفی برگیا میان کا کساسی ا الدريا كراس كواس سے افغات مجاروا و من الدتب زي حيثيت سے اس كوا والبداس سے قائم ا رسّا ب دور در سان ک دمنیت آی تبدل برگی که اس کردنیاین اگر کوئ طیعت ادر موسن نواكه باب قدمت إدبي عاشته إس نداس تعيست سع أنكيس مؤكس جروندوش كي إلا وع ب كوس كا اللي اور حالم مون من ب بلى مدى يوى سه اس يو دهوي مدى يوك كم مسلسل موكد ادافی دی و درج دنیا کی نیبادت ادراس کی تیم رفیری اس کا اصلی رفیب اور فرهم ایم ب ده ورب ہے ۔ اس نے بن نختر کو بالکل منہیں تھھا کہ حب تاک درب کاسیاسیاسی انتدار اللہ دنياين قالم ب اس دنت ك دي كى دعوت لور عدد برسر برنيس بوسحى احداس من وه الله طاقت برسيد والمستمنين بدارسكتي جس كى دوستن سب جب تك إربة تبنا د مثلك يام مقدا الماء اردينيواب وس دفعة تك اشانى عاس و فضائل وروسلام كم معياد أطلاق كوفرد غربني برايد سكنا اس يد اسلام كى دريات انسانيات كى عين صحت يدسي كريرب كوصف بقادمت الد ے مورل کرکے کا کشش کی جائے ادرج تکر سمال ہی دنیا کے افاق الدمسال ونیاد کے ا ور دارس ادردی دنیا کے عمر بی اس سے اورب کو اس اس سے بنانا ان کا زائد ہے ادریسلافوں ی کا مغسب ہے کہ اورب کو ، مبائی وسردادی کے نقامے مباکر دنیا کی زمام قياوت خرد مجالس

لین اخوں ہے کوسلیان ان سائل داس تقر بطرے فرہی پی کے اور اگرا ہی سیج عِنْشِدا دي بسِي ده ارب توقيد طورب تقاب وي كي بريمي بكيان بس سَكَ ال كي نظراً سبي مددد ادر کا و ب اورده تفی ملحق ادر میدو جرانی سائل ین اس مالم گیر خرورت کھیے بيدين ادرده بتري فرست هال كررب بي و تاريخ بن مد لول بي بن آقي-یے علی ویزدلی رى ملانوں روس وقت ايك نفود السنسياكيظ وين ولنسي يفيت نفواتى ب سيت لوت طدير الفاظين اداكر فالمحل ملوم ووالب وكين شاكم قريب ترالفاظ برول كرم كي يكوفونس كَدِي إِجائِ كَى وَاشِنْ كُرًا استنامه كَ زان مِن المان تَقِيشِي خُطِرَتُ كَى الِي مَبِ الْحِلَّا جَاسِتَ بُرِکُ دِنْستاً بازی ادلیں اس پر ماٹک نہیں کہ سلمان ریاست پر، دیریں آئے۔ لیکن یعقیقت ب كرا مغول في مسيامت كامفي محمل وَجَن آرائ مَناورٍ فَي مُنظوري الْهَا وَماك الدويا وه ب راده الماراداد مي مجا سراست كانباد آج سه ١٠٠٠ سال بيلي في اس كا دارة ادر جميت لم تريي تفاع طرد معتقف إدرب يرجى اس دنت احب أخالب ادر جبورى زعر كى كا کمنار تھا است ای موم اس کے وارد و تفاعران کے است تمام دیا کمان کا استان است کمان اور استان کا استامات نام در در دادار ساز در افاقک محرسان اور اس ایسا بہت دریمی واقع برتی ہے ادر عجب باست ہے کہ ان کاسے زیادہ برتے والا طبقہ ستے کم برلنے والاب - اورمیب سے فر اور برکرک اور ترق مسیندیجا عنت مب سے زیادہ جا حاورماکن واقع بَرَقْ بِ حِيَامِ وَكُوكِ فعاض كَرَجَدُ راول كِمستنى كِركِ سناؤل كَي وَدى راى الريخ محس مبول تقريدن ، مجارية بيا ناس ، ووداور او النيان (ميروييم) كيدواوب المخولف سنون ميامت كاجرم قي دركهاب ده حرب بدكرمياست نام سي دراً عي زبالت قال في قالميت سساسی مام د داغی دورش تو میکا دیکن ده جول کے بین که بیملی و بارمیزسی مراست کے بے تومیدے گرفاری ادر عمل میاست اصالعا بی جدوہب کے ادرعامی ہے احریج بی اس کی صرورت مجی بیش آتی ہے ال تربيك كأرتجه يب كرسلالول يدائى ومي سبق ميدابيكى سي كروه شانت ( دِسْ كَ مِعْمِت رِوْشَى) بِ إِمْرَاتِيْنِي تَوْمِعِي وَهُو وَكُوشُ وَادْ كَا اسْطَادَا الْ كَايْشِوه

المفت لاككوا فاحل فراعت ايريل دمئي رون يخت 19 برگیاہے . اخلاقی طاقت اتنی کمز در برگئی ہے کہ رہ در مرول کی جرات دجا شازی ادرا نیٹا رو تر انی كا احراف عى بيس كرسيخ ودواس كے مان كے ليے بعی تيار نبس كركن وم كري ي ما خلط مقد كيسين كوئى قربان كورى ب جرجاك كران يل م يسلي مج ادر لميز مقعد كيد جدوجه اور تربانى كاحب به پداېر ير صررت حال بھي تشرير شيل ما عث سے اس كاسب بينى كوسلمانوں براي كم دوى اور اقرانی کا دساس آناطاری کردیاگیاب کرده این کوکسی جدد جداد در بانی کا ایل بنیس سیک ادر می قسم کے خطوات کے لیے قطفاً تیا رہنیں۔ دھول نے نیشن کر لیاہے کیسٹلان ٹو لوزے کی طرح ہیں جس کے لیے برس ال می خطوری خطوب اس لیے ندرہ چری إ گرنے کو تادیس الدنجری كوابينه ادبر گرف دميناجا بسته بن نيز ان كو دومري طافت بر اعنا د كوف كا السيا عادى كرديا كما بك-كدده مدا بريورسسكوف اورافقا وعلى النفي كى دولت س محوم بوقعارسين يصوت حال وقتى ودرعارض مسمى - اندلىيدى كوكىس واجدالات مى مسلالول كى مجابدان ودے ادران کا مسند بر شنے وٹی ایک برن اولی کے لئے سردنہ ہوجائے ادر ہ وَکُل عَلَى المَثْر الدرمير القادعي النفس كج برس مردم فربوائي بيسلان كا إسارًا نقصال ب كاس ك الأن أما في المان من مركى -سلانرل کو دینے آئے اولی دور وحما دعی الغیر، اپنی کمز دری کا مزورت سے زا دہ اصاس الدود مرول كى طاقت كاخود شاست زائدازه وادر آبليت واكثريت كممائل سي تثب وردركا بر انهاک، اگرزی تعلیم د ترسید ادر منوب سیاست مانتجه ب جسلانون کو ایک جارق و تکھنے کی عادی ہے ادرج اعدا و کے طاسم سے کسی طرح تھی میں کھی اوج امیان و آوکل کی دولت سے محروم اس ربرکاتر یا ت ترکن ده دید کی دمشاعن ب جبتک مطان کی میامت قرآن دهدیث به مبخ تى امداس كدماغ دول ادرروح بران كا اثر تعا- اس بن اتسناع م و فركل ادر فليك ومسددل براتمن الجمسس درمه تفاكر اس سع فادق عادمت واقعضا مساور بوت تع يحمد : برنسائم مناسخ مسنده وردارون زياد فارتح الرس كے دافعت كے إداوان كى خورت بنیں۔ ُقرآن کی آمیت ، كاتَّقيَّوَاُ وَلَاْ يَحَثَّرُ قُرَّا وَاسْتَكُمُ لِلْعُلُونَ ندسست فرد ادر فنگن بر بميس باد در تر براگر

ىرىل، مى بىن *تىن مىلك* قالم ع الغرميت إن تكفئو خاعرا ثراعت كَتُم وَيْنَ ضِعَيْةِ قَلِيكُ فِي عَلَبَتَ شِعَةُ كُنِيقًا ﴿ كُنَ إِي هِ لُجَامِينِ الشِّرَ عَمُ سَرُى جامسًا، خالب کیس ادرات ما بردل کے راتھے۔ فإذني الله وَاللَّهُ مَنَّ اللَّهُ مِي الطُّديدِيْنِ جن وكول كرسام في تقيس ادرائ كااس إر اميال تعا اعفد ن في سعى مرجاعول مع مكول وخ گزایا ادرد بال کی چیب: زبان ومما مرت که بالی بداریا ترج بی معند قرآن دمیش کی اشاعت بی سلان می احماد او قلب کی دانت برید اکرسکتی ہے۔ صحاب کرام ادرمجا دین اسوار کے حالات درا تمات کی اشا حت بھی اس نعط نوے بہت خودی ہے نصوصاً ما منی ترہے کے عالی بہت ہا ہری کے مواسخ وصالات شاہ صوت مسید رص شبيد- موه ناوسيل شبب. ، في متوثى، توبن عبدا كريم وفي في تب ترسام في بريهات تعبيل فاتت الد زعساء كيبب تقورى اسداد كرافة برى سلفندر كاسقا البركيا الداميان کی طاقت ادروم و فوکل کا اعلی شاہرہ کیاج واکسے سیاسی تحریوں سے بٹ کرسلالوں بر تعمیدی الترقيعي كام كودسے بي ان كوامس عرودت كى وات عبد متوم برنا ما ہے كہ يسلما فور كى كى ميا ى خدمت سے کم ایم کام نیں ہے ، الک یسلا اول کی سیامت کی میج بنیا ہے ادراسی پران کے متغل كأميزوني عيرمشروط اطاعت وم، سلانول کا دیکسبسیت ٹراج برخب کے غلاج کوچام طروسلا نول بوسلا پرنے سے مكاادر قيامت كى كودرى سے يا تحقى ماك او فيعيل كي خطيع ان كر باك سريف سے معفوظ رکھا دہ ان کی آزادی راک اور الرادی میرا جربر یا غلط جرس انکار کر دینے کی ظا دررشريت كايرزي اميل تعاكر-خداکی نادبانی میکمی مخلت کی الحاصت صیح بنسیس -كألمامة نخلوت فيسعصية بغالت اى كانظابره تفاكحضن والمراكم كورسر شراكك الرهميا ودر مسيدي اكسيد والأك وتياتفا ادراس كرسائ وه مرهم كا دينة تص ادراس كانتورتفا كرسلان كي شخصي منطست كرب ين بيت مددستباد د جري عي ملاف كأذادى دائد كجي ملي نبويون ادر كا دراً دراً دراً کے خلط معینوں اورخلفا دکی فلیلوں کے حشاہ مناملات وقت نے سیٹیہ آ واز لمبذکی ہے

دین دخرمیت ادرسال الراسکے عام ہزارہ دلمبا کتم بھرتحلیت منیں میکی رصنت میں انگرین عرصوری الدیش میں معرض سریوب جریزالام الکاس، امام الزخیر، الگم اسمسسدین حزار واتمات اريخ اسدرس دون وي إسىلام ين المل وخمسيد رشروط اطاعت صفيفوا وتثرو دمول كي ب- إنى كنى انسان كي الحظ فیر محدد ادرفیر شرطانیس ب . ملکه اس کی اطاعت اس وتت تک ب جب تک ده امند ا وربول کی اطاعت کر اسے کئی خلات تراحیت معید ادمی ایسے محم کی میل میں جس سے دین ودوامت كونفي طرور فعصوان ببنتيا بواها مكت ماتونوب والخفرت ملى الشرطير وسلم فالك مرتبر عابين كى ايك جاعت يرايك حساق كوسر دارنا يا ادراد كواس كى اواحت عميل محم كى یاکی کی را ستہ میں سرداد کواپنے ما تغیر ل سے ڈکھا بیت بدیا ہوگئی۔ اس نے وگول کو حکو دیا ك تكريان ع كود عجر ال بن أكد لكا في وداه وشاركيا- عجر دوك سے كما كرتيس وسل المنة ملى المدور در در دو دو و تسيل حك كاكريس كمي ؟ وكون في الرادكيا اس ف كما تويور المح بدك اس وك يركور وكون اس س الكاوكر والدكم كخوكمشى مرام براديسل جوامسي آب كي اطاعت بادعي مردري بنين - اس ف آنخفرت على ا شیطیر مست فنکایت کی آب نے دگوں کے کام کی تعریف مائی اورس وایا کراگر بوگ اس آگ بی کودجاتے وَہویْہ ای بی رہتے۔ لیکن اسب حیدرا لال سے مسا فرا میں میاسی منعیت ریتی اس درب کرموری می بید کد ده استفالدول کے احکام ودضعیو ل کی متی می ننقيد يحسيك تيارسني ادر برخما ادرميح مكركة سيل دراس كى توجيه متاديل امها اساى نوايد محضظي راس بركون طربتين كالدكاح احكام كالميل مى مرددى ب ودرسا و اس رائد واخلامت كي آزادى معنى دورى باعدالى الدوموية والدي يا خارمين كي صلك ؟ بَيْحِ كُنُ سِيهِ يَمِينَ جِب مِسَالًهُ مِما كُلُ امِسال مِيسٍ اسْطُ مَعِيرِت ادورموخ مُروكِقًا جو العر سیاست اسلای بیر تقری و تدین کے را تو تفقید و اجترا وی قاملیت اس کو حاصل يرواس دتت مين كوس لمبيتي في بيدا لغشت ال و مرده برست وعره > ك طورير اس ك واس كرونيا صح منين ب- ادر الرساعظيم وي ومساسى فطرات

ابتذال وتبتعال

دہ ، پرنزاد دیدنا چرہ ہو ہم کہ موردشاں کے کم جذد مشان کے سلاؤں کی توج میٹیٹر میں منابان فؤکٹ ہیں امدی سابر محافظ وارسکوں کہ ما رہنے انجا اخت سکے خبر سے انگوا علیٰ ہ میر مریخ کے کے بی ان کا بی کہ مسلمان برنس ادرود دل کے درائج کور ، حسنان جواندرسائل سے گوز اللہ ہے کہ حاص معرف کو بخد کے انتقادات کم انقال کے کہ ایک بھی بڑی سابان حارث بڑا ہو تا بیان مقاصد جو مضاحت کو دفہ کچ مشتر احداد انوان سکسائق اپنے کا برا ہے المافا

وسفامين مريين كري. صح تعسيلم لوداخلاقی دویتی مسيامی تربيت کی کی ادرخود فوش معلوطلب مينهاؤل کی ناها تبت ادبني درسيعورت زخمال أيگرى كى وسيد نيرمحافت دريات وادس كى سيتى دورواد وزنورک ورسے ایک وہ سے ابتدال واشعال مندستان سلا فرا کاعام مراج بن گیائے ۔ مالات کی عولی تربی اورضیت سی دارافیگی کے مرتبے بر واعی آزازل كحددنيا وصل واعدال ادرانعهات كاولن بانقدت تي دينا الديرافنان بن كالفت كى عاسيات الداون مع ير آمراً وادر إضاف والكون الله الله المان دوت الديوس كوني وقية القاز رفسا الد الخسعة كان مرارا ذخره ص كريره فرزش الدارودان على القدمين لنكايا بيقتملف التنوال كردسينا ا كم وى الحادث كيب ان المرى وربول بس كما ب وشروين ادراسة دمول ديك وال سلال نع و كايم سدك شدان توج على النا تسده الواعد الواهد إصّ ب المنقوئ و دُوُل كَي وَحَيْ تَقِس إس يَهَ العامَ كُول إلى كِرُتُمْ العامَ كاداس إقصِيمِورٌ دوانعامه كردة و فراترى ك زياده تحجوب م) الد والا تسام طامالالقاف د الداكم درسے كرب هدست نديكارو) كى فاطب تے دمينال دائستال ادرائمي دانت وزايل کا وہ نوزیش کیا ہے جرمام حرب افتالی کے باوجود یورپ کے جابی اور منز اقرول اور نورا ك خدانا لخداس اور كون فورش منده لل مرافيي لي كمنا -

مسیاکی ومن کی گلیاس کا ایک مب متع تعلیلی کی ابدا افاق دو می دسیاسی ترمیت محاضمهٔ کلی خیران به جولگ سیاسی قاغم او دهنیا نیران کی وسیست می آگئے جیں۔

ايىل دىئى جۇن ئىلىشە ج ال بن س ا كرفتونيا فته جنعل مزارج ، دردين قياست محرم بن قرم بي وم مدوارسيدي ميفرادرا فعالى ترميت معتوم على آرى ب وس كالتيجديد بيد كراس ادب بل مواجل كا ورا وائن ہے در تاح کا دراں کی اتھ کرداں کے دل سے جماس اوال می وصف موالے . آج من درتنا في من افون كي رفدي من مياست وقويت كي والمييت اوران كي قلب وواع الد ادراععاب برمیاسی دادند واضّانا شایکا جما ترجع اس سوارده گزشتردیوس اول کی زمنگ ا مع ان كف دراع دي مائل داخلف ا زره حكاسي ماسي مسلك ما مداحن فان ك زول اوركيسر وابي وي وي على بن الدي ادراني خد كي ادركران بنس سال كى عَبَىٰ اس دور كُونَعِن موكنة أقادا مرأل كواكل در يُحكيب على دورى عِلْقَة وتغيس ماحمت ومناظول سے آم مے گودل میں مسيعے تنے عليول ميں ترك يكن وس وقت كا برماهلي وخرو بارك سأف سي ادر دوستها حد دثيات كراعون كم معي صبط واحمد كا الدانقاب ودفاركا واس لم قد ع المرجوال وركاك والبدال كاس على البيس اك ص مطح براس دَت كم لبديات الى ميامت أبطي -اس سے بی مساسی دمنا ول برمی در داری مع ال برے ایک جامت وی وش لاوكمي سياسي سفك دخيال كي حايت بي اور الك جهامت محض اين و اتى اعر اس وجاه واعزاز كيد ابى مصيد حاص إنادت وعادكه الكيام عدى عددى كراة عمام كافدات ارملک کی منا زے کواستوال کرتی ہے ۔ ادر ترم کے اعصاب کرمے جان و دروں کی طرح لینے تی او ومعيلة بن رسى - ، مرتع - برق اشتال دبيجان بريدا كرك يوام كم انتوى سي نخالفون ک روا دا انت کا کے اجار اوس کے عمرے اور تقریوں کی زبان سے مح وطنز کے سیدل اوانشمال الكروالفاقات الرك ترى زان ودان في فكار كاسان كرق ب. الداما أن معتريد وا ك فرزرول كم إندي كريادهادادادادزخزاك ادواد يقسيه جن كرمتون يرتهي اطعيان بينبي کیا جا سحناک ده ک ادکس برق بران کواستال کریں تھے بیصر ایت وحق حرف میں اس استاکہ بالحل فبول دبات بین کدورسستر وقت حب بدهوام دعن کا بعیشه راحنی **دکم**نا بیت مشکل میا ا ن سے نا داعل ہر جایس گے تو بدرسا دے حصیفے واحد الفائل میرسادا وغیرہ ال محضامت مرمن کریں گے۔ ال حفولات سے اس دّی جزئ بم مدبّری جنگ غلیا اں ہوتی ہیں ایک یہ کہ بیراضکا

الغرتيين ككافؤةا من فاحدت واك كالمحال عمر كرونيا جاسية بي وادو بجرو مرووت اليصائل مي من ويكود البان رجاكت وغبات كالخصار مبين الكي الفطريك أماجا كريتين فيطاليت ودخارج ومثبيت وي حيث مع بى لىك نعزى ادراس محاظى بى ايك خطوه ب كداس سى استدس فكرى التقال اوداجتهاد وتنعيدكى توست ملب بوتي ہے الد لمت برامك وابئ جرو ا درب معور تغليدكي نضا لمائ برجاقسيته استيع وكادد فيرطبى وتمتشادتيال كاصورت بس اكفلى برجائت تربوقهم كاكشتراك و من المانين الكار كوسن الكار كر صن الله بالب ادرده دوسك وأنما مراها ل کی صلاحمت دکھتے ہی دست و پاستِ آور شیہ بردین پوسے ہیں مرجوز اول مسکے ہیں نہ با تھ باؤ ل ملاسكة بن است سلرى داه لقِفاً من انتشار و نومورت و انا ركزم ، كى راه ب زجرت و ر'سطائبیت دخین )کی داه۔ دري خطر فاكسفنطى يه بروري ميدكم عام كو خلط فهي بعق جادين مي داك ادر خوامش اصل اورمميارت اورخواص ادر وبل علم دال ومين كرعبي وسي كمكر طابق علنا جاسيت ده بناؤل بطله درالي فكركواي دائد ومذامنات كم مطابق عِن اجابة بي اددج اس يس فعالی تال کرے اس کے بیے دہ ٹری سے ٹری سزاتج پر کرتے ہیں جرزون کی کی کا محکم احتساب والكريشي، عب الديك العدادة وادفوال كوياكرا تفاسيمهم جارد الإرتفدى وبن جات یں پی کر راہ نا کرولی مرحم کے بقول مفتدی من کرنا زخود راج ها اچاہتے ہیں اس علطاردی کی دیجھتے قى د ندىي زندگى مين ج ا بترى دىب نقى الدا استاد بريد ا برگا بسس كا تقود كر نا كي سے ٹری ڈردادی صحافت ہے حمافت توم کی مبسرے بڑی امانت ہے حس کے سے ٹری خرر اٹری اور تربیت دا ہمیت ادرائی قاطیت مشر د ہے گذمشتہ درد مربع لمبرل دو ندمیل ا ورمیشرول اور وزیرول شاعودل اور بندله متحل اوربهم ودم مسأذ وفیقول اور دومتول كومزاج ل مي ده دوخرد ادر دل دراخ پرده دمست دس حاصل بنيس نقى جرا مى دقرت احرب اد فرمیدل کو وم محمز ارح ادرخواق برحاص ب مثاعی ، ادب دخابت ، وعظ و احتساب کی مساری لماتیس حمانت کی طرب منتقل برگئی ہیں۔ اگر دیجیج انوں میسب ڈوری وم کے نزاج ادر زاق كى اصلام تعودات كى تعيى ادراحسان ترىميت ادردى ترقى كىلياس منداة سرار مقيد اصلاس سے زيادہ وسيع احدموى مامستہ بنيس احداكر غلط الخفول بيس ال

44 ایریل دئی مجران <u>سکت از</u> و ران زېراز دان نېس -د د مني سه سبت سه د کول نه صحافت کامېش اختيا را مياسيمن س ير د ي د اخلاقی المستسب ذنى استدادًاصول وكروا مكالمنت تعلقًا غروم وارونن ك اوا عد فام وشق ادر کا آدموده کار زبان دا درب کا سا لم ایل زبان کے سیے بھی آمث آرسان بیس عِنا تجاجارات محق العد ألم كن نشعب وي وهما في النبي يراسب الغاظ كومنامب محسل دراستهال كزا إدرالغا فأكاؤ تخب برى ثن ادرزبان كى قدرت كما طالب - برزيان بن الفاظ كيسيل في وارج اورك يا ورصر الورات واردات بيد من الفا كالدور ود مرسوق بر استعال بوسكة من معنى والفاظ ك صح استعال ك يرسول من أرب آن شكل ب وه اب من تعكيد وفع بوك بي جوشاذ و نا در مِن آتے ہیں ا در اسیا اثر بریدا کرتے ہیں ۔ جو اہم تنابح بریدا کرتا ہے ، عام ادمندل مسالات مسيلة علده الفاظين عرمرل ادر فتسال مورس ما ل يحيا على الغاط إلى - أوطق إحب روكيس بالمنسل مزاح اورب بسلم ي موقع بروه أخرى اور انترائی الفاظ استمال كردتيا ب حب كر واصعيل شف في عاص مواتع كيسيا وض كياتف وادراك الفلخار فيردانني نفرا بدراكرديا معس كادة تحفى يامورت حال برگزشتی بنیں میں کے بیے یہ الفاظ استعال ہوئے ہیں میمولی غلطی یامعولی افتالہ صنعکم من پربزلدی الیمنت کے آئزی الحالاح کے وقع پڑھنے در عظمت کے در العاب جائے بیٹی وں ادادیا امت كم تعلى التحالي برتيم بها كامسلك مع عمول احكات ديكفيذا لل مكرف وه العاط وكلريات ج مریدا در شمر کے لیے بھی اس امت کے قتا ہ اوگوں نے استمال بہیں کئے۔ ابل افہادات كادل دات كالهيل سب عبى كأبتم يسب كه العناط المهيت ادر قوت كورة حسبا رسے ہیں۔ ادر کم عم نافرین کا خوا اراسواے ایسے ہی انسٹ کا سے عواجا رہا ہے ادروہ ای توروں کو بروں ادروہ ای تعمل میں ان کرمیے تعلق دستمال کرتے ہیں ادر دودًا وزُدُكُ مِن استِ ذال واشتمال كاعتصر رُمِننا جارَ إسبِ اس فرور وا دخِر لحدة دورا تص محامت كى دوست بهت ترى بعداري كالخول ك دامة الكول مسالله المرين كحذبن ودماغ مي بيرتلب مي اووزاج وخاق بين وذوا شاور في وشاح إمرار بالمراج بذا وحِنَّ ا ى وَ الْقَهِيْرِينَ النَّهُ يُحِيِّهِ ابِي إِنْ يَرَابِي بِنْ بِكُوبِرًا وَإِنَّ بِمِنْجِلَةِ بِي وَقَعَ كَلَّ مِنْدًا فَيْ

دِرِيْ مِنْ رِجِ نِ *رَبِي* اِدِ يدال بندى دونزي طبي ك رمر سان كود معرفيت ومريت على كسريت ومتحري - يموم از صحافت هلب ونظر کورند و مند السا ما دن کودی ہے کوکسی نجیرہ سندلی دو میچ جز کورہ لب نبيس كركسكى الداس ك تول كرف الرهمنسس كرف سے دوستول الدار سندر برجاتی بينس اخبامات درك كل كواس باده بي كما ل مسامل سي كركي وست تك ان كو مِ من من من من من الك ها من سم ك الي كي بهدا بوجاتي م كركس مجع ا درموالا ل وركفوذ كرك كاصلوميت بالفائيس وي ودريدها راده واسارين ونياكر والما كوافنحاص كوادردي ساكل داحكام كذاخار أولميس بى كانظرے وليكن مكتاب ادنى دراكل كاحسال ان احبارات سے براہے - جسندتجده على وادبي رسساكل كوجو وكركسية تعم كميرالاشاعت دمائل وزوال كيافات ادر ودكر ل كاس المستنطاه ترسيمين متنا فاحون أوروبا فالواص كى مك يالسبق مرتبيل كوانسان نغوس كونب وكرتتي بير و بالبيكر و داكرا بينه منوعة ممانك بين تب بي و داكت الم بعيلات مع وزياف طاركتي وبيا جراد الدانسيل عبارت كالتحرب اليكس المراك الما الما تدى تحرب ارست كابور باب رض كى تعيت قوم كو ما بوا رياميند دار ا نوج الون ك احساق مب زبات ادر محت وزندگى سا داكرى ير تى سب-ملاحسناتی، بر دوتی، مولیانی وسے حیائی اورنست بصیست کے پرواٹیم گھٹھسسر بھیلے ہوئے ای کوئی ترقبر قب کددیا مدربالدر کوشال درملی بردی کا دیای دن سے تخوظ تبيس سب حياني كي اضافت ، حيدان خوابطات وبرمني كاورش ادر حزل مرداكه فاورس وفوركو تومش ما الدول فيصير مناسف الدمنب. كى و متع لیت دمشسودنت ادراخاق کرب دمشت ادرقا پل مفخسکه قرار وسیقے ہیں ان در اکی نے چکا میانی حاصل کی سے دہ آرج تک کمی تحریک وقرمت کومسامل نيس برئ - أكرةم من ومسلاق شوربونا ، زده ان نا رسيا ، مواكرون ے دہ سخت سے مخرکت نحامبہ کرتی چرمب سے پڑے تری مجرین سے کیا حبا ۱۰ حالیے۔ مکن دہ ائی ان کی سر رہستی یا اپنی ففلست سے ان سے مشیم فرشی کردہی سيه اگرکي وسے تک ہی صب ال دہا تہ توم اصناق کی اِس سطح پر بوخی جائے گ حب بر نمرانس ادر نورب کی معبل مدسری توی بهو یج می چی اور تفراسلام کی ایر

الان مي ، جل سيدوع سائيات طرين كالي مقا مرکان کی کارگائی کی بینے برے ہارے ایک پزرگ نے سولوگ موجودہ میاسی تفریدی حایث میں ا كمه بيان ديتي بوت فرايا ها كرست براا در شاخال انجر حبوث جواس وقت بولاهار م ب ميري يملانون كيمستنل قوميت سے اتكادكيا جار إے -مِيَان في مُحقَّقِقت اس سع بعي رِّرا اهدبت رِّا احقوث اورفريب يست كرميوره اتحا في [ا تنكس دور إسى تنازعه كواسلام دلفرى خبك إدين دلاد بني كامتركز ارد واجار المرتقبيت يه اخلات اي مل دبنيا و ك حاظت فالعن قرى نقطه نظر ركين دام ادراس نعقط نظر سوہے داے ہارے بیٹرروں کے درمیاس نظریوں کا اخلات کو اس بیم کسی طائب سے ا ہی دیں دغرمیب کو تھسیٹنا اور دین اور دوسلام کو فرنتی قراردے کواس کے نام پرسلمانوں سے ا پلیں کرنا ملادہ چوٹ اوٹیسیٹ ہونے کے السام مرایک طرح کا فلی ایسے اسلام او ایڈ کا مقدس دیں ہے دہ اس سے الاترے کا ابسے گھٹیا تقا صدے کئے فرق جگ سے: پركسي تم ظريني بي كروزگ اس ساسي مسكري قائدا در كما نذر بي ده خو دوين الله وینیات مرا اُر یک ایست اور قصت بنی دیت گران کے زیکان اوا نے والے برای اس جنگ کوار المام و کفرنی جنگ قرار و سیتای اور دین که نام کی د اندان و ب وسل بي ننجب الحميك وأك وورت جرطرح نقد اورقالي افتا دي اورونيرى عافهوا كے كا طامع ہى بہت بلندي اوربياس سك كے كا فاسم ليگ قريب وَ بي اَ الفول نے دائم سطور سے اینا یہ واقعہ بیان کیا کوسلم بیگ سے ایک بیٹر و افکرت افعال

ایک فاق می مفاز کے فی کم احداد ای فردست اوردی ایمیت ان پردائع کی ایک است. است کا می ایک انداز کا ایک ایک ایک ا مسب کم سف کے میدان بیشد بخطی معاجب کمی قدر برا فروخر ہوکا انگریک می مست



کے فلامت عدالت المیریں وحری مداشنا شرکے وجارے وال کے ان جا لاک لیڈرل کے خلات اس کا دعری جواستین برگاج واسلام ادراس کی بدایت دقطیات سے ایتا والی المن مجی شرکھنے کے بادجو دمن اتحا فی مقاصد کے لیے وس کا نام استعمال کروہے بیں وداس برار فيروي كمنى شبك بى اس كوفران شاك مجروب إي-بير صفحر - ٥٨٧ ياسمهرلطيف السيرتخ فى خلف وسعايه فى كستنعت ما فى تسوح العقابية مبلداول منفلمه عُلًّا آج كا ذيوان مسلمان لسنه زكى لوكرى كالجبوكا اسينة اصنى بوسيد كينهير إمني! كى اس سجى حكايت كوسن روا ب و اور اس ريفين كرسكا ، وافزواد ، صدق أ (الف<u>ت ان جبه ست</u> ه) عُهُولَ كَيْ خِرْجَ تروتازه ` إِ ايت بوتونيره يزمروه نظراتاب يدور يحنيس خارش اورداد مصنبات ال زميم اوربيرك كوكفول كحاج ترومازه ركعتاب دَواخانه طبيكا لج مسلم يونيوري على كرّه

## عنظوريغان

## قول و ه س كاتصاد

مىلان كەزىڭ بىر ئغاق اورۇل بۇلىكە تىغادى ئېچىپ بۇيىپ مىنى مۇرىز ياكلىدە دە خىلىي ئىگ دن ماست كەق بىچە بىر ا دوائى كىشتىنىدىكە قۇبىركە دائىرىسلەن كەپ بېتا تاۋىرگە سەتلىن دىلىچە دالاكون تىخىش دەزم دىمەمەن ئەسىرىكە بىرىكى ئەمىرىكى بىرىكىدە بىرى كى داداكاكى قەربىيىنىڭ دادى لاكمىيىرىكەرىن كىچى بىرىدادا دوقىرىچىرى

ل و کولت و برائید که داری این میں بات و اور دا تا وید بیست وین سے بہر و ادری اصلام کے کھے ابخا کی اپنی پرائیو میشاسمبتران میں ویئ مترام مکسکا خاص بالمسئے والے جارات اور بیستان ایک آمریوں اور کوروں میں طاہر انہیں اسلام کے مدعد ای میٹر اریکا اور بیستان این تھر براس اور کوروں اور کا میں بیستان کی ایس مثال بیست مرک اول کے مسئلان ان کوریک ایک والی میں کہا کی وضر بم مزوج مدینے ہول ۔ سے بس کا قاضات کل دکیر ایک والیک وال

الإلى للك بوليا على و إفصيتيل ولنكنؤن من ثعبت م علی برا این طنعیتر بار نی کے کسی دین سے منگان ادر دینی، منکام دیدایات کر با ال کرٹر ہے کی رژر کی می میالیوں اور داعوالیوں کے حنالات عب گرمبابیوب برمنا اور سلما نوں کی رہے كواس كے خلاف كرنے كے يال اس كى ايك ايك توركونوب اجھا انا سب مكين إكل انفيس صفات کے جو نیڈد ای اِر ٹی میں ہوں اِن کی گراہوں «مدیدعا لیوں سُتعان کبھی ایک حصصہ مجى زبان ير زنا كوايده وورساين وروزعل ماده وفسوناك مطاوني بي جس بي مبيت وجه ويطيع على عام عاريسي متبلاب. وى طرح رق الادل كم يسيني من شهول كم وداره سي دادو منافراد ب الكسال دردا کم دیک دوایس اسواه نبوی داریدا یا ... محسسسدی سے افاوت کرتے برقعے سرق طبول وال م من كابير ورو البني ك ما قد وب من وجر الدوالمين خارب كر الديجران مفامرول مي مي دسوی تعلیست اصبری برایات کر زال کردا گریدس کتان بنیں لاک لیسے مکن کی ۲۱، فرندی میں البیان پر بی بری س بازارسے گزرتے ہوئے اس طرح کے ' نفاق ادرتفا وعل کی پیٹال دکھی، واتعہ پیسٹ کہ امتیک کی سیکووں بزاروں وکھی ہوگی ، شا وں میں ، دہ می<del>ں ک</del>ے بیامب سے زیا دہ نکیمت دہ ہرتی بسسر بالارا یک مینا کے حاکک وسيخ زأك كالمباحوا الك خراصورت إروا أوزال وكهابس زميل تلم سع تكوب سياك طرت مع ميلك مها تك ريد بديدة على <u>مخسط</u>مث ل ارون والمرات تكليم عدر في الونين اكراف الدر العدمان قريم ترب ي تفنادعل كيكى ادر مزف سيحجى التئ كلعث لا يجايزوكياوح رسلم ترسدي كربر أني بر معلوم بنين حجا نبات كي دس دمنيا يس دیمی کیا کیا ادر دیجینا مغدرسی -و با کی سور یا کھ کرخم کی سب چی تقیراد در تابت کے بیائے بھی وی جا می مقیر كربرلي ي كانهبا بردا لك الكثن ومسترنفوتها اس مر كابرا سيد و بال خودي

کٹی ہول ہاں ہے میں مسیکر کھو ہا گی کہ کی سیستر پھٹن ہول ہاں ہے میں ہی گھر بنیز ہول سے ایسی ماری ہی جوان جیزن کے ان ہام میں ہی کرسینے کینے کی کوئی فرنسے بنیس کی مہمنس معالب ہی خوار کورکہ آم ہوئٹا مرمی ہاری مسیاسی بارمیش نے کس شر رمبید ودی ا ورسینے کوئی کے راق شوافت اوروپا نسے کوؤنٹ کیا ہے، اورکھنی ناخوا توسانہ جادرت کے

را پڑ اسازم کے بی رے اوفاق نظام کو اپنے پاؤل سے دو ڈاپنے۔ اپنی اپنی پارٹوں دواپنے اپنے اس میروا دول پریش مارق حاصہ طاف ہی قدر کے باق وارپ کا واقع واقع اور جو رشائھا کٹیا کہ اس آس اس کے آجا دوائش ڈمین کے اور نئا بیرکسی حالجی اور میں جس از ایے حساب بھوٹ کسی کا فرومنوک قوم نے زیل بڑکا۔ نے زیل بڑکا۔

ے۔ پیوجوہ اچھار کی جھر بردائے ہیے نابک اور شن بے بنایا بہتا ن گلائے گئے اور کیا جہتا کا حادث کو اور دردائے کی ای ای کا بھر بھر کا کہل کر ان بیٹ بناہ انگر کئی ۔ نار واضر وجیسے مینی جنیب و برکری کا الم گورج اورنشد و اور کی ان کا کمر ڈازادی ری کراس سے بیٹے فائل مجماعی ان ضحائی وکا سدکا گور انڈون سے جائے دہائ

دنیامی مزہرہ ہوگا۔ مادہ اور آ در ماہل عدم سے حیفہ ایس میں خاتص پر فریب پردیکیڈ سے سے زمید اور ایسیال بردکئیا کیا کہ باتا کا محافظ کا اور اور اس ایسی منشرا ڈک اور زمید کورکن کی فران ایسیانا اور دار حیات نوشا کا دوائی میں گئے۔ زمید کورکن کی فران ایسیانا اور دار حیات نوشا کا دوائی میں کا میں دونہ زمان

مرقع بسرف لا کھول روپے کی رمونی جلیں اورقا رول کے جن فرا فول دولت کا کوئی محصد مجلی راہ خدا مرکبی زائطا ادرکتی وزائھی کڑ جول سکیون

الوسي ويحفاه فامرارات ابريل ومي جون سنت المرو ۸,٧ كركهم فرآيا والفول في الي المكن في دوفيت كا مدسلاب به باداددر إدادكا مد نوفيتن كب كالماتم كالدح بهي سشرا كي-ا با بي كورول الدور و ترا ورا ادر وهمكا وهمكاك ال كيمي ووشاها عسل ك ين الرجال المرجب إنيكام بنا نظرة أياد ال اس معيى مرج كاكيا-فِن الله كِذَا وَلَى ورشيفان كِوفِرش كِرفك اسس سلم وم في إس وال بي سارسمى مبن كراوركون السياب بعيرت بركاجان إلول شي أنكادكي جرا ست كر مكى يا يى كوسك كد مرت المارى بإر ق في يرب كي كياب اورجا دى بار في والل كادامن ان مبائما سول سے اک مان را ہے۔ بنيك بداراء وموى مبني كو ايحن مي حصر لين داك تنام بي وكوب ني يرسب كو مميا ادرم يهمي إدركسكي بي د اليكن بي عديان والى بر إر في ي مكي حفاسرات الي بي بول كم عران جرول كى تباحده كريم سع بعى إداد موس كر موال بول كادري مب كيدان كي منظ دادور من كفون مدانيكا مكن الروه اي أكثن نوع ادد اي مكرول کے اعال کی کے تعلیلی و اتفیت رکھتے رول کے تو با مستبد دہ میں اس تقین میں ہا است فرکت برس کے کہ ال کے کا روسے بھی ان ترام اپا کیوں جی مارے ہوئے ہیں اور برس اسٹیطان حرب الفول في خوب خوب استعال سكريد نوض الميكش كيا نقاكة تميزى هلافراموشي الدمنعيت كريئى كاليكسسيلاب تطااد أيمرآ سله بدان يد ظاهرز كرناف أبرب دنعان برجا مي كدابكن مي مستسليد والى جاعة ل يستحا إل مك بيي موم براكتاب عرب مية الدلك الين كا كزل كل اضافى دوك تفا حكيف ولينا احتا الحجان حاصطنعن واحران كالمرشته عيمير افاعشب كيمذت واضعار كمراة شاكع وا براهات رماد كى سرمت بى بدائير كرن الزيرك ما تدفير كا بنا الكن يرجى دا تسروميا کسیں ملی برا ہوکویکا وجسیت کی ہی کرشش ادر واش کے بادح وضحی کا رکول کا طسست والی میں دین در شندن کے نکہ نظرست دوروں سے کی و بادہ مست و تہنیں کا

ايريل چئى جون مستايد و و والله مناون بادعه كاليك أدعى في حر وطلما من معن الموق مين، اليكن كاجنكار الزشيسيتم وويجا فيكرخهوها بهادس توجأنان كفوتون يرامس في چىتىغىل اثرات تېرىسىم بى دىدۇنى ماسى گىداە مىيىسىب مەددىت، بىن دا **مون** كىرىيا الى « كى میکیا مل احل کردسٹر بالیسی کی ٹیسے حاصل بڑگی سہے چھٹیسے یہ سے کردین سکے درد مندول العدين رافنان كالقدود الجميت يجاش والول كنديك ره وثبت كالإاميت المجراور قابل فورمسکاری لاہرد کے ایک دوست مراکر م جد تیلیم انتظام ہی تک ایک فروس اور ولی کے ا كي كما خ سنة تمان ركعة بي مكن مرا لذي براي ين سوان مجي بي بي ويك ا زه كراى اے میں ایکٹن می کے افرات کا نذکرہ کرنے برعے تھے ہیں۔ على م يول ك فيوان وين سريزاد موسكم. سيط حال بي الكران كونا وكر لم كما جا اوّ ترمذه خرمد بوجات تقديكن اب الى الانت كرت جي انكردول بي اب يعقيد و واسخ بركا وكرقم كي خدت كرف وولا تعاد وروي إكون ويت على بدن ويتل روي على من الله ب اس سیلیدا میں ایک سیسینی آموز دا تعریبی قابل دکرسے ایک درائ فرجزان بر و خالب ائ دین تیلم کی کیل کے وہر) ایک نیٹورٹی سے اعلی درمات پرتیلم حاصل کورسے ي دادى مي كه ديد دن ونروى كى سوري تطب مى ناز كيد بنا وكه طار وكي كرسحد يمحمن بن تنتفح بوش ترآن سشريب كاحبن طاح الميس وحفيس أتمنى رديكنيب ين الفيل المقال كرا تها ) اور ال كاتره اور الله رست رسيم بي جاعب كا و تست ك يا- امّا مت كي كمَّى ادرجامت سندوع بوكونهم بوكني- كُرِيدُ فالصِّيط إلى طرح وإي هن سىدى لورى ديده دلىرى كى مدا قة ائ كام ي فك رست ادر توقى كلى ما دراك مني بروسي جب بن خازست فارع بركم مبست با بر جائے لگا اوان بن سب معن سف الكرام و المراجع الما المراجع ماے ناز ہو ل رہی اور اور اور اور اور اور اور کے منوب رہے و دی الحاص والصلم نے لود تامهادت کے ساتھ جواب ماکہ بھی کامیں سے برسیمی دہ وس دقت ما دیمی

الغصيفيان ككفوخاص لشاعست الإيل ئ ،جل منتك في إ الكرمه بر دانعه سبت مي رياده والب وخوس ادرهست المرسب يسكر جس مضافين بريجارسك مية بي ادير ورد ان كا وسي مود خابرتا ب وس كيس فطر كور إده تحر كى بالت بي بي بالديم ميول كيب وسعيمي زاده اخواك ادرال فرجسة يدم كربا رساع فالعل دینی مربروں کے اور منے برائے لعمل نفطانے مجی اس انکٹن میں دین اوروی بال السعا کممپ بشت ڈاسنے میں اسے منصب ان مرسب زد دس کی ہ<sub>در</sub>ی ہری قبلیدگی ، المک معمل نیزفرالد نے تو سٹ مرون سے بھی بادی سے جانے کی کوشش کی، اُمَّا اللَّه اِسوم بہیں بارے يه برا درائي مقام ادراب مفس كوكم بجائي ك. ف<sub>ے ب</sub>امنی پر دونے سے کیا فائدہ دین کے مسب دد دمندوں کے بیٹے موسیے کی باست ہے کہ اب ان حالات ہیں ہا رس نوائش کیا ہیں ، ۽ سسر کا ٹوجنی کوسٹش ہم نے اس الحين بن كي بن عدرمول المدّمل الدّعليد وسلم كى اصن كوان كذر كون عباك دمان كوسف كم ينيم أنئ بي كرشود اله لام كالس - أبغضتان صغرط الناسي تعرادها كالنفاد، صفر عدى لفسيد دى يى كەدەندا دىستىرى \_\_\_ فك دىستىرى \_\_\_ الله قوم بوستىرى اس اشتهار کامفنون غالباً کریسلمان بی کاکتھا ہوا ہے۔ آول <mark>تودس کیس</mark>ے آدمی ك في المي كالماكي يست كرمالة ما لك الدوم كي يستش ماكيا وري بيم جن ما مب شکیلے پھاگیاہے ۔ واقد یہے کدہ اور فرمس کی ہوں گے تکری وان کوخداہے م بنا وداس للفائح را تقد در اکن کے ساتھ بہت ہی بیدد ، فراق کرنا ہے۔ اور فعنب یہ ہے کہ وس أتباري مين كرف والدوسور عرب كل كف ين وال يرسي بيد المعرث لوا میں امرمام کاب واللح نقدًا ان کے فرطنوں کومی فرنہ ہوگی کو ان کے الم سے کس مشلق كياكها جادياست · احث إدهال إإ دكم خدا إ إ

دانفستان منفرشتانع)

سيرفادبانيث

الغنة إن كلناء الماحد ٨٨ الإلام كالون المواجد

## مزاقادياني اوراك دعواء ميكيت

لانتِیَاتُ مَوْلِناعِیَّتَ کِلْعَالَ مُسَاحَبٌ گَوْسَیْرا الله) دنیا کے جوئے دھیا اِن جزے و تبدورے میں سے کئی کے روادی کی فہرسیا مقد

ر میروند میروند. هم نوانستیب میده مرز اقداریا کی رواه دیگی ، دگوید مینی در دون می او بری اورفاریا با می می انسلامت بر میشد هری نبرت با مین رواه دی . بد دونی مهاهمی کویتره ایر بیسید مرز اصاحب کاید و دونی که سه

یا مین ما ماسکانت به بهنی بودند با مین دهاه دی . به دول جاهی او گول او بینیم مرزاعمات کا یا دونوی کرد. گرم خاکی بودن مرسد بداد سه زور کا او بردار بون مبشر کی جائے لفرت اور ان کون کا در افزاد کا

سیں ہوسے اُن کا نظیر دوانوں ادر باگل کے مواشا یہ کی کا در برے کے کالام میں اُن مگر۔ اُمانا کی جسست میں ہم مراصات کے دعود نے جیست کے مثلات مذرجہ اُن و چیزوں یہ دوئی افعانا جا بشتریں۔ اُدان یہ کوند مراصات کے دعود نیسی میں جو ' پونے کا جھال میں اُن کا میں کا میں اُن کے ا در تم نے کہ اُن دعوے میں مراصات سے کمند رخیاہ کورای ادر اِنحدال مشاہری کا بھار

آ اگرچم زامامب کے نامجوادر ہوقوں مقدّین ان کر پھیج موہ دیکے لعبّ سے یا د

إفرستنان كفنؤه خاص اثناعت ايل منوا جول سي واي کرتے ہیں لیکن واقعہ ہیے ہے کہ خود مرزا صاحب کا دعویٰ میج موعود مونے کا نہیں . کمکہ وہ لینے كوهرت متيل ميح موعود كلئے بي جس كاهرتى خود مرداصاحب نے اي كماب ازالداد إم طبع ادل صف<u>ا ایران العافاس کی ہے</u> ۔ شله بدادران دین ! وعلمائد مثرع مین ، کب عاصبان میری ان معروضات کو مزر بر کشین که اس عامز نے ج مثل موجود بوت کا دعی کیا ہے میں کو کم فن لوگ ميع موحد خيال كرديشي بن " عبارت كامطلب إلحل صاحت بعجكى آحض كامتران بنين كدم ذاصاحب كا ومؤفاتيل کسے موٹود ہوئے کاسبے اودنس بھیریٹرنگیدن تھی انسی صام ہے کہ ان کو تھن اپنی ہی ذات کک مى دونيس كرت بكد فرات ين كرمين سيح بوا مجهى برنم بن بكرمير بدوك احده ان مين مير عد يعيد مزارول مثل من يو ميكية جي بثوت كم ليه والحات وإلى الانفاجول. () میں نے صرف "مثیل سے " بونے کا دعویٰ کیا ہے اور برایم می والویٰ نیس ک مود الله الريوم بي النم بوكيات الكرميرت وديك اكل اكده ذا ال س میرد بھیے اور دی برادمی تیل می آجائی ..... س دی بان کاردے مكن اور إكل حكن سب كركسي زارسين كوى الياسيج بعي أحادث مي يرعد تول ك بین ظاہری الفاظ صاوق اُسکیں کیونکویہ حاجز دُنیاکی حکومت اور باوٹ اجت کے (اذالداد إم طبع ادل صعير ا مائدنس آا" (٢) - إلَّا ﴿ مِهِ يِعِي ظَامِرُونَا ... جاسِتَة بِي وَمِينِ الْ سِيمانِكَا وَنِينَ كَرِمَا لِسَاعِيد كوكادري منع كمثل بن كراد مدكونكونيدن كرمثول بميشد ونياس بوق وم بير . وكا خوا قدا لأسف ا كي تطى اوريعين مينين كوئ مين ميرے يرخا بركياہے كم ميرى بى دريت سعالي شفى بدا بوكا عبى كوكئ اقد مين كم يرث بعث بوكى ده أما (اذاله اولم طبع اولي صفه ۱۰۵۰) وس الاعام کی طرف سے می دروی سی ہے کہ سمیت کا میرے دوجود دی خالہ ہے، اور اُرائدہ کوئاکے نیس آئے گا کو س مانتاہوں اور ارماد کہتا ہوں کہ ایک کیا وس برار سرعى زاده ميج أسكاب، ادد مكن ب كالمابرى ملال والبال كرماته مي ادر اور مكن سيد كاولده وكن سيرى الزلود الاوارام مع الموروم والموروم والمعادل

إفريستان ككنة مغامى اثناحت ين من جون سيه 19 (٣) مكن بي كوكوكائيل كالياجي بوج الخضرت منى المرطب ولم كدوهندك إس (اذاله اولم صديق طبخ لول) اخرين كرام برمطور بالاسي بخرابي وانشح موكيا بوكاكد مرزاصاحب كارعوى صرف متيل متع بونے کا ہے اور پرتشلیت صرف مرزا صاحب کے مراتح تحفُّوم نہیں ۔ اب مرزا صاحب کا وہ ا قرار الماسط فرائیے حس میں صاف ایموں نے املی میچ موجود کی تشریعیہ آوری کو تسلیم کیا ہے اورا كمنين كواحاً ديث كامصداق قرار ديا بيداين كماب ازاله ادم مس تحريز ليترين ك ... " تكن سي كومير عدد كوى ادركي من مرام مي كوس اورفيض احاديث كى دوس ده موجود يسي بوادركوك اليارقبال يعيي أوسي مومل اون مي نسستندواسك". (ارّال (د م مع ا<del>لال</del> طبع اول) " إن اس الت سے اس دقت انكا ينيس بوا اور نداب انكاد سيے كم شايد ميشن كويوں کے ظام ی معنوں کے لحاظ سے کوئی اور کے موجود می اکٹ دہ کسی وقت بروامو" زازاله ادبام صع<sup>وم م</sup>طبع ادل) المخقرعبادات بمؤلذ إلاستصاحت ظاهرته كميا كمرزاها طب مسيح توعود نبيس الكزنتيل ميج إيدا دريشليت مرزاصاب كي خدوميت مع مي نيس مزارد ومثبل سيح أسكت مين يزيد كأنا اصلی میچ موعود حن کا ذکرا حاد میٹ نبویرس بیے اور جن کی علا مات سخصرت مسلی انٹرعلیہ وسلم ليے اوّا لِمِبَارُ مَسِي تَعْيِن قرا وي بِي اِكَ كَا فور اكْدُه ذيار مِس بوكا بهرمال مرزاها حب إفرا ميع موعودنسين جي اورميي امراول ثابت كزنا تفار فشبت المرادر له اگرچرزدها سبا و خال کمنهها دهنی ۱۱ دار بوک ای حده به ن که کوئ صاحبزده فیدا تبال امدوم کا میراکی م موم نوم مي وكوريد يزلك دوم ي مطرفه فرات يما كالهما إدر كم ج مي ها جدكا ذرّية مي سا مِن كَامُ إِن مِربِيمِ وَهُ اللَّهِ مِن الْوَالِدَ وَمِعْدَ فِي الْمَالِلُ } يخمعلىم نيس كرده ما مب كى اداه دمس سے كرئى اس تورہ يرائمين فائز دويا فيس ؟ - ج نسب ميں اتبات ميا ! بهردومورت قاديا فاحترات ال محركي على الروي ع مرداصا حب في اعجاز احدى كرصف والمحالب " إما اذا ودعنا الدنيا بلامين بدرها الديوم القيامة مسجى مير، دردند) بدقيامة كري عنس م ‹‹ وْلِهِ الْمَامِون مِنْ الْجِينُ لِيَنْ الْفِكُ مُواجِيدًا نَعَامٍ مِنْ مُغْوِلًا

4 ں قرمزداصاب کے تام کا دور دسیں تمانت درا تھن پایاجا کہے۔ لیکن خوصت کے ماقد دھوائے سجے میں افوال نے میں دنگ بریاری دہ کہا گانچا انجاکا کا عجیب دعریب مززي الماخط فرائع. مرزا صاحب کا افراد کرسج موع دمیس بی بون ، این مشهودگذاب براین احریسی تخرید از نیز شد م - بجراس كدىد الهام براكر يا عيسى إنى متوهيات ..... وال مجمعين كام مى يى عاجز مراد ب. ازراين احديد مدانية درمانية مناطق اول ) عبارت واضح بي حب كا احصل يدب كدمرز اغلام إحرقادياني بي يح موهوري وه بي جرمين مرزاهما حب في ابينه أب كومسيح موعود بنين كمجامي مدكونا ا وور ارک وی الی سے معی فافل اور بے ضررے مل عبارت ال ب ا " موسى قريباً إر ميس كرج ايك ذاخ درانسي إكل اس سي خبرا ورغا الل وأكر مذائع مجد بری مندورس براین می مج موحود قراد داید و داعراز احری معدی كيا براين احريب كے بعد إره رين مك مرزاحاحب في مع موعود بون كا دعوى ميں كيا کِیزکو اِس از میں دمی خدا دنری ہی کوسمی انیس سکے قد دعویٰ کس طرح کیا جا سکتا بھا۔ بہوال یہ دومرا دوره بواجر سي مرداهام اسي موعود بوفيد اكادكيا كرت تق. ا كتاب نتح الاسلام كي تعييف كاذ ارب حرمين مرداصاحب كايد دعوي م كريد دور ا ماج در زواد این کی موری موری بنا می این کابس تحریر زاتے ہیں کہ -" اس نطرانی شابست کی در سے سے کے نام پریہ حاج تھیجا گیا اعملیسی احتقاد کو اِس اس كردياجات موسي مليب كوقدشد ادرض يروق كخواسك ليصيح إكميابون ميوكم ال سے اُرْدِيوں و ( فق الالام مائيدمع ال ای چرکوم زامیانب ایک دومری جگریوں سکھتے ہیں کہ :-- بم في دراله فع الاملام الدؤمني مرامس، بيدا كانى والباى الركون الى كابر كاميع وهد عواده عاما ورب مى سفانا به كامن بادسه علاداى وبرس

ايري من بون شيده . بغضتين لخذيء خاص وثاصت 94 ا فروختہ ہوئے جی ہے۔ ان دو اور جمار اور کا معزم مرسم کے بہر ہے کم مرزاها حس مجھ موجود بی انجدا میں دعوی پارجین ليف علمارك افروسكى كونظ تعجب وسيصف بي. وهدج مريس مرفاصا حب التي موجود بدائد مي أكاركيا اويمرف شليت كادعوى يوى كا دور الي بهان كريس يدراصاب كوي مرود مجدا أن كالمم م كالقب د إكرا جراد امراد ل میں گرز کی ہے ، ایم اطرین کی سولت کر مے مجرورے کی جا تی ہے. "شار براد دان، دین د شکست نرزا مثبین اکپ صاحبان میری ان معروضات کومتوم موکرمیش که امی ما يزيد بوشل وجود يديد كادبون كيا بديس اكم أخر وك ك موجونيا ل كرييم إلى" دا زالهٔ اول صن<sup>ول</sup> طبع اول) المراملدامين ويكرعها دائت امراد ل كروار مين ميروظم كاجاميكي بين بن كاحداث مطلب ير ے کو مردا صاحب سے موجود انہیں بلک صرف فیل سے موجود ایس می کو انجے اور برفوف لگ سے موجود" نیال کرنیٹے ہیں ، صلی سے مرحد ذوکہ ئی او تخصف ہے جو اکثرہ بیدا مرکا غرض اس اُسلومیں جرا اصاب كالجحيب حال دإيعن كم ايكسبي كتاب ميركمين اقرأدكيا كمعن اكادكياج انج اذاؤا وإم علمسا ميس خودكم اقراد کیا ک*رمین کیجه مود بو*ن اوراس اسلامین این علماه می افردختگی کونبطر تعجب دلیجها او بهتی که ای ادالاً او إم صف الكسليد اى وعرب برقائم ليدين الإنح يرفران إي كرد "الريعاين كا موعد نيس و كيراب لك كا مودك مهان عدا كادكم لاديد" (اذال او إم عصما) ۱ دراب هن<sup>وا</sup> به لین مرا لیز دعادی کی نمایت دلیری کے مرائفہ تر دیر کمی کردی ، فرمی باد بریس محست مرداز <mark>آ</mark> \* وافح بركزه كتي مرحود حب كاكانا بخيل اوراحاد بيث معجو كي ووسير خرودي وارتزار باليجالمة ده زيد وقت بايد فالول كرماته كالدوائع ده وعده إدام كا والدالم وإم فكالما طبع اول) این اس دعوے کومرد اصاحب سے اس اوال اوام کے دوائع میں موجود م سے کا موت كيموان محي نهايت ترراه ولهط كرمائة بيان فراياب يدد ولومفاين صناف كم لبدك

. الغصينيان لكمنزًا خاص الثاحت برساندانها پخوان دو آورسیسنده برد ادون به این برخرکسنا کا فیرید. برخواندگام سید که و اوساسه سک این حوالی شیست بردیا به تخلف دودگری مجی اقرارگی انگار بمی بیرا آودی بر انگادادی بی افزاد ساخ زیران با فروی بشوشی کی درخدا و این میشود. ادركيا باددان متعاد فن افرال ميس كم احتماركيا ما أك ؟ مِذَا بِحَاكِ اِيْ مِيمِيتُ كَا مَامَا مَا لَيْ كَبِيرُ وَجِلْنَا يَكِي بِهِ الْرَابِودَانَ كَرَجُو فَيْ بِعِد دين بدادداس يرودى عرعلى صاحب لاجودى مرذائى كي مرتصد في تعي تبت بي موت ما معاصلهو ادل زمر داصاحب في خود مي اعجا ذاحرى صفي ميس فحماكه إده يرس كمب برا ين احريه ك الدين كالخروري كاخدار بحراب اجريس وكاندور يات موجود قرادوا بعاديات میں ضراکی کھلی کھلی وہی دو ذروش کی طبح مجے دوع و جاتی دمی لیکن میں اس سے برخراور خاطی الم ادد ای اعجاب اجری کے صامح وطات پر تھے ہیں کمنی ادرارول اور می رش کوکسی اورام مرتبی المهام کے سمجية مين غلق برجائ وَ حكن بريك ال كاينة الوسيك مجلف مين محي غلطي نسب ويكي بس مرا ا صاحب کیائے دھوسے کے مود کے محصے میں بونسلی کی ہی اوروہ محیا بارہ برا مک بر ان کے اقرادی کدات مفتری برا یک نهایت تری دلیل بدر اعجاز احدی صف و مالا و صلای ده صل عبارتین بالترتيب ملاحظ جوآل. اعماد احدى صديرة المجرد المام جروابين احديمين كميل محفظ طود يودن مخدا خدا كم مكت على فريرى لفرس وفيده دكى اورامى وجرم إدع ديكريس با بين احديد مي صاف او دوس طويركوم وود تغير الى تفاحر كيراي من الركوم من دول مراد لدرك وميردول يركا الا كي معفرت عين كاكبرا في كاعقيده برابي احربيس أكلد إ .... بميرس قريداً إنَّا بس مک بودیک ذاند درانسے باکل اس سے برخراور غافل د اک فعالے کیے وی نزو م براين الكروسي ميح موعود قرادد إ-4" احجا ( احمدي ميس بد اورلين كاخيال يدب كراكسي الدام كر كيف ميد غللي وحاش آو ال أنظمة البصادرتك بإمهاكسيه كأتاجا الدنبي إمهول إلحد غديذ ليزوع سديريجي ومكا كماإير بيغال سرام معسطيد." اعجازا جری من<sup>سط</sup> " ایسامی نبیر ل اوردمو*د ل که ای کے دع*ے کے متعاق اوران تعلیمونے متعلن مست نزه بك سر و كلها إصاب واوراسين ابن قار نواز براسية مين وَرَّ الْنَهْنِي أَمَّا

. الفصينة ين كله مناص اثمامين . 4M : ان واوں بے میرے گز تر مصر ن کا ثبرت ہوگیا کہ مرواعج کر لیے میج موعود ہوسے کا سالما ران کے بیتہ بیمالی مال کی آن کوخیرائی کھلی تھی ووٹن طرفی ہے اور بڑی ٹ و بدسے کے موعو مہ قرارى دى تى اور مردّا صاحب لەخ د قاعدە معردكيا مخاكم محدث يانجى يا دم ل كويسے دعو س ك مجعة مير محمي غلطي ميس ومكن الرود واي ك برس مردا جد تسليم ك كريح غلطي في اي . ارسننيمروى يحرجل 10 بردى مرزا في كاخترى ده ايت تركيف النبرة في الاسلام<u>» كرص<sup>11</sup>ا</u> " تمال جدودا دکوکی کدیگرجس کو اس کے افسوں نے ایک جدوی کا مودکے کھیجا اور پزو مال كسيمي بى نيى كميرا في وكياب. اكب تقادمين مب نسبكر كيميجادوده خيال ك الأكمين كالمسبن جون كي البير تحص كومجدول كبوك إكج اور" روی نیر<sup>عن</sup>ی م<sub>ی</sub>ڈانی کے اگر پرنتنہ ہے مطابق مرزاصاحب مجنون اوریا گل ہر<sup>ہ</sup>ے جن **ک** اره ما فرتک بند د میلاده ده به شیخه کوسیان موجود جدار احدای می موجود جوسان مراوا " أكادكم تروير بمم مرسري على صاحب كما الروائ سع القاق كرت إلى فحل المحققت مواصل اليوليامي تناجب كالمنول فانورمي بناليض نصائيه بمير الخطاع الاسك الداس محث " كايك تُورْده مالك ادده وعوالي بيميت كالعال ودمرا الى ليري التادام كمى قريى سحيت ميں برنحت تعي برئر اطري كل جائے گي . والفرة ال الاذي الح عصريم مرد. و بودند. نصابحت ان کسویوب بی شفه نهاد الحق روان ان از او ام مجاد عمید می دور و احدادی آ کارون کردا صاحب و شهیدی مجاری مجرای ان که الفار مردا میا میدود و و موادی آمیدی ا برحال مرداصاحب اس علامت مع مجوم بس اوراق ل خود وما ل و كدّ اب تعبير في ال كي كريس كام كريد كات تقدده كام كركر نبس كي ادر اس كالعول يز ال صدق وكذب كا منوي مداده براضاع دمی لاکم بری ادی برگ<sup>ا ب</sup>ی تیری میں بے اضفادکا کا طر<u>ا کھتے ہو گ</u>ا! به نیر مطی بین اگر دان صاحبان می من مزید کمیس ترامی اس میش کا کانی و نیرو ای ب دورفعا وَهٰنِ فِي وَبِايت كي يميكا في بيداد ركومان اذ ل كرمن ميں ادراء غداون كاب وما تعن الآيات والدن فريعن فخاكا كأينسنون سيه كخغزاذ أبسيدا لتشنذى آددمكناوا تى دىئان قىمت داچەرداز دىبركال

المنظير والمحادث المام والثاحث المنظير والمحادث المام والثاحث مزرائ ميئجيت كاابطأل خود مرزاصاحب کے فلمسے أزُجْنَابُ مَولاَنا مِحدَّدَ جَراعَ صَاحبُ كَجَرا وَالْهَ وعواث ميمتحيت مين مرواصاحب مصحرن خبط المحامى اومحيرالعقول لوكحلابث كافاده مواجم كاذكرميس ليبين يسطعنون مندام الغرقال جلدا المبراامين كريكا بول ادداس كما توميس ميس . و د ده دکیا تعدا که مُرَنده صحبت میں مرزانی سیمیت کا ابطال خود مرزانی لوٹر پیرسے پیش کیا مانیکا أَنْ أَي وعد مدك الفاءكادادهم ادرابون الشرقالي اس دقت مجرية ابت كرا لم كاقتل ا نظران علمات کرو ہائے اسلامی لو بیمیس سے مود کے لیے بیان کی تھی بیمی دہ تو دھا ات تمی مرفا صاحب میں مفقود تاریجن کونود مرفاصاحب می انے بڑے ذورتوا میں میچ المیسی موجود" كى علوات كفهوايلسب فراغودسے ملاحظ فرائيم . (۱) احادیث میحوسین دادد دولیه کرمس موعود این آرثا نید کے وقت بج کریں گے اورخود مرداصاصب العني اس كرنسليم كماسيه جاميم فراتے بير. " با دائ و ای وقت م گاجی بعالی مرودی سے باز اکراوات بیت احترک کاکیا برجب مديث محسع كردي وقت ك وجود كرج كالهاك ..... ، أخو الك أيوه موال كا يان فاكريج كريد گارموجب وهماً ل كوايمان أورئ كرخيال بيدا بون كروي وان بالدي كم يون ك. " (دام العلى مدارود) اس مدارت میں مردا صاحب سال تسلیم کا بے کوررٹ مجم کی دو سائے موجود کاری کرنانا ہادرہ دیج کیسے گالیکن دریاجائی ہے کومردا صاحب نے اخرد م کسی ماکیا اددان میں می موود کی پرملے علامت : پائی گئی اس سے بیمی ابت بود کر مرد اسی سے ہمی کے مال اورائم کی دجاليت كوعلى ندادكيا وادميح مرعودكا بدود مرى علامت مى جراحا وميث فيحمد ابت

إفر<u>ىت ي</u>ن ككنة اخاض الخاصت مَى ده مِي رَ إِنْ فَي كَيْرِيكُ الرُّومِ أَلَ دِينَ وجالسِت عِلَيْهِ اللَّهِ بِرَا إِنَّا بِرَكِيا بِوَا آومرذ اصاحد مردرع كرية كرك أن كاخرد الرائعة كالمين ع أس دفت كون كاب مال ملان وكا رمى مراجى يددين مخليد كتاب يس كالعرودي مك يالاستامي في سدك کے زان میں آیام خاب ، اطلاق زائے مرٹی جائی سے کا اور مرت ایک زمیب اصلام ہی ا مبلئےگا مالاطابو . « ثهادة ٱلْفَرُكُ ن مَلْ \_\_\_\_ فنغ فى الصور فح عناه جعادً.... تُبِم تمام فِرْقِ مِنْ كُورِ إِلَى مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَالْمُوسِينِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللّ - ورود و ماد و ح كيام وركان الله الما كام ومسواك في مدهقية عدال التي كالمرك مواوسيد" « و زا زا که که که اسمیر باطل لجاک المَيْدَا وَعُ اللَّهُ وَقَدُهُ الْخُرُوانَ بزولت كادرجوث ماغيته كااورمجز تعلك فيه الإباطيل فاييقى الزور املاخ فمام كاتهام لمبتين غيست والإد والمضلام وتننئ كلها المزا لاسلاح چنر ُ موثِّتُ مُدٌ ما فيه بد و نفخ في العور فجعنا هديم عِنْ العين مِ مُنْ كالله سیں بر، کی قدم کو کا دادی دیں گے۔ تا لیے فرمب کی خربی دوسری قدم کے سامنے يش كيب ..... ايك ترت مك اليان البيرة الميرقرن بين الك أد المليدك دى ما ئى كات م تول كا دى كا دى كادد كادد الك كاد دى دريد يوسى كيديكا" بعيدين مفهون ميشي معرضت صلاء ومشرميس مجرسيه ادريس مفهون كجهزا إده وض ك بها تند مرارية عربي مين مردًا حي ك دميالا" الفرق في أدم دالمين الموعود" صَحِيدُ لمعقا مدوم الآمیوں والجات سے ابت مواک کیے مرعود" کی علامت یہ ہے کہ مُرکّ زا رسین تمام دامیب با طومیت کرنمیدن و مابود جدمبا وی سکه اورم ادی و نیا کا درست ندب الدم مي ويكا ليكن وزيا كراه ب كرم واك دارسي بلكراس كم ويزير الدما ملى برعلامت يودى د برق كو مناطر دكركون ب مراب اطلاك تعدد دو بردا برعن ما ادراً في والله الملام والمعملول كر معلى مرت المنت إلى .

الإلاش المالي إفرشتارن ككنوم خاص فاحدت ٣ ) مرد اصاحب ين من منووكي ايك يرعلاب مي كلي بديركواس كازا ذا من سطح واتحاد كا زاز بركا بملاحظ برياالفرق في كوم والمسيح المزعود عشه محقة خطبه أوامير خدا لَعَلَظُ مِنْكُ كُورُ لِنْ حَالِمَانَ مِنْ مِنْ فونصع الله المحرب وتنتع الامنة على الادف وتغفر ل المسيكنية واصلح من المان التي يهما وود ول مي طمانيت میکن مشاہرہ باکل ہیں کے خلاف ہے۔ مؤکٹ کا صا تد ہ نہیں ہدا۔ مجکہ مروا صاحب کی اُمریک لید مي ده تراه كن جنگ عظم بي في حمر كل تشغير أنا أنه مالية معي تشيير ملى اورايميس املاي ملطنت و توكي كوغير عمال لقصال بعيد نجا اوداس وقت شداسة كسد امن موان جميس في وي بسدده محي فا برب كواكب ون كے ليمى اقوام عالم ايك ومرب مطعن بنيں ہوئيں برمال مرادا صاصب کی بران کرده برعادمت می نودی ز برنی ر ہی مزاص صبیب ابی متعدد تصابیع ہوں کے مودکل ایک پھی علامت کھی۔ باکراس کے نا رائي كما اور ريد منوره ك درميان ديل جادي بوجاد كي حوالجات ملاحظهرا. ا ادامین را عدم ماند . " دیگی کم منظر اور دیدمنوره کروگرل کر یا دیک رادی نشان فامريديد .... مدرث يترك القلاص فلاهيعى عليها. الم كاكرة بے میں یکس در انجادی تینین گرف ہے وہیں کے زامنے کے اور تیج مروو مے تاریخ فيفودعلامت تعي دين كي تيادي سر فودي ويكي." يُن تعمون تنمير يتحذكو (ورعه" وتحذكون ويصفح العاوم وواده برااد مهامين بمجي ارجروسياء كم ميرة فرحرو كى علومت يرفنى كدمرك وسلام ميس لعين كمه "دور درية مسؤدة ميس وي جادى برقى. ميك دُنيا ما تنب كك مردود عريث مؤدّه كدوميان دول مؤلك المدين ال مِن ادرة أن كا عبادى جِسكى وليت بن ولا يسيم والمين بيشكوك كالحى الدون من ال کی تباری بود می تون در مباوتهان وغیری می می کیدین یب مجی کید کی تھے والحکم می مینوالا ه ۱۲ ارم ۲۷۰ جنوری ش<sup>۱۹۰</sup> میں جندوں کا ذکرے) مگرمرز آمی کی پیشین گون کاید اگرانز بداکرده ترار مهسته مدیسته می ایک چنجی ادر نداکی شان ين كب مرتب وويس داكل خداكر بي منظور بقاكر وذاكر جداً اور مواكرا والدي (۵) مرڈاصا صبدیو میں مرحود کی آیہ خاص علامت یعی بھی ہے کہ آخری ڈا ڈکا می مو<sup>و</sup>

ابنار الفرسي لل أهذه مناص اتاصت د دمیدی مبرد کانخصرت صلی انترطیر کی کم کافرج کیمی انسان کا شاگرد نرجی کمکرد ه براه دامست خوا تعالی معلم مان كرك كالمحاد مصرت وكال ورصورت على كده وزال ك شار مقاد بي في ان ان کے مامنے ڈانڈے ملمقہ طے کرنے اے اس عبارمت مان خطری مراتے ہیں۔ و بهائد بن صلى و ترطوم لم سد او بعدل كالحاج طا برى الم كسي أمنا و سرفيس فرها مخسار مر معذت عليني اورمعفرت مرسي كمتبو رميس ميفية مقد اورمومنرت عليني سيز ويران سے تا م وات بڑی تی ..... موک و دالے کا ام جو جدی د کھا گیا مواس میں يراتاره بي كرده كدوالاجلى دين مراعل عامل كرس كادو قراك دحديث مين ده كس كه شارًونه بركا .... رسي ملفا كدمك بون كومرامال بي جدك ف ابت بنين كم مكَّا كُوسِ لِهِ كَسَى الْمَاكِ سِيرَوْكِن إِحدِيثَ بِالْفَسِيرِكَة أَيْسِ كُلِي تُجْعِلَيْهِ يعرادي كاحلفي بيان سيركمس سيرا تخفرت سلى اخترطي ولمماكع فيحكمى انساق كي ثما ألاى بنين كي ادر قرأن إحدث إلف كااكي مبن مي كسي اران مي رها. لیکن میں ٹابرے کرا ہوں کہ مرداصا صبہ اپنے ہی تعلق بریان میں ابھی تھوٹے ڈیں اوراُن میں ہے علامت بعی نفتود ہے کیونکو اُن کو اِن اُول کے مامنے زانوعے فمڈ طے کرنا ٹراہے اورلطف میرکہ اُن مح اُرتاده ورس ایک صاحب کی علی صاحب شید ندم بدر کھی ایس ایک اُستاد مرداحی کیفنگ وحرصا حب بيره وكي فنس الني صاحب بير . وكي مرفيا غلام مرتعني دوالد مرفي اخلام ،حرفاد إلى ) ہیں بیزینو دمرفاصاحب می کے اقرارے ایت ہے کہ انسول نے قراکن میں بھی انسا فول کی گ<sup>وی</sup> کی ہے ، اور اُن کا پرعلف دیں ہمی جوڈ اسبے جیںا کر دعوا ہے میسجیت ممامات طرفہ ہے ۔ وکرآ ب آلمہ ہو المستلك وراديرةت المجنيزم " برى تىلىم الرقرى ، برقى كربيب يري يحدرات رال القاق ايك فادى نوان مقر دول ي فقل الحق مِرسه بِي أَوْرُوكُما كُلِ بَمِزْن سِوْقِرُ أَن فَرَلِقِ الدِينِدُولَا يَى كَانَ بِمِدِيجِعِ بِأَحَاشُى." اس سن سلوم بدأكم والمجائد فرأن بميدولوى نقل المحاسبة عائق بين مادم بواكما إلى الوال مير، وعلامت نقروي في ده مرداعي مير موجود برقي علاده اذي يمي اب برگي كوملت كررا قدسرز جوث بولا. ( ٣ ) مرداصا حب نه بن ميميت کا ايک يمي نشان مقرد کي تق کستي صلبي فقد کوشا الب

بناد إغضت بدائجذ ومناص أثاحت ايول شيون ميد 99 ادر عيرا ميت كاستون كوروياب ملاحظ و فراقياي. المدوران تو معالم مال من المنافية المائية المائية المراكم والمراكم والمركم يديس مديداله يس كوزيرا بدري بي كوميس عيني برس كرتون كوود ودور اور بجلف تناييت سك ترحيدكو مجيلاة من اوركم تحفيزت صلى انفرطير بهلم كي مبلا لمبت اود تران كوكون بي فا بركون بمراثرَ فِي سِرُودُ فَنَانِ فِي قَامِرِينِ الدِيطِينَ عَلَيْ فِي سِرَفَامِرِيدَ مِن الْجِدْ الدِيدِينِ فَيا بِجير Gordsofter wolvering billion the good of ind

بعدورى توركان بيري عن وَجِرَي بِهِ إِن اللَّهُ وَجِلان بِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ه , درخوا مین مبلد و من کالم شهدیز مدادی سندانش دى سےصاب طاہر دواكم واسى كام كا فى كا علامت يەسے كا دنياسے عيد ائيت كوشا و ي اوري

اُن كَ وَحَمْ مِين كَرْصِلْيِسِ بِ إِكْرُه حِيمائيت كِي يُرْماكِ اوركُو لْمَثَّالَ جِيءَ و وَكَالْتَ يَبِيرُوه جسٹ اور کُند اب دور غتری علی المراشر میں گے اور اُن سے باتی نشا کات بے قدام وں سے اب میں ر می مراها صدب کا سے تعیین کرا دول کو خارم حدیا تریت کمیاہے ادراس کے مقابل میں خارم المام کیا كيا بركا أى اخبار تر نبراه جلاا صفي مكالم وابري ويمير المارا مين فراس فرين

"ميں لقينا كرمكة بون ادريه إكل ميح إنت بيركم طبق كم ملاه عيرا في دريك يداددا ك وكديم مي أن ك تعداد [ إده مركي."

اخباء ذكر دكوص كالمعام اب مبكر عبدائ زمب كاعلى بوكيا ادر برطبعت كم ملاك الركرده مين واص برسيكيري ووزر قدار والمازد وره قرا إيد كواملام كولينة وعده كرمنابي فالب كرسة مى مگردەنىگان بوگراكومىيائىت كاخلىدىيە كولگ بىلام دغرو دابىي كەركوميائىستىيىن ك بولية يردد دوهيدا ئيست كا قداده مردم شادى دوزم الى بيك آدارى كالمالي المقابل المام كافلي حیدائیت برم برگا کوعیدائیت سے ک کروگ اللام میں افس بدتے مادی ادر حیدائیت کی تعاد

كم بوتئ جاف. عیکن افسی*ن کورذا صاحب میں بیفتان کی نسین* پایگیا در اس علمت سے ق<sup>یای</sup> آیک مرزامنا حادى بيريمن قدو فزيون ايا ن سے عالونكر اس برم ذاصا حسدے بڑا دودوش فام كيا تشدار باسي مرز ا صاصب کے اقراب میں ایرے کی ایرن کو وں جوار مرداصا مبہمست کے مثاثان منے کہتے ہے وال ترن عيدا ئيت كاموم تمادى برحق فحي ملاسط بوخودى فراي قيري.



باب \_\_\_رس کاروبارزشرک وبرعت اور نورکنا ب شنت ماه محرم میسلمانول کی بےراہ روی الا الخيرامين ميشركون كے نفتش قدم ا دا ذ جناب مووی محفضیسل صاحب*یس تصیبات توس*لی میلی ) ورثحرم المنجد برويس ميرو د ا زجد وتطلسلم کس نُدیه درجان برخمشتگان کرالا كجَشِيرُ لَكُنْ ثَنَا ! بِهم بَهِزوالاهم بِن احيرِ والأهم ، بهارے خانق و الک عز اسمار نے اسٹے مقدم صحيحة منمسب ودي يربيان فرايا كمنت ع يحدوا شة المخوجيت للناس شاحرون بالمعر وتسنهون عن المستكرو تومينون والله وتميترين امت بوتم عام انساني ونياكي أ ر منائ کے شے بی پرد ، وجود پلائے گئے ہو ، اتھا وا کام بر سے کا عدائی کے احکام جاری کرداد سے روکو در ۱ بات مائٹ کو اینا سعار بکدائی بڑی زنگ کا عور بنائے رکھو) گو! - ام ے اپنی مطالبہ صرف بی توہیں ہے کہ دہ و صلح موس ادر- مال المعروف سے باکداس يهجى بينه كه ده دنيا التيما الرّه وسرول برنجى واسك، دنيا مبسست ينى نوع ونسال كو برائيراً محالے: وربعیا یوک کی طن وانے کی کوشش کے سے باتیانا دیگرہم کو صرف حضرالام م<sup>م</sup> منج - خِرْتعدى برناچاسيئے جس دا ، سے بم گزرب اپني كى اور يكنيكى كة نارچرو گزی اورون قورس بی بم میں میں ان کو جاہلیت کی اوکی سے نکال کرون نطب رِلانے کے بے بریکن حد وجد کرنے دیں کہیں بربرنا جا بہتے انسا فرل میں ہما دا خواکے مکن آہ اک مالماس کے ایکل وعلی جدیا ہے بجائے اس کے کہ مودسرول ا تھے ازات ڈالے اوروگ ہاری ساعی جرا در الدے جال جلن سے منا ز ہو کے جدد كرشا أوسل اختياركة الع بم دوروك عنا زُبورب بي اورزندى كم شعر بربد ري يه سيم زاري ارتب برباري زندگي كاريسا برجم بريم عودي

يارنب كار أما من المام ا الديل بين رجال الما ورو برد عرول سکے قدم بوق و من روس برول ا درال کے جابی مواسم سے ہم فے اس میں کوئی اس وقت دنيا بعسكم ملا فن سيمارى بحث نبي الرح عل مب ماكية ترب ب ماہی ہے تاہم جارے ماسے اس وقت مندونا فی مطاول کے وہال اور ان کے مے ہوئے احوال ہیں اگراً پ تقورًا مَاہِی عُدُرُ کِ کے قولقِینًا اس نیتر بہنچیں گے کہ بیاں کے عظم لاؤں رى دندگى غيرولسے ( الحضوص برا دران دهن مندودلسے) منا زېوى كى ب، ادر ت يه بركني سب كرد والع بن بهرواع والع خريبه كا كالمرم میا ه شادی بکه دادت کی چیل چاری سے در مرت محتید، دموں در رہی کے ده الحاديم ب عن كسل تحيّق سے يعلوم مرويكا بوكداس كى جل برا مال مود ك رے آن ہے مجرد ندگی کے انفرادی معاطات کے علاوہ اگر آپ غرفر ایس کے واجاعی اورادر ماکئی کے در تورس بھی اس قبل کی مہت سی چیزی آپ کیس گیجن کانسب نام کی غیر کم پى بى لايسىكى گريد دارتان زىبەت طويلىپ جىمى بۈي خەصىت بىي بىرىنا يى جىمى ا دراگر آپ خود بھي اس نطع سلامان مند سے طرفي وزي دران سے مرام جيات كا مسترب ب مع و آپ می استفیر کررا فت کرکیس سے آت و عمدالول کی اس محرای احدواه ن مريع كود اكب مي فعر سكان جدد كات وض كرف كاداده وكلفتين ب لق ماه محرم بحرام سيسب -بندوت في سلاف في حرح اوربت مي بكديكنتي جرول مي غرسول كي لقالي ب اس طرح ان محدثية ويشيل اورقدى توادول كي فقل اتارت كي مي ودى كشش كاست بقیناس كشش برانفس نا كائ كى بيرى. اصلام اور پیر اسلام نے مداؤل کے لئے مالکی عرف ودون (بوم انتوا ودیم الانحی) يدا درجن مع من مقر كم المن الدان ما بايت بكيره اورسترا يدوام مي خدى باديا تقا. ان مدول داول بیرجن میں اس طرح شاباح اسے کا کہ اسٹے کوھا مت منظرا کہ کے احتری جادت اجائ كى الس كى عظمت وكريان احتد رَثا كاظف الميدكيا حاك كا احد مند وقربا فى س احدُ ك

1:1 م كنَّميل كرما تفرغ ر ومنعفا را درماكين وفقراكي مدكى جائد كى ان درونول كم علاوه اور كى يى حضن اوركى بناوسلاف كے ال كے خدا ، يول في مقررتيس كيا تا۔ كر بهندران ملدون ف اي برا دران وطن كو دكها كدان كيرال لاتعدا وبهوا ا ہیں اور شمتم کے ہیں تو افغول نے اس میلدسے خابدالی کم وری محسوس کی اوران کے مع مى بتوار فرد إن يايمى ريجاد كرائ . مِعْدَى سَلَادْل كِيحِس قَدْرِيْو أَيَجَادِ نَهُوارْمِي أَكِ الرَّبِسِ كَى " نَادِيجَ بِيدَانْسُ ، كالحورَ نگائیں گے قوموم ہو کا کریس می زمی فسیسرتم قوم کی نقالی ہی ایجا دیمے گئے ہیں۔ امداکا بيشتر تومندوون لمي سيئة سنت كميم ب- اس دقت او در بولدون سن بعادى بجث نبيس البندعة نحرم مِن نتر بددادی کیشکل میں جوسوا نگ مہند درستال کے نخلف حقول میں رہایا جا ما<sub>ک</sub>وچا اسىكى طرت بم أب كي توجر بدول كروناجا بين بي. مندو کول کی دمین ارتخ می وا وان در واقع کی جنگ ایک خاص تثبیت رکعتی ہے ہرساں ام بیلاناکواس کی یا و تا ازہ کرتے ہیں ۔عرض واقان اور رقع کے درمیان بوموکد بزاوا يس بيد سواتفا ريابوا بيان كياما ايى راميلائى كانتالى إدكادي سب مدى المام محیال اس تم کی کوئی جیزیفی العول نے اس ممی و اس طرح پواکیا کوعشرہ محرما مرکه کولای تنال اد کارمانی شروع کردی \_\_\_اگراکېسے علاقری بلی تعزیه حادی طرح اورانى بى دهم دهام سى منانى جانى دخنى كربلد، أو ح بى او أب كود يى ا بوكاك يظم الدوكول اور البت اوركية اور دعل والتا التي التي واميلاكا اس تعزیه داری کی قباحتیم اوراس کا حضلات دین دایمان بودا انساطا برسیه ک<sup>و</sup> در کے مجھدا وسلمان کے لئے بھی اس کے بیان کونے کی حرورت بنیں -- ذراکوئی أواس تعزيه دارى كاكونسا جزاد كوك مساحصه دهب جرصة كالقبلم اسلام اور دوح ايالة خلات نېيى سىسىبود اگر قرون او دا پېيى بكر قرون رسطا كاليمي كو كى مىلمان عشر ٥-سب المرس عاقد مي العباك اوريها ل راي ، بداول ا وركوه وفواح كمسلاول كع ده م موانقات کے جود دیں د نہب کے ام یاس عذہ ساکت میں قرر کو نیس د کا محدرول در معلى الدرور مل مع مستوب برائے والى ا در ال كاكر ير عنے والى امت ب

ام *ار بغ<u>صدا</u>ن بھ*ؤ فام*ل شاع*ت فعم كے مانف جي كوئى ير بتلائے كديد توزيد دارلوگ مسلان اور دين تحروم يري تو ده يري بركر م إ در الله أيدار روس اعتمار ای به ایرون ودنیمیسسد واشتن قرآل پاک میں ہے کے حصرت وسی علیہ انسلام کی قوم کے نیص اوسلول کا دعم کے دولان بر جقيقت ديان جي طرح داسم نيس بول تقى كرداك بن رست جاعت برموا العوى نے و کھا کہ د و لگ اے بول کو برج رہ بی اوران پر تھکے بڑے بی دادوان کے القاس تم كركمي خاند مازا لاتسے حالي تھے) تو فرداً الغول نے معرض مرسی مے محصور ہم، دخواست إجعلاناالطاكسا نصمالهتة اے دین جیے خذا ان وگوں کے باس جرب باز لے بھی ابساہی ایک حذابنا دیجئے ۔ فيك ي جالت احب إه وي كاستا برجار ال تربه واردل في وكوم كافر بدوارى كم ذ له که بر کاروم وی که ان وکول نیاد ملای دیوات کانل میراعش میش میشود می میشودی كويناءا حديد ان تورد دارملا ولدف وفرك كوالي كانتهموا لك كافوا شروم مريمون کوئ جہادہ اور دان میں دام ہوس کرتیں ۔ مج خرایا تھا ارس ارشوں انتظام کے ۔'' کہ کے کسین مسدن میں کارن خیلاہ ہے۔ تعزود کی کراہ احق کے دم مقدم کی کے للوكيبن سين من كان قبله حر ربوگا در ده مادسه کرتوت کردگی جو شبرأ بشبر وذراعاً بذراع پھر کتے امنوس اور رہے وقت کا تقام ہے کہ برسب کچے دین و فرمب کے نام پر اور میں نا حصرت مین فرد در ای کی مای کی مای کیاما آب اگر تو داری کی مای می ا بیان شود ا دداملای چس کاکونی درجه باقی ہے قدیم است حرصٰ اتناع ص کی کی خسد ا کے داسط اپنی ان وکونوں سے عِزوں کی نظودل میں " انڈیکے دِین " اور تھ رمول انڈر کی تسلم کودموا : کو فیرسلم چ کداملام سے مسئل میچ موات بہیں رکھتے اس نے دہ تھا دے ال انعال کو رہ تم وین و فرمب ی کے نام سے کہتے جی اسلام تھے ہیں ا دو جراسیے اسلام کو وجانب اردوام للاكا دواموانگ ركانايو) ده كاطرح الجاب دهرم بر بير بيريكا سكة

بن رنوف ال محدّة على نام الله المعالم المعالم

چین بزودان کے بیاں مرد ہے ادر قرعت ایون قدائیں ۔ پیشن کرد اگر فتور داری ادراس کے مسلم میر مشترہ کوم جم جم بچھ پٹراسلامی مثالیج بڑکے تیر بخدا پر سب ، اسلام \* ہے تھا اڈھلے ہے اور تھٹ فلم ہے۔ افسالدہ در مردل میں ہے ''داخق ہونے جمہ اور در سدونا اوس کو دسینا ایام حمیس میں مشرحات کی ورج کیا کہ وان حرکت ہے اور میسرہ ن ایسے اعد پخت ترین اذبیت ہے۔ اگر قم کمی اور کا کھا فالمیس کرسکت قرکم دیکامینا میکن مجاکما کا کو ۔

اے ''اکو زخزا نیا درت سنترم وے اذروح حبین بن عی کن سنترے اذروح حبین بن عی کن سنترے در مفتق دنقیم انتظامی درستان دنقیم انتظامی



اي بل بري بعل ميسيون

د وگرامبال خالاروً این بولارو اسطاری محم

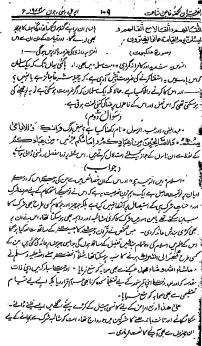
جیلم امتحال او تحبایات کا کارگر کرایسیا موکا محم اب به کی وزن به این متن بازرهٔ کوان به در سال بوزن امتداد آن نے ان کا بر براب کا گایا تنا بزش تیم الله اس کا الاق مدر شاخ که این ب

پاست یا در بیرنشندنما درا آب جس کی عرب یرون به کرست کام تا ده کان کیدا که دکاریش در گرفت در ایکست آن فروندنمان سے الحاج، در پرکانور که واق مدام کاری کرونتر کان کوس واس کیداری و در برست نے دوست کے درست کے در اس کا در کے وعلاک مصلے دینے اور لیا ہے - ؟ اور نیزان کی میس کیانے ندر مرب تیا ہے ۔ دور ماہم کا دو توکن در شدہ میزیدس در بینیتر دورون کی ایس واقت کیا ہے تی براس مول بیزگر کے در شرک کا جدا

سرنا شرعاً ماکز ہے انہیں ،ادرکرنے والاکسا ہے . حواس

لاالمدالا المندة وكافتخل ولاحتى الإبالله درل ادرس دفوا برائد بهرائي مؤلاتها جده حالا بست كاده غربتها و حديث و كدون برسال بن دارس احد الدرس و الدرس و الدرس المدون و يراقع سكسيد اجتى يتر صوحت الدنارا فوق ها الديدي دو السيامى المرااد الموادن الموادن الموادن الموادن بركود والمشاء كار المعدم في فريد الدرال و في الدراس كى البنهية دنالتى المسرسة و باعداد كم يوم برست المحرك فاسرى المحد الشارك كالمام كار كورس المعرف سوافات كرتم بيرست مست

الإنبيدي جان مين الدو قرآن ريد في كارس كرابول ك شفق فرايا - والحذوا مِينْ عُمْ السَّاد المحدالُ ) في إهران اب ري كميل كوزانا ركماب -) وين قدا كرا عدا ا سے ڑھكر اوركيا كھيل بازى دوكستانى بوكسى بىكى تانون جداور را كراتى المعب اور يموه / جاك\_ أكرمشسوى اداودواى حديدائى مطالبات ادراكى فرانعى كى بس وسى براحقت ب كمرسَه يَقِطِي مواددمِسِدِ سَكُوْءِ كرده ليكسنح وَ آن اور ايكس مَن باره بيرجُبول كي «واسُسِكَي ال سىنارىغ الدركرويىب قرسادادين مكروى ويغيرى كاسا ماسسلسا معازا دار إكساكسيل تاضب زاده ومستة مِس ركمنا - قرآن باك زَمِا بأصاحت كمثاب. لا شفزي هنوجن نسس شياولايورندن ومصاعدل، يريقبل منهاعدك بينكن مشخص كى تخف كى طوت سے بالينيس و سيسكا اور ذكسى نفس كى طوت سے معاد هذايا حالات كاينزوه بدى رضاحت ودعرجت كسياته يكي اعلان كرتاب -كُونَوْرُكُوا مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّمِي الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِي دېختىغى درېئىيى كى كا - 🖸 بس جواگ گذابرى كى فريد داخت كايركاردباد كرفيرس اور وس مفسيد كرساند كرستيمي ر کد اس طرح مرف دائے کے گذاہ اس فی یا فیز برلدہ ماتے ہیں ، دربر نے دالا بے گذاہ برحا کہے دہ ز مرت عاص ادر گذیگاری بی مجدر آن اک کی ان داخ دنست کستر کو بهی معادا مله وتقيقت يانطونه كدكون كوسك كنابول الجفوا الفاسكمة كمي معالم إمعابده كي سبار ا كميسكان وديرسوا اسب ومروم محتلب لعن كانول كانقاص كم تران باكريث نزايت حراصت الد بدا سندر کے ما اللہ تردید اور کا بسب کی ہے اور بھا یا ہے کہ اسٹون جروک درمول سکانا ہ اب زم سے ای ددرسرول کا و او او او او او او اور اور استان الته این اس دکت ادر اوا م بماكى دمست رب كابرل من امنا ذركركر سلتين موره على يت من ب-وقال الذبي وستضعط اللذبين أسنوا ويمانول في ملاول مركماتم باراكمنا أواوماري اتبعوا سبيلنا ولغمل خطايا الشمر داه جو تقارب مرارب كماه بم إست مسلمة مي وماهدمزنحاسلين سخطاياههم ماہ نکے یہ لاگ ان کے گذا برل یں سے تما من شي والله ملكان ون المحيلت جى بنيں *سے تنگ* رہ باكل جرت بعث ہي



ايىلىبى بين يملنكان اک طرح آناب درستوں کی طاری اسمسروی شاہت بیرا قالب می کے شد استارا سعجی بنی است کریائے نے نے طرح عصب د دول کے رقت تا دروارے می مق ترون كوش بلائد و ال يعاليم بواس الدان ويواعث لل كرف س است كردك وبالعدا اره برانات مخنه احکام افذ کے بیاب اس نے کدائنی را بوت اس می فرک مس کا بالمراد كرنزك كاشائبه أسكنا تفاسي ا جُرِيَّنَ مَن في اسلام كرد الحركي بعي مجهاب العدان الحكام كي دوح وادر لم يركي عي عبا - آدده ایک نوشه بنه بی اس بر مثاکت بسی*ر کرکٹا ک*ر عبدابشی - عبدادر ل معیدالع بصيعنام دكفنا اسوم كى مدح كے خلات حاك الله اسوى وَحريكے بتشنا كے تعلق المانى برد الله مراى تنه كا " وليول ورتا وليول سه اس كاجراد " جا استمان كاننا ونسواك ودرب ما و ادران گرامیوں ۔ ایک گرابی ہے بن کے مامن عسلزیر پھیلنے کی پین کوئی فورسول صلى الشرعكيروسلم فيليف اس ادراتاً ومين فرا أن تعي -لتبعث سكنان من ساك تمود الفرر العالمرول ك خابكم شيرًا بسنسرة ذبَّاعًا مذرَّا طدروطر لغول كى قدم بات يم بروى دبغلمى) :2,5 كن نهير جانتاك شركين وسب حية و قدم والعرقي ، ودجب المشس بسم كه نام مكعة تعظيم مندیمی اینے بجوں کے ام گنگا داس جمنا داس دھین دوس دغیرہ در کھے ہیں دور منطع من قرب قرب دى برج ميد كيم ) حسيائيول يروس المي بهت رواج إن الدوتول المهد برا وك عبد ابني ادرهب والرسول " بصيع عام يركي بي دوعمًا ان حساطان فركيكا كي برويم ا بر - \_ يانا كوف يجعين مؤل غلم كم يوبي الركبي اس يعن خادم بي ماويرنا ب الداى مسرد الرقم ك شف وحد مد يمكي كوشرك مد بالمعنى المصطلح - اورفادت الامري المس وتنسئت والدمانساء الله وشاء عيرة مبيي قبرات كرردات بس كرسكما ومرابعي وخلال ورعد اصعفى بصيد المل أكيدكر ودانت كرسك ب المترس فيرف فالرب الديال ولايك هدی وای کے نعا سے خالب کرنے سے ذکر دو کوش و یا حالا کا آم میں شکل ہی سے کمی ا

سی بڑک کا بم ہرسکا ہے۔) اس فیسب رکی لائی بری شربیت میں اس مے الم رکھنے کی میں ر می اس مرکزی ہے ترمین اسکان دیم شرک سے گذرکر درسام شرک اور جو اماک و رسم کا زیا مرکزی اس مرکزی ہے ترمین اسکان دیم شرک سے گذرکر درسام شرک اور چو اماک و رسم کا زیا ارتباع بمی بوسد الن وَمِنْ مُعِي فَم مِن شَرِيعِيتِ وَكَيْ بِي بِيهِا ناب اس كو وس يَسْبَنِين وكُنّا كَالمُورِيلُ مَدُّ على شُرِطيه ولم كَرِمات لري تحض، مَنا نام ركه أو آپ عزد اس كرمن فرات جرمار كري ر ما شاہ ادلت و سُنت و اور ما شاا الله و شاء عسم مل ما الله كا الله كا رے يون بيدى ماعت الدموق كيون كر بست اس كلدك شركيد منى كا ايدام ال الدان ب برجبرزیادہ سے بیرن کامل جی جدیت کی شبت اپنے "معبود" بی کی طرب تام بلول کے معصور یں شائع والغ ہے اصر برمین موک یا معنی خادم کے استعال کا رواج می تعراد رکنی احت کے نامل میں سام نہیں۔ يس عدين من من وكراب كراد كرواد كرية ايت كريد" والكواليداى منكم والصطلون بون عباد عمر سندكر اكبي تعييج الت عام وادات اور تعبیرات میں دبان عب رکے افر مغلامل کے بیاے عربی استعالی شا کئے خار کے ہے ، دوائل يصروا تعبس معنى شركيه كالجهم يعيمكى كونهي بركسة بخلاب والليوكا ورعداد كركون عيب ما وس محكونكم ناموں میں عربیمنی خلام یا بمبنی خادم کا استعال سقارت بنیں ہے اس میلید و إن شرک کا اسام خراد ے ادراس وق مین انکار کوئی جابل ماندی ارسکا ہے -فیرید آو اصلی مجت تھی ادر البے مساکل میں فرد کجٹ کا صحیح فِلابیۃ عجامی ہے۔ لیکن بچ ل کم اُں م کے ٹرکیہ نام دکھنے کی پڑے اب سے سیسے سلماؤں پر آجی تھی اس بیے اگن عما اُے گزام فخ تصنیول اورمتودل بریھی ان نامول کے حزام واجا کر بردلے کی تسعر ریج حس اتفاق سے مود سبهی کویدگراه ادر مثرک فراز و همها ان ارام همی متبورسند ما منده بی سه جذاه میاسته ای منظریون سه سه فنح ملى قارئ نفي و موسّاة ضرح مشكواة مين زريمين. إحدب اصدما تكرث عند شهد میدانش وهب در الرحیمن و انقام نوانتیمی. افزاریکی مختری برکرد که ایستان کا میدالدیث ادرایسی بهدایش بیسیتا مرازگا

(بيل ميل جون ميلادم افر<u>ستان ککنو</u>خاص ا<u>شاعت .</u> ركفناجائز سرے وروكول يرجدوالعيل عتب النبى ولاعبرة بأشاع بي ب اس کاکن مادین التناس - بمشكوته ادريي على قارى مشيرح مد اكبر ميس فراستي بي . وديده عبيابني نام دكعناشائع برگيليه واسكافا فامكأما اشتهرين استبمته لعنب وكنرب فح كعدے او كار البنى فظاهى كفر الكان اس ا م بالعد الملمك واش رہے کہ ، استشاحک کفرسے درندوج از برصورت ہے دجسیاکرمہانی خبارت المرب الدون جرى شانعى منهاج كاشيح بي والتيمي ويبر عرسلاك الملحك لان والله وريك الهكالفزك وتقب يام متياد كالراب رسيكم أ یرشان کرا خذاکے کمی کینیں ہے اور ایسے می حدا لس بغيرالله وكذاعبدا لبني وعلكمه ا د الالما وعلى اوا لحسن لا يحسيا حر ادم بالكوابيع بالداداد علاظ بيم بأس بمناك بی مراسی ایرام شرک کی دیجی النتغريك وعرج شعاج ويعضرت شاه د في المتعصف، رطري رحمة الشيطيية الجميد المعرافيالية المياسية تمرکے شرکین کی بیعادت دھالت بیان کرنے کے لید کہ ماعب والسیح ا درھید الوّی سیسا نام د کھتے ہیں فرماتے ہیں ۔۔۔۔ ادريدعام بود ونصاري الدتمام شركين 🆟 وهذا مرض جمعو باليجعوب و بھاری ہے احدہارے زمانے کے تعا النصارى والمشركين وبعض الفلاة غابی دک دمن که دین قدی کاست افن کیسیا من منا ففي دين محمدصلي الله عليه في ما کے رہ بھی اس می الراب و فی دِمنا علیٰ دا ـــ ا مديي شاه صاحب قدس سرّه اسينه ترجه قراک درخ الركن مي آيستال خىلىا اختتا مالحاً جعلاله غىرى كاربائه كفيرك رئام زات ب. وازير جاد انسته مشدكه فرك رقسير أرع است الطرك حبال كرابي دال خلام ظال دعب دفلال المرسب دوا مشراعسلم، لدرمبال بحدث يشلع بركياك الوك يرتزك منزك يحاك كيتم وجباك وكفينام فلال اورعب بلال نام ركيق بب.



اه اپرلی مئی جون س<sup>تن و</sup>لیر الغنشتارك كعنؤ فاعل مثاعبت كى حيث رننىً مطبوّعت! فطر محلت ، اید، عدلیه ، فرق نظام ، حراف کے آئین ، وموم ، رفاه هام دامور خبر ادروه مزود کا ادر نیاد کا سفوات جن کے خبر اسلامی حمد کا تاریخ کا محب اسا وري كامّاناه تضيفات اصلاح أقررن سے کھرمیات میات اس 4/50 -/65 -/50

## عَفِيبَاقُ عِلْمِعْ بَيَبَ قُرِلَنُ حِينِ أُوارِثَادِائِهِ مَحَالِّهُ كَيْرِشِي مِنْ

شطینلاچ بین آن که یک میک سرا این در اختینهای شدند روانامت کشد ته او. د مؤتون که زید این دوری به چها آنهای برای موالی به نقا که ... - دروان داشدی «شوار میلم کو - طویست مثالیا تهین به داشک بر حلی تران دیمیشند» در کار دارس دینیگ

ں عزیر سے دیے۔ ہ مرملای مید میڈیل ہوں ہادیا الفری استان کے استقراب میں ٹال ہوا تھا۔ (کھیوال ہے

بہوں الله اکارفی ان گاہا ہے وہ طالم ہو النسان ہی صافعہ کی سب کا سے کا بست کا ب سمال پر بالم ٹی آجاد نظائم ہے ہم اس کے ہشت سمالی پرسکتری الد ہو مرت پش جواب در اگاف پر کامی خوشوں یہ ہے کہ گڑھ فریسے پیرٹرونک وی دابلم اور بدن اس کی مطاکح فریس بھالم دوست تر توجہ ہے ہے کہ کی گھڑی کرتی امرائز کی سیاسے بھی جا کیا ساتھ کا میگ ہے۔ ادر میک کی افرائٹ ٹیس بڑو میں ان کا لیسک دیما کم اور شرک ہے ۔ بہتام مستکان کا کاسکہ ہے۔ ادر میک کا افرائٹ ٹیس بڑو میں ان کا کھیا ہے۔ کا میں دارس خاب میزی احداث اللہ میک

الغصشين لكحذئاص اتباعت 114 اب ومالة الدولة المكتبة اورفان إلا عقاد مي مراكة ة الأول (اى عم الزاتي) مختص بالمولي سيعانه علم ذاتی النُّرُورُومِ سے خاص ہے اس کے فیرکے \* ولَعَالَىٰ لاَ يَكِن لَغِيرِكَ وَمِن اثْبَت شَيُّامِنُهُ يبعال وحواس برسه كوئي جزا أرديه ايك وزم ولوادني من ادني من درية كرس كرست كمزفرض لنكيل لمن ه يقيناً كازونزك لاحدمن العالمين فقدكفر والشولت ٤ (ادربر باو بهرا ا در بلاک برگسان وباددهناك د دالدالة والكتمال (خانس الاعتفاد صلك) ‹ سِب ) ادراگر علم عنیت بلاستنار تام غیرب کا علم عطانی مراد سے ترحواب یہ سے کہ یہی کسی نوق کرماعل بنیں قرآن کریم کی میسندسی کیاست کریہ اس کیفیزست سلم کی معمل اصلیعندہ میں واعلق ہی گرے ل کم درمطابی مارے ادر بالی محتوات کے دمیان متعی علیہ ہے اس میرے م اس دعی دائل بين أرك كام زددت مبين محف ... علاه برب يركم وتعي مرست مي جده كل بيش كي ما يس ك دی اس کے بیے بھی کانی برل کے۔ ١٦٦) ادراً گرهم فيست مطلق فيسب كاعلم مرادسب دليني يدكه احشر أنوا في ني اي كركي فيوب كى اطلاع دى أو يحج ب بينك ف ادارعا كم في است حبسب كرم عن المرطلية ومؤرّ عالم فيسب كى ببتسى اتول كاعلم على والصريرة أن يوك بشابدب يكن اس كوعلم عيت تب كرنا درست بنيس كيون كرس بيل يك كرباهل كاليتامب بنود فاض رطيق "الدَّ عله المكيِّد،" صعط إى اطلاق علميب ك بحث يرماد إن المنبر الكيس تقل زمات عب كسعدمن معتمد لا يطبلق الغيل كتن ي يورم كالقيدني والل يمي كران كااطاق ب خشبیته ۱ چسسام عنیده ما لا بین کیاماسکا کون اس که که مشکی حرواتی بنجو تراعتمه ادكار میزک طرمت موسم بوجائی میک بعتقاده از بهور المتدول كرسكة بركرافتر تغالى فيصفر كوميب يراطارع وي طلَّم مين محود آوي عنى بغيادا بي تفيير موح المعاني من ارقام فولسقي. سنه مونوی دحدرخاخال صاحب خالعی الاحتقاد صعیلا پر تخریر فرملت چی و در تم عطائ بی تعبی طری طا باستیمین ترکیمیع ۱۲۰ شد.

سيمانه اياه او محرد الك

شارکی دریخصیل ا

بهلى أيت المدعنيب السلموات

والمارض الصرب واسمع ه

فازن يراس اليت كرمه كى تغيير ي فرات بي يعن ان مقالى لا يخيف اعليه مَسْتَى ،

من احرال المحلما فانداله المدوحة به صيح الم

الفاظين تقريباً يي مطمون الاكباكي ب- -

مدمرى أبرت إحداثه عبير الطوات

إ الشرَّمَا في كم مَا تَوْد مِسْت بِوسَكَاسِي ١٢٠ مرْ

ايولي بكى جوان مهيره وارء

ادريكى كمين دالے كى اس قول كوا چھائيس كېتا -

مكحنوظ لميب سكفتف إدراس كماجها كحبنا بولكات

محبب يول كياجات كيصوص كرك متوتعالي ف

فيب كى اطلاع وى يالوك ابك كمعفر وسلم كر

ي رساله بواراق العبب م مركا

مون اس كرب اسمال فاين سك كل في كماعلم ده كنا بعيرادركس تدرسميع سه.

لین امتران الم سینان درین کے مالات امراس

كرى جيز بح فني بنيوي بي بنها ال كاملت والاب

آماذل ادرزین کے غیب کا علم صحصہ المتر

الشفالي ليعيب كالترشياش إسي كمش (حه) ادرار علم عب أسكل كے الل بوت كے مقيدے كے مطابق ثين اكان واليون

اطلعه الله تعالى على الغيب إوعله

كاظرود برتاب ترده بهي باطل ب بسياكر بهت كي إيات قرآنيد ادرصد اواحا ديث بنويداس ي

اس آیت کا مفادیہ ہے کہ اسال اورزین کے غیب کا علم کی نشوے معدا کو ہے بیٹا انچ تغیر

يْرْتْغْبِرِ مِنْ السَّرْبِي صِبِي اللَّهْ اللَّهْ الله السود صِبْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

ئىسىرنىدىنىڭلۇكۇنى خالباندىكى خاندىنىيىكىلىنىدىكىلىدىدەكچىق دخاندىنىي سىنوات كى مىنىدىردە قىرەب دىيداكىرىلىل دىساس كىرىلى مەدكەرىپ، دەمئۇازىد تامى دىلېرىپ كىرىكەرىرىدىرى مىنىدىردە قىرەب دىيداكىرىلىل دىساس كىرىلى مىدىكەرىپ، دەمئۇازىدىن کی میزمخن چروں کی اطاح کر دوروں کو ہی ہے اپندا اس کے دغیاب واست والا دخ سے مفرکاری کا انتظا

عليه الصلوة وا سسلام يعيلموالغيب وإستحسنان يقال مبدله امتعيلغ

ہے اس دقت حرمت پائنج آسیس اعظی نرا پارٹنج ہی صفیری میش کی جاتی ہیں۔

وكارى بحسنا فول الفتائل اسه

ارِيلِ بِنَيٰ جِلَ مُشَّنَّهُ وَ القيت إن تعذفا من شاعت 110 ، ہی کہ ہے۔ اس آب بریکی، سال دیور کے خیب الاطماع، شدنائی کے راتھ فاص بڑیا گیاہے، تغییر بىغادى مى اى آيات كەزىلى بىرىپ -آسالول الدزين كفيب كاعلهمون اشري كرسبي دولله غيرب موات وَالْمُرْضِ ﴿ السُّهُ اسی کے سا تھ ماس ہے اورزین ور سال کی لكعفاعل مخافية ضيهما كونى ويشره جزام رفعي بس -اكامنون كوعلامكى بخ سند أين في تنسيل بالمادي كم صير المريد ومال مسفى حنى تنفير دادك النزل سبيك يراذ بطيت بين تضير سراج منركم عبذه اوره مين بربعني في تفسير طامع البيال سيده ينتنعت العاطير اداكياب -مبلیعه سراضح رہے کہ ان دولوں بیتوں میٹیٹ مطلق کا ذکرنہیں ہے کہ ماہ ۔! ان وما یکون کواس کا ایکے شعد مقد قرار دے داجا ئے بلکیمال صرف آسان درین کے غیب کا وک سه در ای کرام ای کراد در ترسالی کررای مفوص ترا یگیا سب در در بقیز ما کاف و معایکوین ين والساب د وما الموار ادرد بسندست اینے) دمول نصیح بمہے کہ ال ميرى آيت أورسالاته تعمناهم غليكيص قبل وتتصديًا لعنعصصه حد كريم في أب سيط بال كردياس، ادرب حُلِينَاتُ ﴿ سوديَّ السَّاعِ مبے دول کریم نے ان کواپ سے بیال بنیم ا اس بت كريسية على براكده اسكاعي ديول اسيسيرين ما ذكريول مداصلوست بيرا كياكيا ورظا برب كرده على ماكان وما يكون من واغل بن اور حفرت على أرشى يني المناونات اسي أيت اسك إلى من مردى ب-بعِتْ اللهُ مُبِيَّا مَن الحبشَ وَ مُصَى ﴿ الشَّلَةِ الْمُسَانِ الشَّلَةِ الْمُعْرِينِ عِلِكَ أَي كَسِيفًا فتن بدلقيق على عديد صرعه در نفدادرده ان سيرس من كابيا ن دمول الما شط مندعليه بهلم مايني كياكيا. ا ا غرجه العليوا ل ف تطاوسها وا مين مرد ديد ) الداسى بيد كتب عدائري نسرري فرائي كي ب كاجراد المبراسلام كاكوى خاص عدد مقل

بنانچ مفائد المسنت كى درى كمات ج مقائد فى كے معلا يہ .

بتره ب كدانبيا وعلبم اصلام كم إرسيول تتصار نكياجه تشكسى عدوم إمام لين بواسك كرادش تعالى دمول احتصلي الشعلية بالمهت فر إسب كر النامين

مصعبن كويم في ترسي بان كردياد رسين كرميان بنیں کیا ادکی دوسکے ذکر کرنے می وون ہے كدىسبن البياع ليبراسلام فارج برجاش إفيرني

مسلسل البيا وين درمل برحاك ووا مطلب يسبت كم خروامدا گرميج هي بو آدمس أن كي خيد بو

بءدرانتقا دائتايين مقرنين المفوص جكراسك معنون كامّال برنا ظابركما ك مشركى فحالعنت كر، مونما الراد وه و فامر قران مجد بيسم) واعز في ميا والمعيمة كالأكودسول الشويل الشعليمي في سينس كياكيا -ادر مخارسے پردر گار کے شاکول دکی آبی ادی کو اس کے

سواكرى نېين جانتا . بقرضيرياق دمباق عام فرين في مجذوس ملاكلت الله كوم ويله ورب باوراب

عاد المفسرين حافظ الحدايث الماري كيراس أيت كي نفيري والتي -نینی ال کےعدد ادر ان کی کشرت کرمندا ک مراکد کی

بس جا نتا.

الادنى ان لابقتنص على عدد فالتسمية فقدقال سندقاك منصمر ويقسسنا عليك ومنهدمون دونعفس عليك

وُلانِومِن فى وَكرِانودوان دِينخسل فيهمرس ليس منه مر ... اد يوج شير من هو ثبيه حد ... نيعني ال خير الواحد ا ..... لايفيد الاالظن ولاعبرة والظن فى باب الماعتقا ديات خصومنّا ا داكات

القول بمحببه يفيف الحد طالف ظاحر الكناب وهوات بعف الانبياء ليروذكر البنى علب الصلواة والسلام استنى (خرح مقارد لسي مليم ميتيا في مدار)

بِرْتُعِيَّ آيت | دَعَا يَعِلْمُ عِبْوَدُرْدِبُكُ الأهنى دميش

مطلب بربوا که اخدتما لی کے مرشتری کی تعداد کواس کے مواکر فی نہیں جانتا - اور فاہرے کہ فیت کبی ما کا ان مصافیکون میں داخل ہی۔

ا ى ماىيىلىرھە دەھىموكارتىھە، الاھوتعالى۔

اور تفسیرخاندن میں اس آمیت کے اُل میں ہے ۔

ارِيلِ، شي ، ج المنطقة الم الفنشيذن لتكؤخاص لثناصعه >\*\* النعنى وما خون تسعة عشرولهم اس بیت کاسطلب یہ ہے کود گرمی صبحے خازل اعواتُ وحِنود من الملائكة لاليلعر ایس بی ہیں. نیکن ال کے مبہت سے ساوتین بي الدوشول كرببت سي مشكري بن كي قداد عدده حراكا الله تعالى خُلقوا كوفدا كميراكول بنين جالتنا ورمنهيول كمعفاب لتعديب احل الناد یے بیں اسکے گاہی۔ ارتغييرها الم ويشفر الي من حفرت وبن عباس رضي والمرتبالي عباس تح المية وشاكره وعفرت عطاسي بينين مفرن معرل سب -داے بارے دول ، وگ آپ سے موال كوت إنجين آيت إيستلونيك عن اليامة بن تباست كے ستان كركب آك كى زاد يكے إمّان مرسلها قل استماعلها عند رفي لا يجليها لوقتها الاهو تقات في کوبر، اس کا علم بیرے دب بی کرسے بنیں فا سرکہ كا اس كراس كم وتت بريكر الشرقمالي -السنوان والارض لاتامتيكمه اللا ---- بعاری ب مهانول اور زمیتول ا بغيثة ميرك خلط كانك حفي عما قل انماعه استار و مثار و مكن بيع وه امانك بع خرى ي بي ك كاده الم مصرال رقيق كراكةب اس رمانت بي كنشوالماص لالصلبون ه كهديم كم الكاعلم المدي كرب المكل ببت الك داعدات دگوع ۲۰۰۰) و اس حقیقت سے اوا نف بی۔ الآايت كزيرك آخرى كلات كى تفسيركرت بوشت مدد المفسرين حفرت عبدا تشربن علما رمنى اشرعنها فراتين كالمن متان المستأل الناس عيدًا على الله طبيه بب دگور نے عفورے تیا سے محتل موال کیا ؟ تران رگرن مهموال کیا که ده گر یا صور کرو بندا: وسلمن اساعترمشألوه سوال قدم كالمفمريون ان فهذَّاصلى الله عليه يسلم حَفِيٌّ ببعدُوا وعالميه أمَّا بر امریان محقیمی میں اللہ تعالیٰ نے دی میمی کر اس ا کافلۇپ اشرى كەپ اس نے اپنے خاص 🖟 علما عندة امثنا تزنيلها فلمربط عليما سلكأ مياسي ذكني ومثنت كوديلب بكن بحاطيهما مسامع ولار،مىولا۔ دىفيران جرر مىيشۋ

التصنيعة نناته نراتيمي -مرى جال كے الک كاقس إقيامت كرجھيا ياسے معرى نقده اخفاها الشامن الملأمكت اخترتما لي شفي عنسية ترشتون الدبيون الدومولان المقوسين ومن الامبياء والمصلين ـ والحرج مساررة ق وابن الملدور وابن الي غالم) والمحاب ونابيين والمُرسَرِين كرين تهم كحدادًا ل كالمتيساب كياجاك وسكر ول كاتعاد ين فل كفي التي تون داس رقب الل كل حاجت الدريطي التي وصت . الرصد الك تونین سے ورواق السب جب کی قریر محت إرى تفصیل كرماة منظومام ركموال كا -اس کے بورحب وعدہ چند صرشین نقل کی جاتیں ہیں۔ بہلی دیشے۔ اسمج سلم اورسن اربعدیں روایت ہے و عن ما بريِّ انه ماء عداً ما الع التي طي الله حفرت جابرت مردىب كماي كطام الخفرت صل عليه وسكموعى العيرة ونعويشعراته المدعلية ولم ك عدمت مي حاصر برا ادر يحبيت رب صد فجاءستيدك يرديدك فقال له ،

بيعت كي ادرآب كريظم زنقاكد ده عنهم صلى الله عليه وسلم بعنيه مانتتراك ہے۔ اس کے بعد مرکا آفادس کریائے کے لیے آیا . توعفورن اس سنوللاكرتم اس كرمبارس بالة ىبىدىن اسودىن شرلمرببا يع املًا حتىٰ سِسَل اعْدَبُ هُو ؟ فراخت کردد-مبانی آسیدنے اس کر دومبتی فاہم دس کر

فروقها بيمراس كم فبرآب في كمي كرميسة بنس كيا دجمع الغوائر مستنهج بمال تک کراپ دیانت زبایشت که داهم اس ددایت سے موت ای تدروطرم نہیں ہراکد اس خاص معاطری انحفرت کواس تحف کی فلوى كالطلاع زقعي وبلكويه ملى سترجلاك أشناء وزيكي مي معيد مراس فنحس سيح بحريث كي ميت كرنے كے بيے حاظ برنا دریافت فر الباكرتے تعے كردوخلام تر بنيں ہے؟ غرض اس دوايت مصحفوركى ايكستفل ادرمتم طالت معلوم بوالي-

درى بيك محل مدين الفاظ فلفه حفرت امرايا عدى بي درول درامل سلة وارتباب وجعول مرجب في متى لكن ووال صف وت سايا بسبي - ناظم بفرستان

ارِيلِ مِنْ ، وِن مَنْ عَالِمَا الفصيان ككفؤها مؤثاعه ١٧٢ الشرطيه والمرني وإيار بنيكسين ايك بشرى بول الدميرے ياس دخسا استهاا شانبشتن دامشه ماتيني الحقيم کے سلطیں، ویں دائے مشعے کی پردی کھیے) فلعدل بعضكعمان ميكون امبلغ كقير واسي مورت يركن بي كرشار ترم من ىبض ئاحسب اتنه مادت كرلُ دهِادِسندالا وترزوان بعدِّس ك ستان كي وَ واقفيل ونهن تفييت ليه مجت ے ہم مجد وں کہ مد کیا ہے اور میں ای کے من فیصلا مسلمرفانساهي قطعته من نار فليحلها اويذرهاء دىدى د دالانك ده اس كاحق دارد تفاايس دال طرح اداتعی سے میرس کرکس دوسیے سلمان کا دجمع الغوائد ص<u>واح</u> می دوادد ن ز ده دس کے بیے جا کر نہیں ہوجا الملک ر چہنم بی کا مکرا سب لیس خواہ وہ اسے الفائے مِنَّ بِحَفِرت مِنْ مُدْعِلِهِ بِهِمْ كُوثِيعِ لِكَان ها كِيُون كَاعْلِهِ بِرَّا تَوْس كَادَ بِكَان بِي وَ**عَلَ** ٱسِكِسى جوت كراس ك مثان ادر ب زال كى رمي تا كوي -تمرى ين الصح نارى الديست ملم مي معرت عالله صدافة رضى الله عنها مع وى ابع-فرال مي كرفيت ايك دندرسول المعصلي المعطية رقالت تال في رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرایامی نوب جان نتا ہوں جب تم ہے وسلم افالاعلماذ اكنت عفرافيته واذاكنت علىعفبلى نقلت من اين روا مني روتي رو . درجب تم غصة يريز مرتى رو ومصرت صابقي كنى بب نے عرص كما آب تعرب فرالك ؟ كيل كربعائق وأب غزاا مبتمكم قال إساافاكنيت عنى راصيته فاعط تقولين را من بعل بر ( قد زم كمات والمائل بر) رب فد لاد رب عجد. والماكنة غفيغ ثات لاو ك مم ادرب تم فصي بمن برد كتى برربابرا رب ابرا صیم تلت احل دانش یا ك تعمد مي سن وان كيال إلى خدا ك تعم يا دمول س سول الله ما اهجر الارسماك ا اشیم، اس درسیمرف بغد براکیج: ۱۸ دهبردی بول وحجن الوائر صع<u>۳۲۹</u>

الغنشت ويحدوفا من ثناعت ايربل بئى جائ تتكولية دها دغضب دغيركيفيات كوإل ظاهرى عاناست ستعبجا نناجبى تتعود يوكآب جيكظ کے بیے جی اکان دا کون کا عالمیلم کی اجائے در صنست مالش مدانی کم یہ سوال من این تعرضت والکے "آپ میری نوشی دا نوشی کوکھاں سے معلم کرتے ہیں \* صاحب تلا دیا ہے کہ حضرت صدايقة بعي مصور كرجمية إكان والمكون كاعالم بنور كبتي تقيس-چوتعی حیث اسن ابن داو درجارع تر ندی پی حضر مصعبدالله مین مسود رمنی اعتر عند سے مردى سب كدرسول خدا شيط المدهليد وسلم كف فر ايا -فالمخصير يمكى محابى كالاست كأفي جزائية لايبلغ احدعن احدمن اعساني نبوكائت ميں جا شاہوں كومي تعارب ياس ، مطال شيمًا مان احب أن اخرج السيثم یم اول که میارسید د تھاری دست صاحت ہو۔ واناسيلمالعتدى. اس مينف سعمليم بواكر صوركوابين امحاسسك وإليت مالات كي اطلاع عام طورير وُلُوں کے ذکر کرنے سے رپو تی تھی کہ ورنہ اگر آپ کو چھیج اُکان دمایکون کا طربر تا ڈ کسی کے بيان كرن إزكر ان كرك سه كوى الأن يمينا-بالني فِن كين الماح منه اود ومي كتب اما دميك س الخفرت سلى المطلبة بسلم كالميرومن كالميدة حفرت عائش سے مردی ہے اس بی ہے کہ جب آم محضر ستاجلی الشرعلید دسلم پر موس زیاد و مخت ہم ا تشانقىل رسول دننده لحادث علب سيلم وايك وك آب في سايا فعن فرا إكيادك فاورا فعال صيغ الناس وتلنائك معفظينطونك يك دين كالمجيد عامت برحى ؟) ومن ك بإرسول الله تالمصعوالى مارعى الخفيب محياء مى نبي مدب مندك منظري ادفاريرا فغناه فاغشل شرذعب لينوتون أغجث كيرسعسك تسعي إنى كوخا يؤمم نے دسياری عليه دسما فاق فقال محق الناس و قلت كياردريان ركد ويأكب معفرر فيضل فرايا مواب ولاه عدينينظرونك فالصعواني ماق كوب بدف م واب يرب برشى مارى برمى فأخضب فاحسل تردعي لينوع كوريك مدافاة بماتودريافت فرايا كيا تركول فاحى ملبيه مشعرافات نقال؟ مكى انباس ف نازم ه الى عوم كياكيانيس و معنور كانظا تلناء لا صعطنيت للونده قتل صعوالى يريس ارشاديرا مرك في شبعي بان ركو.

الفنست لين كتنزها مولازًا عت ايريل دسئى ،جوز برسية وله 175 ماءًى الخفيب فافتسل تعرف عب چانخ إن ما مركر ديا گيا بيعترت فيضل زمايا اورا تھے نگے چربیرٹی فاری برگی کے دیر لہداماتہ لعيعة فأعمى عليه شما فات فقال ملى الناس؟ قلناءكا همرفيم تطرون لك برا ترير مانت زيا كاركن نازر ون والناس عكون فيالسيده فيستطر وحسنه ومن کما گانیس ده صور کے منظری ایروی مل سنَّه عليه وسلم لِمعلَّدَة العشَّاع ارشاد ہوا کہ بیرے لیے ثب بر بانی رکھ منیا نیے بیر حافزكرديا كيا يحتر في فمل فرليا اور سينيف كك بعر الأخرة قالت فام سلمل متماعليه يهوشى غارى يوكمي كهدوري أفاقي بواتوريات ومسلموالى ايي سبكمان بيسسكى مإلمناس ر نها باکیا دگرن نے ناز روی وی کیا گیانیں دہ حنور کے نتظا رہی ہیں! اور لوگ سجد مرجعے بوت شے درسام کی ناز کے بلے معذر کا شظار كردب تنع بالآخرا كفرت مطرا شرطيرك لم فيصطرت ووكركومكر بيهاكه وكون كونازيرها دوسه (انتها) ه وصدر کے آخری دایے ہی کی نہیں بل کوی دقت کی میٹ ، ہے اگروس دقت نگ بھی حضروكر بعيج ما كالن وعاميكو من كوظم من أو د أب كربار باريد دريا ف فوالف كي عزدرت ميش آقي كمك ألك فارتاه في الفرراراب في والراق كادراد ورت كول كدور وساليا موسوم و البيابيع قلا كراروه برما بوساء والانبيل- الفرض باربا وحدور كاعمت كم تتحلق مليا فرنا ادربار ارتشراعی آدری کادرده فرمانا اس اورکی منایت داختی دردوس ولیل ب کاس وتمت تك بعى حصور كوات ما كوان د ما يكون كا علم نا فا أ أل دييشه ك ان تعوات كم بداكرم أيكيان والسكيدك في كوائن بالتيني رمِنَ أبِم كُلِلْ النائدة بمريعي تباد وناج إستيم كدولبست رمالت اعدمها بركرام دهوان الشيطيم وهيمن بي رسول خداشط ومعطيد وسلم كوها المرجيع باكال وما بيك نهير ينجيق تنع الدفا برج كم بسب رامة الخفريد كم وتبركم بهائ واسادرول بعان سازماده صفر سطعت

ازواج مطرات کی شهارت ميت را عدمل بركاب كتقرت عائد مدافية الخفرت صلى مدهد بالركوي ما

کان را کیکن کا عالم نیور کھیتی تھیں اور ہم کے اسی مدیشہ کی شرری کے حض میں اس رتسنیس

الله كى تعى اب سى سلسل بين ايك أيت اور طاحظ بور

١١) مدرُه تحريم بي أنحفرت مع الله عليه ولم كى زندگى كالكفاص واقعة وكركيا كياب

جن کا خلاصہ یہ ہے کہ ہ۔

عفورا ين بعن اوداج العنى حفست وهفعه است ليك دازكى بات كمي وادران

كوراز دارى كى تاكيديقى كردى -) مكين تبقا ضائد بشريت ان سيدنوش بردنى ادرى الفول ف بس كا وتصرت عاكستريسي تذكره كرويا اختراقالي فياس كى اطلاع دسول فداصل المتدهلية سلم كودى

مصرف صفة سعار الكه عج الباسلم بواب كم تم ف ادراكي سعاس كانذكره كردا وعفرت

حفطة في عومن كما -

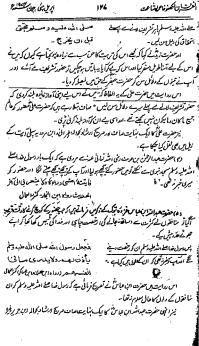
آپ ککسنے میں خروی - ؟ مَنْ أَشَاكُ هَاذًا ؟

بتآنى العليم الخيلوا حصرت تعصر کے اس موال سے کہ آپ کو کس نے خردی " صاب معلوم ہوتا ہے کہ وہ حضور کھ مین اکان را پکون نیس مجتی تغیس درنداس سوال کے کیامتی-

<sup>عِل</sup>يلِ الق*د صِّحالِةُ إِي شه*اوت

ایک آدرسول خداصلی ا مندعلیه وسلم نے کسی معالمہ کی وجیسے ادواج مطرات سے اراس برکرکے دوں کے بلے کیوئی اختیار فرا ق س کے وحسے وگوں مراسق بدلیان کن وزابر بسي كيس بصرت فاردق اعظم خين ماه تنكاده سے مُدت الله س مامرك

اپرین بن پول سے و الفصيل ليكنئه فامل شاعت 174 تردیجاکسنوران فی محسکوم رون افروزی ادراب کے فلام باح مدوادے بر سیم بر بى معفرت فادوق وعفر فرراح كركها وكركها كويرس يلى معفورك احا دت ما فكويس حام برنا چا بنا برن. رباح نُنه اندرکود فالباً صورکی طرت ، دیکھا اور میرصفرت عمر پر نظر والی او خارش بورے رومری وتبر بوصف عرف دی کما ادر باح نے بھوای طرح فا وق نظر ول جواب دیا و حضرت و فرائے میں کمی عیرمی نے اپنی آواد کو ملز کرکے کیا " اے دبات " ا يارباح استأذن بي عندك على مرسعي ومول ضداحن اشتطير وسلم ست صاخرى الله صلى الله عليه ويسلم فان أفن كى اجازت جابوا برافيال ب كصوركويمان مركما رسول الله صلح الله عليه وسلمزعن ب كرس درين وك عند كى وصيح أوابول وصدا عَبِينَتِهِ مِن إجل حفصة ١٠٠٠ الخ كأنهم أكر حضور فعبكر اس كى كردن ارسن كاحكم ‹ اخرم عب بن الميَّةُ وسلم دا بن مروديه ) دیں ترمیں اس کی گرون ماروول گا۔ حضرت يوزماتي بركي ني كول ادربيرى كوازنيا وه ملند بركي أرباح في اثامه كإ اور فِيْ هَوَا وُ العِني إجا أَيتُ بِوَكُنَّي ﴾ اس دان بين تر مصرت عمرضي ديد عينه كانه نقره مديرا فيال ب كرمصوركوان أ براب كين عندى يست رابيرن ، صاف بلاراب كرمصرت فاددن اعظم الخفيل سلے اللہ والدوالم كر حتى الكان واليكون كا عالم ميس كيتے تع مدر اس خيال كے كياسى يا وى عفرت على رضى ويشرعنه راوي من كررسول خدا صلى وقد علسية إي كة أزاد كردية حضرت روبن حارثه كمكم مك الدول سعاميد الشهدا احضرت اسرحرة كاصاحزادة اب عراد الله العرابي كل بدرائ في كروش بن زاع بواسفرت على كم إد بعانى صفرت مفسط كم كرير اس كى تربيت كانياده منى بول اس ي كده بيري الوكى ب الدُسية ركور اس كى خالى ب الدخاله مال كى ملكرونى ب رمضرت على فراف بشكابين من الماديمقا بول بعدام دك كده يرس جاك وكى ب ادرميد كوري ول ال و مشرطليد رسلم كى ساجرادى بين اورود زيا و وستن بين وعفرت على فرائد بهي-يسفَّد بالطُّف بنه أدارت كن تأكر براندا " حاكن لا نُعَ موتى ليسُمِع ا



الفرنسان ككفؤها مساتثاعت 140 م الزيرة أيت كے ذل ميں العي نقل كرچكے ہيں۔ بهال تک اینچ آیات ارمیایخ احادیث ارمحابراتا کی پایج شراد تین سرمی بورس دل من الدُّنفير الدور مستفين كرجما قدال منا أتحكم بن مدان كم عقاده بن-بارے زویک ایک ایمان دائے کے لیے یشوت کانی سے زائد ہے کوں کرن اب مال كفيدك بيحرسه جرل تزليه الي كي زه الى وس س اب كان ما محيد اترت كا ادرم أسمان بي عاب كوني أوازاك كل وخداكي خوشودي عام ل كرف كا واحدور الما مرت كاب وسنت كالنباع ب فأى مديث بعدة بوسنون -شخد م م کروش کیا ما ایک کیبال ان ی کاچنیت کافوظ سکتے برا کا مدر درا ىر اكتفاكياً ياب صد بعن اخترالى يو حاج اس رفامه سيكة وآن وريث ودرانا مات مساوا ك اس م كاركرول المكروا والمرادول شوابدش كرك . فاقريم يفي ون كوديا فروى كيت بن كربارا وخا ومعرمت وال برعت كے فا در اوعاً المان والحال عروديا فك وك فالمن وعرد أى كفونى وهرا المالا بمكوسل ضاصف اشرطيدوهم كم المراهية كانتقيص مقسودب انتباق ب ابان ادراهى درا ك تشيفت ب باداايان ب كاشرنانى ك لدكال على من رسل السيط المرهد بالمريخ ورجرہے۔ عل "معداد حندا زرك ترل تصمختسس اخترقالي في جوهام ومادت وك وعلافهاك والجنيب فجرى كى ووس ومول الله وشول كوي ما لانبير سراب دوي ور عصال خداى مقدى كاتب في الداوت دى. وطك مااعتكن نتسلعروكان الشرقيا لياني أب كر مة الم محداث حراب كما فضل الله عديك عظيماه مامل مقع اود فلك آب رِبُرا صل ب ر احداب البی کابران ہے۔

جويل دين مين الملكاع المصنط بن تكؤخاص فناعه 444 فأفحى الى عبد كاما اوى خراف بين عدد المير والدوا آب بی مدن الله کے آخری علم برب ادر شائم زبانے کے اکنوی ملن اب بر آپ کے علوم كوعليم الميسي وي نسبت ب و ايك فلوق كو خال سه برسخ ب ينزا سين علم كاس فرمول كارب نفرومست كى وصفات كوش اكان والكون كاعام عي أس كما واسكما كيزك اكان و ا کیمان کابعض بزئیات کاهم نرمزالفوص قرآن دحیث رے تابشیب اس سے احکاف کرنا محت بنیں کک نبادت ہے جس کا انجام دنیا میں پر النا در اسٹر مطنسر میٹھر ال ہے۔ رسول خدا دروی ولمی فداه ) صلی انتر طبر دسلم کا ارشاد ب-لاتنطروني كما اطرت النصادى تر فو كوحدس ورطعا وحر حرع نصارى معين برام عيسى بن مي الااناعبد ولت مد كورْعال مي النَّرُكا بنده بون الد اس كارمول بي م فرالا بنده ادراس كا دمول كر . مرسول ففنولوا عبد التسرير بسولت المدا ولاما بديد مثال مضيويا وُدُرج بالون كود حوثاري نبين بك قدرتی روغنیات عمركب بوفى وجه باون ك پرورشش کمی کرتاہے شردحوسة كاياؤدُد 100

سالاہ او کیمیل سنیر و سائیسیکی بالوں کا تفقیل جا گیاتھ کی بڑوں کو تقعال پہنچا ہے ۔ واقعظ میں شامل کی تی اول ہولیاں کیاست بالاہ کی اول کو قلیل او کی اجازہ واقع کم کن بھی اور اور اور استعمال کو بھی روز کن جی روٹھ کی ہے کہ موقع کی کھٹے ہوئے ہے کہ موقع کی کھٹے ہوئے ہے۔ وورک ہے ۔ بالوں کا کیسفے وائد ہے اور اگر اور تو بالوں کو صفعے ہوئے ہے کہا تھے۔

لَالَامَلُہ فیمورت ہوں کے ہے











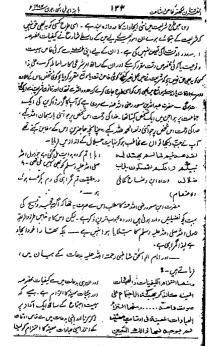
## دُ<sup>ق</sup>ُنُ کے بِغَ رَبَرُ پِزَا ذَانُ اوراس طرح كى تام بسقاكے باجين لهموليجث

سنام من ایک ماحب ف وفن کے بدقر روا دان " کے إده من مر المصنفرات موال كيانا او مفعل و مل واب كى فرائش كيمى واس كاجواب ببت بسدا ففيس كرافة ديالياها اسكابتدا فيتسدى عدد برست وسيمنكن جر اصولى بحث كالحكي في وه اس طراكى قام بعات مے لئے فیصلیکن اور افستاد اللہ برصاحب ایال اور حق کے طاب کے لئے الميان خِشْ ب --- ذبل مي اس جاب كا دي ابتدال حصد درج کیا جار إے۔ حامنا ومعليا وسلا

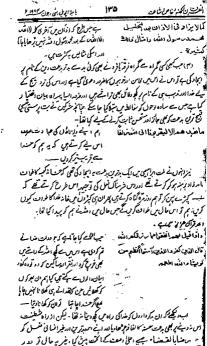
ا ذال قریج مشلق ہو پھے خری کھنے سے بیلے چذہ تبدی مقدات وم کے جاتے میں جرفاص ای سینے میں نہیں بکونام جرمات کا حکم معلوم کرنے میں کاد کا کہ بہول سکتے (1) دین الی - رسل الشرعل الشرعليم ك زاد لي كسل برجها درج الدواح

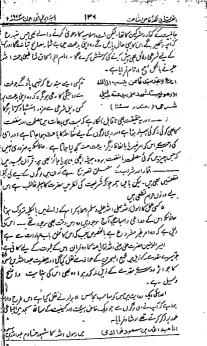
كر تع ير تام المت كو در مل الدك دريع سے عرف در منا دائيا كا المدوم الكلت كك ويا الله الملات كك دريا الله عن الكلات كك من الكاريا )

ابة ديري ئى جن سين الم بغريت لاككونه فامن شاعت اس، عندن ہی کوامنشاری ہے کہ اب دین مرکمی تربیم اور اضافے کی حزورت نہیں ۔ دی ادر نہ قیاست بک خورت ولگ - انسانی جا بیت سے بیے جی اعظام کا خرورت تھی وہ سب آنار رہے گئے ادر نجا ہے کا قان بیٹہ کے بے سکل کر دیاگیا۔ دروس بر عمل کولیسٹا امثان کی بی سے اوروں کے درمیروی کے لیے تسطی کا ٹی ہے اب جرحض دین میں کسی ایس جیز کا رها ذكر اب يعس كي فينورول وفتصلى الشرطيدوسلم في مكونيس وى ودرود فرما وه مدون كرراب كدين المحل فقا ادريرى اس زميم كائماً في فقال دواس كالوي ب ما و اخد عدر نه تبليغ رمالت بر جانت كا ادرييم را مل دين تحيى ده مم كونبس موخم الله الداب ی اس کو وگوں کو تبا کا ہول - برمال جویز بیلے سے داخل دیں مد ہو۔ وہ آج بھی دین ير سيهنس برملى - ادوص جراكا وحب قرب الني بونا ارمرل المؤمل الشرعل وملم نهم كريتين بنؤيا دورج المجلى إعث تقرب درودني ومنائ طدادي تهيم بركنى ميميين المنجارى ومسلم ادر دیگرکتب بیش بیمیرت واکنشرمدانیز رمن انشرمها سے روی ہے کہ رمول احترامی اسل عليه وسلم في ارشاد فرايا-جس المارات دينين وه العا كالحراس یں بنیں ہے۔ وہ رور در ہے . لىيىسىنەنىھوىن<sup>ۇ</sup> » ادر صحیح مسلم کی ایک اندردایت می ہے۔ میں نے کوئی میاحل کیا جھے متعلق مرا سعل علا العين عليه أصونا كوئ تحكم نه تفا دو مردورہے۔ فسحوصوا ادرامام دارالهجرت مضرت الكرجن اس زائے ہ*یں۔* وسابته ع في الاسلام بدعة ميزعا ص نے ملام میں کوئی برعت کالی اور اس كروه بها كميا ب رُكرياس في ان كان حسئة فقدن ععران عجذاصلي الثه عليه ومسادرهان ورلات ومتأم كوحفرت فحرصلي الشرطيه وسلم أ بينجامبري يينىك ايره اكملت لكمدينكم) ونمائعر یں خانت کی بمیل کداشران فی فهاما س . كن يه مُميِّن دساً مُناكِدت اليومردجيَّا . كآرة م في بقادس واسط مقارا دين مكر (الافتضام ص<u>1</u>1) كرديا يس جوميز اس دل وافل دين نه تقى آی جی راحل بنی پوشکی



الفت ان بحفز كاحراث احت المعلق ابراي بأي والمستان الم قَ السَّرِيدِة ( الاعتصام وي المراجعة المراجعة المات مورس كم ي. (٢) هادان يس مرح كى كراجم ب اسى طرح ابى وان سي زياد فى كار الم المال کے بیصوری رہ اُس کانی ہی جو بسیاے مقدے کے شورت بی اُقل کے گے اور معادہ بر رس مخرت علی اُ کے اس ارسے یہ احدل مدات طدسے مفوم ہوتا ہے میں کوعادب فی الحری سے نعشل ا كشيف في بدك دن فازميدست بل من الت مرجيلانيوم العيسسة أممألا الث ازر من ما بى توصفت على في اس كرم من وال ليمتلقل صلغة انعيدفنما علىرمني أ عنه فقال الرجل بالميرالومنين اتى وس في و اسه برالموسين من محقة برل كه اعلمان السالاليذب على الصلحة الله تنافي كج خلافيت برسندام وس كالتفريس في نے فرایا درمیں البقین جانتا ہرں کروشرتعا فی فقاأعلى وانى علمان المقاف لاانتيب کی منسن پر ڈاپ دیگاجت کے اس کے عنى نغل حتى يينىل رسول دالله مؤينهم مصل من المعطم شيام أس كركيانه برياس عليه وسلعاه بحت عليه فيكون ملأتك عبدا وباجث حامر المعلدنت الى ى ترغيب ندوى بر اور روكاً در مستصد قبل على ما يد مك به خانفتك درسوده الم مدايد حفورے قولاً يعنساؤُ البت بنسير بريري يىنادنىل جست بركى درنعن مبيث حسيرام ہے وسلمه لومكاة صاحب المئامرون ا تلاِقات كمانى الجنة) توشاكه الشرتعالي تخدكوا بنجامهل كي خالعنط ک دحیے کرھذاب نیست ۔ دديسنن ان دادُد باب في السنت على ، نعنا غرة ، كالكراب ببره وال كيث كماشير وعلى قارئي كى مرقاء مشرح مشكراة من سفول ب-ولايد عواليت بده صلاة الحبارة در نا (حن) ( ہ کے لیدمیت سکے بے دا*ہا* خ کوں کیری یہ نا زمن زہ میں زامتی المنه يسته الذيادة فى صلحوا كخ نرة . ادد عفرت شیخ عبدالحق ما حب دوی جدّ امطریل امات شرح شکوا ، بردادام الحناسة . النجيى ميزول مس زيادتى فى المنيقت كي / فالزيادة ف شلدنغصان في الحقيقت





انغضت ين كهُذُهٔ فاص امَّا عبت بامة اويل مني بين ميك الم لاالمه غيرك لتت حبّتم مبردعة ظلماد برل مذافحت وحدة لا شركيك كالمح كعاكركتها بون اولا ما فق من على احدابُ عورها ک ثم نے یہ نہا ہے تا ارکی کے بروت کی ہے یا م عليهالسلامعلأ مسلمين أنفساب دسول الشر. دمجا ص ايراد نميلس الثامن عرَّمتكنُّك) صلی المعظیروسلم ع بعد ایمان ایکارات برون كاعلهي امخا رمرل المعمل المعطريهم كوزتها السادهايت وُنقل رُفْ كَ لِعدها مب مجاس الار ال فرات بي كم. هلادايقال بكؤهن افي العرادات برارثنى ست اسيبي كإننا مياست بون البدنية المحمد بصفة مرتكن في بدنی عبادات یں کوئی زئیں صنت درمدا کیے نهن االصياب جرحما ہاکے زبانے یں ناتھی سے ادر حضمت وخداید رضی احد عست رفرات میں۔ كل عبادة لعدينعد بعدأ اصعاب سحل ہردہ عبادت جر، کرمیابہ رم نہیں کرتے تم الله صلى الله عليه وسلمنالا بحي نه كرو .... اخ تمددها مسسدان خران سود فراتين اسبعد آأنارنا والمتبازعوا فقد كفيس بدر نقوش خور کی برون کرداد ای دار ای کاری و (الانتشاهر ١١٥٠) كيز كل م كفايت يركن مو . بمسلوليد بانكل القاب أكار حقيقت بكروعبادت دمول المدملي قدمير وسلم ادرصحابه كرام سے تابت بنبس وہ اخروع الدبیعت سے ادر اس اصراب من نفرائے، خفيد في مجترت كام يلب حيّا في صاحب بابد دعمت المذّعلية معلى إذ مات السرى مِكَا مِنْ الصَلُواة بن ارستام قرائة بن -مكره ان متنفل جدعلوع المُعَنِيْ كُتُح میج ما دق کے بدفیج کی دؤمسٹوں کے عوارہ من ککتی العیش لاحصی اسلام وسعر نغنى يرمضا كرده بي يول كرصفور في ال يزدعايكامع مصه هلى السلوة ر وكتول مصزيا دوبنين يرميس الكرآب نا زی بست *دیں تھ*ے۔ ا واسى مرايد ياب العييمي بي-مِدِكَا وَيَ الله المازعيد بالكونفل والمرح لاينتفل بي المصرِّ قالميد للابه

الموال كنون ما الماعة المعالم علیه انسان کرسر نیفعل من حوصه کین که منوست یا وجود ناز پب معولی می<sup>ک</sup> علی انسان کا الدباب صلواة الكسوت بي الكيت بي. کوف چاخطینس ہے کون کاملورسے ديري في الكسوت خطبة لائه سنینتل اورع سعلی نے کیری سندرح منی لمصلی میں صوارہ الریائب اوصلواہ الرَّرَة لسنيتل کونامشرورع نابت کرتے ہوئے مکھاہی م احدوک وجدان کے نامٹرو ح برسندکی برقری ہ ومنهان الصابة والتأبعين کیسما یہ زامین اوران کے برکے ایم مجتدینے یہ ومن بعده حدون الانكشة المجتمدان دو فول نباز مِ سنقو زنبور مير ميري دو زن مثروع لعرفيقل عثيب حركها تان السلواتان ف و اندا مشهر و ختاین اما ما متا . پوتس و ان اممات امت سے فرمند نا برتمیں ۔ من انسات. اورنناونی انگیری تماب انگرامتری ہے۔ رره کا زون ے کو تک جین بوکر ٹرعا اکروہ قراء كالكافين الى الامشيع الجمع مكروهة كالمذأرب عنى نسرغيتل ب مکیرل کردہ برخرت ہے ادرصی بدادرا امین مصنقول ہیں ۔۔ والشمن الصه امية والتاجيين ان ثام مبارات ، بجيز إلى دا ضح برق ب كرج حباوت ديول، منزش شعطير وأم ادر آب ك عالم سعالاً بعد فرود بدي ديادكي جائد ده وقت اعدام وراجه ان مقد اُست سکانس نشین کرسینے کے جدا ڈال قبر بکر اس قم کی تہام، طاشتہ کا مسل خود کوا س برجانا- يدر ك يجرز إلك فابدي ودون جرمول المصلى المطليدولم ف امت ك ساينه بش كالقا. وس يرسيت كي تجيز وتخفين. نا زحا زه ،طرلقيم فن ، وما مدالد فن ا دغير كيسلم بي موج وسب اس مي تقرير دوان ديدن كالميم كمي ضيعت سيضيعت دوا بيت عي نعبي وادد نېرى بوا ، نېر سى بوز ابين، دىرى كەربىك اىرفېتىدىن. بى كېيى اس بوغلىنىن كياكيا حاد اسرا رميم وكريم مستب وافداه عى والي ينه والمعضم الك تدل الك عن مرابك المرادوي علىكربالمرسين مروت رجيم كامصال تقا أذان قبر كم تبافي مي كل كادوان

يابة ايو**لي بئ**ي *جن مستث*لة و رندن كروبت من الرست فاصل برلوى واي بمسعد وشاها ل على في على بن ال ب سيرب الماك الدالهرية أك كوم مركا الدسارة البين كا نفري يمال أك دبور في الدر كياد أرفيت ين في على ال كونه محما إسه سرخزاك عادونا وابركح كخفدن مجرتم كما وه ارش از كما مشعب برطل يتفقت بكريول المرعلي المطعلية والمرغى بس ادان ياحكم ويرادان دًا بين ريمي ورد على كيارً المُفتِهدين في الدفعة في المجتريث في الكابُلامين كا لبذايرا يك جادعت جرابري زيادك فحي بن ده بيمن الدارات من الدارات من الدان من ادر أس رهل كرف داسف ادريس كوروا من ويف واسه فراييت كريم الديسنة المرابع ا مدار رارسين حفرت على الفتى فقيرات حفرت عبد الشري معود وراحب الاسرار حضرت من العد رمن المعمل معمل كروارثا منت مقد المسك ولي بن وكر رثير رەدى كے شارىدلىنى -فراؤون ذكي فاص عبادت سب ودوس كمدني طراميت مقدم في محفول موا تع تقرر يك بين دن س محا در صدد مرس تدى ادر معيت ب كول كريم كون بني ب كرك وال عادت کے بے مرکی اسام نع یا دقت مقر کردیر و ترابیت نے اس کے بید مقرد میں کیا در ڈاگر رئى رسيس مار برش قر الرجيس عدين كاناز كيف اذال وأداست ك الفاف كرباعت نى قراددىنى كول كدوس كے مالى الى تو مساست أولود الدمست الي ويوميش كي ما سيكة بن اين مرمم ويحية بي كوس بارس مي تمام نقبا وسنق بي دام الوامحاق شاهي ا فو المي رصة الشرقه الله برهاست مبان مي تشقيم بن • ودرام تعيل سصب ادان وازامت عروي ومن دالمطالاذان والاختامة ي بن عبد إليو بالكي في ترام فقها و كاس ير فى دىيەب بىت دنستل ابن عدياب اجاع الن كيام كوعيدين إدان أنعناف الفقتها على ان لاافلان والاقا دالاعتصام الم الزمن ادان اهلى ابقر ، اس يمسيكم كدوه دين بي ايك تم كااها فري براس وصي كرده ايك إلى عباد منة عبري فحرور ل المدمى المصاعب مل في تسوير

الفنشارن كمعزمًا من برأتاعت ١٤٠٠ ابد اربل بن جداد 1250 كرام في الركيا نيزاس وجرم كروس مدود الشرسي تعدى م ده وصد وخلات الد محا دُنْ تُرْبِيت سے بعادين بيے۔ يمال كمد ورعب كالكي ده درمد وصول تعيى مزيد وطينا ال كمسبالي فقد كي لعبل متراول كما إل ي بي جيد تصريحات نفل كادا قي على الناس مايدين شامى روائق ري تي ايس مفالاضضارعى مأذكومن الواجج او بس بی اس طرحت انشاره سے کو میست کو والشامرة الى امة لاميث إلاذان د من كرت وتعدادان (جمياك آج كل عاديد عندادخال الميت فى قبمة كما حس ہو میں ہے اور ان جرنے استأدآلان وقلحرح ابن مجرف ابن فزادی می تطریح کی سے که رو روت فتأواكا بالمند بدتم رثنان وعلم اوردر رالبحارس ہے۔ من الدوع التي شاعت والعدي ال رمات مي س جرومين ، باو مند مي ال الأخاك على الذبريجد المافق ر و فن كالبه بقرر ادان دمينا الدر أرشيخ شرح تقيم لمروالبلي مي عبى اس اذان كوشنان لكهاهي " ليس ايشي م ـ كم ومكون جزيبين - ارد ام ابن بام ابن بانظر اليعث " فن القديم شرح مامية ، كناب الجنائز مي اوت منواتي وبكرة عثدا لقبركل مالدبعيصُ لمِن إسنة ادرْ قبریح پاس بروه چیز کوده سے جو مسنت سے ظلمتعهو ومتخاليس الانرمايس تقا والدعأ "إبت ْبواددْ ابت من امندْ عرض فجرد ل كي زيارت سُماء تاء ًا ر م ادرائن کېاس کفر مېرکو دهاکزاسې م الدلبديي عبارت مجرارات صبيل ادرد الخارجين اورمنا وي منديه ر میں ہے اس من مجا حراحست رحلوم ہوتا ہے کہ ادان قبر و ملک اس ضم کی تاع ده دسم وست على المديني بركم إس كرده يي. وصطميخين الموقال ابترعادنا ادفأه وبادره اوخرى تنشق مي شائع بواتقا بيال عرف ابتدا كي عدودي كما كم ب امرك كمري ويريع برصنع يونامق ويوى لون اجورها خال حمد كال وعال يغييل محت كالمن عق واعرف القر يدان كمفرت بماني والا اخان فوس تصير مدة المناء المراقية ما للكفي المام ين فوي إلى كافراني



مینست سے دور کر تین بمیرے می کرشیار درور یا ڈالل مسالول کو تبایز بین کی لاہ از محکوم کر اور

ا برل من الول مشاهد ولفضيض كفنؤه أنامس وثناعت ir'r جمايزادكريزك ليربهت كافي سامان فراع كرويا كي كان ي إذ يجاد جرو ليس سر اكم و وقور وصاحا فاصلوم بي بي ي كال بعض أن مهدس أن كي ورضاعًا نيور كي زيارُ واقتدادي . بن تنويب بي بطامِ رَا العبيدُ مطاب يكوا فه الإنهان المنظمة الشريطية والمسافرة المنطقة المنطق عندا المديني و والمنطق وغروم كل ئى ئازىدى كى كانا برائدة كى يون يى كاموان ما مدها خال صاحب كى محدم بارون اوان اور جاعت مع ديميان بسيتخرب وسلاة إيكاد تسيقواس كي ذان يرقو الفاظ بست جيره العَثَلُوَّةُ والسَّلَا لُوحُ لَيْنَاك و مِولَا لَيْنَ الدَمَاكِ الدِل أب بردن ووسلم م. رد بس مکایسے دانے کا مقصداس صلوٰ قے سے برتاہے کہ مضرت جخ الإملام ومواذا حامدها خالفعا حب تشر لويند في كري إ ورصاح زا ده عاصب أمي عن نشرلون في أي إددود مرس كاذار المحيا ماد. أب اظ بن فردى فيصلا كِلس كومول التُصلى المتعظيم المادح إلى السانوبيت مع من قدد خوش بونی دگی که زان کاراز مها با به حضور که اور فی الحقیقت بلانا مقصد د مبترا ب مولانا صابد رنشاخانضا ادران كرصاح زاده صاحب كوادردوسرال عَجَا كو دامتغفرات والاول والقرة إلا التري برعال اس دقت المن فعن كانترعى ادرعقاً حيثيت سيم كم بحث كرنا بنيس بكريمين **صرت ي**مثلا<sup>نا</sup> تقاكِ بإدى يريل كريث مولوى صاحب لے جهال دا ذاك على القبروغيرهي اوربهت مين كي إليم ين میں ابجادکیں اُن بی میں ہے ایک پھلواہ مجی ہے جواجش اُن ساجیمیں کچے عرصہ سے دائج ہوگئی ہے جم اُن کے دیرا ترو آنداد ہیں مکن کچے وال سے مولوی صاحب وصوت کی وہ تیت نے بریروگرام نا ایاد در مرک مراحد من محي الركود الح كياج أفي . اي ملرامين الع لعض ما وه ارح وام افتا وول كي ووليه محل فراشی وُ لکی ایک سی میں می اس کو شرق کرا دیا۔ ہم سی کے عام نما ذی مجد انتقاعی انحیال مسلمان اور ملف كريخ مقلد بن بيزاس كرمتدني دي ريكض اوراح العقدية تعليم إفترسلمان حافظ عبطيل عه كوقى صاحب اوان بر سنسبه زكري كم يكريمين حقَّى على العبدانة معمى على الفلاح يمك الفاظوم و

میں ج دحمت الی انصباؤة کے لیے صریح میں اوراس کے اقبل میں تجبرو شعمازین المسیوة تجنّ و تبرک کے لیے بى ادداكۇسى ئىجىرتىلى تىرادىغا قى الىزىكىدىك علادە الايدە مىندىكى بىداداد سىسىكى تىسىلىم دى الى

بغضيرن ككنؤا خاص اثناحت ديد في المئي بول الميدود و i (Y) صاحب إلى ال مفرات في ال مباده إو ل كرميت سحها إلى مباني بادا مباز ه تروم برس والمالم ى بان عات كريدكا فى بادرم كو الرقم كن الدن كاخرور تنس معربس كاف اخاع ك يدده دفان كانى بي سي كل تعليم خداكم أخرى بول صلى المعطيد المريد وي اسكن في اعلان وهلم كريحادك وكالم كادوتم كوافقتا انتيل اورتم اي مساجد مين برلوال والموال فرطاع المواح صى براد كامنون دو مينا بلست أين زيد قافكى ايجادات كونس المذاق المعيمس تثوب زياد يكن وه ولك وهان كام كام كالينقوليك كفائع إذ ذاك اورك المعرف كالكاد م كنيريان تك كدان دكون في خود مي معالم عدالت وجداري مين بونجا إ درمسور كرمتول ما فظ عبدالجليل صاحب اغيره بيدمعزون المصنت كفلات أسفانه والركردياء الحضرات الاكا صغاني مين مولوى ماير رضافا نصاحب اورمولوئ مصطفي رشا خانصاص كوليطور كراه طلب كسأ ردى صاعباق موت رج مب كوكر مسكة بي المسلمان ويفوك فترب يسيمكية بير. أن كرمته كادكر برا ادر مین حدل کاش از المجی سکتے ہیں می حدال میں کا اس منیں کہ سکتے ، کئی اہ روایش نے اور ماصرهالت زبرت اورج بي يحاكم يون كادعوى أثبا باك كل كالدن كالرخودي دعوى وابس كالبادراس طرح عدالت فرصاري في كارردا في نتم مواليَّ اس کے لند موبالمہ عنوالت و لو ان میں میونجا اور طویل عصد کی کا مدد الی کے لبدرم لوی محر طيل الدين صاحب بي. اب ايل الي في الركيشة في منصون بر في كراجلاس بيه ومري السيدار. كواس كافيصد برأ يرفيد طول ب اور وزنفيوات برصادى بم خادمين الفرقال كاطلاع كے ليصون تقيم فرم بيان ورج كرتے إن تعميل فاضل مضعف نے اس سوب ور نسام افي سابق .... برنها مت فالمستندے فال تحیین مجت کا ہے۔ ل مقیح نمبر افیصار تقدر نمبری ۱۶۸ ۱۹۳۳ م ما فط حرامجيل وقوه ، حيال بنام الماد الشرخال وغيره برعاطيس بإملاس وای محرطیل الدين صاحب بي اسرايل اين از البينون صفيديد في ومقيح نمرس وتبدأ منصعت صاحت تهرم لمي في تعقيم بدابطود ايك اتصافي تقيم ما أم كأتنى برأين ومفعد صاحبهم ولي كاعدال مع كالقافيري إلى مضفل بوك المشاق ما مسكم بدال الم

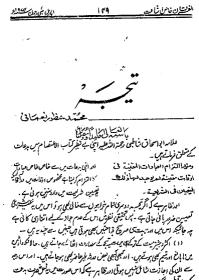
ايوالي من اجراع منهوو ا 100 لفراستيان لتحذيه خاص اثناعرت کینڈ روافینے کا بریان نے کو اس سیرسر اصلاۃ ہینہ بنا دی جائی ہوئے۔ بھی ہے تھے کو اس ہوتے۔ ترمیم دیلے میرک اب دہ قانونی تھے ہوگئی ہے ہوئے کہ بن ارشہ میس اس افراد کو احتدام پر کرتی و جس بر كاصلاة جيز يكارى جاتى عنى إنهين مرسجدها أداود في نب او يرسلان كومسجرمس حاكر نهاذ يرصف كوعن حامس مرتبك انتفاء مري بمينه مقوق ك<sup>ينه</sup>ان رب بها ميها و م**رس**لان كوييت حا**سل نهيس ك** كربغيرا شراده إلت أمطام سورس تمل موركي أيرت مركى ، إنعلد به حاكمة • وكسي تم كانترطاحا كم نيس، مكاردانها في باتفاى الربوبائي الركافي مول يي فرائس بطري رامس الجام تي ديتا واليب تك نيب كرم لان كواس كرمعزول والبيد كالتن مصل بيديكن جب وكده وعرات و برمائي تنفى كواس كالنفامس واخلت كاختيار نبي برمكا اس مقدر میں بطورا موا تو کے تیس م کر برکا ہوں کو سال اس ان اور انجابیں خان مجتمیت مترف موركان كرويد من أول توليد أن كرمقر كي القراء أن كالقرد الى المرومي من ومسك ما ترك كال محلولاد التي يى ب كان من متر مترق متر وكيت بن بيها كانو د يما عليهم كركواه متران بيك كو محاتيليم بي ومنوق بريد كاترى بالفريريد واتحات مرهاعليهم كواتنظام ملي مي ماضله كالموقع بنير وإلما كذا أبين تنك بنين كره مُعهدتين أسكة بن اوتاة بإلوسكة إلى البديوال بدامة ب كرة إصلاة " نما كابروب إس كافعاق الطام سيت بيا ول الذكوهدوت ميس مرعاطيهم كربلا لحافاس امر كداس ميرس مي صلاة بكاري كي ابني باري كي ما في سلاة كيد كابن ماس بركاريكن دوسرى صدرت ميس دعاظيم كمصلوة بكادسة كأكوفئ من ديريكا كير كدبريتك عرالجليل خال معجاغيرا متوتى بين اس وقستة كمسد مناهيم وكأوقيا و واخلت كاساس منين بومك البينيين عسسلالة ك ذعيت تجريزكيدن كى طرت متوجه جوًّا جول. صسناة كونقرمين تويب كمام ساورم كيام المسيص كمعنى اعلام ليداعلام كيمي الذات المنسك ليدا علان أول ما ورياعلان المراء الغالاس .... بند كواز كرا المرعام المالان كل اعلام كي ليكيا عِنْ الْمَهِ كُونا رِيِّنا وَمِن الله الله عَلَيْ وَيم كالمِدج عدى نا وَجِولَى مِن يُركِيمِ على المعرفية كنادس ..... اذان بدة بالاواليمس ع دما إكرة تلك بول بول الداراك الراكل ک دلچهادی افزیس وفز وفز کم چون گی در داعال صلاح الدین بن المنطقه بن والب کم می می است. میس در مستند اعلان مرمور ترفیب که ایران برا و میلاند بند و اروزی دو توم وارش اروش به معاظیم رفزی می این بين تح يئ مين اليامي بياك كينب كوفول كوفول من مويد له المراجع بيان كواله

الغراسيان كمناذ مذاص اثناحت ارِي من بون سي ١٩٤٠ ۵۱۱ منيز كربيدت إلى وجهت وكلم مجدمون تع مهيل بو زعق بمثوب كريلي كو في مقرده العباط شين يي بكد دالفاظ تشريب مين زاء اوريقام اورويكي داقعات كى بنا ويرفرق بودما أبيد مولوى ورضافان برلين 2 ديروك مرعاعليم بروجي اين كاب العطاط الذوريه في الفتادي المصوب مركف الرقوب كابيان الطن كياب كصلواة بنزواس كسب كركو المحتضى سرب کہاجائے کا ذات برحکی ہے اجماعت تریادے اوالم م گیاہے۔ ان سب طول کے دولیہ سے افراد ے تماطب تعصور ہو اے اور اس نیسندے جائے ہیں کو نواطب کی جاہدے تیاد ہونے کی اور آئی شرک*ت کرنے کی* اطلاع ہوجائے ۔ صلوته مجي ايكتم كاطلاع ب جما مد أصلين كوس احركي إبروكا في كرجا هد ترايب بعظ علم مي اركو فرض نبيس مجعند او دوكيل مرها عليهم له دود اب محد بيس يرتسلم كيدب كرصلواة حروي ستحت جر کے لنوی من بہتر اِستمن کے جہتے ہیں اب ہیں یہ بیلینا ہے اُس اوا کہ اُسٹوں ہے یا متحب ہ<sub>ا</sub> ہر مثلان محتقبية دائخ مح بوجب ده امرتهن بيرجن كوائخفرية على المرطل تودك بريامح وأأبو بقالم امر امر کے کومس کو استحفرت عملی انتراطیہ و کمہ اور کہا ہر کہ ماجہ کی کو اس امرکی الکیہ مس كون مرز و كماسك كرا تضريصل العرطلي ولم في مواتب نماز فيريكس اورنماني وقع المراة كيت إعلان افي كي مبازت وي بروز ال تقرّه والفاظ مين وداكي ما في مد اكد يرتر اليا الفاق مرا كرجب حفرت المال يض الترعذب كا فيجرك دقت اؤال كي لَه كخفرت بن المراعدة المراعدة عليه وكلم استراحت فرايسة تعريص باللة كخفرت صلى التركلية ولم كتجرس كمة دوانسة كدركم إدرفرا إ المصادة خابيص النوه لين نهاز تواب مربتريد م محضرت صلى الترطير ولم الرح لسد بهت وش دي ادداس بات كى مازت فرادى كان فرك وان سي ال فقرة كالضافرة يامات. ديكرادقات نهاذى اذالان كيمقلق المخضرت على وترطي وكم لية تؤيب كي صاف صاف مها لفست فرافي ب اود ال كان ميں برحديث ہے كانتوب في شرئ من العشَّاؤة اللَّهُ في العداؤة الْجَديشي بَحِرُ كَانْدِ فجر که ادکسی نمانے وقت نٹریب مذکور بر مدریت تر نرتی با ان صلاۃ ص<sup>دی</sup> مے منفق ل سے او برم ملان مبانک ہے کرزنری صدیف کی انہا فی متن کراہ ہا ہے۔ اس سے ہے کانحفرند بھی انٹرعلیہ کی سے اس امرا عن موادى اجردها خالفها حب كراس بياويد بالشد إلى دعوسه كي إدى تصداني به حجمة كوا العد الحاقة والمسلاح عليك بإوصول الكُّاه كِاسدن ولي كامتعديق مِزلد يمرُون تُرْزَق آجاءٌ مولا بَسُ كِما وَجاعت بَارِي المَ

ه زين مئي جون سين وزه بلؤلستيا يهجمنه فامي وثناحت بسن المرادئ ادربست ايم تعدار المديدي ترسل كروان بهسق بي أوراً سجرس بي جا احطري اوثيلوب إاطلاب الألي اجازت نبين أيب بلريغ والميدم الربيك ادولوف أندم والم فوت نامِدَاس أن كالولك كا إساس اك الأادون برادان سنة كي ليدول المسيئة من الناس ك المرابع المر تنوبر کی شیں ہے۔ وه : جريد برطوان صلات الدين له أيك بلاث الأنبير كم وزميصالية كوما وي كما تقا مروى ايم دخها خالفسا و بين : ابن النوع ، ذرك ده إلا <u>ك</u>صن<sup>يم</sup> برفر فريق مي ك<sup>و</sup> مرمقا م كه اقعاً برلحاظ أجا بيدا والكمسلان فإنسك لمداؤان موسارتي برميات إس توال فسوار ليمين فخر برژ مند کانا چامید که ای کار از مؤکاک درگدای داند که بدسی سرات جدای زیک عاوت أن بت تعيد ينه مباك كي. ئىزىرىكى ئۇلى<u>لىت نەرباڭدە يى ئانىپ سەر دەن</u>دىدىغاغلىم ئاس كەبىرىت تىلىم كە<u>تسان</u>ىن دگرچ ده از کرده هیرست بینی ایس بوعه بر کنتر این بوحن می<sup>دندگ</sup>د بوطه بروهورت میں باعست بی البرق الدائم تحفرته بعلى الأوليد كالمركاص تي فوان برعمت كم تتعلق كُلُّ حيدٌ عداةٍ صَلَاكُتُ معالية بخن تيسل كأطريه مهدنا برعة ركاتيم بعن سندا بعيدم يمين بيرة ولقريان علم د شاه پرغیرهٔ یدن کے لیدیس شخص موکل بول کراخان اورجاعت کے درمیان اعلان آلی یا تقریب فرمپ فی بالزوننيور بيادر أتحدث الى احترالي آلدو لم كى برايات ورشادات كي طن خلاو يب ، عاهليم كوكم في عن منين به كرده اس كومباري كريسان الريطية ومسلمان جدان كريم حيال اين متوب يا الوال اور عَادَ مُسَكِونَ إِنَّ الْحَالِينَ الْحَالِينَ مِنْ يُلْقِينِهُ حَ بِمَارِيةٍ بِيرَانُ وَالْفَاظُ تُوْمِي بِرِجِ الرَّمْ مِحْرَمِينِ كِي بلة بركوئي اعراض منبريم كار أن كاقول يربي ان الفاظ كا استعال بيمحل ب يەم يېزىئىت كەنىۋېرىكە اضا فەستدا دان كى بېيىت كەم دىيلىك كى دىگ فىزىفىزاھلان اول ب ين يم يم يه و السين كان م وجا أير ي او داهاوا في الى منتظ و الري ك. عمن ب كركير مت بورد علال ألت إعلاب التي كم مي شرور سيبش مساز كل . وهاطيس كانس دكل شذبي بجدشك فازمين كماكويميلان ككره صعيرس مباكسيت حربة محسرهم سے نماز پڑھنے کہ بنتی ماہل ہے او کمٹن خور کومرًا م سے کا حق منیں ہے۔ یہ است باکل ا

فيح بريكن اكرے بنتي ليس كال أكتوب كاركار دور اور تود رواعليهم كے تقيد سے مطابق تغرب لازمی نبین به کیاس کی صرورت زار کی حالت او بر حارک و اتحات بر منصر به میری ال مور به داده المام به مصر به ومتولى إنتظم من كانتيار كل ميرب المدامين تجرز كالبرن كارعاعلهم إذان ادر نهائي كردرميان تثويب كين أتحق بنيس بريد تنقی ایران ایران ایران از ایسال کاران برداد، سِلساً تنقی الل رواها ایران ارداد کیم الإمانت كي ما في به كرده دوان ادرجاعت كردرمان سيار في كيزير إذرب ومل معان مول أرد وترجه اور تشريخ كماتة اھادىي*ڭ نېوى كا ا*ك*ەنىا اور ھارخو انتخا*ب محاب الايان بعن بإن كون اقرار العراق الموادد والموادد ميزان مراب بمنت اودن وغرام محالم الول منتعبل مدير في مدم العناسة بأرام أو المؤلكات هياصة تبيت بكيري المهام المراقع يم كمآر إلفاق والاخلاق لين تزكيه هس اواسلوح بغلات كى مدينتين اس جلدكاً خاص منت جلاوه م دین کاده تعیب و توک او آسدن کروندر اے یم موسفات کاب اعلی تب ایم الالام ماری بع كمّال لبلادة والصلوة - مين لهادت اورُنما ذيك إداب كل مريتين أمن مله كل جامعيت كاندازه فأ مولمركوم ك دبري درك ب ١١ ٢ معنى الترك بداره المعنى التركيد ١٥/٥٠ ما ١١٠ ميل ١٥/٥٠ كن بالزكوة والصيم والمح - يعنى ذكرة أوده ارتضاك اوري كي الداب كي مدينيد مدوم اصفحات معلومیاد) کابت طباحث الملی قبست غیرمجاد ۱/۵ مجاد ۔ *ال* كَيْ إِلادُكادِ الدِهوات - وه مديشي أدح يره وتشريك كما تقريب بروالا المرسل العربي معالمتهم فرخروسی دردگار نشر کردار که طرور نباد کارش میشند مرسم کارده ایر در شده ندارد. پاک دران کارش لیم فرک در جزور کرک معادات تی مده مقارات این کارشار ماده این بیشنجر استان کارشار شيية كآب الما خرته والاخلاق . (زيرفعي) انتاء الترباه الكست تك شاكع بوجائي كل فعلى الفنسب المستردة المعلى الموادد المعلى الموادد المعلى الموادد المعلى الموادد المعلى الموادد المعلى الموادد





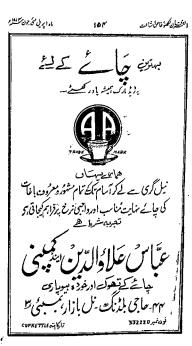
ے ان کی دواڑت ٹنا گڑئیں ہوڈی ادرظا ہر ہے کہ اُس صورت پی ایکڑھوٹ بھت کا جوائم تھی ہوگا۔ (۲) مجھی ادریا بھی ہڑا ہے کہ سیت کے مہا اُٹھ گان کے پاس تیجے کے سیلے پیسے موج دہنیں ہوتے - اور دو دکم دوارج سے بھرو ہو کہ قرض کے بین - اور مشنسب باہدے نعشب یر کر کڑھے مودی قرضہ نیس کھا۔ وجیداً کہ بڑکا کا حام حال ہے ) کہ مودی تر من مدی ہیں۔ اس میر کم لے راکس کے بی ۔ حالک احادید بھید میں کو و

الريل مئ ، جان المعالم و الغيت كالكنُّوفا من أنامت المعالم ليفواك كى عراح موددين والديكي لعشف وادديونى سے ـ سي اي حورمت بي (٣) حِلِكُ الْ يَجِرُ بْرِاك عِدام كَ احوال والكارب والقبيت ركف بن ال كويكبى اذا زوم وكاك اس من البيئة ف داخلاص كاحصد بهت كم بواسي اصل، مرک ام دانود ادر داد ی کے رحم دروائ کی پائندی کا خال براہے ادر یہ بجائے نواسمیت سند بدہ ہے اس تھی درم کے شعل ، علام شا می رد الختار، واطاك ذنافتى المعراج وعتال و الدمواج الدرابيرين اس يرطوبل كلام كياب اوركواب كريتام كام إم ديوه هذه الافعال كاحالك معقوالله كحبيه كأجات ببابذان سيجيا فيحتونه نها يلغه حالا يرييدون ھا جنے رکیوں کہ ان میں البیست *بنیں* عادمهالله -(٢) ييم وسوير، وغيره يس عمراً اعزاد (وارب كي بي دعوت بهو تي ب. المحفو والدان كتري رشة وادول كوفا صروري كها فأكلها جا اسب الديم مرسيك منوع ب مندالهم احدوسن اب احديث اسب صحيح معفرت جور ب عدده شيحسلي رحنی احتارعزیسے مردی ہے۔۔ كنبا مغدالاحتماع الى الملالمليت ہم و<sup>ک ع</sup>ہد صحاب<sup>ہ</sup> میں وہل میت کے بہال جرطف وران کے کھا ٹا ٹیاد کرنے کوڈ ص وصعهدالطعام من س تادر تقط و (بوسخت م) الشاحــة. اوراصل حمیضے بیں مقرر ہو بھا ہے کہ کسی می فی کا دیں واق بان کرنا کہ صحابرام عِد زى يرد يدر كي كرت تع يا يم كما كوت تع اس جرك حكم رمول مون ير دال و اس حيث يت مطابن مقب احضد في عي كي دعو أول كه اجا أر كهام المبران هامم فتح القدريسشرج برايوس اذقام فرماتي بس ادر ول ميت كا كل في دوست كرا بجركاء تعفا والفنيافة من الطعام مكروه ب كبرك كدعنيات ترمثا دى من اصل الميت لانه ستوج ولا في

و خوخی کے مواقع پر شروع ہے یہ دکہ عنی میں اور روبست بری برعت ہے۔ لافى الشروروهى بلعة مستقعة نسادی قاعنی *من*ان میں ہے . روي هي ڪورل مي دعوت کرنام کرده ہے کو ده آله روش کے دل ہيں۔۔۔۔ اک يكره اتعفاذ الطياخة فى أثيام لمصيت لإدنيااطاح تأمعت الخ قادیٰ سراجیہیں ہے . عنی می تبیر ون کی دعوت کراا لايباح انخنأ ذاؤصنياضة عندتنزلشة أيآم فالمعيب ء طائز ہیں ہے۔ نتا*دیٰ بزازییں ہے*۔ ادر بحرره ب كفانا تياركز اليك ان لايباح اتخاذا نطعام فى البيم الادل ادرمسرك ول اومفتكيدا مكااترا وانتألث دبوق لاسبئورع ونفل لطعاكم ع ما اقاص تغريبول ادر رسيم كاداول الخالقبر فحالجو بسعروا تخاذ للدعويج مِن نیزمکررم ہے ترات قرآن کے لیے لمقسرا وكة القركآن وحبع الصلحاء والفترأ وللمذيم اولعتسآءة كاسوسرأة وعوت أورصلماء اورقر اركزختم كم والسط ار وادام اسراء اخلاص والصف الانشام والاخلاص جامع الرموزمي سے۔ . أدريكردمه إن فاص د فرن بي منيافت ويكركا تتغا والفسانية فيكفنة الامامر وكذااكلهاكما فيخسيرته كزا الداشيس كال كفانا بعي مبسيا الفتادى 🗈 كه خيرة الفتأ د كي يرم قوم ب. كشف العطاءيس ب. المخير متماروت رشره ازنخيتن الإم هيبت يرجروا سنج بركماب والم مصبت كالوث کے تبسرے دن کھاناتا دکانا دراہل هدام دا ودموم وقعمت عمو وال من ميان إلى تعزمت واخران فيرمباح وشروع تريت ادرار المغ ميل جول والدام المت دلفرت كرده برأ كروخزانه حير لَعْيَمِ كُونا : الجائز اورغير مشروع سب <u>.</u>

المعتشين ككفؤها مي اشاعه 1940 3,50 200 اویف اندی اس کی تصریح کی ہے کوں کا دعوت کی شروعیت عوثی ہی ہے خرعیت دعوت دُوم ود است ز زد بُرُهُ في مِن اربِهنرت شِنغ عبد الحق صاحب مُعِضْه، دلموى رعمة الشّعطيسشْتيّ سفواسعادة مِن اور ترون ادلی سیادت رتھی کرمیت کے وعادت بندكم براك سيت درهيرونست الصال أواب كياي وتنتاز كحلاوه نازجع سنويز وقرآن والمدونفةات فوالمذ كسى مدرك وقت قررياكسي اورجع بوت مذ مرمسر گورنه عیراک دا بی مجوعه برهست اور وران رصع أكري عمر إهة -امت ونكره والغم الغربت ابل ميت تسليد مؤدل مست ومستخب امت ١ ما اور چرونکروه دور برعت ی و إل المهت كى تعزيت ادران كونسلى دسيا معدُنت ومتحب اي احماع محضوص روز مرم داتكاب کلفات دیگرد صر*ف ا*وال ہے وصیت از ب لبن يتسب ون كا فاص احتام حق تيامي برعث إمن وحمسه إم ادر دوست يركلفات كزا ، در لا وهبيت ك مُنَا فِي اَسْرُحِقَ بِي سِي حِرْجٍ كِزا بِرِعْت دِيرام اه ربي تيخ عسب الحتق بوى عليه الرحمه جارح البرممات ميں فرائے ہيں.\_ والمجمروم رويكاراذ كلفات كندسوم الدبارات زاف كركورى تبسرت دن توكلفا كرسنة ب ليخى فرمش بحيانا ادر ضيما لكاناور رورا زفرش اعافتن وحميه زون وظيبها غوتشوئي تعبيم كزنا دفيره دعيره يرمب يعت فمت كردن واسال أسهر بيمت سنبع ونامتردع امت ر شنع ادراسالزے . منست رشاه دلى وتُدمِست دلوى وحد وترطيه مقالة الوصيت على فركمة مِن ویگراذ عادات آمروم امرات امست در م فركن وادال مي عنى كران مي ددر ما متبا دسوم دحیلم پششس ایپی د فامخدراهینر يجه مانيون ته ايي اوربري مي ارات این کوم را در عمی را دل وجد در بود \_ كرنا بول داخل بوكيا ب - ال تام جزدن كا قرب اول ميس كرني وجرومة تحصير إ

ادٍ بل بئ جرن ۱۳۰۳ ; خ حصرت قاحنى ثناء الشربان بني أوجمست والدعلير اسني زعيست الامرميره فرمائے ہیں۔ ميرست وسفرتع ليد ويؤى دموم معشان بعوم دن من دموم د بزی مثل دیم رستم ز تيحب ريوال ويوال في أيى و دششا*ی ورسی چیج ککن*ند. میسی کی نوکی -اور میشون اند توسوم نفتند کات رئی مرکو انزیز کیا دهدی مکر ب می تم یر فرمات بي. موال شنم آنكولهام ردح بيت بروز رم از كارت حيدامون يرب كيتع ادروريك لل سوم دويم وكل دن روزريم از محاست ميدت كى دوح كوكفانا بيونيانا اور ميول نعيم زاكبا مينابت به وميرب ورو مخدوما طعام واون متدفعان بيشيم رويا ونواب محض مثرة سط كالأكلا ادرا إندى ا رابیت گزرانیدن *لب*یاروب است و رسم دروارج وبربا وكواد مصلى اس كالله عادت بزرگ اماتین دنت، اصل حمر مبت كوبيركا نابهت الحجاب اورزك عليه ظاهر بمبشود وروذموم كل وادلن أواب كى بات ب رسكن فيين وقت بردان م*رعت است ر* کی کواہ قابل وعناد وسیل منیں ہے اصتيح كے وال مردول مي محول لائم يات ال اكابرات كى أن تام عادات مصفات ظاهري كوره تعجب ومستنبع ار فیر مشروع ہے۔ و خ رہے کہ ہا را یو ، ب دورج یا نست سرتیجے کے متعلق ہے ۔ لیکن یا رسمی در درا۔ إن دين كاركوم وبدان ومدة وفيره كياباك وراس كاقراب اموات كوروا إلى ماك تُرُكُ وَأَمِعُالُقَةُ بِعَينِ لِكُونُولِ مِن ورامات يُربيلي فالده مندب مشوح مقاله سفى مِن ف دعار الادياد الاحداث وصد منهم زور الامروول ك مع وعاكر الدرال كي طمعت عدقة كزا ال كريا العاجش ي هذا الفرائيوان ومتوب الله على من ما بعاليه المرجع والماتب



## ات کے عرسول کی قوالی شریعت حمدی کی روشنی میں

سلفالم من ایک مال دار فان سه در استسال کیاس با اقاد در مین بساسوال ناکد

مة الى تا وإيرة أمة يك مغرف يوبروع بين الأنفائيا يحكيه ؟ \* كيان ما يا الكلام يا كاستناجا اذكي أريس بركمة ب . \* الرسان كاستدم وفرج و بسادى ادن الشكارة مك الزنان وث ألفا براها . المرجوع أحيث

ا قول عدا نتره الذي بوت - تواق مع وايشون واکونگل که دا بوت بستون . شرد دارگ به بعض او است بريطت که يك کی گافتون نيس دول اشرصیل الشرط ديم امراد او اکتری - ادن احت بعثی ما حده السلين وادش کی احث وادش المنوا مير وانتخد ادن مرد ۱۲ (۲ مير) در شرف نجرمارت عالم که بيده رحمت را کونتيجا ب ادريش مشخود با بدکر وادر را در با بسيان گرگاودن .

اس شده رسمت بنائی کی ایک دوسری رواحت بیری که صاحب مشکوا قدلے بی یا المیلی پرخسس کی ایپ برای بردورو شد بیرسست ان داده ، جذبی برجمة مسلمین و حدیدی شد تعاق کم نے نج ماان جرت مسلمین وامونی و دیجو المعاون واعزایش داد کی باجو راحمت بوارت مثا و دو است از مسلمین کا کھیاہ ہو در تیکا میکوان دھان بین وامونی و مسلمین کا محلوات

ر ھلاریت ار رسنن ابی واورو غیرہ میں مصرمت نا فع سے مردی ہے کہ ایک دفعر میں صفر مت مبرد

الغصطران كلينغاص فتاعت الإلى الى وجالة منتششة ع 10 4 بن عروض احترات كي مراه جار إلقاك ويك طون ب باسيكي أو الأكونات بيا ب البيكي كما فول بير و تنظيمها ل وسريس دور رامت سن بست يك بير قوب إلي هيا كيب اسی وہ آورد آری ہے۔ یں نے وس کیا ہنیں تر آسے انگلیاں کا واس سے تکال یس اندارشا دفرایاکه ۱-كنت معاليتي سكى الله، علميه ومسلعر میر ، ایک دان ربول اشتر شاه المتر علم کے ساقة تھا ڈائیے ایس کے ایس کا دار می ڈاپ فهيع سفل مندا فعنع منزل صدار في الهابي كاجسيا كداس وقت مي فيا-ان دمادیث سے سوم ہڑا ہے کہ إسبے گلسے فرندیت ہی کندر کنت مسرم ا در اهتراندا س که دمول کفته مبنون برملی بی نبس اسکار ان نصیص *مر کنسکه بوست* بوش كى گراه ادهاد رسام كى ساقة ما زمعوم راير د باجل كاجول) كى بود را تائل بھى بوگا - دُيُن بونا وسيا بي فقامها وقي مصعدت صلى وهُدُهايد وسلمرف ادشا دفرالي تق لتكوئن من استى فدم ميحتلون الحويد ورى استدبل ايك ده كراه جاعت بعي بو والمحنهروا المعاون مرواك البغارى توليقاً من كم حركيس طراب ادرياج ل كوحسال ل سکن دن باغیان دین کوعند اسکے قبراند اس کی شد پرگرفت کا منتظر مبا اچاہیت دن کے ار میں رسول و مشر علی استر علان سلیم م اور شا و سبے . يخبيعن الشرجيس الارض ديجعيسل شاکان بریحنت عذاب بوکا-ان کو منعمرانفردة والخنازير زمين مين رهنشاويا والشائكا اوران كومبندر ودر مؤربنا ديا جاست تا-ادرسندا بنان ادنياس مردى سب كمصورف ارثاد فرايا-ليسنع مترمرمن عذه الاسة في آخرالزما الدولان اس است من سے ایک گردہ بند تروكا وخناز بوقاله اباس سول النب دور کور وں کی شکل میں سنے کر دیا جالے گا اليس يشعدمك اث الااله الأومش تبن مما بدل ح من كيا- يا يول اسرً إكيا وان محسد أرسول الله قال بلج وواونزكي وحسيدانيت ودراب كي رسالت مل دهیمون وکیجران ولیصب لمدن ك فهادست مدوية بول كيد روضا وفر ايا

إربي الى رجن الملكواية الفنشين ككثيماص الثامت فتيل فتهام الهم ووشال كخذه كون بس لا و قرروز - بس كف مولاك حرج بھی کے ہوں کے بناویسی رہے ہوئے مون المعازمت والعتيثاست كِالَّيا بِمركون من كي جائي ك الشادر إ إجون الد كالم والى حور تون كوركيس كي-كمان دماديث كے بوتے ہوئے جي سادون در دير كى ومت بر كو ان شيد بوسكة يو ان صريح حدثول ادرشديد رعيدول ك فرنقى عبارا عد كفن كرم كى كوفى فرود البين . --درد سيرون مادوت كتب نعة عصفي تُعَلَى كام الحقي بي . بكدا كثر معتدماً وحَسْفُ يك تو طل عناي ورام كتابر خواد دو مراس معى خالى يتاسا رفا ميرس ب وكرساع وماها بوتوه وحرام سبته كيون وكفتى ان كان اسماع فا فيد و إمران انى والمتاع الغناء ولعاوم وغيرب و. اوراس کاسٹاعرام ساء وسروطیں ہے) ألات لبوادر تغني سبيرام زر، • اللاهى وأتغنى كاوهأ حواهر ادر کھیطیں ہے ۔۔ التغنى والتصفيق بإواستباعها ها در اس بن الان بها الداس كاستاسب كلحاغرامه حسدام ہے . الدامر ان مجدد العن فان جمته المرطير كم محتو أت من ي ك . الونعيدوومي مصنقول سيك ده والفي الملا حكى عن اب نعير الدبوسي من القاسى خوارزی سے ناقل ہی کہ حرشحض کر ہے جوہر كلهيواللين الخواريرى من سمع العنسة ا سيعنوا سنة إكافي نفسل مرام وكيجة ادر من أعنى دهيرك اويرى خيلًا من الحرام اختقاد کے ساتھ ہے با اختفاد ہی اس کے بین بعث مالاط بإعثقاد والابغيراعتقاد كرسه ، ق وقرق مرتد بوجا شيركا-لهيرم تلّا فى الحال -الغرض نقبط إضفيد كم نز ديك تعادت والى الرمز ايرس خالى ويجب بهي حرام ب وراس كوتقرب الى محافدات الدومية إده الب وريكفواك عام استك يدار چ علم کا ہر امد ترفسیت میں وام ہے ۔ مگرفاص مرفوں کے بے علم اِ طِنْ دورِ طِلیست بی صال ب عن زورته اور ملداء وموسه بمونى مسانى علامر في روى طريع قرير



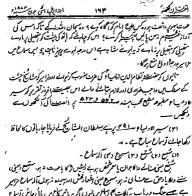
ايريل بئى بجرائ كليم هور 109 الزليت إدبحاؤمًا عرارُاعت سی ہے تا بت بھی ہوکا ویفوں نے بھالت ہوش وصحت حواس سے موامیر کے گا امانا آ یہ کما جاگا كرا منول في كنا وكرادد الروه في الحقيقت فداريده سق آراغول في اس س آبرك ېرگې د نه ان کې د د پټه کا لايمې گمرا ري ب- تر آن ء نړمي تصريح سبه که اند کې ولى حرصة تسقى برب ، نبردادا ملڑ کے دبول کرنے ٹونٹ ہوجما اور الاان اولياء الله لاحوث عليهم نه فم احددة ويى وكسيمي جواييان لا سر اور ول عمر في الذب المنا وكا فوا ايغرن نے تقویٰ اصب ارکیا يرمال وكرمني إلى ميتى مع جعام طدروز رك مجى جاتى بو - كرن كاه وانت يا نا وأست فررٍ مادر برما في ودو باريد يا ومبرجود بني بن مكت مفرت ميدو العن ال دهمة احتطير دي ما رح مكمنك بركام كرتے برشے إدقام فراتے بي -دعل صوفيه درعلت جومت مرزخيت بميس لبس ليمست كه ا اينتال أواحوذود وادمي و لما سَن كَلِيم ا وَا مِرْابِيال رائح سبعانه قال منوض داريم اسجا قرل المم الوصيعة يا ام او ديمن وامام فيرٌ معتبراست من او بَرْنبل والرُحسن نوري ---دید ہے کا یخفرتحریراس سُلیں اطیبان کے بیے کا فی ہوگی --- " دين كتابون كاديك برامركز كنتخار الفيت كلهوا بحقال

• على الرجم وفير مرجم وقال باك حائلين اوروطالف • قرآن باك كاستندرها سر وكتسيا فأقد كمستندراجم میرت ارزی افغه اورد دیوس پر بهتری کمایی و مسلمانون کے موجوده مسأل پر عصرها حرکے الا موصفیان کی شابر کا دصنیفات ، زندگی کوشرهارنے وائی سِننی اصلاحی اور دنی کتابی ، بیون کے لئے اصلامی کورس • درس نظاى كُن مَيْن • عربي وفارى كے جديد نساب • عربي فارى الدوء اگريزى نفات ووکشر بال غيرو فير دستداب بين \_\_\_\_ بيزوندى والمررى بين في اسلاى كما بين اوجودين \_\_\_ جارى فيرست نفسة طلب كري، ماراية: \_ كَتُنْكِنْهُ الْفِرْفُ لِي بِهِ رِي رودٌ \_ كُلَفُورُ رودِي )

واربل من جون مستنده الفُ<u>تَّةِ ل</u> يُحَدِّ خاص ، شاعت 14. دَرْ وَحَبَّتَ كَيْرِهِ مَا اوْلِقِينَ كَيْ طَالِبُونُ يحُمَّ انمول تَخْفَ مُوانِح حضر ولأنا مِيَّر يُومُ كَيْ مِعلونًا ، بعد مولانا محرِّ النَّ مَن مقدر مولاناتِ أَوْمَ مَعْلَى مُدَّ از مولینات ایدانستن علی مین دای الی اندونتر مرادا محروشت صاحب که ایک می مفرت مولانا ماتيورى ويمثرا مترطيزا مقاحدا فوكدا دلياء عكل اديستنومل فيوسوكا وطراد وتبنيان كيفانداول کالمیرکا نرز دُرُدیت دولیقت کے ما ش ایمان ولٹوٹ کے مالا معدماً مراہ مراہاں ماحث کاذکرمیز نیزلینی لم اور ميت وتزكي نفس كك ديون عداكشا ال كرفين جاموں کے محامدانکانامول کلم گذشت ہے صحبت وكون ملازن كوفائره بريجار فيغطعة اثركا ومعت معرت شيخ الديث كي تعليا مالات زرك مقروة ا فرمت ادر مختلف طبقول اور قنوع علقول کی نامندگا و د ستیدابوالحسن علی ندوی کے قل سے رود کا کراپ مواناعی میاں کے ڈیر ججان تھی عصرها عنرمص رمحأ أادر تقاعنون كما وانفيت كداعتماري ده الني مما عرب من ممثاز مقد ادوارا ومد سين أو يا وكار ادر مولا با ك نفوتا فى كرمون ك ك كانسيد اس كماب يرحفرت والنا والفروى في ميترو تخفيت، • مونصورت ریگرین مملز الا كدنالال كرداد وصفات إدرتربيت برجيرونوه جاويد ه نوبعیورت گردیش و اعسلی کا خزد طاعت بگریلی آگئ ہے۔ • گرہ کام کے ز رائز <u>۱۳۱۸ ، م</u>مالاً ۴۴۲ • قیمت محلہ ۱۵/۵ و تیمت مرمل پیندود روپ مَدرَ ار حزكت واب بمدرياد جنگ موله تا جيار تان خان مي ميشواني ا زئولا اليَّه لواعنن على عروى ائن رِيج اكمانا عد ارداد من كالبين مهايات. ووا يو دعوى عدى بجرى كرمشمود ومودت بزدگ مالم لك جيد الم دين خرت مولا إصل الرقن تلخ مراداً ادكا مح مغرت ولانا مغلوا لأف تكع ويدكا وكاكامر وتخ حياست مترتز مللندة كميريردة بادكيمدرالعرودايك مالات ارتبادات الرطفظات ول يرابنا اتركع ميرنيس رہے، حان ملی ہوتاہے کہ تعوی ، ٹریویٹ الماوہ فاءاني مُس اودماندي سُركة تعذيب وتعدن كالموز ور كا فاليوس بكاعو فرادت كادون ب اددو کے ایک حاصب ارزاد یب سقے مؤا وحوت كمشنق وفنا تعادئ ولاا ونجرك برسواع في ارت كارك ويم كاي ادراك ماها بدعائج أمركة افرات بحداس كارس شابي ترمى مزددت كالحيل ہے . ا به که مطور برخم کسترج دون قرار در برخم دری دری دی کلی ادبی ادر و است. برخمت مجنوع می کند خرد دری دری می محل دی که مطور برخم کسترج دون قرائد خرود اور درگذیر دری دری محل ۱۰ دن ادر دریای کشد بازد - نايشر بمكتت رارالغُلوم ، ندوة العُلما و تكهنؤ

مثائخ جثثيادرماع مزامير وجلب مولانالسيم احل عرديدى معا أمريعي زعون دورك ام عرم كراميال للم بعقا ووق عصيد في ان يس عدايك ال مراسر كاسريس ادم في إرام ويت وكرا فالعن ادباب وس برسنا ع م کا برونیست» ہمیشہ ہے اس کے قانن ملک عال بین مسسسے بھران میں سیطین حِلَا كَوْمُعْرِاتَى سِهِ وَعِلِ الأَسْانَ تَامِسُّاحَ وَلِقِسْدَكَ سَلَقَ تُريْبِي كَمْ الدَّرُ يَصْسَوْد مېرددىد، تسارير بىشنىدىر كىمىنى تسىلىم كەتبىركەدە دەم ئىسىنىچ قائى تىمە الىناتىج حست تدس الشاسسايم كاشلق عاطمان وايركابي ووي بكروس كي اربك وس رِمال بی دب بی ورکندست مدی سے به صرفی دس تدر لرزوی کے سے معود کی مادا ب كريت يك بن وك بى دى زيب يراث ادرهام من كرارك بى مريي ايك اتال انكارادر المعتبقت بنائتي المناومندام رميسكنده يربعي والاكداكر يمثنان واميرت أينح ميشية كالواتيج مشياكا مطالع كون وأمين معی به آبین ایم حرالت نه بوک ده صیست و واشعین الدین اجمیری حفست بنواصطلحیان على يه اين اميز برامت الدون. نمب ايما كي منت . الماريدالدين محمض منت خراط فيهم الدين ادب أوضيته منت ايما كي منت . الماريدالدين محمض منت خراط في الدين ادب أوضيته خراضيب والدين جهزاح وبؤى تتع الشامب داهم كح تعدس والنون برمزا ميكاداغ لگانیکی رئیسے ادر جسل ایرز کوشش کری میں اپنے دو سے اثبات میں سے الالعام

ومدراله اصول اسل مح حيد افتراسات بش كرا ابول ير فوفارس كريد وفول كرا بي فضف سلفان الشائيج كے دور بدول كى تھى بوئى ہى - ادر ان كاسترورنا برحضى وُنظامى كنزدك المب خصوما ادّل الدكركمة ب تصالات سلطان اكشاريخ من ا دّل ممر ارس بئي بون عندام فمنتشاره كفنؤخاص ثراحت 147 کی کاب ان گئی ہے۔ کیوں کہ اس کے مصنف مولانا مستعمل کی کا بان نے بسبت سيحنم ديدوا قدامت ودم تروا نع سي سف مواسد " ملوظات اس كماسيس جمع کتے میں ۔ بیپی وصب کر کا نے بجانے کومیاً کزیتا نے وائوں اور قرآن وحیث كم طالب كوابي معاصد ستيد ك قالب يد دهاك والل كو إن والول كم ملك اپنے متھیار ڈالدسنے بڑتے ہیں اور انکار کے نہیں بنی یہ دوسری بات ہے کہ وائے۔ طدر والی مرحم کی حابیت میں اگری چوٹی کا دوسسٹ کر دیں ادر معالے دیزی کے بیش نظر مرسقیت ومزامسی فروغ دینے کو ام سی خصف طابقت قرار دیں --(١) سيرالادلي ومطوعة طبع وين كرمن اله يردون أرى عبا رست ب اس كاترجه عام فهسسه بيش كياجا بلسب . واس كبس بي ايكشخى في معنست سعطان انشائيخ وحضت زنفام الدين ادلب ورلوئ است ومن كياكه صال ي ميرحفت كى معنى اغراش دريفول لي حاك درباب ادر مزاسيك وجع بي رتع كما ب. حدمت رادنا در ایک افوران ایجانس کی اجدر فاد مشوع سے دوری سے اس کے لبد ایک تیمض نے عرض کیا کہ حبب یہ درہشیں گانے ہجائے کی تھنل سنے باہر کہ کے ان سے توگوں نے میافت کیا کہ تم نے یہ کیا گیاہ ال درواثوں نے جاب دیا کہ سب اس تدر عنون سائل من كريس منسبري تعي كريان باه بي يابنين جب معنت أن بـ بات می وادمنا دولا که یواب که ن حثیت نبس رکه تا بیرب از قربرگن ه می حبیل وں ایک درکلس برحضنت مسلفان المشاریج شے ایک تجھ نے وہ کیا کہ اسس دتت نلال تقام رُاك كم تعلقين نے ايك في لرمنعقد كى ہے عب ميں مراميرا و محرات مرودي يمنعت بالطال المشارخ في فراياكه بمدن بض كردياب كرم البرادد فراست سلاع مي ديول. ال وكول ن احجاب كيا - يزمسسريا يك ا مام فا وثرها را بروامد وس کے مقتر اول میں علامه مردول کے ورتی مجی ہوں و اگر امام کوہو دات برجائے رتب مردول میں سے کمی ورکوسسے ان انتہا کرکر الم کوم ور مطلع کرنا چاہتے کیکن ایکوفی سله بديم ارت والدالغواد ملفرفات سلطان الشاريخ مي مجي مرج دسب -

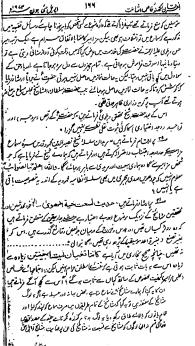


رس مؤمن المعاملة والإدان يام وهي بهد يونس (الا ياصرت وبدس الابي)
سنة ولا يادس سيون ان نروسوج من إخوافش الدسود وبرل آدمان والمر
ب سيد حبك وبراب يه الانتهام المح المح بالمراس الرويات المكام بالأمام المراس المراب والمراس المراب والمراس المراب والمراس المراب والمراس المراس المر

من جالی آفشای دولی مشیط ادد میدمی وجهدی اصری سعت دوری : جود سه بستیگ، دراب بی بزریرا انتشادیس یکومینویده الک تام کا است کمسر داریک در بدیا که خیاط اساف بار داریک تقریز کردهای دراستوجی را دراموان دارگزارد مید دا در در برسایک طبولی دوقات یک جاکانت آدادی کردید کاردند او در استیکی تیمانیک شیا با دروی که دو در استیک قسیلی حاصل باسک

بغصتنان ككؤناص ثراحت - 5:25 CV 20 - 6: US «امرکی اباحت برزدردینے کے اس حقیقت کا بھی افہا دکر دباہے کیٹ رینج چٹے ت كادان تَهمت مزامسينيم وإك ء حالخه فراتي بس "واساسهاع سَشْا تُحْنَارِنِي وَلَهُ مَا فَيْ عَسْصِعِ فَهِرَى عِنْ هِذَهَ لِمُعْمِدُهُ وحوهروصوبت القول مع الاستعار المشعرة من صمعة كمالى الله تعسا لحل. لين مارب مشامج رحمة المترطليسهم جمين كاساع تهمت مرابيرس إك تفا ون مهمار ع بردصوت كراته عارت ، درشار كابوا تعاجم تى مربح وسبرمبارتوں كى مرجدگی میں خداستگوم ان مجوزین مزامیر کو خلاصت اثر تعییت امروکا انستاب بزر**کو**ں سکے ساقة كرفيس كيون الشيخوس بنبي برتى -ده) تع*ن گشتن حاحب دساد امراز سماع فرمات ج*ید وحوفعل المسفيا والمتصلعين باعندخلية اكهماء وصوحوا ماااتثاق بین رَس کرنا جمقرل ادر کادول کافعل سے جوکھا بریواس نفسا فی کے وقت سے زوبڑا سے ادربالاتفاق مسدام بي جبركى كواس مارت يس تنكب برده دربالا مذكورس قعى كامحت وتنك الرجب يبان كرديث بعى مائع ومرتاب كمثا يخيشت كمفولات د مواج بن حال کمیں دعد رقص کا ذکر کا اے دان روعہ تیص را دنہیں . بلکہ حقیقت میں دوليك خاص كيفيت برتى تني رجس كوميا وتصنع سے كوئى تعلق زتھا ، علبمال كى بناء ر مِعِيدِ وَكِمِعِتْ كِي حالت طادى بِرتى بقى يحس سن به وضيّا را نه قيام وتوو كم ونعال بمسرز رد برجات بي فاب فاب وى كر رحد وقص ست تعبير كرد ياجا الب -تفك مدورتين كور المرائر مرجوده كمر ومدورتص برتياس يركيا جائب سامع كار بأكال راقياس ازخو وعكسيسر المايركى عدادراً المست لهوكى اعامت سعجكيفيت بدواك جا قىسى ،س كوتراجدس تبركا جاك وبرس وادريحقيت النظر الوستيد وسي كدمد دواجدي اين وأسان كانفسس ب مضرعه والمسارعتي رحمة المدعلية ابن كما بسلك الساك كي ملكسيسام بي زماتيي. دمرةب بربة تكفف حارض بوتاب، وبل موف كافول ب كدومدول كاده مازب حس برس ك خدائد عليم كول دافت بسير براء الاسك س تحرير فرات بي مد

إبتر اربل بني بعن منتونزو بیان کی جاتا ہے کہ ایک بزرگ و عفار ان سے ایک تفی کورس وعفارس کر وعدا الداس في المايران جاك كوفال جب اسعالت سافات وا قوان زك في رياك دمين اورل جاك كروياكي في دكرون .... الم و ملك عسب مي وات م وجدده مال ب جوانسان سے فاتعلف ظاہر پر عرضه ت توامد کے کوس من تعلق برّاب دافنق وجد ورّاحب دب بست رُّا وَلَهِ وَوَ عالم رباني موفي محت ان مصت وضيح عبد اكن صاحب محتث و إلى تدر مرو الوزكاب المعاتيف والرسائل الى ارجاب الكيال والعضائل" ر معبوه مجتان و بی کے درمالہ سادمہ صلات پر تحریر فراتے ہیں جس کا ارود تر حسب سد وربى توحيد وجرديس سي شيخ مى الدين ابن عربي اساع غُماك أسمال منكوي اوروات این کوننر کااثر الدات رمع حوانی بربرتا ب حرکت بدان در تص با ظور در درح حوانی کے سب براب مدح انسان المرنف سروب مفت رشيخ اكت ريمي رات بي كرماع فنا اللَّ كَي البروي خالص بي سينيب جس كي وات آيد الدلك السديمي ألمغاليف مي إلا ارهب - اس كما واد اللي ماع فا كا والكار ويصن السا مفت شغ ، لوى كاب ذكور كے صلة بر فرات مي ويد بات الين كر بين كي و کرا کو برشائیج حیشیتے نے دنشا برام ع زکر داری مناہے۔ لیکن درد بھی احتیٰ ا طرالًا الدَّاوب كى ما قدره كوفوت من ما صفة قع ما كد دغيار ادرنام ول كى وَكُرت سے محلیں خالی دسے ۔ ص<u>٣٠</u> برتورز القيمي معضت رسطان المشاكن شيخ نظام الدين ادلب اوس رۇكى مىس مى درامىرىدا ئقائتاليان كى تىس ان چىزدى سى حصن دىپ المصويت، شيخ اكبردهمة المشرطير كهرتب تألين وحملت الرجود الدمونب أي مقيِّن كي دوكم مين ده مماع بران سيرب اب و محنام كو قالى ادر كاستد ور محق مرافع المحمل



ادرارباب مدق مير . ده زل اظلان د كذب سے كب دامني بوتيمين ؟ ١ ن ، دام بلاد صرف وی کی شاکار موالات نفسائیت ادر معمل کے کی مثمی بدال مك كراكر يمي نفيد إستشرع النان كو دين من قواس كي فالعنت بي اود زاده دمناهیکا، ادّ ککاب کرتے ج*ن اگر*یاکہ جاعت نقیسی اسے دہمی رکھتے ہی ادران کا دین فقی کے دین سے حب داہے ۔ دكتاب نكائب والماكل انضيخ عبدالحق دباري ) ا خور سیردداب و کے بانسیم کا کی دقشاس مجدر حسد بدید ناظرین رتا ہوں برداشت رہے کہ یابت مقاہر کران عمر پیمنست بسلطان الشائع عے اپنے ذمانے کابل اسماع كي علق ان كى اصلاح كى فوض مع يحاب درنامي فرطسية ويمض ماع كى يون دفايت بيان فراكر واحداع كيا مددسي كالفين فرائ ب-الغيس يكياخرتني كركى زمان يس ويص ويع معيان تعوت ادونيم ادرمادني كرساع كامردانغك قرار دي مي العدان بي معامل قوا في المر " لكوكرتام مثالي من تدكيون ساع دور کی نسبت کردید کے متی کر آن دیہ میں باجوں کے جواز کو عن کری گے۔ اھیا اب عدِّد كُرِما كَيْ لِعِينِ وافردز تقرير سِنْ فَرات مِن -اللهاع كى دايك ) لفوش يرب كم دان دات ساع كو كدده درامسل روان منداككونى ورجابين ألى كامركاه ب طلقة الكراي ساكر باكرني كم ا در اینانشوروشف اسمان بکسیمنهای ادراس در لیرسے اپنے آب کومشود کرے الدنيك منعل الم يم يدوا كليز اور تون وق حن آميز الدان ك شورور تص كو ر منان كرس مقاعوى كى فوح ناح دكاكرد كي داوى كوشاك الداس طريع ے ماصل کردہ خبرت کر ای دوزی ادر عوس ا زاس کا زائد بائے س ساع اے براددگیم کیمپست اگردی<sup>ج</sup> مئی ب<sub>د</sub>د فسیسر اوا أگرستع دا بدائم که کسیست زمشة زرمانداز مسير ادمُ وى رشودديش ورده ماغ المرودير استدبادي دا ع یہ مکار شخص اپنے شائغ کے طریقے کو چیڑ گڑوا بشات نفس کے داستے رجمان برتاب اردان السيندد وركات عيا بتاب كركون تقام عاص كري فعا

ايولى دسى برون المناه لغيت كالكهذفاص اثراعه ک تم یہ ابنے تقدیم ہرائر بھا کا ماب ہیں برسکا ایک بزرگ نے سیج ترم دری بکعبہ وسے اعسوا ل کاین راہ کہ تر میردی برکتان م حداث واسط مادس مثاري ملك طور وفوقيد ادر اهمالي داخاق فين كاسيرادلياع ين وكر يوجله بي نفضيار واوكراندول وبندادك أبتاتك كما كما ما رات در إستِ الراقر بردائشت كئے ہي ادر دخا ئے بادی تما لئ حاص كرند محسيل مشوق ا الى ك اعث الني آب كر باكل ماكر دا بادي بركون بشران كى ويشتول ادر کارد ل برطنع زبرند! یا حجب کم ان کان براً بنی تمی اصدیا دست کی چیسی بلكت كادد ليدبرنا تفاسوت يتقد م صفط اساح من شول برز محرم فستاي دا زمنیراً دلی ۴) فنا دری فرانقستنے یہ بزرگان دین جهم انشرقعانی کی ارداح طیب کومزام پرخسبیسره اخمد مبهمسیس کمل ت رَكْلِما بَرِقْتِي فِي إِس كاندا (و مندور في ل والمحت كي برسكية بيعس كرصات نميغ عيداكل صاحب عمش وبزى واجا والاحياد س حسن ميرسيدار اسم ارمين عبدالقا الارجی دعمترات علید کے تذکرہ می تکا ایم ، آرمسسداددر) کیے بریکوانول نے ومرمید ابرامیم نے ،حفن شیع نظام الدین میں سسرة ع والمرتدا من فرقها ياب الدمة على ماع من حاطر بني بوق ف سَا گیاہے کہ شیخ وکن الدین بن شیخ حد القدوس مختلری فرات میں کہ ویک ون میں نے ان کی مناز يرس وض كماكم أج حنست والمتطب الدين قدس مرة العزز كالوسب الرجابي وتشرفعيا مصطیر -- کیف فرایا ترمبار دادران کی قرکی زیارت سے مشرف بر درران کی درمان ك ما ب متوجر بوكر در كيور) كركب فرا تي من بس من جوزيارت ك يله كيا اور ان كي ما سَقابل بيفا ادران كى روحانيت كى ما نب سوم برراملس سرع محرمتى -- ترال العدصوني ومشس وخودستس يستضفض اس إثناه بي تصنيف وخواجه صاحب فهات بها كدان يجنون ني باداداغ الراديا ادر بارف وتستيمسل وال ديا ــــ بعد يم ارابيم عليد ارحت ك خدست الرحس خرجه أب بين ادر فرما يك اب داس حالت بس) م مندر کھر کے یانہیں ؟ یں نے ومن کیا کمانی دی ، بات ہے جا ک زماتے ہیں ، ح

دمدانت آپ ې کې جانب ب-مورن که در کال کې داغ نیز شینه رقیم ان قالی اجیس کے طوئو کمل کی در یکنی میں عرص ترکسسر کی سالسماع دار کرما کوانا قا احسد انذکري ريانت اور نيک نتى كى الدان مقدى ايك عد تك كارياب بوكيا مؤايرسند داجل بس معاجست مرجود ب تربی بهت کی سے در آرایات قر آئسید آوحادیث بورد دو دفتر منفی کے بیش کرنے مع افرد بوگاء أذع يميت الركمن وندعلاج حرن مختفات دامتدال مزاج 7553 MELLE 133 وأفست إربيه جاءى الاخرى تمششكاهي فران آیے کیا کتاری دىن مستديعي الزيم مرادا محرسفان اسكان بسرية ويد بهخت وساك رناز اليكاب بم بمحاقراني وموت اداس كالملات دوزه . زكوز . ج . اخلاق وما وت ، بهده الله الكياس مق ب عمراي كرول عزا ات جاد ، ميامت ومكوت اوراصان ونسوت محامة شخطة قرآك آبات كونهايت مؤاوروح ميد کے ماحث برامی محقانہ مدشیٰ ڈالٹائی ہے کہ اختریات کمدانہ جی کیاگیا ہوفاہ ماہ دیر قراک کی آگ ول دواغ احمض ووعيان ابيان والميثان كويكليين الممكات كالتابكانويهيك الكل شك م وربرها تي بري برع ادب افرف وال المرفك كمب وتوك كادوت والماس الماسك ق برئ برک برا مقیلات کے بارے میں وہی بھیاں ساتھ قرقت کے اعیان کامجی ندن شناص کرق ہ مال كم في كذير كن يكولل إلى كان ؟ - ميان كانت دوا حد الاركادين أيت الم كانت دوا حديمان ميست الهركزي - احداد التوييزي ؟ في يستن مراه إ نايشر. كتب خانه الفهقان تجهرى دود أ

دي يل مئ جون مين في في ع رسم وملِّت د از جاب ابرالامرار رمزی آلای بوسكَ بِسِ مُحت استَ دَنِهُ كَارِيم ودولج 💎 محكم وقا فرن الجي سيجي بالاتربي اكتح ويم كى خاطراز جائے مير لطان المحتاج ميم كار جار برتے برتي نواج و تو كار ج رىمى كۆدنيا دىن كىخى درت كىفلات رىمىپ د كى اوكارى كىنىدىل سى كۆلەت رم ب زنره جازه زبی احکام کا رسم سے ال ابحال کفت اسلام کا رىمى كەمتىقلىن دىن كەن يالىلىدادركام دابنا فى كى دین منتا ک مداہے دین راہستیقم سے دین میں ہوستگاری دین می اور طلح دسمهب اباك دعت ذبهب ددبن عجم دس نطب می مجعفرد ازمواج ایم كُرِجْ امِس ددين مصطف كاباس كي تجيه اين ذلّت كااكراحاس ب رم كبندب بيطور كافرار تجور دب يخور مد رم در دارج شركار تجود ننگ يرى تلني مير دبار جائ كى مورك خوتوار يخيى دبار جائ كى اجنى القول سے بر عضام وزار معا فين تحق ﴿ وَن كِ تَوْات دُكَ دُكَ مِجْ إِنْ مِالْعِكُمْ ديج مِن تبديل برحاشيه مكاري شنول ا درانگاروں برزا برج من اران کے محول

(۲) ماذرمان دوم ، دِیَام زنگ د د به جوب شرو تاکو گروچ کو با کو د ترف شادان به مزین محسیس مدست آن و تیجه اعلام متعلق کی د .

فحكياها مغدخت وزان كرزيد ببراين ب كفلا را زفغال داجوائ بائ مو ومم سے جلما ہوعشرت خانہ مراف میں روشیٰ کے دیولول میں مر د مومن کالبو مودفوا دول كاقدم يرم د موان كافي أج يول الدوال ودين وأثمى كى أيرو اسكة يام بردار رسول باكري أود مس ركول ك شين اورده اج ركمي تنبمب ایری س سے مقدادی بیمی بجول كنتابواس كحا كمقطومت جو بخادى ب دە تىبىم استىنا دىرىز و غيركا يترىادك مترمنده متنت فهبي لّوانجه کرده گیادیم درواج و م<sub>یر</sub>میس مبك كاكس مخدس غافل بضرائك رويد بجليا ل جس كم في تي تيرم جن تو ونثمين كياسوا وطرز نشين كياسوني آه ښردل سے ده سوزيقين موانا ريا ينني تت كاستفرار والمنتفين حأبارا

> آراد بریم بالل قدست آزاد بر ای ارت کی بخت ماده می آباد بر درداج دیم ب طیطان کی جاددگری درداج درم رود دفعت بینمبری

--<u>- يۇزىنىنى ئۇرۇپىيىنى ئۇرۇپىيىنى ئۇرۇپىيىنى ئۇرۇپىيىنى ئۇرۇپىيىنى</u> دايۇنسىيان ئۇھەيرىنىي

## مُجَامِرِ تُوحِيث دُمِنْتُ بِحُالِسِمُ اعِمْ الْبِحَيْثُ الْجَالِيَّةِ مِنْ السِمَاعِ لِيَسْتَهِمْ اللَّهِ لِللَّهِ عَلَيْهِ

دادخامے لانا افرصابری دایسندی)

اردال سيحس كيفه سينجاب كحادي وه قا مُرحبسيل ووسروارسلمين کی اختیارس نے رو تامدار دیں ص كن تكاه واقت رمز تبها وتقى جى كى شال مفل كوينن يرينس محص تقص في مورة إنفال كن كات ة مدكا الندكب إج حسين ساً وقد مي الركي فم كفر كي مبي ص نے اکھا ڈ کرتجر شرک مہت ہے لبغارب نياه سيحب كأحب والكواه اں دوی زیم کافیب اصب آبری جس بمت انگلی نگر قروششگیں ماریخ کی مبداط کہت رقم میسکیس باطل كى موت آئى مدبركو بحل كب بزم عدومين محتضراً تم بسابوا جن كم على كم أن بلي في إلي تزار *جن کیپ*ام زنرگی جراه دان ال جِس كو فراني قرم كانام ونشال لما أنكمون ساني برده غفلت آباركر افوراسي يرتلب وحبير كونت اركر

المنسلة ولكندة عمل فناعت المستقل المست

منطب المستحدد المستح

حضت عالمی و استطاعی کی بدر میدان این استان عادت به ذوال یا خطاه کی جو همدت های به گی تنی ادر میرید نه توام رسانه مند ریارلی ایک ایجنی و بیگانه مکورت کے قیا کانکل می تادیم کامی کامی جو احساس ریکنے واسط تا دیس احترات شناه و کی اندر حد اندیگانی کانا م ما می میس مسب سرخود ان نفر کیراب جنورت شناه و احب کافینیات سے بند

چل ہے کو دہ امالای عکومت کے نتائے ہوئے ور درجہ شامعتہ میں ادرمائقہ میں یہ اُحتاثیا ہے۔ '' ہوتی ہے کہ درمسانا فول کی ذہمیت میں انقلاب غیثیم پردا کے ان کا ایک جدیرا اداری ہے۔ ''تعربی کے نشئے کا دارکا جائے ہے۔ '' مراکع میل ڈالی تھی دہ اگر چر فود اس کی کمیل نے کہنے کا در خاص شعر یہ انفوار نے کوٹی عملی '' مرکزی می دکھائی گیاں یہ کہنا آئی میٹی ہے کہ ہے سے نفولت دکڑوات کا بحک محل کلی فرزایک

کے میرمونشور بردان من مانسیل معارب قدس ترہ تنے چیئوں نا ہ صاحب نے سکا اوں ک معادی وفواح کے کھیے تھے والیان اور اور شدا و + جوابیت کے دارلیوین انکاروا کرا ا کی اضاحت کی تقی حضیتیں شہید چینہ اور طیب نے آپ سے بور ان کرونگی کو کھایا ۔ ملائشا اسلام کی مارم حفاج کے مطابق تعلین است دوطرت کے بور تے ہیں ایک

آدریس ودیدند ادر (پرست/دار) برخیست یاخاص حنست رشاه دل اندگی به طاق ح محصولان بی در به گیرگومش معلمین حفار برسته برب ادافتی مرفتین - منفا است مراویه پی گرابه هم مکاهندگری اطار کوره اندگی میرکان مرکف ادوبال برست برسته برستهای که انوارش ادرصدافت که برط احرا استرات میران کامی قاط و جابو کارش اختا مناود

ومن کا در ، وگوں کے طعر دفشنیے کا اندائنہ ایک لحرے نے نعی مترد اور غربزمین

اِبنة ايربل بئي، جون م<sup>يم يا</sup> قار 140 كتا ويتمشير بربرة بوت بي ومدى وحتى إسباني ادرحفا فلت ادر باطل كالركيان ك الع بركان كادة على رسية بي ال كا قا برياض سع زياده صاحت ادراجلا ادراك كالل م مُنيز كل سے زياده تنعاف بوتا ہے، يولگ وذهان ديفين كي بكر اتم بوت ميں شك تردد کا ان کے باس گزرتک نہیں ہوتا - بعنوان دیگر پول سجھیے کہ ان کی راہ کانٹول کی راه ہوتی ہے۔ ان کوجن وا دلیل میں عطینے کی قتلا ہوتیہ وہ متر، داوح کے خون سے مرامر دنگین اورموکه حق و بالل کے کاو ذاریجے سے سربسر گرم ہوتی ہیں۔ بیاں ان کو مریکت ادر کفن پردوش آبایا تا ہے ۔ نہیں میں فطعی کی شہداری کو کفن کی فرورت ہی کیا ہے ان کے لئے ان كر ذ غول سے بور چرجم ا در فون كرم وجول سے اجرا برا عامد مسي بترون كفن برة اب - الغرس به اد إب صدق وشود عربيت و ما بده كم مرتبطيا میں ہوتے ہی ان کی زندگی کا ایک ایک لمحدثوق شمادت و حالفروشی سے پر ہوتاہے ان كر برخان ويرك ومتم ك و وحفرات مي جن و رفين كها ما ياي مي حفدت وعلى وعلى می نوند بوت بر لیکن اول گرده کی برگسیت ان می مصلحت ا دیشی ۱ دورفق ولین ناده برقی ہے ۔ بیصن اردوں میں مٹھ بیٹر کرما لقابوں میں مردوں کے سلق مَّا مُ كَاكِرُكُ كَ اعدُ سند وعَمَا ير - إوه ا فروز جو كرعقا مُرضيحه كا اخلاركت مين اورسائق بي لوكون كو اعلار محمة النّر ك لئ مال وس دين يرا اده وستوجى كرتي بي مكن إل كا فا لخ كى انما دکھ این ہوتی ہوگئشنگان مام شادت کی طرح خود آگے با حرکم شیرقائل ، کولیس نميس ديت - كون شبهي دان كے عال ورست اور مح ، ان كمواعظ شنيدى اور لأن بدران اوران كافواطت عليه لائت على موت من وان كده س محسب ومنسرى إلى زنیت ہوتی ہے ان کا دجود درسہ میں کے اے سرائی اورش وافتار سوالے میکن یہ حضرات ارباب دارورس ا درامهاب قيد ومحن نهيس سوتے . ان کا الم مسلما فوں کی دمنی وعلی عملاح کے سائے مجدا د قامت معرد من عمل مقاسیہ لكن بن ك التركوري كوفت بي الآفنا بوتي يسلان ك المسلاح ك في أ تسربنين كدونون طبقات ادام مفيدا ومعرورى مي ليكن كالوى كريمكات كمسل مرار می دوافزشگی نے احتباری ورون ایک میں ید رسرل النوسل الدهليد وسل تًا مِعَمَا بِهِ عَالَ خَاكِتَ يَعَلَيْن صَرِق. كَا مَوْ وَحَالِبَ وْحَرِف اسْ كَرَى عِلْى مِلْ

ا مبدار بل مئي جان مخصصه بس نے بہنا کام وال فر بسین بناب رسائت بناہ کے قدمول مردا کے رکھ دیا اورجب ال سے بی فا الي كفرف يكيكيا وقرا عجوك تداورات ارتال يكافى ين إِن ووَلَ حَرِّم فَهِ المَيْعِلَمِين مُدَعِما لُعُلِي مِنْ يَا كُوبِينَ فَوْرِ لَكُورِ بِهِم هُ سَيْرِها ا اکیل صاحبہ بیڈے مالوت زنرگی اوران کے فیا مران وفسے روشا فرکار اور روز کرتے ہی وِّمَان مِن إِن الْبِ وَحَدَث رَسُورٌ رَفَقِن مِي مِنْسِ بِكَ وَخَفَاء \* يِن سَدِينَهُ الْبَهِيمِينَ یں سے منیں ملک ارباب عومیت س سے اوران میں مجی تقام رفیع و متاز ہو فار تھے احدیب بھ ان مالات كا حاكزه ليتي بي جواس وقت ما إلى كى مطفت ك زدال م مندو دُنه يك ما في ايك وصدي ميايا وتعلقات ركهن اوران كرمالة رب سين ادروان برميح عرون و فامب كفدان ك إعمة بيدا مركف تع قيم كتيم كالإسب كحضت ورك فات غدا کالب رس<sup>ی</sup>عیی برنی دکیستمع برایت تقی جو دعیظ وادنشاد کی ملبوں میں مل تنسب جروع كى طرح بطَّما فى قى ادرهر ألوى ريافل مي مرك الارباد كرم يجازات وإلى تمشير بانام بر كوني في وكين إلى تارين كيل من اور إسى حك وارت اللي كالمعين فيره اور اس مے کان بست مور تے تے اور دو کھی ساب کاطرح اسد تی تی ۔ طرفان کام ج آئے بر متى تقى باد تدك يز جونول كى ما ند على تقى ادرائى داس كذب و ددون كخ فس خاشار کر براے جانا جام تی تقی حضت مور اڑاتے جی بیٹھیسے تبدی پردیش ای دہ مراتا ے مل اول کے رفیدی اور ترونخی کا دراتا . . مهاسی احتبار سدسلان کی درم ر خطت دستوک حکوت کا عام مور القاادران كالرود اونك دورول كانتظى الواقة والالقاء نيوا ودي التباد ے مال بات الم بوت وخرک كا دور دوره تنا ، رموه تيم كا عام جروا تنا بن برك كر احمي ادر جوت بري المقد كويزه إيان عجاجات عدا ميدم در مبتر وحلم ما كرهم وسنون الويه دارى بيك د دو دورت ، ون تن عرم موجودت ومركانا ماتات بلان ، المحيين كالليديم مبركيسير بينة عن ودخاط اليكي مرونك بحرت اور دجات ، ديك الت قوان كل والك يتى كامام مالى يقا إ ودومرى ماب مندة ولديك سائد مام اخلاط كم إعت ان يرييه مدد دار عقا مُدد اخالُ بديا موسمُ تَعَ مقديو ان ان كرويك بي ابنا فابل ترم احد متی دو کیل کوهماً لڑکہ دیمراٹ سے محریم دکھاجا ؟ نشاہ اور شادی بیا ہ کے دندوں پرضوخاکم ثبت

و اداری حدیثی ماحیت عاج است اده مصطوراتا ماه دی اندما حید کو بسط امادی دی که ایک ایک ایس موز خانواد مصطور کشتی تقدیم می احترام با دختان خسید ناماد می می اور دیمان کرکم برگلیند دا ذیت کویک بافید با فاق کهااد در احت دکمانش کو بادات کا ق که دو یاس کرکم برگلیند دا ذیت کویک بافید با فاق کها در احت دکمانش کو بادات کا ق افزین چکومی برختر محتران می حدیث ترجیک کان چی حدات اداک یک محتوانان

کا اصل کا اجاؤ ہی دکائیں کا رکت میں مثابی موٹر کرتا ہیں گو آپ یک دف ایک میں ماہ اللہ میں اللہ اللہ میں ماہ کہ ماہ میں ہے اور دیں الی کے زود مت میں تھی، نیاست کا حال واللہ میں تھے اور اللہ میں ہے اللہ اللہ میں تھے اور کا اس میں اس کے اس اور اللہ میں تھے اور اللہ کے اس موٹر کا میں اللہ میں اس موٹر کا میں اللہ میں میں کہ سے کہ اس میں کہ اور اس میں میں کہ اور ایک میں اللہ میں میں کہ اس میں کہ اور ایک میں کہ دور کے میں کہ دور کے میں کہ دور کے میں کہ اور ایک میں کہ دور کے اور ایک میں کہ دور کے دور کے اور ایک میں کہ دور کے میں کہ دور کے اور ایک میں کہ دور کے دور کے دور کے اور ایک میں کہ دور کے دور کی کہ دور کے دور ک

حرت منام به ادوانوس کی میگرسید کار سال نان بشددشان بی به یک مخترم تاصف ای می سبت جراص در دا خرصد او دی با بدنی میسیل اطریست بنن رکمتی بجا اورک میسک می محل کاوت زند خدیلی کام و دوان با چاتی ب

الفيشين ككؤها مدارثات و في المقيسات يعيز على أب كوحف شار فارد في عظم رضي المدعن الم وراث بي لي ب مس طرح مسلمان كملاني والول بي ليك بنصيب جاعف كيب مح مداعلى مسيد احرب بنعاب رفى الشرير كالوال دينا أواب عبى ب - اسى طرح لك دورى وم السيوت وي اك نى مدرسانى فرير صربت موالشام مل دادوقى كوكا ليال دينيس ابنى فات كا اعتداد كم سب المرموم بدكون وعدب، مدى فاحت بعرك أس مع أب ركن رقيمة اف وافاد ريدوں كو اي فاتخد كوشلى استرتبركى وصيرت كرك جات بي كريتم ترس ودين بار النادست ياديك كي مجحد بأكرور مده مارسفان مادار معنى كدره مرورع كريان مرع فاور كرى عاديك ب رِاتع ادبال أربي اول يعرون وال موادرك دوازم كوثب بحرى كورا سب من بان موت كى دى دون دون كارون ماك امع ميش راست اور کم مردد وك اگر حفست وشديك بدار كادار او كو تدري نگا بول و على ترمد روي كدا ف كما سلك الدطون كاوالدب الدخفرت الشمية الداسك متوسلين الداسك موسلين الداسك عيش بورد من منشن عاشقى ميشا ززان الأنتشس باست مگر با در سے کداملام فائتر کی مرغ بر بانی زور فیرفادبالائی وغیرہ کا امام نسیس مے وور ر مزهاد ما مل علوات ما الرس الدر كرشت معرى كير ياك بي اسلام سي كما تعلى بركارهام وانبي سيع مذبات كانام بي يوحفرت شهيدً كاردح مي كار فراستي ليس والكركروكي واستا م كسواسام احتياركرك ادراس هرا استقم برجيك جالا كرفال دعروهل المفيد ماك المسدون اللي في مدوده واختيا وكرد وتعي. ودري المريخ الره يحد يروكاب وسن كي والمرود عية اس كوطب كر ويعندونا والميل شرد كفش قدم رج كروه ميان داه در مازن سقع نیکن و تخف بس منگلاخ داه برسط کی تمت بنیس رکعنا ادداس سه کرا مرحلنا ما بتاب تواس كے بيے شيطان دائي كلى بوئى بو والأردوين بمن يتفاء الى صواط منفيرة له يولى الرمافال ماحيل وميت وال كميره وميت الرمي الني الفاذ يس ورج.

شہرکے مرقب کی كُلُّ أَرْهُ تِرْمُوا فِي الْمُتَا کے عرق گاب اور تکائے عطب مر منا شناکی مقت مجب نے آیا تھے۔ ہتم زدہ دانشجب ارائھوں سے مبتی سنانے آیا تفت بلابث کے قررور مسید کے مگ كذب خب مجه توكيول شافي آيانقت

عِطْسه و نبول پڑھائے تھے مرتبیوں کو یں نازین ہوں جو کھ کو سگھائے آیا تھٹ جولانا ہی تھٹ او تنمنسیہ تیز در مر لاتا قریمری ردح کو ہزدل بنائے آیا انتقا باب \_\_\_(۵)

" رعرت کی باتیں



طام مورق کا یہ بات آب زریسے تھے نے کائی۔ دوخیقت جوجر حقر و نے جہد انجازی بدارہ کی جائے ہیں کا احتوادی ہی ۔ کہ ایک بار بردی کے در کا بھود کے طریقوں کا احتوادی ہی ۔ ایک بار بار کا احتوادی ہی ۔ ایک بار بار کا احتوادی ہی ۔ ایک بار کی ایک بار کی ایک وائیات ہر کی جی جمع ، جماع ماس بی کے دائے ۔ است منازی ان کو ایک وائیات ہر کر است برجر می مر کواود وا اعمل انوطیسیم کی منازی کا جاتی ہے ۔ اس بار منازی کا جاتی ہے ۔ اس بار منازی کا منازی کا دور کا احتوادی جو است ہوئے کا دور منازی کی منازی کی جاتی ہے ۔ اس بار منازی کا ایک باتھ کی کے دائے اور منازی کی دور کا منازی کی جاتی ہی کہ منازی کی جاتی ہے ۔ اس بار منازی کا واقع ہر برا کے است جو ایک ہی بیات ہوئے کی جاتی ہی کہ منازی کی کا در است جو ایک ہی گئی ہے کہ کا در است جو در برا کے است کی کا در است جو در برا کے است کی کا در است برا در است ہوئے کہا گئی ہے کہ کا در است برا در است برا در است کی کا در است کی کا در است کی کا در است کی کا در است کی در است کی کا در است کا در است کی کا در است کی کا در است کی کا در است کا در است کی کا در است کی کا در است کی کا در است کا در است کی کا در است کا در است کی کا در است کی کا در است کا در است کی کا در است کا در است کی کا در است کی کا در است کا در است کی کا در است کار کا در است کار کا در است

المنستان كمنزنه وانتاعت ہے کا اِن کرکے اِ مِنوا اسب ممرا ڈس بھیٹر جس کے سامنے مندمقد کسنی نشست گاہ ہزی حالی مر لميروكم مجابسا كرلكاني حاك أدرر دروكمان دعوت اقدس شراعي جناحاك ر (٢) سركيس مان وشفات جيز كاوُخده الااستقرى وعلى بوني بوني عالمين. ومى المنت كا حقيده بكر مصورة قدس على الدوكم جو بروقت وبر مكر ما طروا المرياب تعييم كى منعقد شده ميلادا قدس فرني مي ضروربالفرورتشرليب لاتي ميان صورت ين وكرولادت قدس شرفي الهدينة فائب راهنا ..... ال ك موجد ألى بين سخت بادي ال كما ده اور مي بهت س الني مصيد آداب كهيمي - بعداد الكفل دادت إعمالس وعت العقاد كا اعلان اسطرح كيالياب

. وعوي صطفوى مشوعياتهاي الدمليه ومسلم . مَا نَمَا وَصَلَفًا ى خُرُكِ ووقع مَا صَفَّ إربي خرفي بن بي حصند سنته منتاه وبليا عليه وهليسم

العلواة والثنادي وهورو مقدى وحرب الططيع متده أواب الله الدس فرين يراحا حاسك كا -مركا والم مسطية مل الشرطيري لم من معاليه كام مستنين عقام وخذ إك يُعنل يحرك واحروص رمنوان المدلقال علىم جمين تترليف اقدس تراعية الريك اقدافي ويداداندى فراعين سعامل

المان ومتنفي فرا يم لي - قيام احرى اورسلام مقدى شراعيت سار كا ومتقال شريعة كميا عبارة كا المراعة آيت ترفيف كے بعدما إلى ورت مارك حضرى مي مين كيا وال كا بدا براعدان أسنت سے اتماس م کا منب واحدہ ا در تبویلیم ما حری د کر حسب دات بنیومن و درکات سے تعیین ہماں۔ ''خ

ا يا ذار سلان إ دراك ك ان سوقيول ا دعتى رسالت ك الم مستحص معدل ک اس وکت کو تیمیس ۱ در اصت کی گرایی ا دراست کی ۱ جاری کا اتم کرم کاش به گراه ا ينايد شو ت كني ادرك ما تدورا كرت -سادورش اخداكي بناه إآماك ودجال صلى اشرطير وسلم كي دات اخدس الدريخر یکمیسل به

إزى بإزى بارميني دا بالهم يا زى

## ان عرسول میں کیا ہوتاہے ؟

اسال داحق بؤد گر نول بب ار دبر زمیس

بيان من دلايس بايگاد در يش به جهان بد مدود ما مي ترقال من ورد المسال مي الموارد و المدار مي ورد اس چران طاخال او مور مهد به تروی ما در ما به باری الرائی فرال محتوف و مي رو محرد فراي مودد مي الموارد مي الموادد في مورد مي مودد مي الموارد و الموارد و الموارد و الموارد الموارد الموارد الموارد الموارد المورد الما الموارد في مودد مي الموارد الموارد و الموارد و الموارد و الموارد الموارد الموارد الموارد الموارد الموارد و الموارد

كَنْ كَلِيزْتْمْ بِعَاسُكُدٌ" (مُشَادَعُ مِن شُرِيْتِ مِيسَّل مُعلِيمَ ويَنْكُونَهُ فَي رَمِي بِغِي وقي أكب في الكينة التأثير الن يكان بيالي وطرائي مد في الديما بركيا "بكوات بمام ميون مكان إلان عاكميا

كيه بزيد إن الإمران بدا الإيكام كمام إلي والمؤون وإدان العرائم أيمام . الأكام أو الإنسان التي المساول الإلكام والأن الإرساك الإيون الإلان المضوال الإنوال المحلوم الإ مجتنع بند سائل المؤافذ إذ الإنهام به الديكون التوامل كالواقع إلى الإمرائي الإيران المراكم كالإن الإيرائي المؤو الإنهام المؤافذ إذ الإنهام الإنهام الموامل الإنهام الموامل الإنهام المرائع الإنهام الموامل المؤافذ المؤافذ المؤافذ الموامل الموامل المرائع المرائع الموامل الموا

اليابئ ،جان سننشه ارو بعيرمرد عوركيح سفركا نتحبا ذميس ، هار سی و وال کے صدق میں انجری خارلی کے والے انقدم كى دودادالفظ لباس لعل كالكي ب ميرس.... عربه سال والتحذا الكفروشي كروااستبال مي زس بدن -بناسے تھن اٹر کاس پر منو کوری تھی جیسے شب کو منظالی دسے اب محیری ير موارير في مونور شنيخ ينيج فيدك فكي تركه م كانات ويدم اكيل هي مؤدر ے بارہ بے فیکر بر ماری جل بی می کرری الط عل می ادر ب فرطا کہ لكيسرويرك وب مُن مُس إلى المركب كن ع ريفارا في وي محور إيم مي في المراي فنونية كا اذا : مُركِ فطره كي زيم ركائف حيدًا إلكن ين اسكاري دان كسيرون معديك فيدون يا. يرب مرحنى ودرمرا بيخاع الإلة برطانا الدائيس لمانات بمكادرا واسريركا معمت ر اوكف كورتيرال كى طوف برها الدين يتخطي كى وتيرك الما برى اوم فرقع إفاف مي دهيل دا ادرابي مدده مدركاي ادركارى رك بىرا مال والبالط كرهيت بوكريا-" يربان استفاقه أكيت عمر إفته " ي خاتران في أيك ورم كفوت معالت من والسمن ج مك مند وآلى مايسك أورى والدي سع الفاق كركوم الحل ابت بالماجري ك د*ں مال قد مخت کی مزائ* ایک مجا ری برانے کے دی۔ اور نعیل می گھا کہ س الإم ايك خطوا كالتخصيب جربراس عدت كربي خطوع كا بالون دن التحاسي ويفر ود لامالايه مؤرن به درور ١٠٠ راين سناوي مركرك إليهم إعدات مول عالى وأيشين بنين إبر تط دا فأدف كابراح كا تجربه ركي والى ب - ان رويس على معلى ب اليكن بني اجمي فاى سالم يد اين والدور ايدور ايدور ايدور الدور الد ب مورقال ومردادي ويت كهامفرك يعاليكن وكاوتر م يح كارتيني ما الزليت المالي



## محسر المنطق في

برلوی در نبیت کا نازه شام کار ماری بر بارد مید بوید و روز با برمنداری نبر برا بر در در در

حال مي ميم التنظيف ويسبر الدوليا بورهم البلسايم المات برابا رضع المسائدة على المسائدة المسائدة المسائدة المسائد المريخ يست صنعان المرقبة في المهاس المسائدة المسائدة المسائدة المسائدة المسائدة المسائدة المسائدة المسائدة الم ذرات مواجع تمدينا كل المسائدة في تجويد المسائدة المسائدة المسائدة المسائدة المسائدة المسائدة المسائدة المسائدة نقيب مواجع تمدينا كل حاصري نجو المرتض كل المسائدة المسا

یران آن منواع نفترت تیمانیکیا کی ا دراگر کی کے طرح تو در ب دائید این سیستات کام کام نف کی نیدو داس بادیج ب قاس سه کام یاجاسک تیمری شهرشیس کام ب کا معرم خاندی این امری که بیشته ادائی تران نواز براید به برمال اس کامشنف نوا دکی بر امان ب بری جب وی بید و نزید دکھ ایک مشتق مجائب فا دادد در پرمست در کشید دادک کے رقعیت ادریش امریکا متی بیکاس کہ

بریوی من کاران ایگزید یا ۱۰ اور دیوی زمینده کا شارکاد که جائیگ-محاکمان کے اور کیشنا مه ادونوات کے اس شار دکووی طرح بھی کے لئے برائیدہ تات بر گزارش کال زمنے اس کے موف ایک روشند تدریع بوسنیند اور دیجی من مربوی نفز بر نے دور پڑالی بچاری دورش کردی مراجع بر دواہ بولکی مختبق افرش میاہ اوکن ان جامیح

ایدان در داده که ناچرن کلی میتوان کا برماده از پر-دیگیرهٔ توامده ی جدگ عهر خری برای دروی جامزن بخیزن ادرکیمیر لوکه پذیران کیرهٔ توامده ی جدگ عهر بردان که کلیدی محتقد ساکردان کاحد را ماکه برای سيسيداحرخال كانجة ذكر كركصفير ٩٠ وقمطرازمي :-

- اى يرخ ك اذ اب وسين وكلدي يعتقدين عروب نيام و بي وملاول ك وي دايان دران ك دين مروسان رؤاك ذالف ك الميشري في كيا نافي في

يا رثيان كراهة وسية من ادركمي منديكان زراء رمزنام كننده كونا عجدوا مرك وويول كو اف كفرى مقاصد كي زديج والشاحت كي الحالية بأن التي بي مملم اليكين كالفرس وندونه إطاء ضرم كعيدوها فستكيثى وجمية إملاء مندوخوا مالحرمين والتحاو كمت مجلو فعزا

وسلميك واتخاد كالفرش ولم آزاد كالفرض وفيوان كالفرض ومازى فوج وجبيسة بلغ فامل البالدوسي كيشي وتنف المرور والمرت شرميه بارخروب وأكل بادثير كالفرض وعنيسره كيتيان اى منعدك في اليس كفرة بإجراف الالجرية ودبرية بجيلا في الالعباب المالاس كادن كودين م أن داد دونيى مروسه النام مي تى دست بلاغ كما في دوت

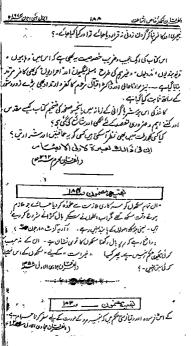
ودت وداب القرل ع ديس وريول مرفويس كوايا شركيكارا إلى يالعن عابلوں ما ده درج برقوف باحثردین دُوش دنیافر دانس کرایت و مرقریب کاپش كالفيس اليا الاكاد بالركوهي بمريرب ال حوول في وكما كربت سفواك

الى السلام ال كيشول كى عرف مرونيس بوت ده سيارى ون مومن دم دورى كى دات كواب كُفراً كر برى بول كالبيطيع في الدنماندود ، وميلاد سرايف و گیوموپرانٹرایشد درم چھا وحوص عام خااعالی درمائیج سی بابایت فا دخوک مستح شغرل بردائد کی الانجری کافوشرف کی طون عطقاً کجی قرجانجیمی بعثی اداریس سے جول ا فیانس کی شامت ا در شیعان کی خرارت کے سب کی کم سنوعی كالجى فلات دورى بي كرت يس قراره مركن بني كون اب فلا منافرة اعالى كو كُنْ مُجْفَة الدائب أكب كُنَّا بِكُارِكُ الصدارة بين فطاء لمرد منا كالمن وكرا

لله بدان عوم کی فتر یه دادی اعداله ای کارگری کجرن زکیا ۶ کو گیاده دیر متخصیت دمی دیم و مراح دع مراح کارتیجب الدارادية ي عيد قريد مادى في الخطالي ي



برزگاده کاکاده باددگم پولگا آداد چندار آن سنگ کورے دقت می بی بچیا و س کوا نینه اصیف داخل یا دوئی دهنگ داخل چیع فرید شیقے کے دوگل سے ال جا پاکرت سنے یا میلاوٹر احید، آگیا چیویر ٹرائون، بارحوی مزاحین دوئیرہ آنجال اسوم جم ادوع میں کے بیشے سے مال کے سال اور بیشن کے بیشیع کچھ واقد آنھا یا کرا تا آقا یا کسیم جم ادوع میں کے بیشید جمع دوجاد دوئت اجتربیت المنصد دوغرہ کی کوشوں نے ایس بی میں وقعات "کا مدوا زہ جمعیت اور بیش اور بیشت المنصد دوغرہ کی کوشوں نے اس بی بی وقعات "کا مدوا زہ بھی تھ کو اردیا۔ اب آب بی فی الفات کے کیکٹر کاکون سے کمیشون اجتربی الدکھیٹوں کو واقع



دعوت تجديدوا صلاح















اه ارزل می مجلیده ۱۹۷۲ دین کاایک مظام شعبه تصووفياحسان ازه عند منظورنعاني دبول اخصلى اشرعيه وملمص ويزحق كساقهميوث مهت تقعاد وم كاط آب د مناکو دورت دیتے تھے اس کا اولین اور کا ل ترین نویز خود آپ کی مقدس ذات تھی اس يية بكاطريق زركى يده دين في ادره موافعة من حرب رسي كريده الدولساخ ك من درحت کاکن مکداس کا بحرب می بن جا کہے۔ اس داسطے بول انتھی اشطر دام ى زان مارك سے اعلان كرا أكرا ہے ۔ كدواكونم فك الشركوجائية جوة مري برويكد فُلاِراْ يَحُنُّ مُرْجُهُونَا فَهُ فَا تَبِيعُونَا فُهُ وَالْبِيعُونَا يُحْفِيلُهُ دمني ميرسيعولا ومكاكوان تباركوه الشدخ كوجكب اللهُ وَلِغَضَ لَكُمْ ذُوْ تُكُوِّهِ المكار المقارب كاه محاف كردس كار اورسورة احناب مي فراماك، تقادمته واشتط الشيك دمول مي افتأل كمدين مبتري لَقَدُكَانَ لَكُمْ فِي رَسُوْلِ اللَّهِ أَسُولٌ لأنب الذكر يوجانك لدوم آخرك الرومك حَسَنَةُ لَمِنْ كَانَ تَرْجُوُ اللَّهُ وَالشُّوْمَ الْآخُر وَذُكُرُ اللَّهُ كَتُنِينُواه جول ادراسُدكوز إده إدكستربول. دیول اخصل اشرعبہ وملم کے ہے ہرتے اس طرائے ڈیگی ادرامی حشر کی اگر اندا تکالم ہ تعيمركا جائ أواص كم مندو ذل فن شيع كم جاسك ميا-در، کشعبُه ایمانیات ئي انرک ذات دصفات وي و دمالت فکو قيامت بحترولشراو پينت و و د مبى فرحور ادخرشه وهفتون كإرساس دول الأهل المدعيد وكمن وجرس دى بن أب كوضا كا كادكول ادرصاد ت فائده النع بوك الدسب كي بدى تعديق كذا إافرى

اس معيدي نام ال ينبي مفيعة و برايان ان اوافل بين بريول مدهلي المرعد والمردد ليني ر كمت من درجن كاكب في خردى \_\_\_ باسلم كالباني درات مادى توسيت ادر تربيب و اعبيت كافات اسكار كولوليت ماصل ب لورائسان كوالكاد دنيالات كالعبير يقيح إى كاخاص معنوص ادر باد كاقل وكويّدون كراس نتيدكى مكومت ب ۱۷) شخيراعمال صالحه. سال اس سے بادی مودوں کا دو الم مرفع کا حصر ب جرجوارے سے ملق رکھنا ہے جس میں اسمه ی حیا دات (لنجول بحیرت وحیا د وامر المعروف وینی عن النکر وخیره ، ادر مدا لات ممانز ا در اخلاق و اً دائب عرض وی محر تمام علی الجاب داخل مید. ان اوب می برل (منصلی الله على والممن جو بدايات وي اور جوعلى نوز مثن فرايا اس سب كالعلق و ن كما اى محبر سے ب ادر مح اس کودن کا بوده قالب اود کمل علی نظام کرسکتے میں اور مباری نیدی علی ( ملک دی کے اس شریعے ذریکومٹ ہے۔ ۳۰ سنمبر کیغیات با ظند د فکات د دمانیه ص طرح دمول المرصلي المعرعية وسلهرني اعتقادات حقّاود اعا ل صالح سك إداب مي انجآمليم وتلعين أورا بيعلى نفدس استى دنها كافراكى ب المحاطرة أب زباطن و دوماني كيفيات كم معلق مجمانهات ايم دوايات و كاجي ادرالي كيفيات واوال كابنايا ممان ومثالی مؤندامت کے بیچھوڑاہے۔ مېردال د اسادر احال صالى كارتيم ب كادى بولى يه باطنى ورومانى كىدات لمى دين كالكمتقل اورائم مغير مي اورشهور مديث جبرُن مي ميانند كان الديت كاسلام معادر تيهد كواصاف البيركياكياب الداخريان تيزن تثبرون كم فرندكون كماكن ب و ان مبرعل جاء ليعلك دسيكم ر باري ملى ب فریا تا کمشب مدت می منده حارکه مسایک ثابت ایم مدیشه دی ب و نایت حاصیت کراتا پید دين بعادى دو المسائل الما المراسة كلما يدع جوافل كالمدة فاؤكرام الحراب كما بار المرا عله مي يعديث معدميد مركل كالم في عودي الكلافون يب ك في الكيدد ول الله على السُعيد ولم كان كم م م يتي بست في المحل مي صورت جرك أيدا في أولوك والمدير م الم

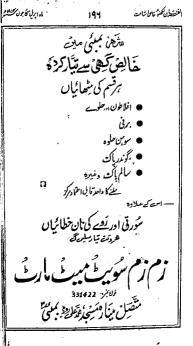
أه ايريل في - جول م يو الغرّال کوئرنا مل الله منظور منظر کار الله منظور کار الله کار الل ا در قریب دیرید این بی جامسیت اکارصحاب اکفوص صفیت ملفا، دانتدین کھی ماصل على لكن لبدير فرون مي زياده تراليا جرتار إكريول انسطى دنسة ليريم كاكترداد ثمن و ا بنین اگریہ والی طرکر کر دمیں ان مین حبوں کے مال ادر جائٹ موتے میں انجازی مسلاميت وامتوا وادلي لين ووق يا اول كرنعة فصيرت مطابق الحول في كمالك شعرك منة ے ارا تھام تمل کے اور مینک در کے ان فران میں وین کے کا بول کا کھیلا وس و جرس زرگيا تما اور جرالت ميدا بر كئے تے ان س البا بونا ناگزيمي تھا ۔ اس مورت ايداس ع برحمل نے اص امت میں فقیاء افرعقا کہ اور دمیوفیا کے طبقے میں واکئے۔ لمِی جم طرح افرعقاً مددا مُرنقر نے صوصیت سے سا تودان کے بیٹے دونوں شوں کی خاص ورطا ظت ادمعيّ وتفصيل كالورطي فهاحس طرح المرعود في زيول انسوعل الشرطاء وكمركا حالة كي حفاظت اور لقل وروايت كي خدمت كوسرانام ديا اوراس يديد مام حضرات افي الن دا ر ب بن ديول المرصى الشيطيد وطركان ابت والإيكار في كرف والداد امت كريمت وس محن بميا المحاج حفوات صوفياء كإمن وين كع تيسوسه ايم نعبه ادمول المتعلق السعليم ك و أن مرتى إطنى دروحاني كيفيات إكى مدمت دحفاظت لدماس إب مي أنحضرت كالأماكة دنیات کی ہے۔ اوراس سے امت برائھاتھی میست ٹرا احسان ہے او دامت اس معمیم میں بفینا ان کی منون لدرمخاج ہے۔ ى *رىدا*ك وتقوت كى نوش د غايت ادر حوفياد كوام كى مدائ كارصل نفساليين اور خانھا ہوں کا مرضوع دراصل دین کامی تیرارشرے سے لئے دیول اشرحلی انسرائید وسلم کی وليقص كذشر صويت بمآرك كرحفور فيلمي بس وحت ال كرنس كا الور أكفرت سر الخول فرميا والمريك كم ہ ایاق کمیلیے ، آئیے جاب دیاکہ اشریاد اس کے فرخوں یادواس لیک ابل یادراس کے دمولل بھالد ہم آخری لمد ندرانې پايا د دا ، نيرامخد خارال كاكاملىم كې ب ۽ اس كرواب مي آيسندا العهيك ادكان يخيكان كليدا اديمة ذكاه معدة في كالمحرفر إلى عرقرا بوال الخور في احان كيابي وأينج واب يكولعدان المركبعث كالعرس

نه خواندگاه ماه کار ادام سراید در گروا نه بری بود بی برد بی در این و فواندگاه خواندگاه به با که رقا مدر بی کاروی کاروید برای بازی بلاید سراید نیجی فواند مورد مشکند ترک میر در بازی فواد به ساخ کار دارس از این ا در بی و زادان مدر فواند از کارا در اسکار در شکار در شماری شماری شرخت شد ۱۲

794020020 سرور لائى بولى باطن دود ما فى كينيات كالمحسول و ميراص سيسك مي دوسرول كى دنها فى كوشنى رسا لخال . صغرت كامتيازي من او يُعومن وارُوعن سه . لكن يوكديه باهنى دروحانى كيفيات حرف كتابي بإمقار برعض يحاصرت نقريب لور كفتكو كم المنف في مام لينس موتى وكلي يح يه ب كراك عام ووا ري بي وال كالمعج وواكم المان مرة الدران كفيات كي ما ل اور وارث كاحبت وفدمت ميده كرمنام و أفادى كاماه ي ال كي مرفرت بوقى بداد يول كرصول كرستان مي عام سنت الشري ط مي بدال كرمالين كصحب ورفاتت لودادات وترميت ي اس كا مام دريب رادراس ك بغيران كالمصول أكري عقانا کمِن نہ جو کئیں مغذراورعا و نا شاؤ حرورہے اس سے ایسے وگ اس خاص کرنب سے عمراً محودم ادراکی پی مخرفت سے بھی قاحری رہتے ہیں جن کو اٹسرے کمی صاحب احراق اورصاب ولب بزر وكي مجت درفاتت كي وُلق زني ور بارساس دافي ما ادمبت من جريداد ف مالات بدا اوت برانى من سے ایک رہے کورا ل اشروا شاعت ک ومعت ادر ک بل کاکٹرت فربست بڑی تعدادي اليروك بيدائت مي جودي كومي اعرف كتابون الدرا لل ركفوات ادرافرارسك کا لوں سے صاصل کرستے ہیں۔ وا دربرچر فی افسیکھ بری سیں گا۔ اچھی ہے سے کا س طرح وہی افاده اوداميغا ده كا دائره مجرا شرميت وسيع مؤكِّر) لكن في كح ان بجاءون كر دين كركمي الير بالاترنزرك ديكيف كالمجي الفاق نس بوتا وضعيعيت سه اب نيسر و شب كاحا ل وارتري كم د کور پوگ اینے علم کونا دمیده اور اپنی دینی موذت کوناتهام کومکنی اس بیے لبااد قات پرغرب اس عمي ستباد مومات ميك موكوم ارب إسب ادرا الريداد عيها واجاب لس يكل دين ب اوراس المح اب كيري إلى سيب الدجوكة وكراح كل كا عالميند دى دروي يرا ده تراك ي العمر واصاب المحاميارك مداوا بواب جوف وارساك كرادر زياده اس برجا دياب ادر باوخريجا زعمون بجارون وين كاس فيسر دوان سرے دجرہ رامل درج اہان ہے) ہمینہ محے محردم كرونتا ہے -ادراس سے زیادہ ریج وافنوں کی ات یہ ہے کاس محروی سم اسے حاص دی

لِنَوْنَهُ فَا مِنْ اِنْتُرِينَ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ ورمس کے برمسھیر ہے بعت ہے وہ فضاہ مجماعی طبقے کے مترک حال ہجو کجری وہر سے الرقم ب أاستنا جرف كي إدرود الارعم في منا جروات مي الداس في دمول المنصل المرعليد منا کی لائی مجائی باطنی و دوحا ئی کیفیات کانظب تخصیل کا کوئی واحیہ الن سے دول میکمی میریما بی نسی م دین کے اس خاص تطبیت ترین اور لمیندترین شبہ سے بارے درانے کے وگوں کی اس مگا گا اور کوب د کالک عموی سبب بورب سے آئی مونی و ، ادیت ادر ظاہر میت بطحیت مجی ہے ج میمی کلیدا کافیر متدل اور سخ شده رو حایث کے رو کل فیبر دار کافی بوروین افتداد کے را کئے موٹ دوسرے طاہری و باطنی لمون اڑات کا طرح اس کی یہ و منب تھی ما ، اے اور وری طرح سرایت کو گئاہے اور والو یہ سے کاس نے ہادے کٹرعام د فواص کو اینا منا ڈرکہ ماکا وين كماس دوماني خير ع فطرى طور رعي جون مبت بارى ، وحون كو بونى جاريين ، و مح النوري ب كمك فرت بهال تك كميخ حتى ب كرم ارس اس ودر سك مبت سے ليھے خا علم د نظود لي مي اسليك كاجرول يرشخا رست ساسك طعن وطنز كرت مي ا دراى كوام کی مدمت مجمعے میں کے مع مله يد كوادد زاد قب ادردك و تاب كربت دو حورت في اى عام دوى ابدر بي وحزم مردا لعد ذا في مطرت شاه ولحالف إدام إلومين حفرت بردا مرافيد ولين ابندد كا كدارا محصة بي حالة ا حمركات حمرت بحدد كمتوبات بحضرت ثراه دادانسكي تصانيف اورصرت مروفير يمكني عراطة فاما د الوائم تعمرُ مُرْرِثُ المُعْمِلِ المَينِ كامطا لوكِ إلى المم يرجع قلت تخفي نيس مِركمة كويرب بصرات موك ولعودة صيف حال مجالين فكباس كم همبرواراد والمحاب المرسي ادراني فيلم ارديني قوال مي ال حوات. دین کاس البر کوفاص ادو خرجی اعمیت دی ہے۔ اورج وک اس سے بے مرو بول ان کو میں کم يدنسيستك كلماب سي اكساطون ال حفوات كالمجد المطركة الدوري طون ال كاب سي الم اون الصوميت وملوك وتقومت، يما ميان نواذ مياز إي طن دواذكرا ادرو لك الدُّلُ فِي مِولَه إليَّ ا تعبيرت كادثنى مي المحاصرات كاعرج الرخر كما يميت كوكيف بول ادراس كالخفيل فحمل مي المحاصرات طريق کادکه بيرينا يُراّث مي نشين د منظري ادراس بيراس جدوي صدى يم کياري بي بلم مي تربر و مدی کسان جدود نی کارنهای بالی این کافتی قدر و می رب برد. این در خانسه برد. بریم وین کینیزال کندین در داد ول کدم اصل مکاملاکیا بردگذاخیم سیلیماکی زفرار شده

دی سے اس خری عزب اور اس از کا اس سے دمری و برگافی کا ادارہ اس و اندر کی ا جا کت سے دمور دنی مرافا کر دالو ، اس کا کا سرت مداد عمید عرب میں عرب میں اور انداز کا کسی و بخرصاص علم في فرد كل مسكوك المخول في و موالما على في يرتشيك بشرى كريد مساعب تصون کے معلے کومی اس کماہ میں امنا کا ان کر کے دکھ یا ادرصرا کمتھے کی تصلیس کی تصلیل ہمیں نقل کردی آن کل کے ذکر اس سے ایچا اڑنس لی گئے الکی میصاحب کی تحصیت ادرکسار کا خان ان كى تطري كرمائ كارتم الني منوره ديناك كيده ادين سيده الراحد وكاب سيكال درص ان صاحب نے برج کھ کما اوناوڑ اندی دہنیت کے لحاظ سے محکمات آن کس مِسْتررِ مع كلير كا حال كي ب كدد وين كاس شركواليا كاعترادرب وقت مجتة س، لقينا "مقام مى ئى ئىرى لىدا آشا ئى كايدا متلب دي كا يشر يوني أمول الشصلي المنظيه وسلم كوائي مولي دورد حاني كعينيات اوتلي كمك برسوك وتقوون كاجم بوخوع بي اورج كقيل أودنتو مرنا تام خالفاى مناغل كاخاص غرض و غابت ہے۔ ان کا درجد دی میں کیا ہے اور کت و سنت سے ان کاکیا مقاممین ہواہے اوران کے فقراد کی کس دولت ظمی سے محروم اور دائقد ایانی سے کیا اب نصیب ر تباہے . ، ان موالات كا جواب ص حد تك كرك أول كے مطالدے حاصل كيا جاكم اكر اس کے لیے تداویں سے فیخ اوطالب کمٹی قوت الفاب ادر لیدے اکا برع فاوس سے موت ى د العن نانى كے كمرة إت اد بيضرت ميد احد شسيد كاصل طامتعيم كامطالو تينى مرابط بطن كي في الشاء الله كاني بوسكتاب. د الفرقان صفر<del>ت اسا</del>هم ،



الغشان تعبرُ ما مرازات من 144 مُلا مُنطِ العِمْ الحرارِيِّةِ عِلْمُ الْحِرْدُ الْحِرْدُ الْحِرْدُ الْحِرْدُ الْحِرْدُ الْحِرْدُ الْحِرْدُ ا

الرادري كزائض

مسلمانوں کی وی حالت ہم ار فراکس اگرت نے پی سمان قرم کی دین ھالت کا اندو کرنے کے اب کی کوئوش میس کی ہو کہ اور کا ایک مقد سے طرور قران کیے اور ٹیل اور وی کی اقدیم سے کئے کا کھیے کی جائے اور دروازہ اور ویڈ کی کیائے مور تبدیل

نماات ہے چئے جائے کی الکماؤل کے فقد عباصات سے بچنے کے جنتے آپ کو لٹکس بھٹا رسے چلے جی تھے گوفت کی ایکویٹ میں جائے اور ڈواک گوفت بینے واے اور گوفت فورے والے خالص ممالؤل کی دبنی حالت کا ایک از اُن گانے واقع کے وقت یک جس صرح تعریب کر بچنے ۔۔۔ پھر آئی کاری اِزاد میں بینے کے مہری فرقس کمالؤل کی حالت کا حاکم دیجئے ۔۔۔۔

ہر کی ادرایسے کی بازادیں جائے جا ان ڑا وہ آتا ہے کسمان جائیونی بی کا دواندیکے۔ اور والسے مسئل دکا فرادوں اورالمان کا کیوں کی جائے چاہئے وہ اسے کا اجازہ پھیے۔ ہور پورے کیشش بھیجے اور وہا کے کسلمان ٹٹیوں اورٹائے چاہئے وہ اسے مسلمان ک باش کرکے ان کی دری حالت کا ازرازہ گائے ہے سے پھر کمان وہ میں بھرمیون کھیششوں سیسے جا خراجتوں کی ہمیشوں میں جائے اورائ کی اوران کے بالڑیوں کی دی حالت کا سے اس کر دیگئے نیز ممان دکیلوں بھاروں اورحدالت کی کرمیوں پر بھیضے دائے ممان

ماکوں کے اوال کا کرنا ہر و کیجئے ؛ اسی طرح کئی نقانہ پی بیٹنے کے ملّمان نقا پڑا المقاہ اورمدان توروں بہا میٹوں کی حالت وار دیکھے۔ چھر کئی رصابہ یہ کئی یا اصابہ اسمول میں میٹےجائیے اوروڈ اس کے مسلمان پی فیروں اسموں اوران کی بیٹی حالت والک نظر ڈائے ہے ۔۔۔۔۔ پیراز کومن آلفاق سے اسی دن ایکے تبریرس ممانوں کا کہی تڑی برائع سے اور کوئی میان کا فوٹس جمہری ہو تو الإل بأراج ل المعالي ا العميستين لتحلؤها مردخاعت د ال جع بونے دانے سلانوں کی توقیقات کے نعیوں ادر اسلام کی خالندگی کے معیوں پر مرسرى نفرداي سيريكن الانجادك درس بفي على ماسي الدوال ادارتی وسان ادر کارکن ، کا تیول ادر دد کست الزمن کی دمیداری ادر دین سے آسٹان کا کا الداده كيمة -- كيوسلانول كركس في كي كيدش جي جائيدا الدادد و لكاين كولا كى كى برادى مادى بى سے كے عدوناز كىليامجدى آتى بى ، بركتم الى مادى بى کتے رائے دور کے بواج میں ادر کتے اس زانے جوان کتے تلیم اللہ اللہ اللہ اللہ معيد لم فن بن ادر كين فيرتعليم بانته انتيب ودريكا كيليا ، مروا ود ؟ اوراكراك كابتى مركز واليراوي مدسه برقه طاعط اس كابعي زارت محية الدريجية كماس مي أب تبرك كي طالب مري سد ودريران مي كدن ايك بھی کمی موز دکھرانے یائسی ٹایا خط مزان کا ہو۔ ؟ نیزہ اِس کے ڈیھنے فرصانے واکو اس سے بھی ل کے الدياتر كم كم ال كالفران كالمراب والمناق المراب والمناق في من عن المرك والدي كالدوالدي ى نقد الزع الف المار الراف وفي الرق مالي مالي التي يت الدس قدوا و مان ي موشرست كاكر أب ي تى دب كاد ن ي بى ب تب يك جال سلان زياده تعدادي أباد بول - دران كي زند كي ماطات كرك ديداني سلانون كي متعلق معل است حاصل يكبحثر ص دن آب آی می منت کرے حراب تُکائیں گے اس دن آپ کو سلوم بڑگا کورودہ سلان توم پرایک فاصدی ہی دیے وگریٹیں ہیں جو دین سے آسٹنا استعدادس کے میثام ا بون ادرین کی زندگی کوادمسادرجه کیری اسلامی زندگی کماجاسی كه إ المسلام كا ا قراد كرنے والول ولدومول ولندُعني النَّهُ على دمسل فبست ركھنے داول كى اتنى راى نورادجب كونس وي جالت اور مفلت كى دهري وين ساس مت رود ار استادر استردرون اس در می این در می این استان ك اصلاحت ئے فكرره كرچينا اورجين دائينان كرماتھ اب ودس مشاخل مي مشول دمها بنیداً جری فرص انتاس ہے۔ تنام سلافول كى غِرْفوابى النصيحست درنيكي ادرتف كاليكامين إيم لمادن كاسلام في

الوت لانكنهام اخاعت مرملان كافرنينه قرارديا وارج إن ك وو فى صدى ك قريب افراد جالت فيفات

وَنَهُا أَنْ لَلْهُ يَزِدُهُ مُوكِمَ عُمَانِي

كوشش بالميني ريكى .

معدوم اس طرح عن مودب مول ا دواسلام سے ال كا تعلق حرف واك ام

ره گيا برتوالي مالت يريمي اگريم دعوت الى الخينز تواصي مالحق ، اورنخاون على ليرت والمتقوى وكافرليندا ما يذكري ادرجالت غِفلت كى وادلول مي تطبكة بدك ان ان مجا يُول كى خرر لين احدال كواندور ول ك أثنا ا وراسلام س والبترك كي الكانى جد دجدر زكي لالقينام راع جرم الدارس، وروي -

بیٹک ارسطوا ورابن سیناکے حالتینول لعنی بیٹہ درطبیبول اورڈا کراول کے لئے عرت عام میں الک زیبا ہے کوچ تک مرابض یا مرابض کے والی دارت خود عالم کافوائن أكن المباءا ورداكر ازخدك في يتن قرى مذكري ليكن الجباعليهم السلام كوارول. (وروول وین کے اسینوں کے لئے ہر کر جا اُرائیں ہے کہ وہ جابوں و فافول کی دین ملاح وترميت سے ب مازادد بيروا بركواس حيال سيمي رمي رجب كوئي طالب بنار آك كا در اصلاح عاب كا قريم اس كو راستر بنادي ي الركي حضرات الساتجع بوكيم توقیقیا ان کی دائے تابل نفر تانی کے ۔۔ ِ صافان دین کے اغراطیکم اسلام کا اسوہ حسنہ می قابل تعقید مورز سے اور کون میں جانتا کہ وجھڑات از خود فا طول اور جابلوں کے پاس منتق ا درم طرح مي برا القا ان كي اصلاح وم ايت كي كشتيس كرت تق . قرائن إك مي حفت راور كاس بيان كو ذرا عورت يريع -سَ بَ إِنَّ دُهُولَتُ فَرَى اللَّهُ اللهِ الديديد وركادا يدائان وم الله

له الحضوص جب كريوسى واحدب كرمسلافول كى يى يرى تنداد ادراس كى يراساى ززكى الى فيرول كرك املام كر كيف من سب يوى ركادت بي بد أب ادريت كو يُو المتكدر أع على المناين كامقعد كل طور وقت بور إب برحال يد إكل وبي إن ب كحب ك فودٌ مسلمان قدم العام كاز قده مؤز نبيل سين كل غرول كماست العام كويش كرف كم بر

يليل بعنى برون الملاليز

ون يَرِي فرف إلا إليُن حَذا يرب بلا إلَّه به

ايريل بئي اجرك برست الماه الفز فيل لكفؤ خاص اشاعت μ., الناع ادد زاده ماك اددجهم مي الافسرائ واتى كلتا دعو كهتمر یں سے ایخیں دوت دی تری مفرت کے ساخ لتغض لهمرجلها إصابغهم فرامغول نے انگلیال دے دے لیں اپنے کاؤل في إذا هذه رواستغشوا شيابهم من احدال أ ادراع كرف احداد كان واصروا واستلبروا استكثاره متمداتى دعوتهم حبهساسأ چالت امدگرای پر احد ماغ چرهاک اعفال نے متندان اعلنت لهعرواسردت عرورے دخدادفدا !) اس کے بود میں من المنی الياني يرى أدارت بيرمنة ان كالميادر لهمراسراراً ه خفيهرارح بمنجمايا • د زمورهٔ نیرح ۱۶) تصرت نوح کے علاوہ اور بھی جن جن ابنیا اور رسل کی تبلیخ ودعوت کا ذکر قراک مجریر مي كياكيات يد جران حصرات ك اوال من الكل مشترك بي كرما إور غافاون كى اصلاح وبرايت كياف ووخو كيستر كفي اور ولكان كرأسف كمنتظر نبس ديت كف -- امام غرالی این وقت کے الل دین کو، وین سے تا واقعت عوام کی تعلیم وزیت کے اک فرلینه کی طرف متوجه فراتے ہوئے - احیاد السیام" میں ایک میکر شکھتے ہیں ۔ وكالنبغى ان يقسير الحمال الدجائز بنين ب كروين ك مان دا دارى اليستقىل عنه بل منبغي ان يتصل کے انتقاد میں سیٹے دمیں کو کوئ اگران سے لِي هِي فَوتِلا مِنْ - بِكُم ان رَجالية كُوْد ورُول لدعوكة السناس الئ نفئسه فانتذعر ورمنقالانبياء والانبثاء امني طرت بلامي وا وروايي اودفانتيس)كونكرده حا تزكواانا س عيسائي جهسلهم انبيارطيم السلامك وادفمي ادرهزات بككافحا ينأد ومنجصرفى مجاسعهمر انباواً في وكان كوان كى جالت يونيس ويدوى ون على الواب دورهم چودے رکھا ملک دہ ان کو ان کے جو اس م فالابتداء وليطلبون واحسدأ حاحاكودهوت ديت تخة الدامتدا وميماانك واحلأ فيوستساء يفعرخان وروادول برخور مات مق الدوك ويسارية حرينى القتليب لا يعيدوون فع اصاغيس وايث كادرس دي فع. ي مرضهد مرسد (احیادالعلن مرمیلنا اس واسط مرددی ہے کہ دنوں کے بیارا نی بیری مع فود واقعت بنسي برستيمي. بأب دواء التوبه)





ايربل بمنك دج ك يمنية مشيارن خاميل شافتك مراددال صديعي بنيريي اس ف حب موقع اورحب دست اس فرمت كى بالمام وى ا ال دین کافرض ہے ا دریم سب ہی کے وُر ہے کہ اپنے اپنے علاقہ کے دین سے عاتمالی سل ون ي خوليس اور مرورى ورجر كى الن كى اصلاح ا وفيتليم وتربيت كاكونى بندولت كريث رد بخت ازرس کا تعلرہ ہے ۔ مدیث کے شہر مکام دو ترکز اجلائ میں عوام کی دی خلیم و تربیت سے حفلت رئے والوں سے میں دول انڈ حل انڈ علیے کام کا ایک نہارے قالب کیز شخصہ روایت کیا ياب جس كا فلاصريب ا یک دن اختصاصی المیطارید منطبکه داسط نر رکھسیوا موک اورخضب د دارار بعالَ كم الدائم خط اكت ويعظما إسد كا ات مدكم وك فود ووي كا علم ر کھتے ہیں لکین ان کے الد گردرسے والے قرائل علم دین سے فروم میں سورہ وک الين ا دانف اورب على يرسون ين على دين إلى الدي كار فش كيرن المي كات ؟ اورام المعروف اوراني عن التكرك ورايدان كى اسلم كوليس كرت. امد اینے ہی بی ان برعم فاکوں سے بھی کہتا ہوں جن کے ڈوس میں وہن کے ه عصرات دين ې كى دوسرى اېم خدات ين تول يي سُلاً تدويس ليمسيف اورتو كبدو أدث ويغيره (الشرقاني ان كى ان خرات كو باركت الدامن ك في زياده سع زياده الفي زاك ا ورقبول فرائد) و دلھی اس معروی اتنا توکہی سکتے ہیں کر سپے اہل عقسی رہ احذیدالّہ وُلُون كوس كم كل صف مومر فوايش ادراه الاست كام كاسرية، وزي الذفوايش إرتباني اوتوان که کام میومی (دران محمد دکویس سستال دغافی ده به می دن کردکس بزادی تصابه کارگ که مر پر در کری خاص در میسیسی هم اور توجه کار خردت نهیس بر ۱۰ افراد از امن السیسه کارنهای ادنو ان مردى ك ـــ اس م ك أف كا طراقة وتحربير يلى أجياب دردة ياس سل درماده ی صرورت عرف اس کی می کردال دن اس کوعری طورانا عرف مبتدل حفرت ملنا جرالیان ور الطب مقت کودول میں کام کوفی عزودت بو کم از کم ات الم الله و کام کے لئے الله كلسي وبون " أج دين "غيب وكوافد دين مايكن داؤل كواس أن مكارس أ من البِّمارَى الحَاطَّة }

الإيل بين بجول مين إرا الغنيشية ن لكنهٔ فاعرل نماست عان والعاموج دمي وداف عرواك إرسيل عدين سيكين كي وشش كيون بنس كت (داين كايان ب كر عفيف ان ددول رويل كينن وقد العالم مخاطب زبايا وديم آرشاه زبايا) يأذيه ودول طبقه اسيف المرتفل كوربس رافعی دین کر جان والے اور تی والے اپنے نہ جانے دائے والے ورمیوں کو کھایش اورزمان والدول المنظم دائ إرساول عدري تعليم وازميت ماحل كوس در من مين اس دنيا بي من ال كوسخت منزا دلوا ول كا . أشكال حديث بي بيسمول ب كراً تحضرت من الشعليد ولم كافاس الثامة الم رِهاب خطاب میں انتو تین فی طرف نقا ، یر وگف عام طورسے دین کے جانے والے اور دین کیا كم إج ركف دا يرق ليكن ان كم ادد كرد تجول يرا در تنكول من جوال رست لق وه وي مُرِيطِم دنبم من عارى تَضْع ...... حِب ال إِنْح ربي ل مُوتفت رك اس عنّا ب كاعلم موا تّواكفون عِيْرًا ف مت الدس مين الفري كروش كراكم و درك وك الراسي مرتجي الدوين كوالم عاصل منير كرتيم وكيا ان ك زمر دارى مى يم رب و حفرت ف ارشا در الي - إلى و ماف دال بواما اب احل كر من جان واول كوسكها أفي اوران من علم دين بيسيلان كى كوشش كرف كى ومروال اورن جانے والے سیکینے ارتباع مال کرنے کے وصواری اوردونوں گروہوں میں سے برای است فرلفندس كوناي كرسه كاره متوجيسزا إدكاء بعران اشرول فرال عنام قبائن كأنعليم وتزميت ك الح الك مال كالهلت مانكى قواكن مستستريل وفرطير والمريز الذكويملت ديدى ودوا خرب أب سفيدا كيسنا يزه كرمنان بسه نَعْنَ الَّذِينِيَ كَفَوْ يُوا مِنْ أَنِي أَوْ مَن تَيَا النَّلِ بِمَانِينِهِ هَا وَدُو رَسِينِي بِي مِن بِهِ وَ اللَّهُ بِمَا حَصُوا وْ كَانِ لَهِمَ مَنْ وَكَانِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ أَعُونَ مَنْ مُسْلَمُ فِعَدُّكُمُ لَهِ شُولَ مَا كَانَةُ الْفِينَا كُونَ ، سائده عاد) مد المريد مي هال طلب يو مكر في امرايل موان كن نا فرايل اعدرًا إنيال كا يوست الفريكيم وادا و اوم عيى بن مرتم كان إن سائست موليَّ ان كا أيك برًّا برُّم = هَاكَ ان بِي جِنا يُمال وواح باري تيس وم آپري ان کی حرک هام کی کاشش نيس کوشف تقے ۔ ..

اربل ت*حاج*ل میماور ع ام اجري منل كرراله القلولة ومايلز عماي رج علامه وافظابن عم كرراله لتالبيلوة وأحكام تادكها كم مائة معري جيب يجاب إكيد مديث نفرس كردى جس/إمعنون بيخفاكه ـ قيامت بن ايك تخص ان را رى كى خلات المرتزالي فى عدالت بن دوى كريكا كاس في سرمانة ميان كى ـــ ددجاب مي كوكا بارب عن عدد ما خسته في اهل ولامال وقم الركي مي ني رجي اس كا بكاره ي خيات كى د رز ال بي) من من ك كابنك ال في رب المره إلى الم من وفيات بير ك مين میں ای اغذات و زامت سے گراہ کرا اتفاا در تیمی ویکٹے کے باوج دیاتی اس دوك كالوشترين كزاكفاليه الداهن عدار كودين في سبلين بتعليم و تذكير الواص المحال ورومر بالمورث والاش أنكوك اكبيدك باره مي جوزيات اور وحاديث كيزه عام طورسيم المرتبي ورع والن كم علاده يدود عِدِيتَي فِي اس مر عاليٰ كس فدر واضح ليلين بُي أُر هِر تِلَدُكُ وْمِتْ دارْتِ الْورْدِينِ كالمسلم رکھے واول کے فرالفت میں ہے ہے کم از کم استِ اول کے ان سلماؤل کی صلاح ، ور مزورى درحركى ديني توليم د ترسيت كان كرادر سنس كري بودين كى بيا دى بالراس مي ا واقع جي اور وعن جهالت فيفلت يي وحسير مذا فرا مرضاء فرفر گرا در رسيم. مقناصنا ومصله يوفركما وإتاب حيشت وقي حوادا مراع فرلوانت الوك كيم فافل بي سدوادرات وسلمان كيف اعدا مذكران برارون بدون كموسن ہم تیا سن می محیاج اب و مع محیس کے جو اور فسیسر و بھادیں رہتے جریا ، دوائی جانت

له و الديس كاب الن بقد بني وفرانير بهاس الديد فرهدين الاستن بالقل كار عاسكات اد د به بدافقي زير يكرما مظري ومعرف تفالف فاخون ين اس كوا داكود باس - المتاد وتركوني ت من كانك انها فا مدد غرو مذورًا حفرت كواننا فدؤكر إ والمرسنيج أيضر مهاد فارت

رماله نفائل مبن - سرجي ح مهاكيا ـ ب

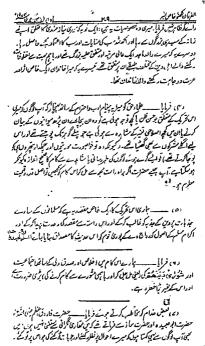
أيوالي لصفى متزلط مستكنستاناع امراری فرار غفلت کی دیت ری استرے اوراس کے دین سے تفعا فی تل براجی د اور خدا فراوش ی مرس از اگر اک مرد ب ای حس دين ورت ادد ملاح وتباية كييس سلساركا ذكر ال صفحات مي بار بار بوتا ربةات ، در اس الفائد وه اسى فرليندى وراكى كى كوشش ب اوراس كا فاص موضوع عرى تعليم وتربيت اوروى اصلاح كالك خاص نط مك وريب مسلان وم ميضتيقي ایان ادردین کے شورا دراس کی قدر کو عام کرنے کی کوشش کرا اسے -إر إرع من كما جا جيكاب اوراب إيرع من كما جاتات كراس كام ك سلط ميراكب كر رِ عادی دون برخیں ہے کہ آپ فعال جمن یا فعال جاعت سے دابستہ ہوکر بر کام میجے بلکہ ہادی گرادش مرت یہ ہے کہ وین کی اس خومت کے مئے احداس مسلسلیمرا اپا فرض اورائے ك ك تحسير بدعائي ادرالدك وبندك اس ام كوكردم بي ان كطرلق لاكوكيك بعرار الفرض اس طرن عل مرين ابرا يه بها كالميرطن مديعي مواسطة حصدر بالحب طراقيري أب كو اطميال براس كوشروع كرديج ر اس وقت ولیا بہت ہے: یا سے ایاسفرطے کری ہے۔ رسول کی مزلیس دوں میں لے بوری برب اور بوقت میں بم فضف سے الا اور إ أوضو مد كاملاف كامسلاح ا دروین کے امیار کے بوا مکا ا ا ا در و مولتیں ایسی إتی میں بہت سے علاقال میں وفتم نه بومائي العجل العيل الساعة المساعنه. له يدي ووت رسين كان لام كافون الثاده ب وحفرت والالاهدالال كالحرف للبت كيا ما اب اورس كامركر . لبى حصرت كفام الدين اوليا دالى يرب ب. ١٥

## حصرت مولانامخرالیاس رحمته النُرطیر کے چِنْدَارِ شاوات

صفرت در الفرعلان کی مرخی زیات که آخری اسیدن می اجیز در الفرقان عشرت کا منزمت میرد [خدان و قون می احضرت کیمجارشاهات قلبند کی کسفران میسیدین درج و اگر (من)

﴾ فرایا ہے۔ اس وی وحوت کے سلسا میں برطبقہ کے مسلماؤں سے لمنا وران مسب*ر کواٹ* طرت لانے کی سم کرنا خودری ہے ۔ میں ایٹا ایک واقورٹا کا جول اس کے تعبہ مولا نانے ا كم مثهود عالم ومن يُعمَّلُن حجاس عصر كم يرس عام أوشيخ السنرحفوت مواذا محتوي يحرَّث مليه كممتاز شافكردوس سعمي ميالي كراعون فراكم دفر بسرعام حضرت مواذا فرا فدمرقده كر منلق بهت بي فراب اور إكل بي فلواهن بالتي كي احس سي ميرابه بی دل د کها ادرمیری مالت به مِرکنگ کرس ان کی صورت بنس د کمینا میا شاندا . کجرونوں كرورصب مي اس كمام مي مگا بول آوا كيدون ميرے ول مي آياكدان صاحب عملق ميزان طرد على بنيك بني ب باحده مون والمم مي جطرت في البدري الداعة بالمان فيض مي ال كا ريفرور بوسك، قرآن جبيد كطعى الوالحي ان كي إس بي حريقف يوفيركم ات سلوموں اس سے آئی دوری اختیار کرانیا خدا بنانقصال کرنا ہے، ابدا خد مجے جاکان كى زارت كرنى جائي اوران كان دني كمالات كى وجه محيدان كالأرام كرااجات ودان کام ات معدول د کھا اس مي يعي اضال ہے كريا تي ان سے كن دوس تحص نے اس طرح کی جدا اوران کی خلطی صرف اتن ہی موکد انعزل نے ان کوئیے کھ کے اس عام وقع رَفِق كُديا مِو إلى عرَج كُوني أوراجتها وعَلَماس ما الميس ال عمولي مو. برمال فيلفل المينس بحرب كي وجب ان كواس طرح مجور دياميرك ليد درست بو فراً إلى إلى من في الني نفس وتها أول من مي مي مي المراكب الدرميريان إلونك

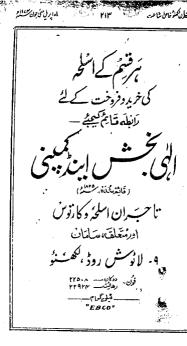
<u>دُن کِنُونَ الرہِ ہِن کہا ہے۔</u> دِن کِنُون الرہِ ہِن مِیرے نسسے اور جو جو تیس میں کیس میں خوان سب کو دکموں سے دو کیا ادر زيار ت سفراد أكرامهم برجن حن اخرون كا بشاري نصوص مي داد درجوي مي ايس ان كر إذك إدرائي نفس كو يادولوااور إلا خرفودان كياس حاف كالدادة كرايا کیر نجھے اس میں ترد و جواکہ مجھے اس وقت ان کے اِس حرف شری دیارت ہی کافت ے ما الملک الى دون موت بن كرف كالمى تقدركا جائي دينى الله دون مود ول مي كونني أول ادراحب ال الشرب بـ بالأخرس في يرط كياك زيارت اور يوث كي منتقل منتقل نیت کرکے مجھے ان کی خدمت میں حاضر ہونا چا ہیے اس میں انشاد اخد دونوں چروں کا یورا تواب مے گا جنائی میدنے الیاسی کیا اور یہ لاقات محربت ی ارکو ادرست سے فائروں کاذر بینی . (٢) امى ملىك كام من فرايا \_ مارى نبى خاص مصرات ميرساس دويد ے ادامن میں کمیں اس دنی کام کے لیے می مرحل ادر مروض کے اور کا اور کمالا ك مركده ك أدمون على بون اورانا ما با من الدائي لكان سيمى ال ك الوالد عليه كوكمنا بون لكن مي اليحضلت كواس ارامني كومهناادران كومدر رقراد وسيق ہوے ان کوبھی اسی طون لانے کی اوری می کرتے دم انٹی وامیب کا ایک جڑ گھٹا ہو<sup>ہ</sup> بجوح برتوإست دو برفلق إسس بن حصوت كاخيال ب كريط ز كال خرت فررا مثّه مرقد و مُسْح طريقه اور مذاق كي خلاف ميما كين مراي كوناب ومرجز كاوي كي افع اور نايت معيد مونا ولا الدرجرة ب معلوم بوگیااس کوصرن اُمَّں کیےاضتیار ذکرناک ہا رسے ٹنٹے نے بینیں کیا، برخانکھا ہے فني في كالو عضدا ولنس سهد . اس) فرالی ۔۔ اس دنی کام دِنْنِی دین ادراصلات است کی عوامی توکیک کامل مجھے توجوکزا اندربواسائی ایک خاص تا کیدہے۔ اللہ فاسلے کے تعلق کو کہا صحیمیات ماسلیکس کرمی فعش اکارکو میرے اس کام میسلق بدی معادات: دیک که دم سرمیمی کچوشوری بوند وامور نه مجامع یا دوجیت کوشاخترا کمیا اداخی انوات

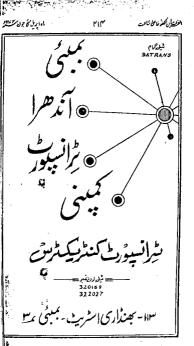


الازة المكنوفياص بنبر الاستاد من المعادر من المعادر من المعادر من المعامل من الموسات فاسدَّ آتِے لَوْ آپُ اُن ے ما لموں کی خیرمتِ لِی لیھتے اوران کے حالات وریافٹ کرسے کیکن اس كا مطلب و ني خيرت اوروني حال يوجينا موتا تحار كراج كل كن مروج مواج مري جنافي ايك ما ل كرياس ك آف والع قاصد عصب آني عال كي طري الي والراب نے کہا وہاں خررت کماں ہے میں نے قوان کے دسترخوان پدو دو رمال ج د میر گویا يول المُصلى المُركِد بِهُم حِم طوزندگی مِصحابہ *کام کھیج*ڈیکے تقے مس اس بِ قائم دنہا ہی گ تصرت کے نزد کے ضرب کا ممار تھا۔ وه، فرايا \_ الشراء اس كانفل اور رزق وغيره ما كنا توفرض ب اوراني عبادت د ضدمت د غیرو کا د نراجی می معاوضه میایتا نا جا تزسیه . و در فرما ا \_\_\_ کمی ملمان کواس کی بے راہ روی کی دربہ مقطعی طور سے کا فرکہ نااور منود فی النار وَاَلَی تَعْفِرُ کِنا ثِنِ بِها رَی کام ہے۔ اِن کُلُو " دُونٌ کُفِر"کا اصواضح ہے تا م مانی کفرین کے فروع اور اس کی اولاد چی اور ای عِطرے تام سرونات رایان کی آل اولاد بِن مِن مَا رِئا يرَحُرِكِ ورِهِنِقت تَجِد بِرايان اوركمبِل ايان كَامْحُرِكِ بنے. (١١) فرالي \_\_\_\_ إِنِّخَنْ وُادِيْنَكُهُ لِعِنَادَ لَهُوَّا: دِيْكَامِن كويدِ مقدرا : طاحت امرابی و دونادخداوندی اور تُواب اخردی کے مواا و دمقاصد کے بیے کر اُہی دین کی ببوولعببابزا ناسي ١٩٧٥ فرايا \_\_\_ نُطنُّوا المُؤمِّنِينَ خَيْفًا "له" ان حسنَ العَلَى من العبادة بمحاصمُ إلى مالت يں بے حب كى سے كوئى ما اوكر أند مير قواس وقت عرب حن طن بي سے كام لينا مِلْهِ بُدُ ادرِمِب مِنا لَدُرُنا مِرْوَاسَ وفت كُلِيَّ الحرْم موءَ انظن كَالْحُمْر بين كُالَّ ادرموانع كافرق محيف سے تفوس مير بڑى علاقعياں موجا أني مي



نونان کوئز خام کئے <u>اور ان کی موسط ہے۔</u> مذاتی بھرادراس ہے وینی اگو کہ اپنی شان ادرانی مقدرت کے شایاف ان و عودل کو ل<sub>ورا</sub>دًا از دی فتون کی تعویت ادراص حقیقت کاتم اس د نیا می کمداند ارداد کرسکتے ہے ادر کو کرود داخل وضح جوسک ہے جب کرصریت قدمی میں ان فتون کاصفت ہی ہر مالن کی تی ہے۔ لاعين مهاب ولاا دن سمعت ولاخطوعلى قلب لشرومي حبت م الحكيس بس دِزوكس كله فريكي بس اور مذكس كا ن في ان كا حال مثلب اوردكس السان ك ول مربع الاكاخيال آياست) ا نوی : برخاس کی توثیتوں کو اسے طوفہ ادراس دنیا کے اپنے مثا ہوا در تجربے کو طابق بجر کا دراس کا امید یا بروسے فرانجھا ؟ کولیا مشد بجر قددا سٹا " اس ك عطاادراس كى دا دو دېش تواس كے شايان شان جرگى: دها، فرايا\_\_\_\_تماغ أملخلقت الجن والانسالا ليعبد ون كم متفا حس تدرائوان كيا اى قدر خلقه الكد سانى السالون والدض كاظهوركم يوكس ص نبت مخدر عديت يكي آكي اى نبت سرزين و آمان كالأمات س تحادا تمتع دفع ماصل كزا، كم موكي كا زات كوتقادا فادم إس يع بنا إكر تعاكر م الله قال کاکام کرداوراس کی اطاعت دنبدگی ادراس کی مرصیات کے فورع میں تھے ، بورجب تمینہ ابنا به فريضة جور داية رامن وآسان مي تمت عركات ملنتو تقريب كيشافيزه الفؤهاني كاجدا يان افروزا ملاي تبليني تقاريكا بوم ملتو تقريب كالمناز درج ذيل سواتات كالماز المات المائدات المائد المائدات (۱) يرُول النَّهِ على الشَّرِيلِي على تعليم إو رَكِيكًا موارِحت (۲) مسلمانو كَارت كَاستَتِ آبَم مُسلم (۳) مُسلمانون كا رندگی اوراسکے اتراث مَنائع (م) وزیرا درآخرنے بالریس جا دار دید ؟ اصلاح کی خرورت اوراس کی صورت (۵)شربیت پواستقامت (۱) بهتقبال دمشان (۱) جدکابیفام (۸) دینی کدارس کے طلباءسے ا سائز <u>۱۲۲۲</u>۲۲ ، کابرت وطباعت میباری وقیمت مجلّد مع گردیس ...... <u>۵/ م</u> ارشر . - كتب خانة القرقان كَهُورَى رود الكهافة





## كيا التمي وقت نهيس أيا كملان لينظرين كاربرازسرنو غوركرين

بندوتان کی باست می روی نیایت بیزونی دی دی به دی بردان سرونی خصاف به بیدام در بری ادر می ملک کر بخصوص کم اظف و لاصو بارسی ملانی کام که جمع قدنا دک ادران کامتفراجی قدر بیدا یک از داجا و بایرا است براز خراد مصاحر نیم و وکام کمان

جم آخذنا و ادوان کا مسرع میس قدر هیابان برا با با به ای است برا جراد صاحبهم دکو کم کماند. کمان بخری در بیری نیان برا در کما او ایک وی سرنی ساختی تعدید کنید دارا نماند به او شدند. این مهم امدید کمه مطابق این شرکانات کوهل کرد فرا دان بیرتا با بدار کمد شده میسود ب در در جری بیرن

ادر پرسناچ کوکششیدمایی ایرسکسشیریها عاضه پادرقال تا گر تی موام عیش بی پاوند ندیم بود به بری وه مسیانه وی ندیرون به ی محقصند صویتم به بین ادر در است خوام بو کلیرو دخش دین دانیان به را محمد دسری قدم کو وضواید با کاکی ایم نمزار این می دولت سیخوام بو کلیرو دخش دین دانیان برد ایش ما ان بین ما بین ما و طورسیاس و قدس کردی بین و قبیشاً دوقوم مجلی وی مسید کیوکرسی کام و بادی قری ادر بیاسی موافقیس ما موارسیاس و قدس کردی بین او درسی با یشن با کل و تیم و تا وی میکنیم ادای

دی ادریاسی جا تین طاح اور ساس و دن کردی بین اور این با پیش با همان با بری این این وی وای کار در کار خان کارگار وی دانوی با شدخ او کن از این ان انور داند به کرد با دی توی ادریاسی با بسی کارت بر انسان کم کارت با بستان کم سا که رمانا کی سائل ان کم از کرد ندگی که این است و پیشتر بسی با در این طواز او خان داد و واقع این طواز او خان دادی وی مدی بورسی در در بروی بیش بین سائل کامل سوچنه این ادر آن می کنشن اندی بین بین است. ماگر صاف گاری سے برسیک دل پرچ شد کھیا با بین تقسیم بین کی کارش شد بروی دور از دند نوتری واج

ادايين ش ج ن ١٩٠٠ اعزنان كغنؤخاص ثناحت 414 مادى وزاى فدا نا الثنا قرول اورنوت كى ديشى سعروم تام طبقول كاطريقية بوك ٥٥ يرجوالات المرين اوروفياس جوا تقلابات برياروق رسة أي ووأن كاكوى فاص تعلق الله ك إداده ادر منيت سيفيس كي ادراس وثياتها الله تعالى عرضاص قواين كادفرا بس اسلا تَا فِن كُونِهِ مِنَا فِن ابْدَاء وَ قَالُون مِمَا قَات وقِيره وغِيرٌ ووجِ مَدَ ان كو إلكل نبيس جائة ، اوراس الم ك ام عيدة برَّ واقعات كوده مسللة اباب ظاهري كأنتجة يجيع بي اس ليرُ عرف طاهري بين ادر ادى كوششول بى سے ان كا مقا بلركيت إلى \_\_\_ شناً ان يرسيكى قوم يكوى دومرى طاقت ا گھار کوئے اور اس کوشکست فرے اس کے ماک دِ قبضہ کرنے واس کے زعاد اور تفکر س اس سائر پھر اس طرات فوركيدك كربارس وتمن كافيس تعدا ديس بم سدة باد واور ايا و ومنظم اورباد وترميت إنتسميس ،ان كے إس سامان جنگ بمب ذياه ١٥ وريم بينر نعا، بحرى، برى اور براى دراني مراق رمانی میں ان کوزری اور وقیت حاصل تھی میدان جنگ جزوا فیائی چنیت سے وشمن سرکے لئے ما ذگار در بهارب ایج امراد گارتها وغیرو وغیره . الغرصٰ ونیاکی تمام فعدا نا تُناس تو میں اپنی مثلوبہت اوٹیسکسٹ کے امیاب وجو ہ روم ٹ اس طرح سے فور کرتی بیں اور اس اے اُن کا جدوجد صرف طاہری الربیرول، اب و ما اُن ك تباديون ادرادى كومشدون بي م مجمورتي بو ــــــادركون باخبرادر عقت تزاس م اکاد کرسکت بوکدس وقت بمسلاق کی توی ایسی بعی اصولاً با لکل می بویسی بارے قالون كافرزكد براوري طريق عل بواد طابر وكرا بيا عليهم اسلام كابتلا بواط يقاس سع إلكل اور بباد عطور يختلف بوران ك فكو تظركا ولحادد الساسى نقط بدي كداس وثياس وكريوا وروكمي فرد إلى قوم يرجو بي برك حالات القيم المحد فلا مرد وملدا ابب ي كرات سهات بين يكن درحصفت ودرب إيسطم دجيرا ورحكيم دلصير قاد مُطلق منى كم علم مع الما يس المذاونيك مرد العدك ملك يلين إى لفين واذهان كي نيا ، دروجنا أوري كما الله الله اضيادكا الليك كروالله كاطوند يروادر إس كوباتى دكفنا إختم كرونيا بدل وناهرت وكالي است در شام من وادد ده اركها براو طابري مباب وسأل كي اما عدت م با وحو ومب في كما بوده الباب وسال كى كى اوركرورى كالله فى الى عنى دوسه كوك بستون ك مقادي العردول ددد درد عدمة دي كرد دو كوابان برازي ركف والون ك مقالم سب وملوا مازدران سے می دو کابی فاص و دے کامیاب مرسل ہوادا سیارہ میں اس کا فاص م

أودوق برفي بياءا الإة أن ككوُّ فاص اتَّما عت اودا منيا عليهم السلام كأسحياني اوريهما في وايان دليتين وكصفيروا وال اوران محاط بقد كام مُرخ والون نے إر إلى دريا من اور تعالى كى اس خاص قالون تصرت كانتجر مربى كيا ہو \_ تراك جميد من مصرات في عليم السَّلام أوران كي زوركورا وركن فا لغول اور فرعون وأمرود بيسي طا توريخ اول ك ع والعات بيان ك في إي را ويقف الي منت المتدكات إي من م مكن المرتفاني ومست الدفعمت كالدفرائ كراع كماهول اورتم لطام من كالقل عقائد و خيالات اعال و اخلاق بميرت ، كرداد غرض ا شان كي ليدى دُندگ سے بو اور عبر كار كر خيم ادر جاج منوان ايان دا فاز على بَيْدُ إلك فان ادرامت وجنا على ويان إعول يكا بدمومًا ادراص اعوال معك اتحت جدوجد كرسة والتدقيان استحاراته الخنفاصي معالك الاكتفاد یں کی اورامیاب وسائل میں کرودی کے باء جووا نی فینی و وسے اس کو کا میاب درنتے مند کے اس را مرامي عوت ومرائدي كانقام عطا فرادميا يي \_ نيكن بيراس كا دوم أرخ بيمي بأير اگريد توم كسى و تت اس راه مي مخرد، بوجاك ادر إس كاط زُوْدُكُ بدأ رجائد تو يحراس كرا توالنُوْدال كاموا ندي بدل جارًا بوادل اول تواس كو منفرك ادر جونك فريح في مريكيتين بعجى جاتى إيد ، وكول الديكيفون مي مناكرا والماركين اكردهان وتبا بىكادروا يُون سفي كوئ مبق ندا ادرائي حالى كودرمت ذكرت ويواس ك ك دنيا مِنتقل دلت دلتي ادرتياه حالى كافيصد كروياجا ما بي البيديل كيمنطق قران عميد كم ج مجد زاما بره ای سنت النوک منالیری

الغرثان لكاثرفاص أتاعث لماه اپدین. کی . و ن مر ، ۱۹ 710 كونعا مذلك مذياد شابت كرحقيقي امك إ (1) قَبِ اللَّهُ مُنْ أَلِكُ اللَّهُ اللَّهُ عَنَّهُ إِنَّهُ إِنَّهُ توجه واب كك في اديس عديب مك ا ٱلْلُكَ مَنْ يَشَاَّةً مُونَى لَنَا إِنَّ كُلُوحَ ٱللَّهِ فَيَ أَنَّا لَا مُعَالِّدُ مِنَّا شَارُ وَنَعُزُّ مَنْ تَشَاءُ وُوتُدِلٌ مَنْ ہے جاہے وات اور میں کوجا ہے الت فی بر تَشَاءُ مُسَدِثَ الْحُكُرُ إِ مَا فَكَ كُلُ كُلِ بى تېدنىدى ئى جىرى يائ ۋېتىك بىر جىرى درى شَيْ فَكُلُور والعرادع إدى قددت د كفاجي ٢١/كُ يَنَّفُ رُكُّهُ اللهُ فَلَاغَا لِبَ لَكُوُّ اگراهٔ تمادی و کرے آؤگوی تمر رغال نہ ورکیکے وَإِنْ يُعَدُّ لَكُمُّ فَهَنَّ وَاللَّذِي يَفَعُكُمُ اندار وتحادى دودكرت ترمركان وواسك مِنْ بَدُدِعٍ وَعَلَى اللَّهِ فَلَيْتُو ۖ كَتَّلِ جد تعادى ودكر مح اورالله عى يرام اداور أوكل الْمُؤْمِنُونَ ٥٠٠ وآلماعمران ع،١) كزا وإسيئ الإن واول كور . ٣١) مُا يَفْتِحَ وَمِنْهُ لِلتَّنَّاسِ مِنْ رَّحْمُةِ المدس وحت كا در داز و وكول كلي كميك فَلَامُسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكُ فَكَلَا وعركوني اس كورك والأسي دوره وص المث كوروك نے وقعروى اس كوسيف والانس مُّ مُسِلَ لَهُ أَمِنُ يَعُدِهِ وَهُوَ الْغِيْمُزُ الْحُكَدِيمُ (فاطوع) أورده يست دورولا ورحكمت والايو. اس كامعاط ويس يري رحب وكسي عرك ٢١) إِنْتُمَا آمُرُهُ إِذَا إِزَا وَشَيِنًا اَن يَعْدُ لَ لَدُ كُنُّ فَدَ كُونُ مَا كُودُ مِن فَصِحْالَ كاطابنا بوقداس كوكمنا بوكر موجاديس وه . حال يوس باك يومه دات مي كالفاس الَّذِي بِمِيَدِي مِسَلَكُونُتُ كُلِّ مَنْكًا وَ إِلَيْهِ مُوسِمَعُونَ ٥ هر چنزی ادنهای اور فرا زدانی کا در درسب اور فی کے دورہ ای کی طرمت اوڈ گے۔ دينتع هري إدركتن بي حيول حامتين فالك لأبي ٥١) وَكُوْمِنْ فِئْةٍ قُلْتُلَمَّ غَلَيْتُ . فَشُكُ كُنْتِ اللَّهُ مِاذُكِ اللَّهِ وَاللَّهُ مُعَ رِّى جاعثوں يادوا مراحبر كرمن واول كے . الشَّابِرِينَ ٥ ﴿ يَقُرُّهُ عَمْ ٣ ان آیات بس سلایا گا بوکس وی کوهوت اور کردیا دورکس عکامت مین ے باری کو نقامے اس کو گراون کی کوع ت اور روی و شااور کی کورس اور بت کود مب الله يما يكم الداداده مسع الي الديم يعين ويماك افتياري والدادان كور فيكرا كالدر مناصل برائع الد يفرار كواد كواكل بروه كل اس كونوا في كوكم كما بر ادرس كواف اس

الإذان كينزفاص إشاعت اه ايديل ملي جون به ، ١٩٩ 414 و المرواية و الله ين ك بدهين بين المنا ورجين ليف كر عدم عال والدين يرجى الدرك الم ١٢١ اور اكروه تعمارى د دكر المواب قرير زنياك كوئ الري عدالي والتناري ما ويكاما في كو فيس ددكم سكى \_ وسماره والمركمي كوافي الفام ورحمت عد واد اجاب فوكس كام من الين اس من حالى جوسك مدرم، وه تعادّ مادف وباب وسائل سعيد نيازير وس كرتيت كالكار الله الدب المراق الداده ي سب كا كف مكار ورب كورس كاختار من (٥) ادا اس دنیا می امیا برای کراس کے حکم دادادہ نے اوراس کی شین درے بہت موردے سے آدموں نے بہت بڑی بلی فرج ں کوشکٹ دیدی ہے۔ اشتعالى كالقورت اوراس دنيابس اس كالدوه إدرشت كى كادفرا في وكوي كو حكومت في ادكى س حكومت جين فيف ادراني روسحى كويله اس كفالب كون كم إده مي الله تما الله ك ينتان بيان والفرك ما توما قدر آن كريم يهي ما منصاد بالما يك الله تا الى فياص فبى ودكو كرط على وقى بر اوراس كن صوصى عنايت إورفض ورحمت إوراً كرونه وت يحمقال ك كيا احول اود كي شرا لط إلى مسمند يد في المات كو فود عديد عيد ... ورا ئىكردرى درارات داك كاكناكى كاكن وال (() وَكُلْ تُعِنُوا وَكُلْ تَحْوُ وَا حَنْهُ الأعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمُ شُوَّ مِنِينَ مِستنه إرداد لاتبكتم رج كرديكي اسكاغ ذكرد ادتم ي بالاتر وكا والرتم وايان والد (العكرانعما) ١٩) وَكَانَ كُوَّفُ الْمُلْمَالَ مَنْ الْمُوالْمُ الْمُوالْمُ ادرحن وعمردوامان داؤل كى ۔ له الع دې كفران د مند كا فاص صلاح في مومنين سع د الترك ده فاص بزر يوت بوري الله تمانى كا الزرك الوميت ادرو ل المدّ على الدوليريكم كاسالت والإن الميل الرم ين ك تفاحون ك مطاق زندگی اوس سد مین جواگ این زم ان کمی اورای زندگون کواع و بوف که املام كالع بنائين دميداكتري كل كرم منافف كاحال بي الوراكان كديمين اصطلاح مر اليول والمام تنافق سب يس موجدة ملان قوم ورشين كامصداق محدكر المصيي ألت كدور وكالمتن تجدا فاوات وكان س ماد بغي بر موجدده ملان وم واي كترب كاحتبادت ان وات قرى مسدات برين من وين ے بے اس ل وقت والول اور فعالور بول كي اوران كي فيدولول كو دياد كرفت من دلت وفوادى كى مزادنے کا علان زمااگ ہے اس کھنے کو چھی طرح سمجہ لینا جائے۔

19 (40 3 5 . 0, 0, 1 10 1 الفوقا لأكلفته فاعن تناعت \*\* ١٣١ إِنَّ اللَّهُ يُدَافِعُ عَن الْدَثْنَ أَمْنُوا جَنَّا اللَّهِ عَالُ وَفَاعَ كَرِبُ كُالْخَاعِانِ وَلِي بندن كاطرت سے دھني ان كرا الله كارك إن الله كالمعتبُ كُلُّ خَوَّ الْ كَفُور نِمْنِوں کے مقابلہ میں)امر تعالیٰ خیات کرنے حالہ (45 جطا) اورند والن كونس حالما . ادر بغيثًا وشرقال مردكا رفزكا ون شدد ل كاحارا m) وَ لَيْنَصُّرُكُ اللهُ مُعَنُ لَيْصُمُ عَا مے وین کی مدور یں بیٹ اللہ تعالیٰ توت اور إِنَّ اللَّهَ قُوئُ عَنْ أَبُرْهُ غبددالایی -بيس فالمركز والماوورده الاتيد موزكوه ادبعبو كراتدويته بوجاؤ الزرءه تحالكارازج وَاهْتَصِمُوابِ اللَّهِ هُوَ كُولا كُو فَنَعِمْ بِس بْدا يها كارمانداد را بعادد كارى-الْمُوَّانُ وَنِعُمُ النَّصَارُ وَالْجُعُ فَإِن ووالأرفراراج فياوار ماقربون المفي (و) وَقَالُ اللهِ مُ إِنَّى مُعِكُمُ لَكُنْ أَفَ مانفل اربري دوتمهارك ماتندي الأفردام السُلوٰةُ وَالنَّبِيُ تُعُرُّالزَّكُوٰةً وَالْتَعْتُمُ كرقير يرثمانه إورادا كرغد بوزكوة اطاعال أن برشل وعرز رغوه فوقرا قوضت والما برسد بودل واهدان كأفضر والقررسف وادر قَ ضَاحَتُنَاط وينادل ودولت ومركة كالول العدين ك رالمائدةعس، عزود لال مين فروع كرتي وي و ورودفا خت كري الله كا احدالله كحديال (١) وَمَنْ تَعْلَغِ اللَّهِ وَرَبُّ وَلَهُ كاورد دين الذي اد بين اس كا افراني وَيُغَشِّنُ اللهُ وَانْتُقِيَّةً فَالْوَلَاكَ أوي كامياب بون كے . هُمُواكُفَا كُنْزِوْنَ رالنورع، بيمرو و آيرن بي اس مصنون كواد رزيا و د نؤكد فرما في كم بعداد ثنا و فرما يا كما وي الركاء فده بوان عروا بان لادل ترق (٨) وَعَدُاللَّهُ الَّذِينَ اصْلُوا مِثْكُوهُ اور ليك الاكومي مان كوعرور زمين محد وكمت وَعَلُولالصَّلِطِينَ لِيسْتَخَلُّفُنَّدُهُ فَي وككاجيبا كماك سعبول كومكومت بخنى تمادر أُكَارُ صِيكُماً اسْتَحَفَّلُفَ الَّذِينَ مِنْ قَلَهِ ان كے اللے ال كے اس وين ماسلام ، كوف و گا وَلَنْهُ مَلَّانَ لَهُ وَ وَمُنْكُونُهُ وَكُلُّوا لَكُونُوا لَّذِي وال ذان كر ال الدكار الدان كروت

71940033 500 1111 الوقة ل كلنةً خاص الثاعث 271 خَوْضِهُ مُ أَمُنَّا و والنؤويَّا،) خطركوامن واطميان عصبول ديكا. رو) لَلْدُيْنَ امْنُو اوَكَا وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّا لَا لَّا لَّالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّالَّا لَمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّالَّالَّا لَا اللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّا لَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّالِي اللَّالَّالَّ اللَّا لَا اللَّالَّذِي لَاللَّهُ لَا لَا لَا لَاللَّا لَاللَّهُ ل بولوگ ایان فاوی او رفقوی اختیار کریں ال ك الم المجى العام دالى فدكى كا) بشارت لَهُ مُرَاكِنُ يُرِي فِي الحَيَاوَةِ الدُّنْبُ ونياين اور منوت من والله كالتي قلنا وَفِي الْمُخْفِرَةِ كَانَبُدِيْلَ لِكَلْتَا لَٰتُهُ فدى وفي والحادية في بيدوديا ادراخت وْالِكَ هُوَا لَفُو ْ زِا كُعُظِّ يُمُ ياً شام والدند كان يدري ويال يو . ا لفعل ركوع مي ادرنیکارد ل کے لئے اس و ماس می سرا (١٠) اللَّذِينَ مُصَّنَّفُوا فِي هُذِكِ الدُّنْيَا بحادروار أخرت والاسكسائي بالشبي اجابح حَسَنةٌ وَلَدَارُ الاخْرةَ خَكْرُوالْحُل عَم) وعل صالح كرين مرد إعورت دروه ابان وال (11) مِنْ عَمِلَ صَلْفًا مِنْ ذَكُوا وَأَنْتَى ول قويم أن كُواجِي زندگي تحشيل كيد. وَهُوْمُومُ وَمِنْ فَلْنُعِينَا لَهُ مَلِوَّا عَلَيْدٌ وَالْحَلَاعُ } اور الله ي ورد داورا س كانا قرا يول ي (١٢) وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاعْلَمُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَعَ الْمُتُكَنَّدُهُ وَبِقِي عَمِيمًا نيخ ربو القيناال متيون كراته بي انتأتنان تفواء وافول اورئيكو كاردل (١٣) إِنَّ اللهُ مَعَ الَّذِينَ أَتَّقَوُ اوَ الَّذِينَ یے ماتھ ہی۔ دالمخل ١٩٤) مدعنون (١٣) وَمَنْ نَيْتُواسُّ كَيْفِكُ لَهُ عَوْمَتُا اورجوا مترسي أدبي اورس كانا فها في يخيين وكزر أغامين كشث لايختسك ان كه داسط كلك كاكون واها درديكان كواي لعسين وإلى سيجان سينيس كمان معى مدوكا وُمَنْ يَيْتُو كُلْ عَلَى اللهِ فَصُوْحَتُمْ لُهُ اور بير، عمَّا د كري، الله يرتواً ملهُ ال كُوكاني بيقينيًّا النَّهُ اللَّهُ مَا لِلْحُ آمُوعِ وَقَدْ جَعَلَ الدُّحي طرح وإب إياكام إداكم في اللهُ لِكُلِّ سَىٰ كَا تَدُرُه ولله ف برجيز كايك انداده مقرد كددكا بيء ك ايان والوصر وتمات اور النازع توت كرا (10) إِلَيْهَا الَّذِينَ أَمَنُوا اللَّهُ عَيْنُوا الصَّارُ بَعَيْنَا النَّهُ عَبِرِهُ ثُمَّاتُ الولائح ما تديي. وَالشُّلُوعِ أِنَّ اللَّهَ كَعَ الصَّا بِرِينَ وَبَرَهُ عُ اء ايان والوامعير طي معين بالدوادي (١٩١) فَإِيهُما اللَّهِ بِنَ السَّنُوا الْمُدِّيرُوا یں بھے دم واحد جلتے رہر اور کھاٹ میں گئے ہم ور انسے ورتے اور اس کے معکام کی خاصہ وال ومارر واورا بكواورا تفؤاالله لَعَلَكُمْ وَتَفَيْلُمُونَى ٥ وَرَالْمُولِينَ الْمَمَالِينَ الْمُمَاتِ

الفرقان كلنؤ فاعن وثماعت اد ايل کي جون ٢٥ و١٠ \*\*\* مصايحة ربواكتم فلاح إب بوحاد ' ١٠١١) إِنَّا الَّذِينَ امَنُوْا وَ الْمَثِيِّ هَالَّهُ بخيك دى لوگ جوايان دائے اين درختون وَخَاهُدُوا فِي سَبِيلِ اللهِ أُولَيْكَ بحرت كادينى وين ك خاطران كوراد الفصيرا يَرْجُونَ رَجْعًا أَشَّهِ وبِعْرِ الدام كو جوزا ) اورالله كي داسترس حديد) دى الشركة خاص دحمت كى احيد كرس . ادرموره عدف مي المردرس لي يحيح طريق سابان فاف والون ادر وا و فرامي أن السع كوشش كرف والول كوعف عطائر ف كادعوه وسيف ك بعداد شاو فرما إكما يور (١٨) وَأَحْزَى تَجْتُو ذَهَا نَصْرُينَ اللَّهِ اور دوار کوت کی س جنت کے علاوہ ادر وَقَنْعُ وَرِينِ وَكَبْرِيا الْمُعْنِينِينَ ے بیلے اس دنیا میں ) ایک دورس تعدد ہی تم كوعطا بوكئ بماكوتم مبت جاست بوليني النوكي طا رالصتع) مددادسداس كم نيتم من فضدون الريكاني اوراء ومول أب ايان داف والول كورس كى ئوش خری مناد بچ*یز*۔ 13 ورام ان والله دایان در میان ایم ایک درسر (١٩) وَالْمُؤْمِنُونَ طَالْمُوْمِنْ أَنْ الْمُؤْمِنُونَ كَالْمُومُ مِنْتُ الْمُصْلِحُمْ اَ وْ اَلْوُبْصَعْنِ مَا مُرْوِنَ وَاللَّهُ مُوْوِيْنَ وَالْمُلَّقُونِيْ فِي كرفن بن ان كراد صاون و إن مركزة وَيُنْهُونَ عَنِ الْمُكَارِ وَيُقِيمُونَ لَصَّا المالكا الدكاي ألك الأعادة المكانة وَنُصِيعُونَ اللَّهُ وَرَهُولَهُ أَولَا لَكَ الرامات ورافاعت كرقي إن ومرول كاي سَكُ حَرُكُمُ مِ إِللَّهُ النَّالَ اللَّهُ عَنِ إِنْ عَلَيْهِ ده لوگر چراج بُ كواندُ في المعقريد بيان خاص يمتك أواف كالمتك الذراك درونالا وركلت لا االنوبة ع ١٣١ وَمَنْ مَنْ أَوْ إِنَّا اللَّهِ وَرَشُولَا ا ورحيرا كاركم إلين الشركة إن الأكربول كا كالدثن المتثوافيان حؤب الله اورأيان والواث كازمس ومذكى حاعث بخالب هُمْرًا لَذَالِهُ وَنَ را القاقاديون <u> آئے۔ الی ہو۔</u> (١٧) وَإِنْ جُنَّا مُفَالَا إِنَّ أَنْ مُلْكُونَ وَإِلْفَاقِينَ وَإِلْفَاقِيقًا ادرية لك عادا فتكرائ غالب مين والاج ٢٣١) وَكُوْ أَنَّ أَهْلُ أَنْكُرُ وَ أَمَا أَنْكُو الْمَا فَالْفُوْ ادر الكبيول والع مال ورفع في كالواحراد بفقفنا عليهه ترتزكت من المتتمار كنة وج ال يركمان راي كا يكون ك وَاكْارُسُ مِهِ العَمَالِفَ عَلَيْهِ درواند کھول دیتے۔

الفرقان كلنته فاص اشاعت ادادٍ فِي مَنْ جِنْ مِد ١٩٩ ادر بيأمير بغيام ديّا بول كما في كذا تعاف كرا أ اِلَيْهِ كُنْ يُلَكُّرُ مُّتَا عَاحَسَنَا إِلَىٰ إَجْلِ لفدي بجروع بوعائه امل كاطف وه فركو للمُسَمِيُّ. فوش عيش اسكا ايك مقده دنست مك (هور ع ۱) (٢٢) وَ يُقَوُّمُ اسْ مَعْفِوقُ ارْحَبُّكُومُ زاد بحضرت مو وهلياسنام نياني توم داون نُعَ تُوْبُوا أَلِيهِ يُرْسِلِ السَّمَا وَعُلْكُمُ كماك ببرى قوم ليندير وكارس ليفكرا ومعا مِّوْدُوْلَا لِوَيْدِدِكُورُ نُوَّا لَا يَاكُورُ كراد بيراس كاظرت ج عاكره ده تم يذحوب ايش وَكُانْتُو ۚ لُوْ مَجَرِّبِ بِينَ ٥ رهورع ه) بماولي دجن مع تعماري بهت مي كليس ويرت كالمتكليس طرمول كأ أور بيداوار مي وياد في وكا والين خاص ودستمواري توت مي وضار كان كا اورد كيواى واه سے نه جروم بن كر-ان استدر معلم برا بو كركوى قرم وسر كفض والعام أوواس كا خاص جمت فصداور اس كايسى الميدكي متى اس نت بوكي جيداس من لم وصاف بول مصفيقي ايان ومذكرين كى نعمت مندت وقاعت صوّة. وواء تركزة والله تن في ك را تدويرى وربتك و مناء مليم السائم كالمات ومنهاى كال القين، ان كالعظيم وقريراور ان كيدات كم على قل ال وروت ا كواه صليس خرج كرف كاعادت، الله ورمول كي اطاعت، تقيد والى زيد كي جرز على التركافوت إ بشيت التعان الصروالصل قدوين كه واسط إينا كرادانياجين اأدام ادماني مرغوبات د انوات كويجود ناراه خدام جدد كاادرجان وال كاتر إنى دويع دريع دركا. معلا يُون كويمياً الدواليون وملف كي وسنس كان ومدرسول كاس تدكر فيا دورس ان كاطوت اودان كندوران روجاندان بى كرساع بى جانا ما بدكا بول عمانى الك كانده كوالله ي كون وع موجانا بم يمن قوم الدعم، المست مي تحييث محيى يأرهات موج دبول، م يك في الله في الأوادة , كاكا خرش مي مبت اور فعايت ولحت ومروده الى زند كك كم طلاده امن تيام بعي امن قرم كوع ت ك مرسين وامن كاوندكي الدلية وتمنول كم مقا فرمي كامياني الدوزي عطاروكي \_ برحال الدوك كاس خلف غيى دواورخموص غايت ورحمت ك فلورك في اج تعدل مي كاداب ورا في كاروا كم إدود كي قع كفاف إدر الاركروي يوس ومي التدكورة بالادصاد كارواه ودى يو ادر فلاہم او کرکس فرم مران اوصاف کے بدے کا مطلب س بوک انصول کا تواد می ماؤدوا۔ بھی او اوسا مت کے حال بھا تہ قوم این احصاف کی مال میں سال میں جب کر کسی قوم کی خال

اه اړيل کی جن نه ۲۱۹ 275 الفرقان ككنوخاص اثناعت كوزين بين ارشعوطا وس كم مايان عناصرا ومرم آورده افرادين ادرخاص كر حدوجه كرك . والعاطية بين إوصاف عام مرجول اس وكنة بك دواقع إن اوصات والا توم ميس مجمع ماك كادر المراج سعيافاى وعداس كعن يساوك نرول كاورعن وتركت أدفابد وكوس والى موعود زندگى اس كو حاصل نرجو كى \_ إن أس ك صالح افراد كو كونت س اين صلى وتعوات كالدراور بدار ال حالت كا ومداشرتنا فأحاب كا واس ونيايس من ان وانفراه والورير عزة طيسراور نعنة رعت والماز أرككي تمكل مي عطا فرادر ع كارجاب ووسرك يربصبرت ورطيعت أثناكما وك ليضعون إمار مرامرادي تقطا تفواك وجدت فلابري فقيري مكرون كشابا تنجين واطليان والم و دحانی وقلی احت ومردر کا اندازه ندرسکیس برحال نضل إلغام كح طور يركمي نوم كومن حيث القوم عزت كامقام ادامن دجين ول مترز وكك اس وقت علامية بوجب كماس قوم كانه لكا فركوله الااباني حضائص كي أينه دار بور زآن عبد كم المُوال فاست عادت مي عالى مور وَكَنْ تَعَدَدُسُتَ فِي اللهِ المُنْ اللهُ يْرْ رْدُان مِيدِي سے اسْدُ تعالىٰ كى اس سنت كا دوسرا بيلو يہى معلوم بو ابركد اكركوفى قوم الله ورمول كوائد وران كا وكام كوليلم كوفية كم بعدة أفران موجاك إلى فوام أو وراق من ويوا کے پوصوں بیمل کے اور کھے کوس البت ڈال نے تو بھروہ قبر دغضب کی ستحق ہوجاتی ہوا در اس عدول على ادرنا فرانى كامزاس التُدنّاني ابن بست مي تعييراً من يستحيين ليّنا بحادد طرح طرف كى طاؤل درمسيتولكور ويجيخا كاوركمي مي إيا بعى مونا بوكدوس ك وتتمون مع لمن دنيل اوريال كانامي مندرج ذي آينول يغور ليحمرُ! وں مور و بقرد کے دمویں رکوع میں تی امریکائے ایک گردہ کا برحال بال فرانے کے بع يم نه ان كويد إحكام ويئ تع الد إنعول في ال أحكام كو قبل كوليا اور مان لياتها فكن اس كم ا ماذا في فوائن ما اللون في قال الك حكم كى وتعيل كى كم الورك عاده و ومرات عام وكلام كفال عن كيا \_\_\_\_وبرهال أن كايد ووادعل بيان كرقت بعن قرأن مجيد مي الرايا كما الله بىدول ترس عيدالى دان كاور (١) فَهَا حَزَاءً مَنْ بَغِعَلُ دُولِكُ مُنْكُولًا اس كه او كلا المركة الأسد فعلا الي الله و الم وَرُي فَي الْحَيْوَةِ الدُّنْمَا وَيَرْ مَرَا لِقَيَامَةِ إِذْ كُلُولُوسِ لِورِ قَالِمِسْتِكُ عِلَى وُحَكِلَ لِيَ يُورُدُّونَ إِلَّى آسَدِ الْعَدْابِ وَمَا اللهُ مح تهايت مخت مفاب مي احداث تقالي فا قل ا

القرقان ككفؤ فاص وتناعث اه اړ پلائي جون م په ۶۱۹ 446 تهاي كرتب ادركرداديد. وم، فَالْحُدُدُ وَلِلَّذِينَ مُعْنَا لِفُونُ عَنْ أَمِرَةً بِس بِي وَكُد خلاف جِلتِے إيدا س ركم س البين وراحا ملي كرامان ال يكوي راي أَنْ تُصِيبُهُ عُرِفِينَاةً الْأَلْصِيبِهُ عُر لصعت إيوني أبين تخت دكه والاعداك عَذَاكِ آلِيْرُهُ وَالمَنورَعُ ٩) يا مبت بوك ولترتفال نس بوري إلا (٣) وَإِلَكَ مِاكَ اللهُ لَكُرْ مَكِ مُخَارًّا كئى نغمت كاجو كبنى بواس نے كى زم كتب ك نِعْمَنَهُ ٱنْغَمَّهُمَا عَلَىٰ قَوْمِ حَتَىٰ يُغَكِّرُوۡا كند برلين وه إفي واتى اعال. مُايَا نُفْسُهِمُ (انقالَ ٢٤) دور جولوگ دوگروا لی کرس ادر بے رقی رش می دم، وَمَنْ أَعْمَ مَنْ عَنْ ذِكْرَىٰ فَاللَّهِ فيتحت سے توان كے واسطے داس ونيابس از دركا كَهُ معِيشَةٌ ظُنْكُا رُّ نَحَشُوهُ ۚ بِوَعَالِيتُهُا بخطك ادرج چنيادمي اطيرانى كادر ترامت آغمیٰ د ظلاع،) کے وال اٹھا اُراکے م ان کو اندھا۔ (٥) وَمَنْ مَ ظُلْلَهُ مِمَّنْ ذُكُرَ مِا لِيتِ ودركون أوإده فالماورجفا كاربواس تص جر كوفيحث در إدو إلى كالى دى كار كدب كا رَّبِهِ ثُنْةً إَعْرُا مِنْ عَنْهَا وإِنَّا مِنَّ الْجِينَانَ كات س كاس في محرف سے عرود بھام کیے دائے ہیں۔ الت كايت من الله تعالى كرسى دستورا وراس كارى منت كا ذكر كيا كما بركم جر كو كا قوم الله ك نصح وف دین می کومان نے داس کے مغیرات کا ان والے احکام تبلیم کے ادراس کے مدعمالات ك فلات بيد رورج دوم الأول لادا م حال بي وم ف كع بعده المرافوت كاستحت فدا مسك علاوه الداما

كالموست اس دنياي بھي اس كويمنزاوى حاق ميك دينمون سے اس كودنيل اور يا ال كرايا حا وادرخ عاطرت كالمتيشين اوتبم تتم ك فيتشاى إبيعيج جائذي ادماس كوج فعيس يبيل و في ايم وكان al س َ كَ بِيرْضُ بِرَايِّ بِهِ ٱلْكِراتَّ يَشِّي مَا فِي السَّهَا وَاحِبُ وَالْكِرْضِ فَذَ يُعْلَقُمُ ٱلْمُتَّ وَيُوْهُ أِنْ جَعُوْنَ إِنَّهُ وَيُنِعَنَّهُ مُنْ مَاعَلُوا وَاللَّهُ لِكُلِّ شَيَّةً عِلَيْمٌ الله والكَوْمُونَ مرت سے صاحبہ علی می کردوروالی آب می جمن فتر " اور عذاب لیم " کا فرکر ہجا می سے مراد ونوی عذاب دور دنیا جرائے وہے مصالب جی اوا

طرز ذر كَارَ بالمنظر عافى طرية وندك إختياركر ليف كرجم مين والمقترب استي لل عاقاب \_ اور ولله كى وايت وفقيحت سے روكر دانى اور اس كى القدى كى باداش يران مى كى داران اس ب

نك كردى جاتى من ادر ميرب جيني ادرب طيناني كحالات اس يسلط كروي جات إي ورجبكى قوم كاحداث بروجان بوك وتذك إقول وراشركا حكام كوبالمار وولاف كاوجوده ان سار نيس في ملد بر رغي يتى وقو يرافر تعالى اسفاى شاى كالدورا وادر يرا م

توم كواس كل مدا زووش كامزه حكما إجالا بو . يزترة نجيدي عصفم مرتا وكدان فالكاط تست يعاب بداؤا الخ بوااي اوريدهائب، من واسط بصيح مات بين كدخاش الدبرست قوم بوش مين الما والشرقال كي و

وجوع وإنا بد اور قويد و استغفار كرك الله كورف كرف والى زندكى اختيار كرس موره مجده كى مرات (در فرده) يفقل كائل إواس سيل بي آيد يس بور اورم آثرت کے بڑے عذاب کے طاوہ اور وكمثذ نقنق مونتن العذاب كأدنى

وس سے میلے صروران کو میکا ایس کے اس مے کوار ڰؚٷٛڬ۩ؙؿۘۮٚٵڣٳ؇ػڴؠٞڔۜڵڠؙڵؙۿؙؿؙۯ۫ٷڡ<sup>ڎ</sup> كاخذاب داس ونميا بي من اثنا يوكروه إذا جأس (168221) ينزمودة ردم كاليك كيت بم مجى خدافوا يوشى ادر مؤردادى كى مزايس اسف والى بالدُّل كا بحامقصد مان فرا ماگیا بی ارشادی :-بيل گيافرا بختلى اورترى مي كرديول كي

ظَهَرَانفَسَاهُ فِي الْكَبْرِّ مَا لَكِحُوْمُ لَكُنْكَتُ ٱنْدِى النَّاسِ الْدِرْ تُقَرَّهُ ثَرَّ اَلْمُونَّ الْمُدِيُ عَلُوا لَعَلَّهُ أُرْبِرُ جِعُوْنَه

جاعاليون سي اكر عكوا دب نعين ن كابعن الألو كامرا شايرده إدامالي ـ بعر قرآن مجيدي سے يمجى معلى بوتا بوكر، گراندن ال كى طوت سے ان عنا إذكا واليون كے الله سريسي وم مي روع و دابات د بدار ور وه مثيطاني اكال اورغيا يأن طرور فقول كوجود كرايان والماعت والى زمك إعزار يرت ورب بعي مرا بوكرايس بليسب وم كراة وماكتر با وكروا حا أرك اديسفه مني كواس كروج ديدي إك كرويا جاماً بي يموره إنعام بي ابي بي خافل وبرست ميث البيض توول ادر بائي اوميسيس كافريعي الشرقال كافرت دجرع شريف داى احتول كابر إدى ورما ک داران ای فرح میان و دخی نمی بی رو بِس جب الله أن ربع رى طون مسعنى قوده كو فَلُوْكِا وَحَاوَهُ مَا مُنَا تَصُرُّ عُوْا

2187495 QATIOP اخرة وكفر فاص وثاعت 774 وَلَكُن قَدَتُ فَالُوْبَهِمُ فِرَادَيْنِ لَهُمُ وْرُولُولْ وَاوركول المولامة وجون و اَشَّنُوْانُ مُاكَا ثُواَيَّقُلُوْنُ وَ فَلَمَّا (ا بت كاداه اختبار دك) ولكين محت برك نَسُوْ الْمَا ذُكِرُ وَابِهِ فَتَعَنَّا مَكُنَّهُ مُ ان كے ول وورشيطان في الن كى مرعاليوں كو ان كانظول من اجا كرك دكلا إريرموه أَنْوَا مُ كُلِّى لَنَّى مُ مَكِنِي إِذَا كُورُهُو ا وابى مِسْق ادرطفيا في س) معدل كيُّ ال تصعفوں بِمَا } وُتُولَ وَخُرْنَهُمُ يَعْنَدُهُ ۖ فَأَوْا وجانس كالكنس الكاكم فكول يعم هُمُ مُعْلِمُهُ وَان الْمُعْلِمُ وَابِرُ الْفُورُ الكذبي كلكمواد كالحنج فوالوك التعير يمزك درداند يهان كمكرم وهوب اللفان يرون دخاص وناكن يس اادر انعا كميتين ه ال كُنْ فَقُلْتُ وَمِدْ مِنْ حَدْكُو مِنْ كُنَّى } أو م في وَ (الانعام،عم) أبيرا في مخت كرفت من إيا زوه الكاجرت ادردها نده بوک ده نظ چرای هاب مصابی طالم قوم کا تروکت می اورده فیمت والود کادی گی در در مراقعه می دارد کار می دو اور مرم وتدرب العالمين ك الم

والرص تومون عووج وزوال وان كي و تعالى وبعال اوران كي نفاه مناك تعلق بديرا ما ا الميلم الماله كالهام وإخاص المنف ادرقر والجديكا تبله إواخاص وازك حبكى قوم إيان واطاعت وفى وه دلي اختيا ولي يوج المركوموب ولوده توم الدفال كاصوص رعت وعنايت كاستى وجالا ؟ ادربير عن قال دردنيا مي المحادم كا فاح أحرت والته يويس كاديد ساس كواوت وادد الماندكي حاصل بوق بروادا م مك وتمن وجرفواه اس كه تعالمد مي اديم و تفيي \_\_\_ يكن جري ات أكوفرا فراوش مرحات اور افرانى كى دارى اختراركيد توجرات قا كاروبي واس كساته مدل حامى اس كوط ح ح رح كالمصبئول اوريشا نول من مثلًا كيا جانّا بي. وتنول تع معالم من الريك كي كي مدوليس كا جاتى دد وليل موتى بر اور تفوكري كلانى بو ميلور كان موت اد ونورى ما ده ست در اور الله تعالى كود دوج دواب دكي ادرخوا فراوش ادر بتى بى كاداه يطيادى و موايالي بونا وكرده الكل نياه در اوكردى والى يو ادراس كاج كات دى والى و-

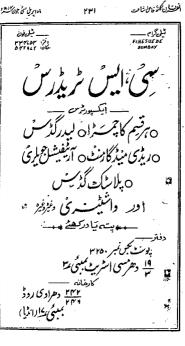
الوم كرنبالطسط المسام كى جاليات سے بارى دودى اور ترك فى تعلیات سے بادى اوركا كى اس حد كر بنتي كئى بركز فرايت ميسب اورلازہ غير قوى واقعات اوريش براسعت الب استانات

الفرقان كفنؤ خاص أثنانت ادار يل ش ج ٢٥ ١٩١٨ 270 كر وقت بحوام م كوا فيا بطيهم السلام كايسبق إدنسين آا دو لينه توى ما أن يرتعي مم اس وشی سی غورنسل کرتے اس اس دانت می جب کد مسطرس سیر د الم کی جاد ہی میں ہاری وم کے سائے نہاہت ہم اور دور رس سائل جی جن سے عدد وی کا بوا شکل نظر کرا کا ک اور براس مخت خطوات كم مرزخ وبياه بادل مريمن والشف نظركد بويس واويعض عدول يس يعطرات فوفي وا تعات من كري فالم برريك بين رادمادي قوم كي عام طبق ان حالات المات الدول وافع كل كراي كالمرام الترب دورى اددول وافع ك كراي كار عالم يوك خانص اده برت اورخوا الوثنا أوول كاطرح ده ميري ترمب كاجادي بي وراك اده يرست دا غول ين اور جاي ادر جوعم حاصر كالحدة وول عام يم عرف مكى مراكن اناء مليمانسلام في اليد مالات كي في جو كوشلا الترارياكي وي الميون بي مجان عوال سه مبي اس کا ذکر الیس که اگر یک ایسیام صافات کے متعلق الله ادرا موسکے دمول اوراس کی کا ب فرم کو بھر تھا یا جمع میں ہم یا دمواد اللہ بھا ری دانا کی اور میا می ممارت اثنی ترق کی گئ ا کواس دار و من الیں ان سے دمنا فی حاصل رف کی حاصت ہی ہیں دی۔ وجدوم المان قرمين الركي وكركراي كاس درجك بيني على برل وان عرق ويك يكدكسانس ويكن مزار ففلتول كي اوجرد مارى قوم كامود عظم فينيا أتناكم اه ادرائد وروا اس قدروونسين دواي بى تىكى كمانى كوفيا وإسراع كران توكدان توى ما دان وال س اخريم كب ك الدول ك بايت عافل منه يداد اليدك ادروان ميدك در في ماني سے م كت كركوز كرا ديں كے ورك بقام والات وس كاكول مى ومكان وكر اينورو وہ اوہ يرتاند دديد يحبى م ان شكات والواسكس كم درايدران كوابي فن اكرمان في كالييس كاماب برحائي كي بحسكياك ومديني حقيقت سينجى ناوا نصابي كمرود فالبري اب و تدابرادرادع كوشنون كي وريدكاميا بي حاصل كرف كا وكلان جب يوبونا بي كراد عاب بيمال ص الازی ایکم از کم رایری حاصل بو اور طایم ای کرم طانان مندد ایخصوص افلیت داره صول ای کمسان كويد بن حاصل مين بروه تعدادي يعي مبت كم ين اور دوات دصف و ترقيم تعلم وفيروك العادية المايت بياغره إي اس في الكوم د فاليرى ترابيرادرادى كوششو سي ير الحصارد في رجائع تك مادى قرى بالبي يوى قرطام وكرا فجام دائى ولت وناكامي كاموا كي مي زوكالي عادى موج ده منطات كالبي أو ياطناس كروانس ، وكريم وين كومقصدحات ورغات وريات كرامل

اداري ش ج ن ۲،۹۰

تطیح نظر بزاے قرآن مجیداد اس او بری کی دینا ئیس اپنی قری دلیسی از مروم ترک رہی ۔ اسعدس سب عامم أدراويس فراجه ماراير وكاكر موجوده ملان قوم مي وس سادير دين وايان وول زندگي و وروه أو صاحت بيزا كرف ك كوشش كري بين يرا مشتَّما في كارون فأص عنايت ورجمت ارفيني اليدونصرت كاوعده بر مسداس كم بدد فرن يكراشك مدىد وخرومصائب وربلات ادرسفبل كخطرات بى سىنجات باسكس كك مك الدهال كاست دديدا ورس كركف كعد وعدول وايان ركية بوك يس فين والم استي كيورم ی الاترکردسیے جائیں گے اور ارخ کاور ق ایک وم الے گادور اس کی تحیل کے لئے اس عالم ام بسبيرجن امباب ووسائل كى عزودت مِوكى الشرقعالي وييكيته بى ويجيتها بني خاص تدريخيا ان مب كوما في من فراد يكا كرجها كرائي ايان والدينة ف كرما تواس أياس إداره ميا لدكوي م بارى اس كوارش بيكى كوبغلط لهى دبرا حاسية كهارت زوك بن كاصل تعدل متمكى ونوى فتكلات ومصائب س نجات حاصل كزا اوراس حيات فيا مي عزت وقار والى زنزي كرملي ا وادم معين تقاصد كم صول كر وترسط التوقالي كيطرت دجوع وزا بن اوروين كي طرف رحيت كالمتوره ملاول كووت رييس والاوكال بأرابيان بوكردين كاجل مومنوع الدادلين مقصد ليفيضان ومألك كي رضاج أي اله مرف كالدعالم وموت مي فإت وظاح حاصل والهواد لله تعالى كالموت رجع عالب وراك عاوت داهاعت اورقوم مي اصلاي كوشش اوايئ دندگي بدارن كي جدو جدر مادس كام خالصا احداث الدوموت اس المطاعدات فيت يت م في جا يشي كوم في كدادة الى ام أي ز مُن فَي مِن جَ بِعِينَمُ مَدْ جِدِكَ اللهُ مَعْ عَدَابِ سِيمَ مَعَ كَيْنِ ادْدَاسَ كَلَ رَضَا وَرَعَفُوتُ وَم المُعتَى المِكِين سِيد بِعِرِ اللهِ وَيَن وَهُ فَي اللهِ وَيَ وَمُوتَ كَا إِصَلَ مِعْوَظ ومَقَد مِي كَادُ يى ونا بى ما ين الدياشر إلي المسمر اسلام نه فات أنوى كاك من كواف بت كامت الممال تراردا اوران كوران فرركوارول في وين دعوت كافياد شاما بي يكن وى سائد العول في ياعى سلال كرح قوم الشرك دشاجوى إد فجات المخردى كالكريس بدوين زدك اضياد كرسك والشركعالى اس كالمنشق العدائدام كے طور يرك خوت كے طفيل ميرا اس دنيا بيں بھی حيات طير" وكانت اور جين والا أدكى إعطافه اليم ك الدير ده نيب اس كى مشكات في فيلق عيم الكراس كو دمين ادربدفوا بول د ك مقالدين اس كي نفرت حايت بول ، بوك .

الفردان كلفته خاص متاعت . 1814대교육관계(1818) يس بم إنى قوم كواس كى مرجوده مشكلات معالب منجات حاصل كرشادرها تاهيدا ديون وقاد كم نقام كريني كصن والدقال كاعل عدوة والبساء وين كاعل الأنسة كاجدوت اعدد دوي اس كي فيشت مرك يس جواد يم واضح كودينا جليت بس كردين و في اوزين ويوت يس دني بوك كي شان اى دنت برجب كراس عصل غرض التركى دفيا بدي ادر فيات دفارة أود بوردد داشد تعال کی طوت سے رحمت د نصرت کا دعدہ میں ای ترط کے ساتھ مشروط مودد دار کو فق قرا اوركون جاعت دنوى فلاح وترقى اورأس حيات دنياجى يسعوت درزى عاصل كرنے كے الله اسلاى طورط يقول كواضيا وكرم والشدنعال محصاب وس كاكوني ومقدار مس بكدامة عنافي كفظ یں ایے دک سخت جڑ ایں جو دنیا ہی کو اصل مطبح نظر نبائیں ای ٹوٹ کے مقابد میں سکی دیاد مکاکن كَلَّا بَلُ يُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَتَكَدُّونَ بس تم وك ولياكوجاب مودد كرت ك الانتخرة والقبامة ١٤) اع جوزت بواعدور بُل نُو تُورُونَ الْحَلُوةَ الدُّهُ فَإِذَا لَا أَثُمَّا وَأَلَّا كلِمَ وَيُونَ رُعُنَى كُومَوْمَ رِكِيمَ بُومَالِالْكَالْخِ خَنْرُوْاً نَقَىٰ ﴿ وَالْاطِلْ } اس عدد جايتراود إلى سيط الى ي يس مادى ديى دورت كابطا مطالبا يحاممان قوم سى بريك درياكي خدد ااون جاي فراوش ادردنیا دست تونون کافرت مرف بس دنیا بس عزت وجین کی زفرگی دو دو الاری کا تقام حاکل كرة كوجر طرح الاست وينا المصلى وفل بناليا بي اور تام وقدي درياس مرا ي كالفسيانيين قراد و لا يو ادر صرف ويوى مفا دات يده دمرون س زفرة حكر في كي و إلى اس في النواركر يكى بوده الك شأك ديان داملام كقطفا منانى بولنذاطد معطدوه اس معدد والموطاء اورخانص ونياييتن كوس عافد مثروا فياعظهم اسلام كى وعورة فيلم كع مطابق ضاور إلى الدفارة أخردى كواينا إصل مقصو دونصب لعين بنائي ليواس كصول كرك فادلدك عدب اصابان اطاعت دافاد نما اصادكوب ادرى دنوى كادوى ادرسام وبن كالدائد المايت مددى وخرواى كم صادق وفربه كم ماقدده اقدام عالم كماف إلى دريور يكي ك الشماليان كي كين مدكرًا بع - ﴿ وَالْوَقَالَ جَادِي وَلَا عَالَيْهِمُ السَّالَيْمِ





## مئتنة تفاسئه وعلوم فراتني

کے بیانات یہ تاریکا وریٹ اور ملی کران کا دو سے درگئ ڈان گئی ہے اوران واقعیات کے برجر میٹوگرا واکرکیا کیلئے تیست جلدائی ایرا ، میٹر کرہ ، جلوس وارم ، کران (کیٹر کے شئے کرن ف جلوبر کے)

ر البلات عن الموادي ا

بَد، اِبَارَبِهِ کِمری دو دُر کھٹ نو گفیستر آجری ادر دانا حدالما جدد دیاد: کون مورد تقریب کون مورد تقریبترین به خود د مناد ادر بیرن فی شرید و دیدگام مشونهاسراد مواهای که رونوی محتقات کا حرکتر کردایس به یک هم توای کا احکار کم ماها اس به متعاده کرمکت به

محق من برعد الأك إلى بن لوس كل بدر مجلو / ي

ا مربودہ فزور مات اور مالات کے

راق مربع ، هرم ارم البدر موات اورمان اور الرون من - بن منت بطر - ام اورد به الرون من المرابع منا الرق مادر يرم المرابع مادر برم المرابع المرابع المرابع كم سالة المرابع المرا

<u>مع کون)</u> حربیرا مرابعه که طافه الفنت چهکاپیسه محتب **خانهٔ الفنت** 

ا العقى المراحدة بالمعرن ولينا توريس بطوي ) الاستحام الما كانواة العمار كادروتر وها بالأفواك املام كيلغ فست وجروتهدا الحكام ووفثاء بإبوات تفوق مفات و كالات بالرومالات فقروم وودفا مت ادرايال وفق س علق ا داريت وتصور كا يحر أ فرد كرر تين مارو ين كال قيمت كل ميث أرب معلقاً وراستدن إن مالا عامين الريامات دوي الد إيكياك المقاي ويكادا فاق اورملي كارا اول كا تفعيل قِمت، ۵۰ رورد پ سرت طفاء راث بن سرت طفاء راث بن سرت طفاء راث بن

فرنا اليوروى ووكدا بم ماريخ واقوات مجى ما يخ والدار

تىت كلى مەرا دىپ

مهاجرين [ اسرس بعر صوات عنه، مشر و داما بري المثير ادر تح كم سي يمني اللهم لا في والد ، كر موار كرام كي ما لات كماماً الد کارنام بالد کے گئے ہی قبیت اوّل اور پر دم کرا تھے۔ اسر النے | اس کاب کے پہلے جیوین کیا مالدارکا ادردوم عصيص ١١٠١١ الفادكام الم

موائ والد إورانك فعال وكالات كا تأله ب رتبت اول / ۱. دو) . م/1

الصَّحَالِمُ | 1; مولاناشا پسيوالدي امر ندوي عن اول مين حفرت حن ، حفرت حديث ، حفرت معاد يدف حفرت عبد الله بي زبير كي حالات ديوا ني. معدده م مي تقري . د و صفيات جمار كام كر حالات مواع ادتفعيل حالات أنرك و بحت الله مراه مردوم ومرام

مح مات أبست ومنابيات كالواغ الربي دران كي واظالة لارنام. قيت الم دويد م العلق إ و الايرا المائك مواكا زرة ادر ا يعلن إن كي ربي اخلاق اعلى المسالاي

کا بدا زکارتامول کا تفصیل . میمت ، پایه دو په تغييات كے لئے كتر. فارق عل فريت مفت هل محص

مه الله ۴ ] مارسل ممان ادرخار سيدسيان دوي كأنسو ميرواتيكي ديقول اليونديد ديول الشرك مالات وات واخلاق وهادات ادرتطيم وارتنادات كاونير به ميرتر كررمون براكر لليرشا بكاري بوطوول سيطل

فرت بخرا فرمجلو . ۵/۱۰۱ میش المزهاد آاخ توكيلك واحبمواك و" ارتفيت من الي تغلير نبوارك في حياله جات معتندا ولا الصفيط

انواد منان ملكفة اورحش موى سرخاد كردي وال ي . ين تر ملوطاعي محل حيل د رجين أو وس عري

ر مول اکرم کی سیاسی زندگی آبردر ماری اجری از رسول اکرم کی سیاسی زندگی آب سے بنا سرت

ن میں آسے میا ی کا زاموں کا رتفاء مجایا گیا ہے۔ 

على مريكي والماريكيان دولان مريكي والمريك والمريكة مع المريك فالموادي والمريكة المريكة ا تمت نرن ۲/۵۰

ن انسانیک اسریرت درگارکه نفادر رادرز مازي باله كافئ 4 أب كي المركاد كم ارز عدد كم عدد وكاب فيت ١٧/

خطبا*ت مرداس* المبات *زدن فاتلت بلود*ن خطبات مرداس المبات برطار بدريان مدد كاطبا يوروم كر علو فقيق كرفوري . قيت: ١٥/١١ يق اسرت مو كايرة كألما فقد مقالات كا

سرت اک دولانا توسیرهٔ بوی کا دو مرکزاته ماه تقریری

الأكتاب موموا استداد كمي يؤواك أ م عرفی اسرت برنا که نام داخیات کرا خصاد کرا رزان اس بال كالكاب

معنوع سل إلى الفرة الماهدية لكوكوات فيديرًا معتمر سل المراكز المناطقة الألاب

دلاع مرالعدر الله في أرعه من الله روس

200 وبناد لغنست لين هنؤخاص وأثراه

ليال من يون سيد

<u>وَاعِيْ إِلَى النِّيرُ كُي عَلِيالَتُ اوْرَفَاتُ</u> مَكُوُّبُ بَنام مُولاً اعْبُدالمَاجِتُ (رَيا إدِي (أَذْمَولانَا سُنَّدَا بُوالْحَسنَ عَلَىٰ مَنَدُوعُ)

مِه بِا بُ روز بِينَ فِي إلى كابور ربولها محرال مرجمة الشرطير كاوفات ميرسد ذا مُرقعام مينَّ في بر ۲۲ دودان كاخدات مين المينة كاموادت مثال جودًا يتخول في ان ون مين و كيونجوا يخالي تبات المنظام نتان الداور ام كرانهاك التخراف كرون فوافظ كالمائية ال كالطيري سري مودوع مين بزركا وبلف كرا بجومالات من مى دود كرت كرما تومنين في في الدائة المن في طال من من من منون عن ما

كابورية كيا تواكه جارياني يركرك كياوتوا يافئ البوي يكال يكمؤكر أداز ملئ يرفاقني شايدوحياد المتساكم أي وادوه تحارث بمفلت كيمال مي بجاحية ليغرض برك كمون كابون كؤه الن بكرتم إنجل أنسكيم سيريا كالكولان ودجاء إلى الرئيس مك في دنود كرب بريك تع ددة وي الم إصعاب كم الكيف نغ انتخة بيضة كاطا قدينونتي لنجهان المرقرا المواكم كما يجرض حالب كالمان كاطافساكما أتي كجيركن

مهاى كنودوكون بحودة قام كن وردوي لازام كافتراس اواكي جمال الم في ما ويحرا بيره وطاقت خداما<u> ني كمان على مي</u>اني كونوك في بين بوكلية تقيرًا وَلَا يُحَلِّدُ لِي كُمِلِيّا فِي كُم لِيَّا يَكُ تخص كادياد اورمها المصرع واكرت بكرة وجواجه بطرنيكي ايراد ومهالي كالزود اوالرآ مدکار را کردی انوں وقت رہیمے می فور منظو تیکھتے جب کوٹ م نے سے اکل میزد ہی ہوگئ اورالد او ثالما المتفظود كمر والمان والموحدكم وكالفرعاد وعدار كودون والعراق فالكامية ا لداء اورانه او فروشور کا زیر مصر مرحی دوک و آز لیستر لین جاعت کرما جزاز دادکرنے کیٹے می لیست

يس انهام من طوك أيك الك الكيات اوكتب كالقرام كيد الماعمين مي البيل الكي چەقى مىرىي ئىسىنە كەزىك قرايا بەر تەدىمتى مىرىمىيى قىرىپىسى داگرى كۆسنى مىتىمات كانسا خوام كرة مرائع كله معتنا مولا كواس شدير علالت اوراس أنها الأصنطف بس كرية ودار إلى وفاريكم

ابناز لفصة لمرك كلنؤن بمانتهمت ابي ليا "فأجوان المناسط ودجاد د زبیل الفاظ و جرسا آود و سب ظاء کرفت برتیم فرایا مگرده مجاس نیست که مافترکه ان کی افت ادر فن براي اك نصت يم كوتول كالم إيد المين مي المي الما المناجود ضويس. كام كا خاك شغف كا يعالى تقار أس طوي فارتطال كاليك لمح مي الإعاف مضالك مندركيا. دن ان من مريم ٥٠ و رتبط المراق اور تريكيف كا صالت من الجاد كا تريت من اوراكومين نونير كيهال بعير كادا داوله إن مين وكونه برداد كما كقا الكرحة بكر الفطاس و تبروقت أواجرا الوكل كح نام البيدًا من قبل المرادي إلى المراقب أو المرادي في من البيرات أراف الم الأثاث ووك بعيام المائة الخوال المراقبة ليراكيات كمد كمن عن والدرية ليه أنادية منقدان كا ع دونافزون المالك الكاتت من من من المولون برائية ولي كالكالة المسكم الله سان فردوی نیام دید کار کورک لیدگاروان کاروک مطور شیس با منوع فران میس کدر بطاع با بمی انجود کار افران میں شوران بسیدکار فرات استود کیٹر لیسٹرس کا کولل کی تر اس کے دواوار نے کارائی طلق محض حبانى أدام برخ إيرالى عائت كرفي اورد الى خدرت يواكنفاكر يمكن المضخص بعرجباني عدمت لينه بصاف الحادثراتية اديخت كحدوكا فلماد فراتيج وي كافدمت اوعلى كام محتمل منين الكواية المع يد في المية كليف وقل على المرجب والكاحدا الدين كل خدر مي على صفر كراد دولالك طرز تجريك مطال افياد عليات مكاس طرين ذر علم ادد نعرت دین کے لیے روحام وار بمن کے افغ مضمور مراب ایے دف اللے کا لا ف في رماي المراديد كالع المرائد والمراق المراجية المراجي المرادادن مرازا كم عندت ادر نجاد ك شدت كي زعايت كي توسخت شخاكي كا افها وقرا إلى ادر فرا يا كرتم في في دايدة يكيون تقدم كياميب مفنعة تنب كاكون اعاطاكيا. ال فابرى انهاك وشنه ليب كرمائقه التركيم القومتنولي والرقوهي بالوكاني ادحاليا لفيات ادظي زت برى ترقى يتى ادر أيس ال قديم كادر قرت في كاحول ادراقا الكراكة عِلَا تَشَكَلُ مِرْكًا يَنَا مُ مُرَدَّتِ مَبِنَا قَرِبِمُ إِمَّا المَّا \* حِيد خلون في دين الله المواحا" كي م -ا من مادي تي علاء حائج ادرات كرم طبقه كولگ كن ركن م على كندي في و و و والك ملصين كريموم اوركينى ساعقول اوقافلول كي كري وجد كمين في وحري في عكر المحل الم كالاسما وكالكرك ومسل جنت ميس كتي ميذكرون المباكر بندب والمناكم تعول مرلون دارم كسفيري ليكور فرائد ومن ومرك يح كرفي كوادك كوات والديسة ادم

ار في مي بون سيه ١٩٠٥ بناز لغنستان كحنة خاص اثنا عت و کھنے دالا برگزازازہ نے کوسکا کوان میں کتے لگوئتی تا ہرا در کیسے کھیے اسمودہ و نازیر درہ انتخاص ایس اسکا محديريه مواده الاستفاد ذاد كادب قراك مرائخ الحدون ودوي لاري لاراك ادردين كر ملق بي ترينام كرليفي كنت ادردات كوذكر دؤ الل يرمنا الم مركمين تحفي مين منين ك. م يدر خلون في دين الله افواحا "كي كيفيت بم قدار مع ما جاتى من مديد بعدد الاواث أستعفره يما للدركمي اس قدائما إل جة أخلاصا بالحقاء وإرجبيب كالتقيان مبت بره كريا تعااد رحض عمرك يردعاوروز إن تمي الله إرزقن الشهادة في سبيل واحبل من في ملد ومولك بمعرات كو برادردياف فواق وين بعوات كادات كافراياك كالعوات به والكل في كالوارا كرب ادربية الجي طي دي لاكوني مجارت تومنين ب. وكون في كواطينان دلا فرا مراجي عابها بدائ ومين برأتركز فاذر معاد وادادو ل في من كيا سنت كرمطا بن شرمه لكايا. يا حا ماعى فورير معقد الميد اللهم الا مغفرتك اوسع من وفوي ورختك ارجى عندى من عالمي دات دان داند داری کادا زار باداکی دی مجلے برصاحراده موادی تحرویت صاحب کو یادفرایا اداری ومعن الروم أيط ما حزى عرفيا!" وولتوس في أم قبيل فيه" فجركا ذال من مجروات ويتسن مواس كرمائة قبل كاف كوف بال كوليث كرا درجان جان أخرى كرميدوك. إنالله وامثأالييه راحعون بر مک امل خنده زال برون دفت مصمعت کجف د پایره و دیره بردمست سان میں بیر برم محالوگوں کا زازہ ۲۰ مع بزاد کرئے کا بیت برمیں عام ور الالان كى دو كايس بندي كيس الدك فن ميں فتركت كے ليے دسياں وال دا الكومورس واض والے . قريوں میں می اور اور اور دارد و اردن و رئے ہوئے تھے کوئی سیس میں میں میں کے اس جوبي دسرتي كرت ميں اپنے والدا در مرا درمنظر كے ميلوميں وئن برك رسوا بروائ كا واقع كري ر لا ارحمته المفرطلي كى دعوت و توكيب كياتمي اوركس جيزكے دروسين شع كي طرح سادى تكر يكف يده الكافعيل وابذراطول فرصت كامخان بسيده لے کہ سسنائیں کے برطبیت منجل گئی چند مین بهند نوشنسیان می خاکداد از که ایک مبرد اصوری ممالال موجی تعلیم ترمیت کی مفادی بے خال بولید چرحضرت دالاتا دیجا از طبی کانظر مبادک سے کار میکا کا دواس كى نود اصلاح وتصيح فرائى تلى مراً إنه والفرقان مين تحت محرّم ولا المحرّ بفرصاص لغاتى

ابهاد بغنت بالكفئة خاص الناعت ار ل امل مون م 250 کے تشلم ہے ایک آنٹیجی مقاللبوال نصرت بن کی ایک کوشش" شائع مواے اِن دوار مضام بيان تو ين بنام كرمين مين افناء الدري در قي الى مولا اوتد الترطيك فعل مال زندگی می در تحریرین الثاء الشرعنقریب تاک براسکه. البة برك دور كرما تداس كا خلوه كسك لية غوره ول كالرتم الماكر ألي كرموالا ألى تحرك دهمت والربطي منجد كى كرمائة خورادراس كالمطالع بنيس كأكباجس كياد منحن كنحي وكوب في طود پر دکے مطی نظر سے دیکھ کواد رز یادہ کیا تراہے من کری اس کے متعلق سرسری وائے قائم کی گ يد اس كويدات كى أكي مقا كاتخر كي محمدا كمن يد اس كودي على كوين اصلاح ومليع أل كاخوص جيا كوجاب فيرس اح جميد كي مين لفظ مين بولا ا وم كالتعر كها بير. بركے از قن خود شد ياد من د د دون من زجست اسراد من اس ع ليفدكرج الدا ذهد اوه طول موكد افبال مرحوم كما الدراعي برحم كراموا ملية ولي كي صبحال ب بمدگفتند إما كسنبنا بود جواحت وبن برستماني دب حرگفت د بازگفت دازگا کرد دلین کس را نه ای*ن س*افر و لغرفت لدن دجه و شعبان سيسوي م لیے محرم حمنسریداروں سے الفيشيل سك اكز فرياد حنوات وفرسے دابطہ قائم كهنے وقت فردادى نبر کا حوالہ دیا مجول جاتے ہیں جس سے صرودی اندرا جات اورتعیل میں بير دُسُوادي جو تي سيد براه كرم خيا د كما بت إدرُمني أردُّر كوني براب المبر خرداری (جربته کامید بر محداد تراسی) مردد لکه دا کیم اکوافن احت محد داری جاب الب امورك في جاني كارد إ ها مي ك داك الحث مرددا دمال كي بعورت ديگرتعيل حكن ندجوگي .

## ALFURQAN'S ENGLISH DIGEST

1974

Founder

MAULANA MOHAMMAD MANZOOR NOMANI

,' Editors

ATTOUR RAHMAN SAMBHALI MOHAMMAD ASIF KIDWAI

Ś

A Bold Experiment in Propagating Islam and its teachings on all aspects of life, individual and collective, among English Speaking Societies.

Brings to you choicest reading material appertaining to Islamic faith and muslims.

Educative! Informative! Hu

!! Informative! Heart-lifting !
Price: Rs. 10/-

ALFURGAN PUBLICATION:



المنستين ناص الشاعت ٢٣١ ا<u>برل مثم : ون سمله الم</u> بقير» الكرما ونش "

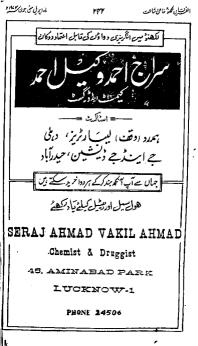
گفیند به مسکرید وادینتهای آنی سائین انگر پراُوپرست نیج کسیشی منوعی بدونا) دولیک اون طبیخ با کوانین ا دو در جاوی کاردشان در دادین که نیم بروزن انتها بروا ما یک تختر پرلینهٔ بوست نیخه رستی تند زندگی برخشورک ما اند در مرکز در در در دولت در این این کار کرد خوند با کاران این می تا واجد این در قال برنگار

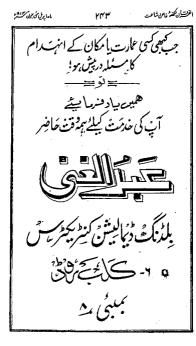
در در گرور کور در داند. اس کیفیز بری اختیار در این کارور اندار برگروی فیدها کاندام شیخی با برد بری کا در اندا چندهای مشیخ به اطلاع که کاروانداری کم در دور سازگی تم موان اندیز میشان صاحب «در جزناب مولا با مواری این معاصد بلی تشریف کم کند که مدیر بردا کور شد که هیرس بوشت بسد به در در میشاسمند

دولانا ہواری آئی صاحبہ جی تشریف کے کئے معلیٰ ہواکہ جدا کہ طبی بوشہ ہے۔ اور گوصد مراقعا سخت میٹا کہ ہوئی ہوگئی گئی کم بحداشگر کھے کی اصل نجری مورکون کوٹ چوٹ بین اون ' وجرون اوڈا کو کر بڑھ گئی ہے دوراس کے کو دکھے اور کی ایک متوجہ کی ٹیری کچھ آڑ بودا ہے۔ ایکسرے اودا س کا اوراش کی موجہ تھی ۔ بادراض ان شکر کیا ۔

منظورٌ کر فراکم (ایس آنوان نشانگ کایدندش کامی ادوان درائی نیزی این نوی دوندیت کار در در نداکم ای کامی در مان اوران بین کار آن کا اجازت ساکنتر که بینی کا فیصله کید. در در در بدیس سالم کا مکدیمیت میں بارانی کیا کار در مدار توریت کلنو کمک و بر دایکمپرس کار ترست کاس کرفته به فاست کیویت ۱۲ مرکزی کوریم کرکٹر مازی سر نیزیر مینی میزیرت کار نویس بینی سر سرک کار فی ۱۶۶۶ خالات ایس میسا

ىن دەرەپ دىست ن بىستى كەرەپ ك

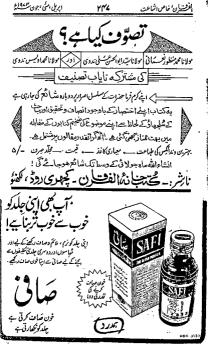








1100026 921 اےابرومشائغ کے سوانع و تذکو ہے تائع دع دع عيت دا والمارية الحرافادي مواع قامي حدر والارتام فالأفاكي عالم مدير مساقله ترويك شروك يدني جائزة المرحلي مستورا في أي على المنافية المنافية المنافرة الكراء والمانية الكر ممتاز اعواث جوت دويرت كانعول قدارت ال كلي الحراق الكيوني كم المراد ومي حموظ كدا قدادت في الامهم محالا الميمون المر تركرة الرشيد إ تعب المامعة معناد تيام كلوي كان اعت أملام إنه ما المبيد الرَّف فان المبيري سواغ حيات معنت بولامًا عانى الني كقلمت اس كتاب كالأعت وخيرا في تصنيق الباب كما ليمة كي والحامام الارى مطال سابيان بر بيستان في مير أي ويجون كافيت إدا الجعيب بريوال كادال واب المروم فوع يركم تب وون مركوث وعلمان اجزت رووجد كيفاع أنو كامور كوب فيت علد ره فالكري كمثماذ فكأوعلن بالمرحض برثاة عهاشكا خكوه الإمهوفيها الني عرد تورى بريط عوزة كالهمعزة فاج ادران كرمنا زخلفاداد او فرزغول كمالانع أفرت كل على المستبالا يرمني فراو لظام اعرب وأبا واوكم و دا الورست مع مركر والمتائخ ايكاب كي شريايرال كالموية بيريل احوذ إكرام كمن عدت وفك ادرالا مریکی کان روزک و لیانشہ کا زیخ در حالی اوس تری تا میکار اندائی کے ساتھ در سرا ا مُنتن قبیت برمہ ا ص عرب منادر عادب الشركان فدم يرجف كالتي خيب أنادي ويون ا كذمنة اكد مدى يرم الود كارب برادني كارنام اسلاى المرونون كأخطروس كاه وارافل حياة عليكي كن وونامياؤكو المندوكة الماميضون ويندك في ميدوناع ادراه برطاء كام ك ملا محرمية مبدا كان الراحة الحلام كان الحصات العادات قيمت برم ص برمزية كم كالله ويحافظه والدي موالد نصيفت الارتج مشائح حيثتيها أحبير صن في الدين برانا موزكوا وظرن لجاؤم عالية برور عزب واناعل لوما يعمل تعبوكاكب تيت يرا حيات بني المدينة ومترشع كرواع جارا وملكا المكوي كمدك المياسات فالمكروق ماه منان كذمك مرتبه ولانام والخياق ندكاتمت براه كاليمكارنا عالد كم أنكورا أما الصافق بالشر إصفر كالمات مبات ليان الدرميل مدين راع يتادي يهدن المرمد الدائد كري المات ورفرات ورايستاد ورج عانيه وينوكت بنجان الفوقان كجيرى وولكمة





## KING WATCH HOUSE

2, Aminabad LUCKNOW

All Kind of Watches Sold Here

Regd. No. LW/NP-62

TALEURGAN Kutchery Rose Monthly

Lucknow U. P.

VOL. 42 NO. 3, 4, 5 SPECIAL NUMBER APRIL, MAY, JUNE. 3



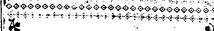
د بدد هنو حاتیس. اییخ آنیوالیره وست ٔ احباب کوید



شكث

0

المحسّسة ومنطونيو شيئان.



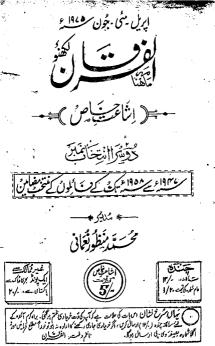


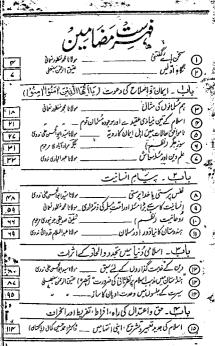
الله میں تعرب شیختانی فاقالتان مریدا یموت نام برگیری دیگریگا ایران انتہا کے اورون اور گوٹ اور کیرسٹ کے کافات لینے مرگ بر بریمازاکورکی ہے دوارائی اور ایران اور کیرسٹ کے احد اعمادات بریمان ہے بریماز کیرک کے اور احد اسرائی اور اور احداد کا اور اور احداد کا اور اور احداد کا اور اور احداد کے اور اور اور ا

## مِلى كَارْتُ وَفِيْتِ فِلْهِ فَالْمِيْدَ وَالْوَالْ عَالَا اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ فَا مِلْهُ بزيلا مِنْ كَلِي زُرِيتُهِ وَعِيدُونَى

رينطق انزانوش اروق قشكانيانية الصدك مالاه الحاريمين شيري المعاون زون بدرج كيركون اشعاق في المعرضات مجاز العج برايزي الأورد الميري والمعلم كورانام كي مؤدومة كياس الميري عبارت الماري معارضا

مردانهم كوفرون الأله التي المرادات المدان المرادات المرا







ابته اربل، می مون اعتقاره إفوت إد كلية . ديرا أتفاريس رُبِّ الرَّكُونِينِ پُحَنْهِاكِ بِي الْمُ حِسْجِ اللهُ وَالْحُدُدُ للهُ وَالصَّالُوجُ وَالسَّلامُ عَلَىٰ سَيِّدُ دَا لَحَتَكُنْ تَّ سُوَلَالله وَاللهِ وَصحبه وَمِن وَالاً ه مبياكر الزي كرام كوسلوم ب اي زَياً وْموان مال سِلوب الفسل كا جراء با مالىي مال بدرے بور ہے تقدر پنيال دل ش بيدا بواكم جاليس مال كي اس طول وت ميں مختلف موخوصات اودماكل يرميني ايسيمغناش اومقالات لفمتسترل مي ثنائ بويته يرب يرجن كما آج إلا مبی ویری بی مفرورت اوران میراد بی افادیت ہے جواس وقت تقی حب وہ کھے گئے تھے، گرات مرا الغنسان كريًراني فالول مي وفون بن اوراً مك موجده الري بن بقيزاً. ٨- . ٩ فيصور يال. ده بن بن کی نظرسے ده ضابن میس گزرے اور ده ان سے اکل میے خبر بی \_\_ اسی وقت بیچا ذہن مِن اَنْ تَنْی کُر ایسے مغاین کا اتحاب کر کے افغنسٹان کے ایک فاص تنبر" کی شکل میں اُن کو پھا مُلِكُ كُردا جائے \_\_\_\_ مَكِن جب اس نظرے أس كم بُرانے نالوں كى درق رُدانى كَا كَي تواندا بواکو اِن سب مفاین کو ایک نبرین سین میشا جا میک کا بار تعدد تمبرشا نظ کرنے ہوں گے اور سی كرنياكيا \_ الانبعد كے مطابق سِلانخاب نبر گزشته سال رسخنگش اي جون كے مبينے مِن أو عالمَهُ صفات برشائع بواتفاءاس يرب الدابترائ تيرة مال كمنتخب بضايدة كردية كئ تقد جسيل الفصيل بربي سے ثائ برا عالى الروائد الروائد الروائد اليدي دياده متوليت مامل بول مائة اس کے دو مفایق بهت منید مجھے کے اور بہت قدرے پڑھے گئے ہو افت ان کے ابتدال وور ا میڑ کا برخفا کو اور اور کا سے ایک کھے گئے تھے یا جن میں موجودہ سلانوں کے توی مزارہ کے فیا گارگ نشان دی اوراملاح کی کومشیش کی گئی تھی۔ \* سله ١ س برك كم كلهال اب يك و نر الفستان مِن إلى بين ، شائعتين هب زماسكة بين. تبيت، إني مد الب طاده محفول دُوک \_ نافسه دفر اً موست إن محمدُ

بابت ايريل، مئ، جولك هنظر إفر<u>ت</u> إن كلحنة، ويرا أتخاب بنر<sup>وم</sup> تھیک سال بھر بعداب یہ" و سرا انقاب نبر" افرین کی خدست میں بیٹ کیا جارہ ہے۔ اس میں افت آن کے نکنوی دُور کے ایتران گیارہ ارہ الل رَ<del>عُرُ ال</del>َّرِی سے مُشاہد بک) کے منتخب مفاین بی کرنے کا کوشش کا گئ سے ۔۔۔ بیساکر افزان کوام دکھیں گئے یرمفاین مختلف الوج یں ۔ ان مب میں قدر شترک یہ ہے کہ ان میں کے سرمتنو نامین ماؤں کی تطری انگری بالحی نظیوں' باعالات والوادي فراني كي اصلاح كي كوشش كي كي سيه اوردين كي محمليلات اومظل مليم كي وحشى یں ان کو اُس زنرگی اور ککروش کی اُس صرا استقیم کی دعوت دکی گئے ہے جو اُن کے لئے ونیا والنوث میں صلاح والاح کی واحدداہ سید صور مان و حديده مسب. ميله انخاب بنرگافره اس نمر کے مضامی و مقالات کوسی چھٹوانات یا چھرا بول میں تقسیم بهال اس كا المهار ضرور كل بيدكو ال ويساد مسال كية فأنول سيرجو مضارس اس ووسري انقائ بریکرے ایے منتف کرے <u>کئے تنے م</u>نفات میں مخوائن زہو نے کی دجہ سے دہ مب اس ای مث الب بوسكه ادر تنعدوا بم مفامن رو كله ، أكرا نترتعاني كومنظار بُوا تو آئيزه مبال ميترسة أتخاب برين وثالل کئے مامکیں گئے البتہ ایک درمضوں جن کی کتابت بھی بوعجائتی ادر مخبائت ختم ہو جانے کی د حرسے ال کو ردك لينا برا انظار المراكن ومين جوان كرار ويراده ثان كرية جائي لك اس و قد مجل ا تباكا غذر تباب بوركاب كرينر زربا دو موخات برشائ كيا جار إسه -اس کاکا بت اسلے زیادہ اریک الم سے کوال پڑی کو زیادہ نے کیاد بضائیں کمپیٹین اگرای الم کا تاب روق من معافت لن كي عام شائي كله والتربين ويدنواين وها أن سوسفات مع كم ين رساسكة. ات مِنْ لَكُ رَوْمِينَ بِيكِ والرواري كونا أيسل والإيشيد كف كل والشرفال ال كاروب ورو ورخوان کی ارش کرسے) ادران اور کومت کے مبرعا بول کومت وحیات می عام افران کو موسیحیات ک طرح روز مرّو کے واقعات وجوادث ہیں ۔ لیکن ٹا ڈیسک مرتوم کی شمارت کا حادثہ عالم اسلام کے اُک ظیم اوز میر مول سوادے میں سے سے جو صوبوں میں کمیمی واقع ہوتے ہیں \_ اس مادیۃ کے بعدالفرالال کا پر موا خلاه شائع بورا ہے۔ آپین "تا و ادلین" کے تحت اکا حادثہ پر کھا گیا ہے۔ جساگانا فراپ کوام کوملیم ہے۔ مولوکاشن اومن کامان سے لیے مال بن باک کوافستیاں کے لئے معفود مستقیمین میں کھیے ہے۔

ابت اپريل دسي، جوي ا فنستان اكلنوُ دوسراانخابُ بر ا مامات والأات ميروقة كرنے كيلة بيجين بولى ، انفول نيراس تفظر نظر سے كھينے كى كوشش كى ہے كہ کے کام اور خصوصات کو ملیح طور برمجها جا ہے اور اس سے روشیٰ حال کرنے کی کوشش کی جائے ناول و نگاواد لیں کے ذیل میں اس کو پر معین کے۔ ا فوں ہے کما پی خوا بن اور کوشش کے اوجود ال نمبر کی کتابت کیلے میں اٹیے کی بتول کا دقم ل مکا جوما مر افت آن کھاکہ نے تعراُن کی صحت اول مرتبے نواب ہے۔ ایکے آفت اِن کا کم كانفام زرياً ويره ووسال سے زاب ي بل رائي والي المري سے فراد اور والي لفت كاحال وترقاق كايبت بكاليم المهواميال يركف المنظال كذافري مواده إلى بواسكه مرحة فروال سني بي بكاسكودي خدمت كالكسل محدك اس سے بوجائد مجت و بعدد كار محقة بين ا فكاس بركر لفظ كامال أيح لم مل نسيع \_\_\_\_ الموقد مورت يه يركم اختيرك كمستقل صفحات حرب مهم بي المالة یمنده از درب ب ب (جو فدير ب زيك هاميت زياده ري) يكن كاندكي قيمت ادد در سالات با المقددا فاذبوا بركر تردادول سے جو كيات اے درمال كاتبادى دا تاسك مرامات ادردمرى مقارباً لے پورائیں بنا برائی کے بورایز کی کل بظاہراب یقی کرچیئنس ائتمارات وائم بروائیں ا اليانيس بيركما والكونزمال شيطا كاب بمز كيل بعض تلعين فيجز بشترادات فرام كرنتم يسيح تعيالي وتساعى إلى ووريا تفاب مركيك الخول في وتحديث والى وجور برك تيارى في رأساوالا) المرفقة ال كوستر سے مبتر براای تعاول علی الخبر کی عطافہ الے . إلى ملوا مي بعن تلعيس في متوده ويا بحرك المنتسل في المتدادات زياده و شائع كي مهاس الشيك كة دارى كا وشش كے كاسے ليسے حضرات كو تحدوى معادن " بنيز كا ترغيب دى جا اسے جوما مب استطاع اور صاحب وفين جول (ورمواد ان صوعوا "كَ حِمْدين مالا مرجزه متوَّدويد وينا قبول فها يُل. ره در میرین مالان کار میرین مالان کار ایران اوران اوران اوران در ایران اوران در ایران در ایران در میرین می داد جموعتی دورت نے میرین دوا ہے اعمال نے میں مواد میری ما تھ بھی دوار نوارا کا ا فالوک کے خاص خصل دکام بر سر خان ر المرتبال ألك لية فامن فسل وكوم من والمد والمراس موروك مان البيا في كولياكما عيال المنتشران كيحبين فخلين إشمادات فالزاكا كيك وحمت دوائي \_ دن جرما صالبتفاعت اوراق غفرات فوت لول و كلات من و درانا چايي ده "ماون خوى" نزا قبل زاليس" و آجه هنادا المرابي مغير منظور لعماني \_ سار جاد ڪاافة ل السيام . ، بري شا

بْدُيْنِ السِّيْنِ السِّيْنِ السِّيْنِ السِّيْنِ السِّيْنِينِيْنِ غَيْنِيُّ الرِّحِلْنُ سَلَهِمِلِي

بَيُّاهُ الْأَلِينَ

مَّلُ شَهِيْدُ-رَجَهُ اللهُ رَجِهُ الأَبْرِارِ الصَّالِحِينَ

ه گذشته در موقوی کیدند و حافزود دو کارد در با می دود داشمه با در بست می گخرک در بیری کی تیرین کارد کشاب در مدوس کرم برای جوان بود اکل تقاسه طوعین حرای کان حالت میری و باید ایک کیستر و مدب در کارگر آمیدون دو در ممثل و کارد برای کارد ایرین آیک سنگتری حالم میرون تصویر نم بنا کوشیده !

گھڑ گھڑ والے کہ وہ چاری اس صورت اور کروز کو پراؤٹے ! \* مردوز رکا یا بخراب مودی حرب کے قرائر داشتاہ فیصل بن عبدالعزیز کی صورت یم بعالم بدام مرحوز میں جو انقدائراہ فیصل و کردائر شخص نے تص<sup>ور ا</sup> وسیر سیلے وقت میں میجوت کی ایک ڈورمنعیالی جبکہ اور کا طاکس میں کیا ہے رائی دورے بیشن کو درائی الحداثی اس کا سکتا الحراف کا حرب

ماه ایریل منی بون <u>شده ای</u> ا بَالُ العُصِيدِ إِن لَكُنارُ ومرا انخاب لم دنيامير مجا پک چلي مچې د فاعمل نزنکن رسيمبري بر فئ دونگين کيفيت د الماطا د کاعلي بوکسي اصفي کي انقابي د درج «د (دول) رامواجي مفادات بحف وال پري ميرفی طاحقوس که درميان جو به تشکیر ہے پیدا برن ب اجهاں افقالی تعورعام مربو إلى بواجهاں براغ بركوناه بين اور كروركركرك ليف صلا بِاسْ مبلت جرن ج ما مراحی طافتوں کو موہے! ندھنے کا گنجائش فرام کرتے ہوں' یا کم از کم اس کا شبراً ا مے ایسے میں کیا جا سکتا ہد عرب دنیا اُس دقت اس کیفیت سے دوجا بھی۔ اِس کی طاقت اُس سے اللہ ساك يراع والى القلافي وق منين عجرا يس عنى بكر كهير سجا اوركهيس بجا بين سيمي اسكا كوادً مقادد ميها كروز في طور برستاب يرشحوا أو دونرو ززياده وبرها دورزياده مجميا بك موتها جار إخطا اس يروام كالجيلاد تن برها ما الفاحل كوراعب خطابس كى لاك دانث الهي بين مدال وتمال وريك يحوم کی دو رس می محومت کے مغلاف سازشوں اور جو ابی سازشوں کی سوست میں اسطیح خرق ہوا کہ سام استار اس الرائيل كے إلى الم الم من درج كى ذلت كا داغ عربي ل كے تيرے يركا يتحكم من وقت مي سما میں و بوائل آئیں دہ کرنے نگے تھے۔ شاہ فیسل اپنی اعتدال بیندی اور مسلومت شناسی کی برا ایر مشتر می ایرو میاک الميے ك خدمى اس خط كريرًا م اور كانش زبان القلاب بدوس كي نفوين البنديده بكداً ان كے حديث مسك لعن فل كك كافت دے أب اور اس ليد أن كردة بوبرعام طواس لوگوں برمسي كھل والمعين عران كي تيادت كمدني ايك مودون ترين فرد شهرائي سي كو ويكو مكن والول كريا رجوبر، اس معن طعن کی دھول میں میں تھی ہنیں رہ إلى ہے تھے \_\_\_ ليكن علاق كے حاف في فيا اس بندانقلاب المان نشر عليرداران انقلاب دوركرد إرا زرون مناد اور لاك واث كافت بونی «ورع ب دنیا اما ذکا دحالات کی جن الدل مین معینس تخی تحق و اور سے کل سکھنے کے لیے معداً! طاقتیں کے باہمی تعاون کی صورت ایک واجب السلیم حقیقت بن گئی اور سرعرب طاقت کدا کھونوت فراہم براکر صالات کی آس اُنٹری درجہ کی اسازگاری سے عہدہ برا موے اور ذلت کم ے بدلنے کی میمسی اپن صلاحیت اور البیت کا مظاہر ہ کے " تدم روم شاہ کے وہ ہو ہر رو الم كالم مات كميدينا ب تع ايك كك كك كلك كلان الرق بدك ووميت تفود سع عصد مين يا مان فاکام وں کے موجدہ صالات میں اُن کی ترا دے مرجدہ وگر دس سے حص کے حصاص آنا منی اس کاطرون کره وجان شریع بر گلی ہے. ع اللکوفودی فرعیت کی مدب سے مہل صرورت مسریا جوں کے وہی اتحاد کی تھی ۔۔۔

ماه ای لی می جون مصف . اینار: اخسسیارن لکان: «درا انتخاب نبر فے ول اتفاد ک جن کے ول ایک دوسرے کے اعتمال بری قرحی انتخاب محصر برا مالکا بعد الديك فاع داعوال سر بعرب مرف تع يجر كشاده ولي حاسق متى ملين ادرود إدى الى دائك رظى احتى كو اكل عول جائد كا حوصل اس كريد دركار مقار فيا وفصل إس ك ده د لا ملي ور لمذر صلکی کی مثل مثال من کران سرم اجوں کی مجلس میں کاشے ڈوہ ان لوگوں سے مجھنی اوراُن کی کوگیری الم سباسے زیادہ منجدہ اور بے بین داعی بن کر کھڑے ہوئے جفوں نے بارباد اُن کا برووان الم تھاک تمير ويدكا تعا بكافئ على مع منديمي حراها إلغا بشراف ادر اطلاقي دفعت ك إس ايك جراع ليسب ار اخ ن کردشی دیری اورسب کرد صلاملاک احتی کویکر محد ل کرستقبل کے لیے فکرد کل کا اب شروع یں بتیا دی برقرادی کے بیے ضروری تماکہ نام بلے اور بیڈوی بیکائے کا مرواکس سرمیں ارديش ديائ مكرايس بأت كانواه تواه شبهرا كه والى صودتون مريمي حك دامات... ریامعت دقیا دیت کی دنیا میں برخا لقامی دیاضت کامبنی ایم پیچل آداب فا تقام و دسمی مجدی کمرا منیں داے ایکن \_ خدائے پایاں دختیں اس شہد کی قبر ہے اُن اوک سے اس نے اس سخت وي يوعان أمرك كامي وصاعى مثال سان الداب سياست مين بداك أس الم المع کی میگ میں تباہ ہر مالے واقعین بین کلوں (مصرفتام اورادون) کی اعتبادیات کاغیرشولی ایک این علک کے ذریے کر میں مل مل میں اور میں مقام اس کے صلے میں بنیں جا (اور کمی اسے مرب کو در اور کم سرار جنائے کا کوئی ڈھنگ دینایا بکی گئے تک جاءی لیے والا چھ مسلس ابوطن کیا بیٹے کوئی سرامسر خرص دداکہ اور ابرک طع صرف اس کی قرض نیے والے سے ا کھتاہے۔ د د سری ایم دفتی خرورت عرب محا ذکی بیخی که آن کی بوتین دیامتیں د بینی مصر فرام ۱ درار د <sup>دن</sup>) ر دول كراست ين إلى إلى ادركس مي عرب اسر الل جنك مين عرب وزياكا وفاع الى كويمرصون يدال ك دريد واله المنت كالماك مين يتون يك وق ص والمان تا اي كالكادم في اين اسس خنداد زباده الخامت المنين كليف كريير غيرسمول اراديم بيرنجا فيجاشية جعيرا كم بحي خزاً زكوه آيا مي امداد کا ب سے بڑا ال دھ جس عرب مل نے اسلانے کی بیش کن کا دوناہ فصل بر کا مک موری عرب تھا یہ چین کمن طاقعیں دے اُس، اُٹ اُک کے لیے کا گئی جب اُک کی وٹکٹ موال ممکنیں اس كا ضرود تدريس أور اس معدد كدي بالا اخرارات كناده ولى كرما تق نشرق كرد بالكداورده ان می ای و عدید کے مال جادی ہے سے کو فود معودی عرب کی عزود آل کر برصون ور الح



اه ایر فی می می جون سنست ما بناء الغرسيسيان تقفيه واسرا انتحاب البر كويك إعزت وزرك كي فرايت سنجيده المعثرس معتبقت بيندا كم ادار اور زاده طاقت ساز بإليس كي ضرورت بے بنانخ مجل میاست کے خرا اور باکاریمی برش دح اس دوست کرتے می لینا کپ کومزورت كاس نے مانج ميں وها لين كے اور موكھ تك وكا ميدان أن كريے ده كما تھا أس ميں ابئ تھو ومدارى كي يا في وال وظرك مطابق المحافظ طروي العول في كا مشرع مي كرد إ \_ بيكام ادا ال كاميدان تقادوس كے ذوليد اس حلك فاقت كى بجائى اوراكس ميں صرورى اضافر اوراقوام سحدہ ميں اے دوستوں کو امکان مجرائی حارب اور دکالت کے لیے کھڑا کا۔ ليكن ومجادى بثبان امرائيلي جادميت ستعرلوك كم يميين م أبي كانن اوديمي لي ضراكُط سزائ بنبريض منصب ي مصرف امرائيل اذاج القا الكم امريكي و المحاشب بنامي عن أشعاصكِ تھی۔۔ اس بٹنان کو لئے کام اوراس کی برداکردہ طاقت سرحلہ ی نہیں اُٹ مباکِ عملاس کے لیے اللہ کا بساط پرایک نئی حرکت سے ایک نئی طاقت قرام کرنے کی خرورت بھی ہو ڈاٹ خودھی اس کا م معی مگر قر ېرود د د د رسرے دامت د ندا مات ليند و ساگل ش<u>مه کي</u>ر خواسکنه جو ل اُن کے موقع ېر بير عاقت څخه کا د کمله اس كام كو انجام دية كالتيت مين عرو ل كدرسان اكركو في تتحص عما الرده شاه نصل تع. ثايدايى دوسطى ليرشليد، كى يراك سرترك تضائق اسلامى واتحاد املاى) كى الغ ميل ت و برسين و دادي عن دوده ميت بي شي كرما تداس كام سين كي برك تي احرى المقدير الما که بهلوی مانک. بوتیجزی طرو بر این و مراکس اورطا ترین کرخام دخیاتر کی انگ بیزی کودنهای ایک تطیم طاقت ده ان کے عظیم اور معیادی پستوال سے ہو سکتے ہویا لیے ان ور اُس و منا ٹرکو ترتی کیے اور کام میں الاسے کے لیے ابھی ا دا د و نداوی کا ایک مصبرها و دیماودان نظام قائم کر کے اپنی این انفرادی بهبد ذکا بھی سا اُل خرامیم کریں «ور وملا می دنرا کی مجری طاقت دسمبرد ادر ما تظیر سطع بر اس کے اس دول کی تجدید کامی دراید بنی جرایت حقیدے کی دد سے اس کی ذکردادی ہے۔ شاہ کی نظرمیں اسلامی تعلیات کے تفاضوں سے م وط یہ عبدہ جمعات سی عرب اورغیرطوں بر م كالمان كرين كرمان كامل تني امؤي وزيا كرجه مرواه زيب كي اطاعت كا ذوق اود لتصفير وه اس تحريك كارواز منعة مي رنهي كم يوش كرما قد اس كم يمنوا بو كن بورس به ووق م ۔ وہیں بچکی ہریار بہرمال تھا یا کہ انکر سیکر ازم کے اس خبط سیں مقال نہیں <u>تھے</u> کہ نہیں اور ڈنیڈ ككمى بي ونيرى مركرى كي بنياد دنيس بنانا جارجيه أنفيس عي يدوعوت لين فك اورالين ومنع تر لمست

اه اي بل من ابون سنت 11 امنا والفنسطين للحفرة وومرا أتخاب فمر عين مناديس نظراني اورمرحم شاه كوان كي حايت واعانت حاصل كرف مي محي كامياني بوالي رقيمتي يرص ونام دنيامي ميس الين بإسلمان كين وال إليرامين حكم الاره كي نفي جرائد إيك وجرت ليسندا و سرکت ادر این تحریک عرب اتحاد کے فلات رما قراحی اتما دوں پر ایک سازش قراد ہے۔ كربيداكوده حالات يرمرن بدكر إميوكايدوا حد مخالف مواميرهي توثود بالمكر النعيس سيحص يرهي كاده كوا كِ بِي تَوْكِيدِ اللهِ يَا يَكُونِهِ فَي مها واصرود في كان جنائي والمستشير بن أن وكون كان شركت كيدا أو والما يما يلى سکی املامی ہو ڈی افرنس منت جرئی اورام کرح مروم شاہ کے بیے یا ای طبح میدان کھا کہ وہ بیں الاقوامی ابٹا رجن ها قت كي د زيش بين الما مي د نيا كو كوز الواج ابية مخ أس كيد ايداد ي كرما تدمر كم مون استک ده به می مدرت کو اور خاص طوارع وال می مدرت کو سال کام این واق ایما ذر دادی کے اتحت کراہے تھے اس سے میں صدوعہ اناصر کے انتقال کرمائے کے لید الکی تیاب عروں کے درمیان تو م کے ایسے داحد اور اور کا بی ایکی معرب برمعا سلات کی سرمراہ کا دی کا مرا و مخدا کیونگرا م أن كري ين الاقال مجرب اورة روقات كالحادد سراكدى وإلى منين تفاادر وجوا اللها الاك أن ك حذبيه اوربهت كامشابه مب كري فيه تفي بنانيكس يس قرادداد كربنيرة م كم على دويركي إلى مرزة م ك طرف معي أن ير و مردادى عالد كردى جركس كويرادورمر وحرامان ليم جلسات عالمرج في ب إ \_\_\_ اوروحمیة مغداد بری محنین ایرتک اپنی بایشوں سے نهال کرے کہ انھوں نے کوئی و تعبقہ اپنی اس ڈمرد اری ك دائيگ مي فروگر است ميس كيا. بلاتبه ان كے مياني اميردان بن عبدالعزيز كے اس ميان ميں مبالندکادکر بون بھی ہنیں کہ " دو هر چند مال سے انفیں دنیا میں کو فی دلچین بجز الاسکے بنیں دہ گھی تنی کو آیادہ الداوه كام كري اورد إوه يراوه كاليزوب كاروعادت إ محت وتدبرا تراون طبع دور کر امیری وامتقامت کے اعلیٰ فکری املاتی اوصاف کے ساتھ ب انتماك محنت ادرائل مي تقى حب في كلِّني كر ميذر ما ل كرآرد امثا مي دنيا سينيل كرماص مالمسيم تاجاک کاشنوک کوشیراده بندی کام مودی، کم خض کے باعثوں اس منزل تک بهر نیاد واج فردد کا اس کالا بود املاق کالد فرنس کے اکریتر میں دنیا کے سامیر کانی قرفیر وسے اصلا می و نیاکر ایک زی تھیا۔ ک ر من المين دان ادوا بزن كا قم إذن المرسي كارام في ميان والمين المين المين المين المين المين المين المين المين من المين دان ادوا بزن كا قم إذن المرسي المين من ما دور داكان دور ا سِي الله ي ونياك كفن نسليل الرونيات كُورِكُيني اور لمن كالتن لم يُذرقامت مِتيان اس كى خاطر إلى مِالفَتْ الْأسين الكِ الكِ الكَ يَحِدُ لا كِبِي واع صرت ليه جوك بيل كُنين إ

اه اي يل امن اجول ها ش "، بنادُ الفلسطين ككنده ومرا تغارير 11 ومطح وص مرد خدا وخو و آگاه نے بین الاقرامی بساط برح بوں کے جاد وگراندا و بطلسم بشارند قال واعتباد كى بوا ايك مشرص حنيفت سي المحواكر الجيم اكثر جائد ادوا يك بعبدا بك خلا برأ الإحليد کے بدر معجر ان تیزی کے را تھ ایک مقدس طاقت اس بساط پر کھڑی کرکے ایک بہتریں بدل اس ملاء كرديديا \_\_ ادرميرك خداك مرف ادراس كادى برئ فراست دبھيرت ادردفت فراس ادار کی ابلیت برانخاد کے بیرفا ہری امباب میں ہی وہ تھومی طاقت بھی جم میں اوٹریدہ تحفظ کا طات پر کھر کے اسرائیل فوا ذھا قتر ل يوم بر كي فروك بدك فين كارس اقدام كاده منصوب مرام شاه ف بنا المحرم کے فغا ذنے اس مرے سے اس مربے تک مبسول امریکے اُن تام مکوں کومریکے اِن حجا دیا جوال كماست بحك سے داده كرددى كى بات شايتيكس اور بات كو بھتے ہوں ! \_\_\_\_ اسرائيلى جادست كى چھاں سے بے ہوئے عرب مل بے مس کا تیا اڑ دیکھنے والے اوران سے بارمڈ الیسنے لیے اسرائین کوشریرٹ ديده والدامريك دور بفاروك إلى مين اكد منظل يح" ال المنك كدور ال تك تقصد كاليريد مركياكد اسرائيس عود ال عليا في سياد اور إرمنواليك كى بات معدل حاك. حالات كاير القلاب ادر اكي عشوص بنيا وبرأ مجرف والابدديدي وقاد واعتبادا عروب اور لورى ملت املامیه کوشاه کے قومی و فی مفلوص ا ور قرار نا اکشنا بہت و ناب کا دہ تحفر محما کو اس میلیے کا امی وہ مبت دور كس فواب مي بنيس ديكدي تحد . لیکن امی اکو او مدین ترکو گرادی کا بوش کم ر جوافقا اندیا میں افھا د مدیات و اصامات سے ميره تغين نظون مين عقيدت وعفهت كاعا لم ج ل كا تون بناج التعاديد مروب ا وغيب م و ل كرير" کا مصدا و الحیاد اور جارار ومصلی و قیادت کے ابدشها دے کا می اعزان کے کسار اس بالادل م ۲۵ ا نوچ ہے۔ پڑکو اپنی اصل دنیا میں اورٹ گل \_\_\_\_\_او رامجی جوا دربہت کچو اُس بھے چھیٹرے بیٹے كام كى كىيل كىلىلى مى كى المعدل ويقيف كى أميدُ ول ذكاة كاسور بن فروق على عم كى تصوير بى كۆرەقتى ئے۔ شاه فیس مرح م کا دار صرت بین منیں ہے جس کا تذکرہ او پرکی مطور ہے میں جواریسی میاسی مطح برمت سے بھری ہوئی مُل کی شہران ہ بدی عمری طواسے اس کے مہدم وقاد کی تعمیران اور صاحب طور بِعران كم ايك نبئ ما نت وجت كى فراجى إ فك احق تي براب كا ...... اود دين فقيلاً نظرت الديس مي مُعابِدا \_ أن كادور اكارار يوكي بي كرامت كى زب اآث الى ديكانكى كاس دوي

بابنائ مغصت ولكنؤه ومرانخار بنرج اها پري مرد اون سناند 15 ر صون غرب کی و دان ای بر سر ۱۰ مرس و دی الجدار سلم مراست کا دام بنا: است. امنر ن نے ا وقت میں مجدمیات کی مرتب سے دو دی الکرمیات کی خرب می کام و سب نه اده لمندائها عركزخ وخطه عرب بنا براتها اسلاميت كريي وال كالدطوق وكما مين بي كوعرب قوميد ، كوعرون كالايرُ عليا وورد احدر شيّة امتباط ومورحيات و مات بناليا كي ده محا كوشش كى جادىي بن كراس سياق سين درلام كا ام لينا بمس صاحب احداد كر ليريحي اي خ و ارو کرداؤں پر تعلا ہے کم زین اعلی اس دورسی مرحم نے صاف صاف الله ی وحدت کا ن كراين تحريث تصامدا سلامى كاكانكا اورطعنداني دسنوك تمام كروك مضيوط ام ادرعزیت سے سہا \_ میرده وقت اکا كرے بتوميت كى اسلام فيمن كاو ال سند مكى كرام خرك سي تصدد داد اورب تصدد سبعران كرسرياً يا درسلمانول كا تبادون بيت القدر بوده ان کرفیف میں میلاگیا \_\_\_\_ اس بزئیت نے حرّب ڈومیت "کی علیر داد تھا دت کو تما موالسما دیا اور عمید تومیت وامنز اکیت میسید جن کا کامائی " خد دان " برموس اور برت اول کی کنتر بهت كي مشكوك برنكى قراسلام اوراس كمام ليوا وُن وَهي اس إرْيُ كو بليت اورا سرأيل اور حاميدا يست نيٹنے كى صلوح وسودت ورزير بروعل ميں نيركي موسے كى داولل اور أن كاردال تا وفيصل كاب فير قرد أن إكر بمل ع أصير ب تداكر فيه بى باب كم الله برمون لفنها في مورم يراناوك منا. شاه كواكرسي ويان ورمضيرط عقيد على و برئی ما چرنی اور کچریمی سیاست گری اُن کی تحریک اتحاد اسلامی کے بیکیے بوتی قروہ عرب سیا میں دہ مب سے او بخی حرکہ اس ای سے نا لینے کی تعدا تی ترغیب پر میں کے واقعی اسکانات م نفقة مي مرد و يقيد ادرج ما كاخر أن مي كوملي عن ان مبت برمنون " كادعا يتسب ابن اسك كه ديما كريز ادر كي كي ان كامي زبان اختياد كريين كاطرن الى برنكمة تتى بحر يقيناً وه أم اورصادت الايان تق كرصدار الى الذك مرقع يرأن كل مفاظت كى اور العاعت كالمسينون منت بھے بسے کے اور داس صاحب ایان سے مجج سب ممكم ادان لاالا الخاملا برنظ کرتے ہوئے الیے اسلام کی وارکونٹی گئی کشوں کے مطابق بہلے سے مجھ کھید ملندہ ر - بر ما المباد المان باذيافت اكيم المان كاحتميت برعائد بين اس حنيت بداس كم اليجهين اين ال

أمنار العنت إداكه وومرا انخاب فر ماه او لياس المراجون مشت سيجين ايس كرين إن العول فرمالان كي جمول من أويي غيول مركفتاً وسي المركح أيد خاد وکنچ کک ہے انفول کے ہیں کھا کہ وہ بیت المقدس کی بازیافت کے سلسکے میں اس لیے ڈیا وہ عُد نمیں کرسطے کا اُن کی عرکا بیاد لبریو جود اے اوروہ دو محسب اس مرف والے وقت مے بیط میت المقد ک كي زادسرومين ياداكرامامة مي . . اور صرف جيت المقدك كم منظر من كومنين إلى عرب اسرائيل منظركو الحفوب في منفول كخوالس گ کوی مدیک بوب مُسلے کے ماقد ما توعین املامی ذہرتی فرائع کے مطابق مملاؤں کی اُ ف فی برادرى مي منك بناف ميرك في كمزواى ادركة بي نبين دكما أني والمن والما فالمنفرض وإلى دام مين عالى بيان يملم مالك كرمر برأيون كابيلاعا لى اجماع تق تعان صاف عرب امراكيل مين بي الله في وأن حقى اوريد الى دائے من ميزوب كاكام منا إسدور آنا مضرط وسادك مي كرجا و مان ابدلام دکا نفونس کی حودت میں اس کی مصیرتی و با برکتن کو المود تکتَّبَدَ یَوْ حَلِیبَدِیْرٌ اَصْلُها قَامتِ وَ فَرْعُ الْحَالَةُ وَكُو إِلَى إِلَى مِلْ اللهِ وَمَدِي مِنْ مِنْ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مَا اللهِ المعلى المعلى المعلى . مناؤں کی بین الاقرامی معظم راکن کی میاست کواس سے زیادہ ندیب امیری تک بہو مجالیے کے بے فاہرے کہ ایک لیے وقت کی کوششٹیں ویکا دھیں ' ہرتوں کی نہ ہب گریزی کی جاوت اور پاکھل مختلف م مح ملي وسل حاف العليست اداده بوجائ بعي بتدائع بي ادر في كيها دار برولان بدل محق تم مرحم شاہ فے ادان دی دواروں پر عام اے دستک می اسمبر میں مرق ل کے ا فاذيون كوبواليا اورائن وبركه يعالمي ملم مياست برسال اي بذمب كي انتقاد مين الحكياب اسسلام کا يرم و حكم وحليل اگر كي اور ز فره ره جا ال أس كي خارص حكمت اورنگي كي خيا وا ل عرف مجيد برك كرفي ديك كون كوت كي عرب اسرائين معرك كى عرب اس كام كومي ده مهند الميدافزا مد کم کے جھاجا کا محرافتری مرض کہ اس مزی خدمت د معادت کا دفت اگس نے عطابیں كيار يفعل الله مايتاء ويحكوما يرمه. عالى ملى باست كواملايست كي اوي الكلف كي ان يؤمنانداد بيجانة كششش ن كر با تديير عود اقتاديس املائ ذبن مزاري كوفرف فيين ادرمنصب كومندك املاي تفاحذ ب معرب إو في في فرايي كاداك في مرموم في جوشال قالم كي دهمي كوافي كم ديدكي كي نيس به والكيوب ميد و محيف وي كريس بعيدعا لن سلم ساست ميں مرحم كي حقيت بكتى أكى اور بير جيد ميرس كرما الذا أكى بين الاقا كى انجيستاي بعق ألئي الميد فيليده وأيا مددد اخترار مضلى بني دين ذمرداد يول كراصاس مير

ENER OF اه اې لي من الان شاست ابناطهٔ اعضیان کھنڈ۔ دمرانتجاب منبر ترق م كرتے كي اور دي كورى دالى مياست كى عام دوفائرى كالى دومين الى دوران كى اس دوش کی قدرو منزلت الفاظ دیان سے اورا انظرائے نگل ہے لیے اس اُس کری دورسی کر اُن کی سیاسی عظمت دائمیت لضف النهاد کی بلدی کک میری بخی فی ده این ملکین کے دور میں ایک تناه دفرافردا ے زیادہ ایک داعی مصلح کا کرد اواد اکرے گئے تھے اس تقریری اورگفتگویس کرنے میں دہ مبت سي صلحة ولكى بناور محاط تقر بكراين ممكت مين اس احتياط كاخرورت لي البين على المختلف ذر دار إل تفاعذ عمي كی تعیش اور مثلت كی تدم وین اورود پرساسی دانتها می مرکزیت کابنا ای مراقع مي بست پيرا م<sub>و</sub>ت هے. ايستام مي م<sub>و</sub>اقع به أن كے عمری مثطابات اورگفتگ وار كان ك خالص ين دعلى وعظاكا لظركما كاج واعيان سادكى اورايان واخلاص بيم وروكا امرالعروب ادر بنی عن المنکریر متی بهت سے توانین اوراُن کے لیے خرودی اوالی بو مملکت میں پیلے سے موج و<del>ک</del>ھ لیے زامنے نے منگرات کے افدا دکے بے مرح م نے ان رِحرُو دی قرابین اور احزا اے کا اضا وہ کی کیا ا درصلحار لمغین سے مومائٹ کا معمیر بھی ان بچیزوں کے طلاف بدیا دکرنے کی کوششش کو چیٹ لظ در کھا۔ ـــكاش الرك كايم شاكير فيدين كي بها ن كخوا كن م وفي الناء الذائرة والسّاس الميل الكيدام جيزاً نيكي ن جنی می دعا بی فت املام این اس مجزاد گیار فرز ذکر ندر کم این . اس کی میچ میالمنینی مرح ده لوک يس عنى كرميرس كك كالمساس ودرك كالكرك كل والمدائي ما تلب الدكم الكرم يس وگان کے کے کا ارتباط ایس و کا مطاورہ کی کام عمی تبییں سے میں اس شاق تحقیدت کی ڈیرکی میل کھیا۔ بہلہ اپنے لمجاہی بیریس میں میں کہا ہے والرہ اس شاط عدمیس اسال مادر کمالان کی فدوست کے اس میں اپنی ى قائانى اُدوترق كا انگ اندا جذب ق<sup>ام</sup> يمويكن جريعيس ترق دقوانانى اورهبوليت اخترے مرحوم كافخط مروم كى وخصوصيت مردائره كي كاكون اورقائده سك ليرسب ساق ل مبن يين ك بيده ان کے پختصار داوار میں کو کام سب نے اوہ کیا جائے او چوسب نے اورہ اٹھا یا جائے سطوانیا کام بالکن و پراٹھرائے کا کوششن شرو ہے۔ ابن ہمیست اور تصوصی افا دیت تو او دوسر کر کانٹریسر کاکٹریسر کرکاکٹریسر کرکاکٹر ملم حقيقت وكل الأف وي بومكر وإن وزان اليدكسي اداز يمي بريك المالك شاكبه ماك دا مائے۔ اور حمیں واعران سے الین بے نیا ذی بردھیے کو فاع منی ملیں کیا! خودكا ما أندار الل واقد للرك كاكراس ومنافست اور مال والدورو مين وودس جان معول وجلافا كمد زودوا براندون مي فك مير اورمنا المدن كا نكاه مرويحاما للر



إئمان إصْلاَح كِيْعُوتْ

اه اپريل دمن اجرن هنداع الغرقان لكحنُّو. دورا أعْمَاب مبر مولا نامحة منطوم خسسان ہم مشلما یوں کی مثال

فرض كيمية الركوني سخف ماكن بن كرآكي بإس اس حال من آئ كمسلسل فاقول سے اس كا ، بث كرت لك را بوجر موكف جارا بوا موك ارفضى مد ونول بريم يان كى مون ادركبرد مى بیتے رائے میلے کیلے موں اور پاؤں می جو توں سے شکے موں \_\_\_\_ اورا ب کواس کامل موک اس کاباب فلانتض عنا برك براء ويحف فف مخش كارخاف كاما لك مقاداس كما آرتى سے خوص على شن ورجت ک اور با عزت زندگی گزارتا تھا! وربہت سے عربیوں مخاجوں کی مدد جس کیا کرنا تھا اور آپ بیلجی

جائے میوں کد ابنا کا رضا مصیح سام حیوالے دہ اس ونیاسے گیا ہے 11 واص کا یہ بیٹیا ہی اس کا تنہا دارت دمالک من مسدادر ده فرد مین آب سے اس کا قرارکے اور تبلا مے کرا سیس ای اب کا میں اور بیٹک میرے اس ماپ کا وہ کا رجازاب میں موجد ہے الیکن نصے اس سے جنگ وتحبي منبس ہے اوراس کے حلانے میں جو محت اورز حمت اٹھانی بڑتی ہے وہ مسیے لس کی نہیں ہے اس لیے والد کے مرے کے معدت وہ بندر اے اور آبد فی کوئ اور درمد اس والدما ب موجد

صور کے گئے تنے کچے وال مگ و کھایا اُس کے نبد کھر کا انافہ ای بیا کے کھایا ، بیا ل کے کس *کریٹر کے* منی بن الحالے اب جب بیف کے لیے می کیٹیں و گیا ہے تو می کئی وقت کے فاقوں کے مدمسال منکرات کے پاس آیا جوں الب اللو کے واسطے میری کھید روکریں ! تو دراموجے کری تف کی مالت دىمەكدادداس كايد بايدىسنكراب كىدلىكا ئاڭراددۇپ كاجدىدى جوگا ،

وه دماغ لا بماراد به یا گل منبین سے تر آب اُسے انتہا فا درجہ کا غلط کار قرار دیں گے ادر اس کی سہے بڑی خدمت اور مدبی مجمیس سے کدار وہ تجھ سے تو کسی طرح سما بچھا کے اس کو اس برآ کا دہ کری كده ايتے با پ كے اس كارفائد كرم كا دہ خرد وارث دور مالك ہے جلائ اوراس كے ذريع سے اپنے

ماه ایریلی *یش ب*ول س<u>ه ۱۹</u>۰۰ یو الفرقان لكحنوبه مدمرا تخاب نمير [4 باب كاطرح أرام وعرت كاندكا كزارك لاستدر اكد ومن إلى رص شال ب الكن خدر مجت كام ال كال واللهت يا قيم كاستاداس وقت ويركيم والكل مي منيس سد ؟ \_\_\_\_\_ بناريد اسلاف اوليي ف ومول الله وصل الشرعير ولم ؛ كا وحرت برا يان الأرايا في زند كي كونيا إعاص كم متعلق ونيا و كون ومانيها ك فان وبالك كالنيفيار اوروعده تفاكر جوم اس كوا بنائسك وهدونون زنگيون مي سرلمبندوم قراز ک جائے گی اہم اس کے والی اور حامی ہوں گے دیہدی کاریاب اور غالب رہے گی ۔۔۔ خِالحیٰ اس خدادندی فیصلهٔ اوردعده محمط این جدارے ان اصلات کویرس چنری حاصل بومی اوراس درجه من ما صل مومي كرصدون مك ان كى ناخلف سلون اورائ نام ليرادى في معى أن كى يك کھی برکات سے فائرہ وشایا جنوں نے ایما ن اورایا نی زغر کی کون کی طرح منیں ارا یا تھا ۔ میکن بالآخرابك وقت كياكه الكلے بزرگوں كى دھ كمانى اوران كا دہ اندوختہ ختم بھا اوراس كے بعدال كے نام ليرا جوان كوطرية، يرشهد في اوجود مرت زباني جوزي ياكل تعنق ك بنايرات كوان كا طلف اور دارث محصة بي \_\_ ولت اوسي كم أن كراس من ما ييني جهال أن وه رفي لظ كرب يرين اب ان كا حال زاريه به كدا في روزي اورماش اورعزت د آبر وبكدا بي زندگي اولغا وكري اب ده دوس لين م جنول كانكا وكرس والستر تحفي بي اوراس لي اب وهال من أَسْفَلَ سَا فِلَيْنَ هَ كَا يِكِياً دِرُونَاكِ سُطِرَتِ حالانك كم اذكم مائ أورا قرار كرف كر درج مي آن ك ال خسته وسنكسة أم كم موالان ك إس معى ايان ادرايا أل زندك كا دوسكر جمعيع اجزائه موجود عص كوميح عرفق راور ورب ظورے ہستوال کرکے ان کے املان نے اٹ کی خاص حداور مربری اواس بھ میتجرمی شخیر کا کنات كى لما تت مامل كراياتنى -كبي بولگ اس حقيقت سے واقعة بين اورايا فَى زِيْرَى مِن اللَّهُ كَارِيْكَا مِنْ كَارْكُوكَا مِنْ مَرْكَا لَ برابر بھی ایمان رکھتے ہیں وان کی نظور میں سلالوں کی موجود و ذکت اوسی اوپر کی فرمنی مثال والے برینان مال رأ ف کورد خودان ک مجرانه علا کا رئ کا جورت ادرای طرح ان ک مجی سے بری مدمت اوردويي بي كركي طرح اخيس يرمجها وياجات ادراس بركاه كرديا جام كرايا أن ادرايا أن ذندگا کوبورے اپنے امدرسیداکریں اوراپنے اسسالٹ کاحس پاک اوربلنڈ ڈندگی پروہ فوکرنے ہیں اس کو

p .... اه زرنی می دجوده شدانده الغرقان لكعنو دومردا تماب بمبر میرے اینائیں \_ منی نواب<sup>ش</sup>ات کی بیردی کے بجائے انڈ کی عبدیت اور منڈ کی والی زندگی فیکا كري واس فان دنياك بجائكمي دفنا مواد الأكون زندك كالاميان كوهل مقدرهات بناس ادراں کے اساف نے جس طرح انٹرکے لیے منے جانے کی زمدگی کی فارت دنیا سے کھا تھا کی طرع و و میں تھیں ملاؤں کے لیے بس میں ہے تسیر کا کنات کا مجی ادر می کانام ہے ایمانی و اسلامی زندگی ، جن سے متعلق الدی انبیال اور دعدہ ہے۔ \_ وَكَا لَنَ تَغُاعَلُنَا وَأَنْهُ مُ أَكَّاعُلُونَ انْ كَانَتُهُ مُوْمِدُ أَنَّ تقةُ الما مُناسُنَ ين بارا فلسد سے اور يني باري تاريخ سے . (الغرَّة الذه صغرس<u>يَّة سيِّل</u>يم) تصوّف كياسه مولانا محد منظور نعان \_\_\_ مولانا سّداله بحس على نَدَوى \_ اوزولا باخراوس نه دَی کی مشرکز الیف اردوي تعوف يحتلق كي اي كما بي اس زمار بي شائع بومكي بي الكين يركماب ايد اختعارك بادمجودانضاف وتخفيق اورميا حت كمسلحاؤك كافاسي ايني موهنون ين بهت ممّاز تحبي كمَّ بيد ادران زام حق ين مفرات كم لي باعث اطينان أابت ہوئی کے حقوت کے بارے میں انعیات سے فورکر نا چا کہتے ہیں خونعبورت گردو اِس سے مرين اعلى كتابت و لمباعت مبترين مفيد كليز كاغذ . قست محلوص مراه تختلف تقابات اورنخلف مواقع بركة كثيش مولانا وتسلولغاني ك ايان ا دروز ا ملاى وتبلين تقريرور كا مجرعه بواي ا فدرا فادیت ا در جامعیت کے سراروں بہلوووں کو سینے موسے ہے ، ان تعاربر کی سیا بری خصیت يديدك ان يركيس معى الجعاد بعنى ادراغا في منين طوم وق يرويك طرز بيان انتها في ساء ادر فطرى ب-بهترین کمابت د طباعت . قیمت مجلده رث بره نىج*رىتىجىنا ن*الفرقان مى نىپ سىلىمائە*ن مىغر*بى كىھەنگە

## مَولَانَا مِحَدَّدَ مَنْظُوْرُنِعُمَا لِنْ

اسلام کے بین نیادی عقیدے ادر ا نوجورہ میت لمان قوم

" کیا ہی وقت نیس کہا کہ رہن کی امائٹ کے امین اپنا فرخس اوآ گویں کہا ہم حذاب اور حضوب اللی کی سونی مصدر تو اس کے مشتط الایں:" امائم میں بین حقیدوں کو نیا وی ایمیت حاص ہے "مطلب یہ سے کہ الاق میں مقتبہ لراہے ابیان و بیش میں تبرانگر اور حقیق برگا محلی ذکہ گئی تین ہم اللی کا تبلیات ورد دارایات کے مسالی میرک

درجی قدار بیفتین کوزداد و حیاتی کافذی ارائل میل می سیار یسه تبدانی بست بونگ \_ ان می حقیدات که تبدان ادعیا کرونی نیاد می حقید سر کشته جمید ۱٫۵۰ می می میرونی با را بعد دیگاه اید ایران کافت کایک مثان دانگ \_ به دیماس کردیک نقل مرکبونی ( به میرونی) با دا بعد دیگاه اید ایران و سیایتی دامل را بریاتیا می نام کماری نوانش به بارک به دو به دربردیک می زانج اید ایران کشت میدان شده می کمی این میرونی میرونی میرونی

نے نیٹ بی اس پاداخر نے کا من باری کری ادویوں ندگی اس کی بن گی تا المستوالی کا میں کی بندگر الترازی کا کہ اس ک روی ملام اور داران کی تھیدہ ہے ہے اس این پر کی مدکل کے حالے کے بدویا کے اساما کا المالی کی کہ مدائی ہیں کہ دائی مسئون کے بیم میریک کہ جامل باقل جوائی کا حالے کا دوروندگی چرک دائی ادارا ہی المالی کے المالی کے المالی کے اور مسئون مناز نہ دیگی کے دوروندگی اورون کا ذکر سیکس کے تا بال ہے اور وال الأين من مين عندو أ بالبناط الفنت بناكهنو دوسرا أنخاب نسر 22 مان رالک کام ض کے تحت در اس کے رحلام کے مطابق ذندگی گراد کے جا بڑرا گے۔ (r) تميرو بنياً دى عقيدہ بيے كاس دنيا كے خالق اور مرود دگاد كى عرف سے دنیاً فرقت أ اس کی پرایش اور اس کے احکام نے کر بغیر آئے ہے ہیں یہ سے احتر کے مقد مون سے دران کی تبلات دیدالت دراس انترکی تبلات دیرالت تعین ادراس می مروم کے داسط لیے پیغیری پروی اورا ابدادی صوری تھی ہی مسلسلا کے ہمٹوئ فیرمظٹر محکہ وصلی انڈوالملیہ وسلم بی بر اینے زانے کے دربعد میں بدا ہو نے والے تمام افسانوں کے واصطے خدا کا پیغام دورا کی برا اے لائے ، اب اس دنیا کے خاتمہ کک تمام انسان اس کے لیے ان کی لائی برائی خدا دندی پرایات داجب العن بین اور اب کو اُی تعص مین ان کی اطاعت د بیروی کے بغیریا نے نمالت اور برود دگادی دصامندی ماصل نمین کرمکیا دو اس کی خاص دحمت و محبت کامشحی تبیین مومکیا ۵ محال است معدی کر داه صف تال توان دفت بنز دریج مصطف خلان بيبر كے رہ كري كر كر بنزل دخاند رميد مب مانے ہیں کو میں مقدرے املام کے خیادی عقیدے ایں الکرکسی محص کے مومی ا لم برے کے لیے و ان کے علادہ می چند اور تعلیقتوں پر ایمان لاما صروری براے لیکن مبرطال ان کا درج وان میں کے بعدی ہے اور اساس و بناوی حیفیت وان می کوماصل ب ان تین میادی باتوں کو ان لینے اور ان پر ایمان لانے کے بعد چند باتیں اُدمی پر آپ سے كب لارم بر مانى اير كوا ده ان كرلازى اورمنطق نمائج بير \_ شالاً يركى احتركمس كى مرات مَ كَ مَا لَتْ \_ \_ كِينَ مَنفِعت كَيُ مُرِيدا وركس نقصال إنكليف كانوف منعقق طروبر الرميكي مواكس يم م ہو ۔۔ رہے تغییلی اود اگر برحق ہوئے کی مٹیرے سے اس کے اسکام کی تعییل کیجائے اسکے محکول کو برجیزے الار مجاجات دوربرد مری جزے ذارہ اس کا رضاع کی تفرک موالے ۔ اس ٤٠٠ قالم سي كمن كرات مدوى جلك. الطعفيدس وأحيد) كم يرمب لاذي تاائح إي. رای طع دومرے بخفیدے دحیات بعدا لمات یکے واڈم یہ جوں گے کہ گنوشت کی فکرم د نیاد ی نکردن بر خالب برگ \_\_ این نیر عن ادر اقدام میں اُدی بینخیال مرکعے گا کہ اس اُم استجام الرسيس كيافه كا عذب بركا أواب \_ المريح كي كنف إلى عزت الى ونيايس الم

ابناطه الغصت إوالحنأ دوسرا انتخاب لير اه اندِينِ امنُ بون هاواه ۲۳ طریقے سے ماصل برتی برگ جس کا انجام کہ خوت میں عدا ب جواد کا خرمت برسجا ایمان ولیقیں ا<u>رکھنے</u> والااُدی بركاء ال كر ماص كرية كا ومشش ذكر الداد الين مفعت: عزت س اليه كودود في كا امح طی میرے مقیدے درمالت، کے لائمی مارنج یہ جوں گے کہ امن م ایمان اسکیڈوالا ادی افٹر کے مائے پنبروں کو اس کے برگزیہ بندے اور انرائیت کے مب سے بڑے محن مجري في منزية محد رمول المرصلي وللرطيد والم لااس دور كا منفرود المخرى من سجية مرك ا بن اور اس دور کے سائے انسانوں کی منجات و ظلام آپ بم ایمان اسے اور آپ کی جروی کیا میں محصر جائے گا \_ آئے کی اوئی ہوئی شرایعت اور آپ مے تبلائے ہوئے عرافیۃ زندگی کُو احد ك دبيام كما بوا ومتود العلى جائے بوٹ انسانی زندگی کے تمام دوسے طرافید آل ادخا ابطول ے سر ادرصار کے تر لفین کرے گا در اپنے لیے ادرمادی دنیا کے لیے ای کوپند کرے گا كَتُ كَا آبَاعَ اوْدِ كَبُ كَي بِيرِو كَ كُوانَيانِت كَى مِواوت اوْدِ أَبُ كَى ثَا فَرَا فَيْ كُونُوقا وَتَ وَجَنَق اسلام کے ان تیوں بنیا دی حقیدوں کے بیاب لیے اوارم ایس بن کی لار فی حیثیت کو ہم ر سمحداد ممان بسمجد مكماب ميرسراك كے ليے يدارا وه كرا الحي أسان ب كان ميون عقيدة ل ير اگر تس كو يورا إرا ایان اود کا س لیس وربیا کر جاما ہے اور ان کے ذکرود افاوا دم دنتائے می ظام ورمائی رى كا المودالان بي توال تنفى كى ميرت كيسى بركى دواس دنيا مين ده أندكى كس طرح كرال كا. كابر به ك ده دورًا مع الدر الرواد بده بركاس كاعباد عدد در بدي كون كاسك احلام پر مطلکا اس سے وقعے کا اور اس سے امیدین فیے گذام کی بخلوق کا بداو اور خیر خواہ مو کاللہ اس کا مرا م خود خرص دور نگ نفوی سے بالاتر جرگا اور استری مخلوت کے لیے اس کا دجود مسار مرحمت م اس طح وما سے زادہ وہ احرت کی کا کرے گا در سیال کی مفصول اور لذتوں کے لیے اب دومرے ارا می منس سے محکمے کے مجائے اس حرت کی فلائ دہدو اور حبات کی فعمال کے صول کے لیے دور د صوب کو زندگی کا اس مقصد کے گا اور سرکام کے دنیاد ی متحول سے ایادہ اس كى نظامير كرورى و خام مين عداب و تواب يرج كى اس كي مزاره و اوه وولتمدين کے رہے اما کر عربی اختیار کر ایکا مکن کائن خصب کرے گا ما ناحق کس برطلم کے گا

اه اپریل مشک<sup>ه چو</sup>ی <del>شده ا</del> امنارا الفيسيان ككنة «ومرزا يخاب نبر ۲۴ علی فراسطیرت محدورل استرصلی احترولید و اللم سے ورول م نے بچھیقی طور پر ایمان الدے کا الو نیزید برگاک ده زیرگ کے برخصیص اور مراففرادی دانجامی معالمد میں آپ کی برایت اور منافی ىلىن كى الدارى دوخى يىل كارى الإلايد دو الاكراد جى ميرى الإياس كام ميرى الما إين إدى إدى وم كاي ب مك اورين محرت كافائده نظر إده كروالإ بكدار كامول ر برایک استر کے دمول نے ایمے ورقع کے لیے ، شرکی طرف سے ہو برایت اداملیم وی سے وہ بس اس كى بروى كرك كا الغرض إس كا عدل لفس يسق كر بجائ خداريستي اور احكام ف! ويمك كل بجا ادرى دونبوى برايات وتعليات كى بروى كرا بوگا دوسرمعا لمدسيساس كى نظر صلحتول اود منفعتوں سے زیادہ استر کے دمول دمسلی استر علیہ رسلم ، کے امراد مسد اور کیس کی بولیتوں میں مرمال وس اگر سیا ہے اور اسلام کے ان میں فیادی تقیدوں برکا می اور تعیق بال اور کو نسب برجل و بقياً ادروز أس كازناكي الشين بوكي ادراس مين مبنى كى ادركم اي بوكي در الرشد يتيجه مركا ديان دلقين بن كى كمردوى كا. صحابرام کی بودی جاعت کا امتیاری ہے کودین کی ان بین جیادی مقیقوں بران کوالسال بیان دلیمین لغیب برگیا تماک زنرگی کے تمام شعبے ادراس کی میاری برٹیاے ان می حقیدوں کے زیر افر انگی تعین ده مرسال کوندای عدیت اور ل کر تباس ادر انودی انجام کے اسحت مدیعے تع در ال كاك أن فيسلان بين عقيد و ب أواد إ خاص موكر نميس بوتا تحاده صراطيح تما وروه ادما کارج د الموان جیسے معاملات میں افٹرو دمول کے احکام اور استحرت کے انتجام کا فکر اسکتے تھے اس طرح لِية عام الغرادى ود وجباعى معالمول ميس عبى الترو ومول كى برايت كا أنباع كرترت اود لقليظة و عند تھے ہی اور ماملات میں احدورمول کی تقرو کی دو کی مدوں سے تنا و ذکا از ہما و تشرکی لعند اللہ وعداب كي متحل برجائي كراور فدا توامد جنم بارا فمكاما موكا. تجرنب كي أون مين وين كالأم ملكون مين و بخطاط بوتا راب وس كا صلى مبدية ېداكرمخلعي امباب سيمسلا نول كے اكر طبقه وسيس به بنيادى عقالې كچ سسست اود كمرود ج کئے اور ذیگ ہاں کی گرفت وعیلی ہونی دمی بھرجس طبقے میں بیطفیدے بطف کرود ہوئے اس د فی الوی میارے این می لید اور خدا و رمول کے احکام سے اس می ب افغان اور احرے ا فكرس بين بي أزاد جرتى كلي .

ا الماطؤ الفك إلى تُقادُّه ووسروا فتحا : هاي ليُّ مني اجوان هه ١٩٠٥ع 70 اس د قد ملاؤں کی جریر حافث ہے کہ ان کی مبّت بڑی تعداد زقر کان کے الفاؤ میں " تھے م لِلْكُفِيرَ يَوْمُتِينِ آخُرِبُ مِنْهُ مُولِلْإِيمَانِ أَي حالت مين إين وه لَيْ طرز زند لَكَ كَالْط م باست ایان داملام کے کفرے آرادہ قریب این) اس کا اسل مبد، عرف می ے کہ ب این مقید ، دو او می کی زیر کی کو ایمانی اور فوالی بناتے ایس) بے صد کرور مڑ گئے ایس خس کا يتيريب كريداك سلان كلات يك بادجود الترك ماته المن عدي كالعلن كر اور ومول النكر إصلى المترطنية ولم ، كم امق اود برو جرية كى ابن سينيت كوكر إ الكل فرامول كر مي إي ادر المرت كي الواب دعدًاب على على على الى ان بنادی عقیدول کی کروری اور زنرگی میں ان کی بے افری کے اوہ میں اس وقت ملمان فی خالب اکثریت کامال دی ہے جو ایول افٹرسلی افٹرطلید دالم کی لبنت اور قرآن کے زول کے دقت ال کاب کا خاص طورے بیروکا تقا کروہ آبان سے ان عقیدس کے اقرادی تع اللركوانيا واحداله ورب المتصفح مضرت ويلى كوفدا كالسجاويول اور ليدكو ال كالمن لك تى الدات كوا خرى كاب ليتين كرتے تق الورت كى براوسرا كے مي قائل بقر غرض ان ي مع كسس بيرا كم في من من الم على إن يقى أن ال كري من ما يورو يك من الدندي وال الروازي بهار بير تقاده مزتق أخذا ويس أى مندكى مِندكى برعلاً عزض ومي اولفس فواجدات كي بند كي هال بالن اليه إمر ل كيامكا در الكي الأيرة في كتاب كي مرايات كرده با ميزميس المرتبع التي من وه غيراتها في أند كونم عن مع المتراق الأسخت الدا

ن اکامنواکی باکس بین از مهمان توجی خالب کرید کی بر مهادان مین بدید ندگایس و گوندها برداد این بین کافیط ا کاد آن به می کاد دیم توسک این برداری هودن به این این این برداد ندگایس و گوندها برداد این می خود به این است گد هما این برداد این در در گذاری به می کاد آن برای دردادی برداد که این می کاد و در بین این این است که سال خود به این با بدند این ارداد می این بردادی می می کاد ندگای این برداد این می کاد با این اور کردادی برداد این می می کاد بردادی با این می کاد این می کاد بردادی بردادی بردادی بردادی بردادی بردادی بردادی بردادی با این می کاد بردادی بر

کیا ہم عدا ب الی اور عضف الی کی امنو کی اور انتہائی صور قران کے منتظر ایس ۔ دالفرقال ایس انتخاب الی کی امنو کی اور انتہائی صور قران کے منتظر ایس ۔ دالفرقال ایس انتخاب الی انتخاب م ايلي مئى جول 1940ء لفُتِ إِنّ ا وَرُأْسُ كُنَّ نفاض اشاعت مَا *ڈرن مِاؤس گلینبی* " بشيث اليجنش ابيث لا بلدٌّ: هه ۲.عبدالرحمُن سربیٹ تمبئی می<del>ر</del>

२८७१.५७१.व ४५ ह्रेनिया है

مؤلانات والواستن غلنه سدون

## · الرُوافِقُ مَا لَاتُ مِنْ الرِّالِيِّ إِنْ كَارِيَّةِ

اخلاق دبیرت کے اعتبارے ُ دنیا میں بھٹے ڈوٹم کے گوگ رہے ہیں ایک دہ تی میں پانتیرہ کمی اعتمال ادر کمی مداقت پڑیارہ دیریک قائم بہتے ادماس کے لئے کمی نما اخت

كم النش كامقالم كرننے كى إكل طاقت نييں ہو آن وكرى عقيدہ واحولي يراس وقت تك قائر وسكتے یں جب تک سارا احول اور ماری نقدانس کے لئے سازگاہ ہو اورا ال کو موسائی کی تا نیواد اسریری مامل ہو، ما تعات اس کا تعدیق و ترش کورہے ہول، اس کے اپنے والول کی ا د کا کامیا سے ا اس كى مداقعت برمر تعريق كا درى بول كوئ قابل التقاب أداذاس كے ظاف ندائى دى بو-اس قت اس منیده بران کا اطبال تطب مهند بره جانا بے إدران كا د إنت ابنا بروراكام كرتے لكى سے ادر ہرطرت الدُوائن کی ایُر بی تارُینظراً تی ہے ۔ لیکن جیسے بی مطلع غباراً لود ہوتا ہے ، زمانہ کے ترور مرات نظراً آتے ہیں، ان کا سینہ تنگ اور ذبین کور ہونے گرائے ہے، قرب اراد کا اور قوت عسل الراملوم ہوتا ہے کوجاب دیے گئی ہے کال میں الساموس ہوتا ہے کیفینی کواد کری ہے، كه كا " زاد با قود ما و دو اتداد ما و " اور كا " بلوتم أدهر كو برا بو صوهر كا" وَأَن عِمر مِين إس صورت عال كى سايت يتى الميني تعويكيب كي سب وَمِنَ النَّا مِنْ مَنْ يَتَّعْدُ اللَّهُ عَلَى حَرُّبٍ فَإِنْ أَصَلَهُ خَيُرُ ۖ الْحَلَمَ أَنَّ بِهُ وَإِنْ آصَابَتُنَّهُ يَمْنَةُ إِنْفَكَرَبَعَلَى وَجُعِهِ \_ رَبْضَ اَدِي إِمْرَكَ بِذِكَّ السِلِود رَكْرَة بْنِ صِيحُى لله و يركور بدون الران كوكوى نفع بيونجتا ب قوان كو زاد د بها ب اورار كوكي أمّا نبست ، د عالى بي واب مُن كرين بريل مات ين م)

ادر طاقت کیس سے سم میریم جاتی ہے ۔ ان کو ندا سنز گانا برار کا کام حاس رہنا ہے ، در مراف کی نریاد تی کا مدا ہے محملان کو زمیرائی زی آم میں اور اکو اس سے میں رہنا ہے ہیں۔ میس کو گام خود میں ان مال میں میں میں اور اس سے ادر کھنے لاکو شین شرکت ہے اور اس کامار در دکت محاکم اجمعات ہے تو دوجوش میں آجو کی جوائی افوال میں اور بڑے برائے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہے اس دوجہ اس کے جوش کے ماسے نہ ایسول کے باؤ رج سے بنے میں میسلونوں کے بیٹے میں میسلونوں کے بیٹے میں

ما أبال يقوم كل سير مرسيا ال كوبروت مراتيس اوراتو النين فوا ق ياس توال كالمين هو ويا كال يضاف كل مواق كالين المواكن وقائم سيركا أسبط كا جدا اورق الراحين كالمواكن المواق الني المواق المواق المواق الم كالن المواقر الني المواق كالمواق كالمواقع ويون المواق كالمواق كل المواق كل المواقع كالمواقع المواقع المواقع المو المواقع كالمواقع المواقع كالمواقع كالمواقع كالمواقع كالمواقع كالمواقع كالمواقع كل المواقع كالمواقع كالمواقع كا المواقع كالمواقع كا المواقع كالمواقع ك

اک کے جب کراوڈل دو تین اور وقت کا آزائش لیس لڑل کے لئے تنزیب و تروُّد کا ملال ہڑتا ہے ، بال بیش کے کے بیش کرتر آق اورا کیما کی بارائی کا مال ہڑتا ہے، موجوں کے تیج بیش سے و میکھنے ہیں کرجاز سمور میں آپھا ہے اور لیپنے سمون رواد ہے ۔ گودکائیں

إلفنت لوالعنو ودمراأ قارنبر باه ايرني ائتي اجون مث مره کے ہوئے اوشکی پر کھڑے ہوئے جا ا کے لئے کئیسی مُوج اور کمال کا ٹاخم ؟ مزا تنوں ہے وہ سمجنے إلى كراب باركا وعوت اور بارے عقيرے نے إيا عبى سفرشروع كروا ہے اوريد جو كچو يُش أرا اس كى قدرتى مزلين ين قائر الرصح سمت كى طرت دواء بوايد تواس كوراستركى وبب فِرْلِسُ ادر مقالت میں کے جو دافت کار رہانے بتلائے تھے اور ان کی بیش کوئی کا تقی، اسلے الن مزاول کے بیش آئے سے قافلے براہول کو اپنے سفر کی محت اورا بنے رہنا کی بھیرت پر عَبَادِ برُمنا ہے کریر ہو کچھیٹن آدا ہے باکل وہی ہے جس کی اس نے خبر دی تھی۔ فلکٹ الْمُ الْمُوْمِنُونَ الْآخَمَ ابَ قَالُواْ لَمَا امَا وَعِلَهَا اللَّهُ وَمَسْجِلُهُ وَصَلَهَ فَاللَّهُ وَمَسُولُهُ نُّمَا نَهُ الدَّهُ مُسَالِكًا إِنَّمَانًا وَّ تَسْلِيمُاً \_\_ رَجِبِ غَرُوهُ خَدَق كَ مُوتَّ بِرَالِ إيان في خالفين إلى نوجوں كور كھا توائفوں نے كماكرسى بے حس كاالمراوراس كے درول نے بم سے وعره كيا ا دراندادداس کے رسول نے یہ کمانقا ادراس سے ال کے ایمان وسلیم میں ترقیری) . ماسته كى مشكلت الى يقين اورا إلى وم كے الت انباز سُون كاكام يكي أن ال سال كا. إِنَّ تَيْنَ أَبِعِرِنَ اور طاقيِّس أُملِيَّ بِينَ علم وتون كُوثر في مين على مشكلات كا براا تتحييب اددا إليِّين ا كى رُوحانى تركى ميں بھي مشكلات كابرا وسنعل بے اگر مشكلات نه جتيں قوتوتيس تفسير كر دہ جائيں ، إلى ان كي بهت مع ميت خشك برجات والماني كوشين اورا نبالى ذ بن اليوجي بركا برأماً الله عط مح مادى بومات، زندگا كرماك دشكات مين دائا اجتاد سے اور وائے عمل المقابلة جماد سے عادی بوكرو، جاتے، زِنرگ كے دريا ك كے الل ساكن بوٹبان جس بركائي جي بوتي. ع رؤ محا أو الله الله على الله المراجل بن قام بها المسولتون اور داحتون كي فرائمي جو د وغفلت كايش فيمر ب اورجود وغفلت تومون ك زوال المنظنون كے سقود اور مام بر بادى كامقوم ب ورنيا كيم ملاؤن برجى اور بندوستان كے ملاون ''مِعی سولتوں اور ماحمٰن کا طویل کرورگز دا اور اس کے متبح کے طور پر وہ طویں عرصہ کہ جو دوخفلت لا كاشكادري اود ال كاطبى يتخوطا بربوا ابتهام ديامين مشكات كادور بيد دوراً و نعول نے صرواستقامت سے کو ادویا ادراُن کے قربی بیداد ہو یک وَاُن کا این کے ﴿ فَ الديم رَورُ كُلُّ عَالَى مِوكًا حِن كَل مِين كُونًا وَ فَيرِينُ أَنْ تَمُنَّ عَلَى اللَّهِ إِن استُضعِفُوا ا الأرود و المستورد و بہترین کیائے کے لئے



ھارے بیتاں ہے۔۔ نیل گری سے نے کر آسام تک کے تمام مشہود معروت انانا کہ کہا گیزاں میں خرز اس کہ وجی نے خرز اس کہ اڈی

بَاغات كى چائے نہايت مُناسب اور اجى زُن پرفرائم كيا تى ج

مَنُ وَاكَرُوْسِ فُ اور مُنو وَاكْرَ مَكِيرٌ "كاليك بارصرور تجريعُ

عَبَّاس<u>ُ عَلاوُال بِنَّ این</u>دُم**کینی** عَل*ِی عَنْ عَلاوُال بِنِی ایندُم کینی* 

مهم. حَاجَى بِلِرِّنَاكُ يِن بِازار ، تَمِينِي مِلْ ونهره و 333 عند تاريد مورد و 33

- ابت اولي وي ، جل 1940ء بأأفضاره كحنؤر دوملرانتخاب مبر حضرَنت تجكُّر صُراد آبادى ثمانعُ شِده الفرقان جادی الاول ۱۳۶۰ ۱۳۰۰ خارداریج سند<u>ه ا</u>رو 'سُوزْحت ک مجراسی خاک سے فردوس بریں ہیدا کر يهلے توحُن عل حُن بقيں ميدا كر اسى ئبت خاندے كعبدكى زميں بيداكر يهي دُنيا ۾ بُت خانه بني حاتي ۾ ائط اوداك حبنت حاديديهين بيداكر وقع ادم 'نگرا*ن کے ہوئیری ج*انب مین مینیاتش کده سوز لیستیں پیدا کر خ من خا ثاك توسم كو حبلا كرد كو ہے . داحیں ہو تومیت بھی حیں پیدا کر غم ميٽرويو واڻ کوغم جا ديد ٻا أسال غب سے خبل بودہ زمیں بیدا کر أسمال مركز نخنيل ونفقورك تك بطن ہر ذرّہ ہے اک مہربیں پیدا کر د*ل ہرقطرہ میں طو* فان تج<u>لی بھرت</u>ے نازجن پرکری سجدے وہ زمیں بیدا کر بندگی دِن توہو انسان کی نطرت کین ہتی ماک یہ کہ تک تری ہے بال پری بجراسى خاك سے فردوس بریں بیدا كر عثق بهی زنده و پائنده حقیقت بری حجر 🍇 عثق کو هام بن د د ق یقیں پیدا کر

ايرل مى جون د ، العرقاق تكفئؤ خاص انتاعت ھُولےسیل اور دینٹلے تاری میوماری

مسلاد مدان المطرك النز ما كا في الطرك النز ٨- بي ، وله محمول چەنتى دود يېشى ي

جادے بہاں احتی مسر طرح تیار شدہ پرسٹ میں بانڈ،عدہ گی ہن سوٹ،

لراه ، مسانه ، اور في او ما ند اوري كاتين اورصابون كفائسي وامون يرطف يور . كان دويك الرب ريت والعصرات اس سے فائدہ الحمامين - اوراك بار

تشريف لاكر خدمت كابرت دين.

۱۹۲ يجنٽري إزار بنبئ بير

ہادے بیان اعلی قتر کے بیوں سے دیٹری میڈ کیٹے موتی دربار گولڈن لوٹل بنیان تو لیے اوبی مفلر بیوٹیراور

اعتبا قىركە دال ئاسىبىت يرەھىل تىجىئے۔



4 بادايرل يمكن بون هيواع الغرقان لكعنوُ. دومرا انتحاب نمبر اب کرن ہے اوراس کو حال کرے کھاتے کہاں ہے ؟ احترف میں کیا اس سے فرتجارت ادر کاروا كى كوق داء ابنون وَهِلُم بِدِنَّ ، اس كا جواب دواتنى برَّا بُرِمنى اوريُر لطف عطا فر ما ياك « ميان تحارث براى تحنت وشقت ميوندارى دبيد ادى كاكاب م قولس الازمت بى كە كام كى دە گئے ميں كاموت ما گئے برى ميل طوح تىس دى كے دوكى بركاد اس میں کا بنیں کہ اور سے کا یہ مہر ہے اور ہے ، میں او ہرے وغیرہ نہائل کی تمارت ميشه سلمان جاعة ل كان ين درز عام سلما فرن صوفتا آمون زادول كرد كيدا كروكون تروه برى منى طرح ساه كاورتيس ون فك بوركمى بركيدوا جب كرك وصول كريسية بين الكن مجارت مي اكترول كا ديواله مي نكلية وكلها . عُرَض جَب خودا ليه اليمه خاران شائ الدويندارعلاك دين مكابي اولا وكقليم بيا ے در کردور کھتے ہیں اروام دین کومال کرکے کھایئ سے کہاں سے تو بھرا دخرا یا امراء کاذکر ہی كيا جوخا خان دفياداد ادردي مليم ودولمات مع كير محودمين! اليصديندادر دنيادار دوون تمريم الون كاخرت بي ومن بيدك كداين كاكبان يساكم ال ع صفيت الان افعاد اللام على بالرباليت كم مركب الى اولاد وقل مكر كوالد يقامن

کے قوائقن کا اوال کے مصاب صاب ووڈ کا رفتا و ہیں۔

ادا پریل دئی بجون صفایع اً الغرقا*ن لكينو. دومراانتخاب ب*نر ۲٥ مَا خَلَفُتُ الْجُنَّ وَاكُالِمُسَ إِلَّا یں نےجن والن کو معن عبدیت دہندگا کے لِيَعْبُكُ وُنَ ۚ هِ مَا (يُبِي نِيْكُ مِنْهُ مُهُ لے بداکیا ہے ، رزق کی فکرتے لیے بنیں بداکرا، مَنْ دِذُقِ وَمَا أُمِرَ يُدُاثُنُ لِنَكُمْ ثُنَا لَكُمْ فُنَا ادرزاین لیے کہ مجھ کو کھلام ٹ ، رازق ڈسیکا احَّةَ اللَّهُ هُلُّوا لَرَّزُاقَ ذَوالْغَوْمِ الْمَتِّينِ و مرت الله بما مع ورزق دران كالحزود باق ابى بندگى دعديت كيميلاگرندا قيت كى تدبر: توت كه تدك اضان كى داما يدگى كا الماشيم للل ١٠ عمال مع ديموا وكولايا جارياب تارية في توك كيوا بوكا ويكن العراكم والدكي الكود كور كاب كراك فراز و" زيستن وكالطلب تام ترخودون وزارو عالياكيا ب ادر مكونت وياريت ب كاوسل مطلب ومقصود وكار ديكار كرفت ريد روالى كرا و الما يا ماناي ‹دىرى طرب عالىكر فيك كے ملىلەمى اورخصومدًا اس كەندرارى دنيا حس طرق عالملى كا كے خبگل ميں تعبى ہے اس كے ازاله كا برر دزبر حكومت كى جائب مصطرع طرق كى مدمروں كا اعلان كيا جالكه، فرايمي خذا كاستقل مذارش أور عكم قائم بين، مردن نوى وبين إلا قوا محت كانفرنس منعد بوتى دمني بي، مارى حكومتون في دا تب بندى كركهي كيه الني الباول كرودت كابرا صلاعد حواله كوديا جانا ب والشرصورة وسي إنان كامعولى مقدار غذاكا مفعف بصراك منبئ تلب اس برجى وقدًا فو تفاتخديد وقليل كاعمل ادراطلاع خان مولل رتى يركاس الك مهيديا وومهيدكا فكره كياب اوراكده فلان مهيد برانازك آف والانها امركيدونيا السياعيد دولتند وفوستمال مك به ابعى وامر اكورت وركى إلى يرس وال ك غذاوزا عن كالمارك والكابيان جيا 4. وال دوم رامي اليونديد فوار ورمار وزاب وريا بر محل برا بوگا ادرص کا مقابله برطره کی معامثی تدامبر ادر قوی دبین الا قوا می بتما می مدوجدی سے مکن جوگا " انبان نے مراہ اب خال سے مدمور اسے ، اس کا مجدم ) نا آوائ کل ہے بن دائم م اکرتر دوزان و حالمگر تحط منین ، طکه عالمنگر قبر بی نیظ اربایدی او قرآن فید مِن عابم جدرت درزا تيت كا دمر بالكليدس قا لي شخود في كر دعرف بركوان إن كو لديت وبند كاك لي فارخ وب فكرفرانا عابات وبليغور يح قاس دنيا بن اسس كى

اه ایرلی ای ، پول ۱۹۲۵ یو الغرقان لكعنتو وورا أتخاب منبر ۴۳ سے جان العفات صفت دوریت کارہے بڑا درنایاں مطررزاقیت می ہے اوراز الغزار باحبتا ع طورير بالكليائ كيسكا ومد وارتفها كي تدصرت الشرُّقال كى اس صفت خاص مين ا بين ور كر مينيم عمرا باب مكرد واصل خداكي حدال تحديث كرود خدا بن ميما عن اسكان اگرای کا تبروعنا با ای فینی رزق کی راه سے فاہر بوا فیمین سفت اللہ ہ . ا بنا عربه تواب اکثر عزیزوں دیستوں کے انفرادی دانفات کے میں بی ہے اور وسی در وخركرك كاس كوتر به موكا كرمان ورزن كاموا له كحدمت تحقيث كاليختسب كالام ہوتا ہے اور تدبر کے بتر ما توہ اب نشان سے میٹ کری گئے میں مبار باد یکھا کہ انگر زی تعکیم مي مي فالبعلي من من كورد البونهار تيال كيا ما ما عنا، ووكه نه موك اورم كوان مون ف تحماليًا وه ان بربنارون ميسدان سائن مي كمين أكيَّ كل سكر مبن تمارت وعيره برجريد منابه مواربات كربار باحض من درص جزى تجارت كر طين كر فا برى وسعاب زياده مِدتة بِي وووه حانى بيد اوجر كا طا برى الكانات كم مِدتة بي وميل حاق بي باق بيرا نكات قيد الوتوع تومر دا تعدين زكال يے ماسكتے بين . الزمن كو لأأور نجي ذريحي مكرسلان كواس كيموا بحف كامن بي كياب ، كدوت ما ماكر كانكي وفراق وتبن ولها الطاون بالكيمنية الهد برمنيريه والتارتاك ما الماليزات لِنَ لِنَاءُ وَيَعُونُ مُ الْوَلَمُ يَعِلَمُ إِنَّ اللَّهِ يُضِعُلُ السِّ وَفَيْ إِنَّ لِكَاءُ وَيَعْدُ مِنْ ا وعيره كيتراكيات نعاس بابعري وفي فنك وسنب كالخالق تبن محيول بيركذت كم ظابركا اربا بُسِ فا بری سے زیا ، دہش اس لیے عروں کی طرح ان میں اتنا غلود نیا کہ گویا دسا ب و عدابہا بى حقيقى دراتى بين زاسلام به دواسلام كم خدا برايان اور يرحقيقى اسلام اور دفينيتى سلام ك الدية وزندگ بى ساس كى نهادت اى ب يرودروس زبان سعندا كافرار اورس سى إنجا کارو درمدن راسان می درات و جدات در اغراب این وقت تک المام کا مذاتی کا اعلان میدان تم کانفورات کوج یک داغ بدر شرکیا جائے اس وقت تک ملام کا دین دونوی در کات اورانفرادی داجستای مزات کاتری کاف بی کیامال ب اعتقادی خای فی ایک دوری بوای خود زیمی اورنما اطابیته کر کھانے سے مراد صرصات زغا ئے نیاد دفغرلیات زندگی ہوتی ہی مینی ہم نے کھانے پہنے د ہیے مہنے د ٹنا دی ہیا ہ مکان ا ما ای زندگی کم تام جاری وقتی مصارت کا ایک خودما خیز میبار مقر کر کھا ہے جب بک وہ ہے

الغرقان لكعنو . دوسروسخاب بمبر ا دارِل ائن بون حصور ی 44 ز بود الراوفت كى يم يحية اوركية بي ،كوكوا في كالنبس الدماسة و حديدا أرزك الداكريد سوال کیا جائے کر اُٹراک کواس کی کیا حاجت ہے ، کد دنی تنظیم سے مورم رکو کراولا دکو جی رکل واق ك يد دنيا دى تعليم دلات بيس" وتفاي بي منا به ، كواكر ما رى أمرى زياده ب قيمارى حدثيث دىمارن مى ترولىيدى بن الني اس حيثيت جاه دال كورجده أمان ما ما المافرادرمايي مناصب حاصل کے بغرکیے بر فرادر کھا جاسکتاہے رایس منطق ہے کہ جاء وال کر کسی انتخاب اپنے مقام ربيني كالمبرالادا بنبرا بوكتي أ ودر ابنی ماه گیروت جاه و آن که اس عانگیر جنگ سے پسلے ای مندوستان می زندگا ك نفس صروريات ماريخ سات دويريها موارس زياده زئتيس ديني تجديث برس جارياع آدمير ك كوك ليد بيس من ابوارنس مزورات كامد يك باكن تكليف وتنكى كانى موت تعادر بهتير واي مكالي الي على الس محمل كم من كروفها قديق ووحفزت عليه الرحمة كي تنوا ، کان در می بحبی روید اجوارتی ، جوصرت کے طرومل کے کمالات کے کا دیے کیا تھی معرمى حصرت في اس كوبهت برى تخواه مجهامقاً ورخرافي كم " تین طالب علی مین موسا کرنا تھا، توزیادہ سے زیادہ مین روب یا جوار کی ررى ائى مزوريات مائى كى يدكافى كميا تعاداس مي مى) باياروبدائ خرية كے ليے اور بالغ كرك فروح كے ليے واس سے زيادہ كى تخوا وركھي نظراى نرحاتى ، نه اس الده كا في كومستى مجتا " وارثرن السوارة حقدا دل من ۲۰) خودراتم خاکوانے گھر کا کچر ہے کہ والدوج دیمانی درجی بہانیت تالغ دیوکل طبیعت کے طبیب تنے بوج اوسطا ، ۱۰ کاربوں کا ۱۰ فرد کم پر ایک دھرفوکر جاکہ جی کاسٹینے ہے ميد، ننادى بياه سب كامعيار اومط درجبهر كفر فاء ادرابل برادرى كانكر أمرى كالوسطانا بد رى معى . يد. م سے برط عابو نداً مدن ميں ترق كر كمبى كونَ فكونها في البته الله إدر العشد دا در ساندان من تر آن کی نکر آخر دم یک ری سعفرت مولانا محد نفتم صاحب فرنگی علی دخرانشوطیر مصميت دا مادن كے با د مود وك كى وفات كے كبد مصرت مولاً نا تقافى معسر الشرطيد سے آجز تک برا براصلاح و استفاده کافتل جاری ربا زیاد عبرت و بن کابات برکھر جرم جد ر فرود رب كول ك جورات و طانيت إدل كابوكون حبن نفيب عقا، وه اسس

اه ابريلي *دمي ديو*ن س<u>ه دوا</u>رع الغرقان لكعنؤر ودمرا أنخاب بمير نالائن نام بدا دو بس بمعملة بن كوسينكرون برادول كاكدن ادركيش وموفزي ميم متيزنه موا بال كليم عيرين والدهاليار حزرك اس ومجل وركت كا دارت والده مذطلها كا دم ره كيا سب م ورب ارحدها حساريان م ايول برك كاصفت معى الدالتروال والدي اى ك زند كى د آمد فى كود يكوكر تحد يمن كان ... باق ين سينكون ، برارون كه كدن كول موز وكرجاك سيك بونفاق صدى كريخ رات ئى ميزان اپنے ايکسمکم حکيم لئي اُستناد دمولانا شرعلى صاحب مروم بھے، کب بست آپدسکھا ز نقره ككسوا كجه زنكل مولانا ندوه مين جب را فخالخوف آخرى جاء عرثين بقياء عدر مرسل و ومتم مقصمير والمتدعثانيه مي مثعبره بنيات مراط كله كتر استار منزر بوكث عقره مثنا بره تهدير ما موار تقدا ابني تك مورفرون كي مجائب كلورثه كالزي كالعلين ديان زيا ووتقدا ، اكثر خده واراي گورا گادی دکھتے سنے مولانا کے اس مجی متی ،جس پرونورسٹی تشدیب لاتے سنے مجھرون مود کیا كي يكب كاء فكالأي برتشريت لاسته يكيسوص كياك معدَّت تكوك كا ذي كيا مولُ ؟ فرايا فعال بيا د د كفيف مين اس برموار مونا تقا بي مين كفية و مسيسك درسوار رين نفي أيا ام ونت زیر حکیمانه بات مجویس را زُختی ۱ در و لا ناکی بیرانه سالی اور کم متن کاتبایشا صلى بول، نسكر، اس كے بعد فود گھوڑا گاڑی جبی رکھی ، مورٹ بھی رکھا آپر کا بوار تک کی کھی تنگلہ کا بھی مڑا چکھا ، کھٹویں ایک<sup>و کھ</sup>رزین میں خودا بنی دونسرالم بی بوٹری کیٹی ٹیا ان لان اور مصلوا ہی ذكرجاك مانان ادرفر بحرسب مي كانتفاعه اي حينيت وموصله مع برهدك وكيعادكعلايا الكرجداكو گاہ دُریم گذاہی دیتا ہوں کرمیدا جدا صفرت مفانوی رحمتہ انڈعلیہ کا جرتوں کے قبلی سے مجھ عقل مشکانے لگی ولیدا می ولیدا امریدارے فخ و کما کئ*ن کے س*ا زورا ان کول<sup>ا و</sup>ت و آسا*کش سے ز*با و خوداب دل دد ماغ برموار بان نگا! اور بالاً مر کور دور لد حدر آبادی می جب ایک مب وحس كابمت واصالاب جامدتى قريب أيك أوتير سحدك احاطري مي عاص واقرا كودت إحقر تع ليد دو چرے تيار موکران ميں تيام منسب براة بو مباحد الياميس مرتا خاکرول درائ نيد کی كون بري مراجعيل كربا براكي بيد إ در آج بي فلفت كا داق لوي ديويين كفي من ميلد كارداً کاکون جزیاداً تی ہے، تو تبرو تر تبریت ورستی انسان کے بی دو جرے ا دراسی زاویہ کے دوجا سله پرمیونبرکے بالکل کارے دور (ج فظالمنی کے سمنیم) وات ہے بھائی اب جامدی بدت کھ کیا دی ہوگ

الفرفأن لكعني دوسراا تخاب بمبر ما • ايرلي مئي، جون مقال ج انے گئے صابت نراہ کھنڈ کی ہی کونفی کا معالم بھی ڈادم حیات میں اے ، درنداب کھی کے محات كونورى كاكرول دهونداب مية وأب بي تعلى مكر بين مي ج كيدون و دكن مر مكر دكي اورسن وه بی کر دفسه رفت عهده دارا در لمبذر نامب وزراء دامراد دفار رجاه و ال سب کو رکد کرهی ریج سينك اندوم يرجاه ال كرتقا بلروسابقت كاعبى دكمي بين ب أدر العيم اى تم الكادول ميل لرفية لوشة دم نكل جا ياسيد . رای برانی مظاہر اول : استان اپنے مقد و مفا دکے اعتبارے اول انہیں تعبیری ہے اس ليحكد دنيا كاجس فلب مي ديره و آخرت كابيش منه رہے جائز ونا جائز كاتميز اعظموات ووزن وحبت كاخوت وخوق وليس تكل جلك مفراك رضاو بار وفي كالخرز بوز يرقو وما دالله ايون و إيان ك مساق كافروكغرك دنيا كمصراكيا بعوادريد ونياكى طاينس دنيا كاحشق بلدجون بيند بعول حضرت عليا لزهند ك كركسة مُناك كما في معلقة بينين ، كريه توكد إلى من إكل كعيب عائد ، كركو إخد الله الم يعد الله واسطرى مبنى مرة كافرى كازدك كافا من شاك بي كركم ا خواس كوك واسط بنين ، اردوان كازند كاك فاص قال برم كدوواس دنيا مع بس ما فرادرم ان كاما تلن ركفتام ياتى فكروطل حدو جد كاصل قلق حداد آخوت مع البيد الدونياي جريم بائت بي كريمي جواك ادر ده مجى جوجائد محمنرت على الرحمة فريات جي : واليابي بصيح فأمرائ بي ينتأكر مركبهان جداد فاوس مكاد فيعائ ادر معرائ كالأسے تريك لكادے و ظاہرے كفتى برى طاقت ب مامى كرج يمى مكم بوُسْلًا بس مرائدي جارون سے زياده كوكا قيام بني كرسكيك بى وقت قوائي كمان و إن كيز من من مكانا وراخل دماغ ب اورونياليين بي محدد قيام كامرت ب، كابن مدي مبد الافتياريان فل مانا راسكا، وادل وراي ين بام رافعياً بعی دوتریمی بی بر ۱ بابسی*ت گ*اد*ی یک مای گوناما ما از دکستا ادر و*اغزاری می

مين سَدَ وَسِرُكُونِهِ مِن وَل مِن وَل زِهَا مَا جَا الربي مَن مِن مِن مِن وَكِ الدَّيْكَ

(كِيكِ مِنْعِ كَا بِعْدِ مَاسَنِدِ لَا خَلْفِرِمَا يُجِهِ) مرانا اكلان احترك سالها سال كروش قيام ولهام على ائ مسجد كع جراد مي الغريب و ايس اور الاسحد كا ومعرقها " نام ويك اورورت ند تورك عا كون كار ال ام الد بونا والاى كا باركاريد. اه ارال ، کی ، جون سیماری الد كال مكين وورد كاب تير سیوں شوم*یں کے دوگوں نے اس حدیث کے خت*لون منی لیے ہیں، گومی کمیا ہوں کھیں خ تكيف وعيروك ومرسع بين فرايا ، بكاس لي كرجل فارس في معى بنين ظار تا وا كيابى بردوك لان ك فال به كردياي الكابى فديك كالمكرم نظيراس مي يرا بي عش دارام موكونكري فك كل حكاكم به ادرونيا كونين الجرحب تازهم كا يَوكون بوس بول كى اوركون سوسية كاكدون مواوريه مواور وه موا مكاب يون سويع كا كود نيا تروكس لب ديبان جي طرح تعي كروجا تداود وياك مجانك أخرت كامون مولى جابيد اوريس في كاك الكريدالان موكيا ، توعو و إن ون المار برگ دون عیش برگ درزون پرنیان برگ دون معبت برگ در دانون موده در لیکن باری زندگی داکے برتا واور معاملات سے والا ماشاء الله علی میں مین « جیے کون میکوائون مو کیونکومین محت دنیا کی ہے ، آخت کا ہنیس ا داس کا آنا مثون ہے ، میزائی دلوں کو گول کرد مکھ فیس کہ دنیا میں قیام کی اِت ہم وگ كاكما خاق كاتيم ، كون رين كي ون كالكر، جا مداد موكى ، كان مون كا في كلو بول ك، دعيره دعره " سر اروات وميره وميره . "اب انفان سه ديمير كم امرت كم مثل بمي كميم الي انگي م أن مي كرم فاكي كاز مذاكر ما ني ماين كي يون جن مي الدين باغات بون كي والت بر*ں گے دوری* برں گی خالبا کمبس یہ امنگ*ی میں ہوئیں ،* بکا خیال میں مہت کم « معن اليه مِن جن مح باس دنيا كي نوشي اكو أن سامان فيم اور وه لوكيم ي كما ب بمرد و زاك فرشيا نابس منائد بكريم دس جاكت يم كركون والي وارف میں ، زنرگ کیے کے مح کا والناسے باشکا یہ ہے کہ جینے مرف ویادی زیگ كرسوجا كعبى آمرت كويس سرجا ١١ دره إل كى معيبت كابعى خيال كياك ده زندگ کیے کیے گا اورزخ میں جانا بڑا اور وصیبت کیے مہی جائے گی تھرجیے بہاں تكليف كومون كرتد برسو مية مو كرشار فلان تدبرس يه تكليف كث جاك یا فلاں تدبیرسے شکل آمان ہوجا ہے ایے کمبی آخرے کی معیبت کے بیریمی صوبا

. الغرقان تلمنز. دومردا شخاب نبر لمەدىن بنى جون سەمەدى ď ۔ والانکد دنیا کے مصا ب تعین ایسے یں دجن کی کوئی تدبیرہ کامیں زاد اس لیے اس كورينا بى عدف ہے ، گر معرسيتے ہو ادرا فوٹ ك كول معيدت على اسى اس بولاعلام بو بلک مرمعیت کی تدیر توجد سے ملک میراس کا نیکرزگر والفق م<del>یساده ا</del> خداد آخرت سے بے تعلق والد ت كرى كا يا حال صرف عام دنيا داروں بى كا بىلى بورگ نے کو بنداد سکتے اور کھے جاتے میں، آن کا حال عی اس مالاس کو مہر بنہیں ایرت ا دسے کہ " دنيادار قدامگ رب، ديدارون كريس آخرت كمتلل ندامكن بدا موق براز الديع احالا تكرفوا تمال مات قرات ين بالبعا الذي اسوا العرالله ليشل مھر جونو علم معی دنیا کائیں دین ی کا مامل کرتے ہی ، ان کر معی اگر دی دا نوٹ کی ا ملکوں اصر ندفنوں کے علت اس کا فکر واصلی رہے کے کھاری کے کہاں سے و یہ کیے فسلم وحرت کی بات ہے! ان کی زندگی فوامت کے لیے حال دائوہ مو یا جائے اوال کا او مصد يمل حدا صلح الشرعليولم كي زنگ موناميا سيئ كرصوركوائي ادر اي الى ديمال تله ا کیسی زرگی بند و مامور متنی ، اس کا زوازه اس منے کروکد لوگوں کی مسوره خالی من منا تر برک ازداره مطهرات كمهم كجعطبيًّا إس طرف ميلان موادد صفورست كجومزيه كادن نعقد إدربالان ك در واست كى ، وصفور ك تل مبادك يرائى كال كذرى كد يك مهدد كارمن د جات ی خم کھا ں، بالا خرب<sub>اً م</sub>یت*اڑی*۔ بااتفاالنبئ فلكاذ واحك أكنتن اخلاصديك صنركام بواكدمان مات اني جيرومت فرا وي كالخام كاوزا توث الحيادة الدنيا ونعينتهكا فتعاللين امتعكن واسرحكن امكاراز در لمكان معلوم سي ترميز اب را ناونهن جرسكاء وراكة خداويول سواحاجبيلاوان كنكن تزوين الله ودسوله والمداريكا خديج ک رضاد و شنودی ارا فرت کوموات فان اللحاعدُ للمصنان ضكن دا فعالمات كا ظالب برتواسي ملكيسبون احدًّا عظماً . كلير الدقا فأراك وتان فلم الناداجرد العامهها وبادكعاسط انعابِ ملہرت ، کوازدابِ مطہرت تیں ،سب کی کھیں آئی تنب کا سے کھیل

١٥١ رول . كل . بون 1913 44 الغزقان كفهنز ودمردانتخاب منر ين ادر معربت الوحضور كيها فقانوشي خوش نقره فالذمس أزردي كوكر حضورك إن اربا نا ز جزجا تا مّعا ، ترمن لينزك نوت اَ جا آيانتي ادرمينوركا به فقرو فا نداصنطه دي نبس بالكل فتياراتي ها احر كومعزت مدد تفاوى على ومسك تعرصا دق مع نسير فراكيا س و حب كى علامت برنسه كروس كم ما فد دليسي بود اور دليسي اس كركية بين كمه صغرصل الشرعليدكم كوفتر محبوب تعانهن كاستينا ولأدسك ليمنس امس كوثولاً وعمسالًا وختيارك وكعللياء وفا تربي فدائ قال عدداك. الداشر محذك اولادكورزن لبس بقدر كذر اللُّهُ مَّرَاحِعُل دِرْق ال صحد اوقات علازاع ادرالة يرمشة فاطريني الشرقال حنباج سيط غدان سازياده مجور يقبس الكرن الكرتسرحدال ك إ عدر مِرْ كِي جلاف ي جائ يركمة تصرب على من الشرقيال عند كفرا في مصور رصلی استُرعليكيلم ، سے كى ويڈى خلام كى درواست كى تاكد كھ عدسان واسك فريا كو لولندى طلع دون اور کوفراس مص بھی اچنی جزرے ،وں می*س کوحشرت فاطر مینی و شدندان عم*ها نے بھر زير صاكر دواقين چزكياب المك فرة الون كياكاتين چزى دے ديجے الم الحافر الماكسون إنت سنعان الله موسو بارا الحديد لله ٣٠ باز ورالله اكبر ١٧٧ بار وراباك وبرب وروى غلام سے بہترہے اس خداكا بندى نے خوتی نوشی قبل كرايا الديكھ خصن ركالى الشرط والم كونغر محرب نقاء تواين اولادك ليراس كونوركرك وكعلايا والرنق مس ٣ دمى ادر جواولاد کے لیے محرب تقام محرب اصل میں وسی امت کے لیے معبی تفاء جدا کہ آ عموى ارتنادست فابرب كمه ينى جماكوهم كاصحت دعافيت اور دلكا من اصبح منكم معافى في حسيله امن دهین نعیب مراود ایک دن کا کعدانا وللمشا فى سوريه وعذده قوت بوعر یاس برنوکو استاری دنیا جی سوکئ ۔ كانتاحيزت بعالعتياعذا اللبة بينعفائدامت كحمال يرادح الراحمين ورحمة العالمين كى ثبان رحست حمى كرماً معذ کمد دیا کے کمشیره للب کاد حازت واباحث فرادی دلیجن دنیا کااب اعشق دحنون کر جسے کو کی ش آخرت بودا عجيب حذاسته كولأواسعري منبئ ال كالآلجازت م تومعروي وونيا كاصنده ولوم

مادار في الحاج ال معاور 44 العزة أنافكعكو ودراأ تخاب تنبر ا معكران كيارا. در و الغرض والله مي ووي زرگ کے لياست مقدم بيا ہے كم كام ميداوم وي اور الک يم الدي سامل دواسط بيش نظري المرك ميدنوان زرگ کے سامت کي ان و مسكل ات وور ال وسهل موجات بهااس ليركدان كي قدر وتحيت وزن وابست بي متقل مسأل ومقاصد كابني ره مِالَ وَرِينَ عَن وعَلَى كالدار زوركونَ جِمْنُواسَ وَيَاكِكُوا فِي جِيمِينُ وَأَوَام بِرَاسَ الْمِوعَ لِكَانِ رامی بورکمات که راری حد وجه دا که اونی اخسیس و قلیم زندگی مین کم حوکه و حالیما اور تعیر حسن خم يكهم براكاركالان وكاردك ربيهم من من من سعيف في الحيوة الدنيا وهدي سون المعرضينون هناما ية ويقول صفرة والمطالحة على المان ملل وأن وكار حراكل صفى من من الانتصار كومواكا ويناك دم الدول بارا وخازاد ررائعك يحذرا عتبا جددن كاتام كيا بيانية فكرول كاسار ناقوت اس كى بينت دراحت بروي كولال مراك دم بى قرادى كوللاكيدووت كما اجى ساء سادفات مرحائد وسى زاد، بردانس كام ما ككرى كسى مرائد م متعلى في كاسف جال د اللا . طانا بغين ب . بريضُوا بالحيلوة الله إ واطمأ مؤابها قرماص كا فرد كراً خرت بي كاستيره سه ادران ی کومارک بو د ) دوري بات بومنكر كے مقابليم مون بالخديق الراظوم أن يون تظريب كى سے اواملا بدا مان داخقاد مه كربر تعيد أني براي طرح رزق دراس كاقعن دسط بافراني وسط المرافعي الكيد س قال ب كما تقرب ب اوربيط ب ب إس كاسا، بردوم يا نظام عل متين ومقد رموكا ے اس طرق اصل نظر سباب کے بجائے مبیب الاراب اور مدیر کے بجائے تعدیر کریا عیم ایمان ہے میں ك بنيرايان كي محادر والني جوان وكيدهداديا واسداى كوكن دركس كا اورجدي الني ما يكا توكن رس بني سكا " وكامعطى لما منعت وكام انع لما اعطيت ) صرت بي أوما صَان جِهِ كُونَ بنده بِوان جِلْها قَوْل بِرَاكِان لا عُدِيمِن ابْنِي مِسْكَنَّا ﴿ لِكُرْ تَوْمِدُ وَكَالْهُ إِلاَاللَّهُ ﴾ ﴾ ودك رمالت محديه على الشرعك مراس احت بابت بدالمرت او بي تعدير رم ترك جوان دون مقدات كالازي تتيريه كالرونياكي زندگي مي مرك تريناده يديده

رام برمی تواند دول مقاله کالاواکی بر سوار آن با یک دول برت کا بداده در این با مان برده با بداده به در با در ای این ما دلم کورزیدان برای محدود که این بود این امان می در این با در امراب کیرا می کاردان که در این کاردان می در بردید شده آدام کامی اندر آنال برکامی فراه یک فرام دامدان جان و کوشی برس سے حداد اور در بردید شده آدام کامی اندر آنال برکامی فراه یک فرام دامدان جان و کوشی برس سے حداد اور . العرّقان لكعندُ و درموا تفاير ني بي بي ون <u>معاور</u>

وال سئة سياميم

میری کالمسطخی یری چروانا نواق کارکی تقریب جوافون دراملورویزی کا استخطاب کرتیب کاکی اس تقریرس والامون نه یکی فاسلاز نه بریرس در زرگاریان کاست

یرتوردی رادی کے طلبا کیلئے کا کہ جا بی سیام ہے۔ اص میں موقائے طلبا کودلات ای ہے کہ ورستے مصل امار کی مداخر میں مارات کا استار کی سرکھ

دسی مذارس کے کے لیاء سے

بیل پنی اور ایا مفد اتفار کس کید ای مزل کوماین رئیسترن کوماین مینجی کتب خاند الف قال کلطهٔ

ماجه عواله نزيد كه الغالايم كان تل دسول الله صغرالله عليه وسلير كانيومن عبد حتى يومن بار ميونشها انعاكالشرد إكا الله وإلى وسول بعثن بالحق ويعمد بالموست والمبعث سبيد المريت ويومن

بالقندم :



الغرَّة ن خاص النَّا حث ديرين سنى جول ۲۰۱۵ نى نوىن نىبر 😑 سالا يھنڈاری اطریر



مولاة بيداد كمسس على زوى

نفن برسى يا خدارسى،

میم مافات و تعتسیر می اوپر ملتالا کا کلوا کریک اید اجستان جی فرانی میری برز سد دخیال کریک اید ایر کار کرد رفت

خیلندمون سے بعد ہ۔ ایرانی بی امار پیدول کرے ہے

ا میزی یں اجاب دوول کہ ۔ نے جرانشات ول دورتاں ہے دے نہے ہے

يرمانها عدامي وقت كم ول كمها قرم كمنا جا بها بون وادراس افرما كهنا جا بها ون جيعه من

آسیدن برائد کدرای تا مد به انتظام با بود. للااق ادّ کاک کاف طاب تا آق ب می سد بردست شده شد به انتخد این دلگایا شده سکاهٔ وی خود البدای کما ا تاکسیدن فرر می ایش بکدیده مت کادرول می کرند کرکرکردن ایا مکی بس بد قرع چزگی برق واکستی می کورد

برے در ارابردد مرد اس فرائر کی ادارد پی آخال مجد کسند بی سیار مند کرتے اس کے کراخوالل مرابسی در این که با برای به نها تیزیں به خاکور که این پی محکمه گالواری قدیم جن بی فرائد این ایسی ایسی ادار این شاہدی بنیا تیزی که خیر خوالی کا مجدی مجروبات کا کا میکند کا میکند کا میکندی میں کی بڑی در دوار سیاران کردا چکم میکل دوست کردی که این ایک ولیکندی کم میکندی کا میکندی کا

د ونایمه نعلی کم بست هوندادهٔ پرداده ایمکام بری تمیر کی جاتی جری بخرقی دندگی مزل اندگ مهده صنی زندگ اعراض اندازدگ وخرو ایران میدند برداد که کیسارهٔ وی میرانده

ماه اپريليء مئي ، جون مصطفط 49 ً الوَ قان لكينُه. و دمرااتخاب منبر ين كالني بسناد زوگ دوري موارستا دورگ باتي عني نسي شخف مخلف نامون مع مجدوجي دوس ان مي د و کارا خون جما -ين مرك ذندگى بديد كرة دى اچنگ كوايك تريدهماد كار در قال كزور احتوان ك كركند بدر كان الله المائيك يم الدري تم كان الله العد العداد كاكان الله عد العين ركا روال المالية والمالية والمالي المال وفال المالية وفالك المرام الم المالية والمالك مرود لول ارتعلین کوست زیاد، ما نتاب ای کی فوت سوندگی گزاد فی کے فعالط اور قاصد برائن ک ا ندىكرنا فرددى ہے۔ مدوستان مي مهامعارت ايك ميت رائ ارائ لاان موقع به ميصاص ك ارتي حيايت اللائيس به مكواس د بايس ايك دومرى مواجوارية عنى يا في جائ به رومدوستان كي مرا معارت زیادہ در مہے سے دہ الزاق ہے جعد ایستی اورنس فیس کے دریاں مجیشہ سے جاری ہے ، پہ اوال کیسی الك مك مك يك يعدونين على عددناك بربره ين الدين والك كمعداول ي مك عدود دى كدان كم موك كودن كالدين وي بي وزول كادوامول بي وجهيداك درب بر غالب آنے کی کوشیش کرے رہے ہیں مصرات میٹران نے اپنے اپنے دفتوں میں برحگر تعوام سنتانہ زندگی کما تو دى ب العان كى كارانى ك وودى اكتمرك نافيكادددد ودرا الكوفس مرتى ميشرك لي معن الابن مِنَ بِكَ بِلَدُ است مِدِ مِن مُوقِع الدورْز في بِرَقا بِلْن بِرِكَى فِهِمَتِي سِيمِ الدارد ، بي بم المن النس برك زندگ بروي طرق مقطب زندگی کا برشعد او برصدان ایم که گرشت بن کما جائے ، گھرون بم کفس بری از ایک يرانس پرقاد درون مرانس بين كارهالان م انس بين استار الك معد 4 وفتال من ورك ودر مرس بهدد ا ۱۰ درم اس مي تي تي از ب جوش يس مين بستان منظل ايك درس بن ساح ب میں ابل میشدے اس کی فرعیت دی ہے اور حوا اس فرمیت کے است دان کی فواوس سے زیادہ وی ہے ہر جد کر خامید کا درسے ماس نام کائوئ ذہب میں تالیا ما کا داد دان ام سے کا دہب ك ان والورك مدادكا خارك ما اس وكرياني وكم والكل حقيقت به كرونيا كاسب مرا اندست ادراس كمان والدب مادر ورياك مائي ميكرمان تناف واسب كمان والانك اعداد دنا وآئے بھی کرعیا ال دہب کے سروائے السطام کے سروائے اور مندود معرف کے انے والے انے گلداید مرب برد مار وی تعداد العاد كرس ب و محلف قرين ديا مران بدوادر الان بكي بي فرحقيقت اكاذم بر نفس بيستى كربروا \_ يفريهن كى ززگ كارواره الدرس خدب كى نقوايت عرف اس

-107.62.4:al ۵. الغرةان ككعفر ودروانتخاب لنبر دیر سے سے کہ آدی کواس میں مزہ بہت آتا ہے کا الکفن میستی ک وزندکی بیسے مزن کی اور بیسے لعات يد . دربرادى كاطبى موايش لطف ازوزى دى سه دكين اكردنيا كام اسا ول كوسان ركوا مات ترمیران تم کا زندگی دنیا کے لیے ایک است ب ، ادراس کی ساری طبقی اور سادے دکھ ننس بين كا يجيدين ادرونياكي سارى تباتيون بحام قعادي ادر العفاينون كي زمده ارى أغير رعائد ہوتی ہے جاس توسس مرب سے برویں اس دنیایں اس مرب کی گنافش مرف ای سر بحر سمی سه کردی دنیا می صرب ایک اسبال ما دجود بود ای مورث می ده ایف نفس کی انگرا س بار فورر و دیکرنے الاحتراد موسکا ہے، کین دو تعدور بنیں ہے اس دنیا کے بیدا کرنے و اس مي كردره ف اودادون السافون كولسايات اودك مي ست براك كرا تذهن والماسي صردریا شانعس کل بوق بیراسی صورت می توقعی میں من ان زندگی کو ارنے کی کوشیش کرتا ع ای دانند سه تکعیس بزر تاسی که ای سے ساتھ اس کے اور مجی بجنس رہتے ہیں لیکن واقع سندار فرصد واقد غلط ميس مرجا يا وه اين مركز رساب اس ليه كيد وكون كي نفس يرس كانتير الاي كُ شَكَات اورمصام كُ تُسكن مِن نَظِير كا -نعش برسی کی زندگی گز ارسے والاس کا راجہ ہو تاہے بمن کا داجہ وہ واجہ سے کر اگرمار ہ مراجی اس کی خواستات میکه عطوا و اس کا بسٹ اسے میں بھی میس معرسکتا ، وہ اس سے اور زیام مندرہے گا۔۔۔ عور فریا ہے جب یہ سیاری کا مُنات بھی ایک میں کے راجہ کا تسکین ک ناكانى ب قرأت جو ديك ايك كلر كى دوى دنيا يركى كى من كارام يائ جائة ين قرد كرفر ا درمین باسکتے ہیں۔ اس انس برس کے موق نے ایک ایک گھر ہیں بارجاریں کے راجہ جدا کردیے بھی راجر، ال بھی دان، بٹائمن راجر اور بٹی میں اے من کی دان، وکو کرکھ درس میں بن ایر كتاب إينس يرى كى زندكى س كريم فس كزار كروره مال كرنا جا بتاب ايك الربى ون ا کے گھوکے افراد بھی جمیں ہوہے جمیں الک ملک کی قوم جمی جل رہی ہے ا درد نیا کی ہوت آبادی " دنیاک مصیبترں کی جزیب ہے کویٹرمض اپنے منس کی اطاحت کرنا جا جاہے احدادی معیا يد ع كن كاكما الف كم بات صراك اطاعت كرويد أماكر دردن كا وكار وواديون كرميد كالمجاك الشاهد بن ألمن الريدي الأناك الدارك الكوم ودود ادا الرطوة هگر درده تخاب بر مساور های به در می به در بری بی بری می در می در این می در می کردجری پیرا برشک مینرون ندوان می ندای کارد کارد در کارد این می در می در

ی بیان روی با می در این می در این با در این در اور در اور این بیان کاند و در این که این کانت میاند. از این با این کانت به این طرز زرگانی در میرود اور این می برای کاند و در این کانت برای این میرود. این این میرود کرم سرود میرود کرد برای میرود این میرود کرد در این میرود این این اور جد

گاری در شکرم بردی افزار بیش می در در در هما اداره کم بیدار شدندن برداشت به داد که نیستندی برده گیرد. در در زند نیخ کار خاص بردی شدن بدردی داده بیشد و اس مدی به شریعتی آن در گاری بود در بستار برد بردو تواندا ای قاما مک سک در مرای درد درد در داشتا به یک بیشتا برداد با تعاص بردی دهداست بربردو تواندا برداد و

نما بارخنا ، بن نعش بری بیم میشویند و دواندن کی نفش میرانشر پیش کان کار میش رختان کند خدد در ایران بیگان کرتا بود. آنهان قرم به برهده نفش پیشون کا بدارها در بیزارهی میدسانون نه این ملک کواس تعییدت سے نجات دالد فریک میدسان ۱۰ دوار ایران کا دارا

پرگزارشاگان این نازگردند می ملی مال بین که بیسته مراه یک به برار دیسی شف ایک به برار به ادر یک بزد با دودرشتایده که ما خط دشتر شده گزارش برخی به کودشوس نشارش به برطانی به جداب اس زرا شده میزل ادر میدالاراک قامدک نونی دودک ده کام کا برخا کاسته نشاه ی دا جداب براس زران برم تفایکن اص طبقه کی نشس میری نه عوام کوکن کن شنوان میرم میدند. ما که اخذار باس میریمین کوکن فورکا مال بدنداک دو مگان می نیس دستیک نفراد در میشود چوارد

خافقا چوں موبادشگا جدا پر بیا پیشیند نظر برط طعید کے اگر، امرز کا برم میں وہالہ پر کئے۔ نظر بیا بیرمانی ورکھ سر براسی، فوٹ نے اگر ان کا بھاری ایک تیری کا میدان می ظور نداد تک مام برگزارنے جورٹ کو ادر حاکم اپنے تکوم کولٹ اور ان کا فوان جوٹ کا کوٹٹوں میں گئے۔ اس میں کا میں بیران وق میں سے بہت جوٹ کر انہوں میں اس مان ان اور کرکڑ اور میں میں میں میں میں اس سے بہت جوٹ کر انہوں میں میں میں اس مان اور کرکڑ اور انسان اور کرکڑ کو

پشکنشده ادگرگی گزش کن کواردا خاتی در دارون پاستاس رسکنشد ادانام باگایتزدن کود. شن کامدید به این و چلاما را تقا : بکس کوفی تر تقایج مس بلید پرند؛ دحقا ادام ردجاسد آنگ ۱۰ داره ادرفظ صده مسید می کسی درج برشکان کا طسس من بهدرسد هندگی جما بهت دهمی ارسد سک درخ سرخلاص پرکردکی آنا و دود حسارا میمی کوان سا ؟ با فی کامنیس عام اس سا درای کام مشت ایک مشیرول افسان ما میمی کسیستیده سند. افرکزشان

ناه ایرک بخشیون <u>۱۹۱۹ م</u> 04 الغزقان لكعفد وومراآ تخاب نير فتاكواي دعادے كادب ميزا بلك اس كام كريك في عرب الك الساب كاريدا كيا اور اس ك برت عفاکی جرم کوم کدومول الدیمک اسے ایکرتے ہیں والی الشوطية الم بعمول نے دھارے کھفات برى بايس بك الما كار فارك السياس و الماري كارى على نيس الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري دناً وَدَمَونِكَ بِكَدَالِي مِن بِعِهِ وال جِزولِ لِالله لاك الى إلى كراس السنة كولَّاب محرَّة مقام وتعابيل اس میلاب کا د حاد اعلی با مع معادت کا جوں اور کھیا تا اس کے کود اوس سیال سے اسی وجی کے رکھا تھا ا ما مندري كن الهومة الداكر فعاد و دراك خطرت كاروي فقا وباب اخلان مشراف وتهذب الدر تحقرانفاظ بمرامنا بندك دوم كواس سيلاب يربجك فاكام أكرك فأتحف كرمكما مثا أومي تحفق كرمكما مقا جر میره حارے کارخ دار دینے ک مہت ہو۔ اپنی ہی اس دقت عرف ادثر کے اس آنوی سخیرا کی سبی تھی جس نے روان عام کے ہیں رہا دے کوج ایک ٹوفائی انداز سی نعش کرستی کی سمت میں ہمیر رہا سے ا بندال کی کوشیق سے خدابی کی طرف بعربیا تیں جریقی مندی صوف کی دیا کہ آری فی ایک م ہے ایک بھرت انگرانعلاب نظراتا ہے جمب نے مادی نفائی کوار بالا فرمادی دنیا کوشائر کی اور ایسی وكيدات نيت ادرخداب كا كالم مع مرايب دوسالين كالحت كاليمن به مه باداب ودنايي آن مول سے يرب ودانيس كا لكان مول سے مکن ہے کہ یس سے کی کویٹر گزن کر کہ کا توسیح میں ہے کہ اس زاندی عام مورد ڈکٹ مرت نعس پ<sup>رست</sup> غ کویک و اِن بدین در بری برسران مین بوج دشش کودک بردن بست نفخ کودک گرکزاشت نظ، كومليك كودِ بع تق، كود در تول كوا بع نظار كوم مودن كريستن كرت تق، توك باي ات ا پی میگر برسی سے میگر دست م برستیاں مر ایک پرتن کی تقس جنگ مام داماته کا پس دوی کودا پی يرملى بوسسيّان اس يله كاجا ل بقير كرينغس بري كه خاصة تقيق دية برستيان امن ا في زيري گزارنے يس ركا در يني دالتي تقيل اللي بيز اليقو الرويا الميره الناب ندكيت من كديكا م كروا دريات كروا امی لیے وہ ان کی رسین کے مبلر بہلوائے تعش کی الماعت میں کرنے دہاتے تھے ، اوردونوں میں کوئی التنوينين باتي مق براي بروال بارك بيزرمل التوليدل في اس اللب الفقاد اس كا يَعْ مِرُون كا يَرِا اها يا ، او وي موالين في وان مول ، حالا كما إلى إلى ال سوسائمتى مي بهت مقول اور والعزيز مق ماوق اورا من كرموز لعب سے ياد مي جا نے تھ ادراس بيح أب كوزتى كربط بل مواق حاصل تق آب كوائي توم كا تنا امقاد حاص مقاكد رَلَ كَارُلُ ادبِع سادي نفام دفا وآب كل دمك لريب في جبيل هاج آب ال

[ الغرقاق لكمنز. ددمراأ تخاب ينير ماه ايريل ينئ بجون <u>هنه اي</u> ۵٣ ك زندگا كوخلط د كيف اوراس كوايك دوسير رُق بركور دين يكوم واد ده كا ظهاد دوليا گراپ کوانٹرنے مقرا می سطے کیا تقاکہ ہاد کے رق پرنہ خود مہیں اور یکسی کو بینے دیں۔ ایسائے مب مع يعط وآب ك ائل زند كى كوفد ارسى كارندى كانو زناكر مينوم كادر الفاظ . كيسه د حارك كم خلاف بركونكما إسع وين مها في كم رق كونتس يرسي سع مثاكر خدا يرتى كم طرب مرزدینے کی کوشش شروعا کی اس کوشش کو کامیاب بنا کے لیے آپ نے تین جیادی جزی وکی ا فيوليس م و كرفها دا دوس سارى دنيا كا ميدا كرند الادراس رفلوت کے ماھنے م<sup>ین</sup> پاکس ۔۔۔ وعدالا الك ب ي ليتن كوكراس زناك تم وف كريداك دوري رفاك به جريران وندك كاحباب وكراب ويناب في يقين وكرد كمي الشركافيجا برايين مون واس عام دميا كم مثلن احكام وكر في بيجاب جن احكام ير مح يجي جل على عداد تعيير الع جب الناجية والماكا علان مرايا وموما من من ايك إلى على الله كالموي مومل الم ي كرونودان كى زوك كرارام مي فلل والحدوال الماران ومي رق ربيد وإساءان حيوثركره مسادرة اختياركونا أنوكوني ممسان طرزها وزدكي كأشق مباؤيريل وتدشي حليطاري تقى العيش كيا برى متى كربها ويحفظات ابني تنى حباة كرافقين الدرصلوت مول لين اس ليرافعون وميا با كيداداردب مانك ، كيولاك ساكات كانت بي برنسبه كياءان كالمجد س اين الانقاك ديجي مي ایک انتین جدیا ان این اتنا صاحب مورم بھی جزئگتا ہے کرزندگی کے اس طرفانی دھارے کا گرفتا ہوگا در گرفتاری میں استان میں میں جزئر میں جزئر کا کے اس طرفانی دھارے کا گرفتا ہوگا كى مفاروس مي عرف م كالبن دنياكى سارى قومي ال كينفاء أو حكما وال ك ورار ورسيان الن كما لأتهذب وسياست الن كيمقا يزواخلاق ال سكيماي وظيفى إودادب وسياست - دەأى دىوكى يىكى تخفى كونخلى مانىن مس د فا خاک کاطرے بھے جنے جارہے میں \_\_\_\_ ننفنا عاجزتية اس فيدانون في كواكراس دال مِن كيد كالا صروريه اجوز مواس للند بالكر عين ك تيجي كي اورمقعد اوركون توامش كام كري ب اس في اعول شفه ايك وفدرسول الدّرامسل الله مد مِمْ مَنْ إِس مِيمَا حِس نه اپنه طأل كي ملان بن بري چيز يه ٢ پ مرسان جي كير. اس خيمه اگراپ كاستنداى تىم كى ياۋى سەپ چەكىم كىپ كوا ئيا سردارتىلى كولىي قوچە داستان ا ون كوميس يتطور م ادر الكوكب بهت سے ال دولت كے طالب موں و بس يعيم تفر ے اور یا اگرا کی میں حررت کے فراہشٹ دوم وں تہیں یہی منظور ساتھ م لک کی متب حسین عودت آب كويش كري سيخ وكرب شاج يرنى بات الحالى خردع كل سبه اس ومسروارم جاسك

اه زرنی د که مراه مصواع إلفرقان لكحنثو. وومراأ تخاب منبر ٥٨ گراشد کے اس بچے رمول اور حذار کا کہ سیے بڑے علمبردار نے نہایت بے <mark>نیازی سے بواب دیا</mark>کہ مِرتم سے کچدنا نہیں دناجا ہتنا ہوں ،اور دہ میری میں تین باش ہیں جی کی میں تھیں دعوت دے رہا ہ<sup>یں</sup> مِن جاستاموں كفيس موت كے مبدوال زندگی ميں واقت في اور وميرى ال تين باتوں كے مبول كرة بروتوت ب ، آپك زبان كائي بكرة ، كون زندك في ال ولال كاس خال كالود كى كرآب دنيا كاكى جزك فواج سدين فالنت في أى حدّت اختيار كاكداب كوكد جوارك ميند جا نا برا انگر خدایس کی دعوت کومیس حدول نحاصف کواند و دمیس مقا که کریض سرسی مسکتنی دور مط ادراس دھارے کے نمان مست ب برک کی کے میں کا ت بھی ادر کنا و کا فاق کی اور کنا و کا ایکن بہتی سائده وراق كرجب كم جدد وسائ كوسال مبدات عديد من الدام الدوا عاد والتيار مواكد اب محالفول كينملوب كركم آئد، تبعي آب كل خدا برستان شان مي ودا تغيره بدا، فتع كانشر كب بردراجي ايس جراها ، كدي آب كا فاعا . وو خد اس ال سع براكدا وث يرسوار عفى بدك برغ سائدلاس مقاء ادرزبان برخد أكاستنزا درايي عاجزي كافهارتها السهوق يراكم آدى أَبِ كَمَا غَيْمًا اورب سركانيف لكا الب فرايا كبراؤين اين وين لك الروي الوت كا بيثًا بول بوبركما كوست لها يكول ". بسريعة إكداكول فائعً الميد وقت مي اسي إن كعير سكمة ؟ حب سے اسکارم وال برسے م اوجامد ؟ ایے وقت میں تو کوشش ک جا تا ہے کہ اور سے زیادہ رعب والاجائي ...... آب آج مجي و تجيفة بين اور آج سے يسل كا حال تاريخ بين برامد بك ين كرجن لوكول كر إحد ير حسكومت ادرا قد ار كاجانا ب الدك أل اولاداسس ك كتالى المات بن اور اس كابل بركيد كيد ميدس وآرام كور والتي بن الرفدار كاكم سے برات علمبردار کا حال اس مالل ميں جي دنيا سے ختلف تھا، آب كي صاحب زادى ابنے كو كا ساد کام اینے اتفاعے کر آبھیں جس کا دھ سے آپ کے انقول میں تکھی ہوگئے تھے اوجم بڑھیڑ الطالبة كم نشائات بونجة نق ايك دن العول فرسستاك ميدان جنگ سر كجهفل ماد كميتري الآ جان كى مدمت من لانى كيش مين خيال كذك من معى النه الحداك وحد علام ياكس والك لاون م تَسْرِينَ عِرْسَيْنِ ابْ بِرِينَا فَكَا مَالْ بِإِنْ كِيامِ مِنْوِلَ كَالْمِعْ وَكَوَا مِنْ مِنْ إِ مي مخسي علام اور با ذي سے احيى جيزويتا بول اغلام اور باندى اوسلا فول كے حصر ميں مات ده بع موت وقت تبتيلياً مرتبه مبراً به الله وتبنيل مرتبه الحيث للناه ما ورج شيكل مرتبه الله اصبعار برهدا كود إيسافته اور خدابيتي كأكسى عجيب مثال سع بيتك آب خدابيت ول

ك مرداريقة مرياكوني بجرجل أب كى بفضى برحرت لاسكناب ووسردن كرفق من رفياهى ادر ابنه ادرای اولاد کے بیے نفروغ ب کوترج دینا مجیز می کی شان ہے۔

عدل بمّت سانيست فطرت غرق كمامّة دكرال وكدائ وويش بت

أنة اليدؤك ب كرمايغ بي جنون في تجلط مجودون مي جنوروز إجدرال جبلين كان ل من وَرَة وَدَارِ ما مل بون زُوان تكليفول كاسارا صاب فع مودك يكا لط يه بي \_ - ب

ممى خنى كوا تىدارا در تا نون كى طاحت ل جاتى ب ترعمةًا ده اپ اعرّه ادرايي ادلا يؤمّانون كالرنت سر كاف كا فارتاب مردار بران كاردار كانان إس ما لدين ما الكرال تعنى ايك عرب رجرى كالزام تاب جوارك في القو كافت كا حكم در وا وكون في صورم ك ا کمستقرب ادرمجوب محیابی میستارش کران کرمیات درا دیا جائے ، مصنوع کا چروخفہ سے مرتبہ موگیا

ادر فيا إسفاكة م المحتدى البين إين الرفيف على رجع مرزد معالية وتدال كابعى اپنے آخری کی کے وقع پُرسلماؤں کے غلم تریں اجَمَاعَ مِرَائے کچے توانین ادرا حکام کا اعلان علم فرايا توان كرسب مربيل اينه يشتردارون ادراينه خاخات أيرجأدى كيا أب زفي عام مي

کھڑے موکا علان فرایا کو جا کمیٹ کے قام دستے رختر کے جاتے ہم، بمجالان کے مودی نین دئن آ بائے ضم الدرسب مع يبيط مين اين حيا مقدائن أحيروى قريف كوباً هل قراردتيا بول ،اب ال كاسود اس بروا جب بنہیں، اب و مود کا روید کمی سے دمول بنبی کرسکتے ۔ بیکٹی خدا برسی ور تران کل كة قانون سازاً كرس فمركة قانون بنائه والعربون توابية رسته دارون اور بليروالون بي بیلے سے کمدیں کہ ملاب قالز ان آنے والاہے ذرا ملدی حلیدی ابن فکر کرلو۔ زمنداری کے خاتر کا فالر

ياس مون والاسب مبتى زمين كالرسكة مو كال ديا بحيا عا موتزي دو. ابيه ي اس موتع بر الب في علان فرا يك فرار ما لميت دلين قبل برسان م كم تام فون بالل كيه ما قام، الله كانتقام بين ليا ماسكا اوراس كاتت يرسب ييل (ا بنه فأدان كافون) ربيد ب الحارث كا غون باطل قرار دینا بون \_\_\_\_\_مارے صنوع اس باران منال خدار *یت کے س*ابقہ دیمی قرت چدد تایس برر نے بیان کی بی انس بری کے اس سیلاب سے دوئے رہے و دنیا کی ساری و میں کو دیے ا لي موا جار باعقا الدرآ وهاراس كودوك مي كارياب موك الدول مجر رموت كدك كابات ير كان دموري احدا نير - جنا يُوحن وكون شاكب كي ان تين بنيادي باتون كوكما حدَّه فول كرايا ج

باه ایری منی جرن مصنوبی الغزمّان لكعندُ. دورإا تخاب ببر حدابِسَ کی زندگی کی مبیاه بین ، ترمیران الکون کرورون انسا نون کی زندگیون کا رخ ایک دم ایسا بدلائرة أن كا ديامي يقيمة نا شكل سيم ككما اليديم والمان م منكة ميرا إسدس شال تكورون يرس جندكا ذكركرتا بون: كى دعوت قبرل كرف والال يى سى كيد الإكر صداني رخ اللها يقط ، بوآب كى وفات ك جد کے بعلے حانش اور اسلامی حکومت کے ذمہ دار میں جوٹ ۔ آپ کی بے نسسی کا حال یہ تھا کہ کی سوال سعلنت كرمب ع بن عديدار في الكرزدك الرحرة كرارة في كراب كم كرواك مند مشا تكرن كي ليرت تقر لك دن وجد نوص كماكر كون لاي كيرميدا كهان كوما شاب ة فراياك مركارى فزار ترمادا موميناكر فيكاؤم وادابي بيال بوكو وإلى سيرس روايزمان يداي من الدار كي عامكوتو عاد الدكمو على معرفا وبدائد الغول في دوالدكم فرج من ب روزار عقود القود إيكر عقر واس من يتي تك يفي الدويك وان صفرت المركم كودب كد انس كاكيداً إن لا دَيمَة تاكر أب كوريلى جيزكانون كرده بين لي مندو إلى كم باس جل من اور وه بني بين المال كومب كرديد ورفر في كويد المافرية عمد عرج من سيت المال صالب انت دول میں بچالوا به وملوم مواکد مار اکام اس سے کم بیراعیل سکتا- بعطور ااسیمیں اشتا کم خليفَه دوم حصرت عرفا دوق كم دورخلات مين جبُ فاول ني بيت المقدس تنع كيا الدر چھڑت جومادہ الکشنرلیڈ ہے تیجہ ، سابق میں ایک ظام تھا لیکن اسلان حکومت کے ہم رہیے روا۔ ص ك إلى مواركا مرضا كي أن القواى دورتو كار برست تفاقورى دو مفام كاسواركيك قود بدال عِلِم تق جم وفت برت المقدر مرم واعل موري تق غلام مواري بعضا ورخ وبردل ١٠ وركيرو ب يم كي ایک پونداک کا زارس ایک دند و تا قط پڑا، آتا ہے وہ کھانا کھانا اُریٹے ہے ماگزی محفظ وقحاكى وبرسه عام مطا كومرضقا حذبت فالأيومهان وبول كم كما ذارانجيف تقر الدنو وحفروسفان كاسفالش

والشركة تواريحا عزاذى خطاب ويأخاء إليه ونتس ادنيس مجتى سع اس فذرا دويق كه مكرتيه ان أكم خالعي كم ما يجت ميدن ونگ مي ان ير ام و تام و کل او تا سود له ميرود زينجا و او چنگ نگ د کا که در کاکاري بک مخ کارود و كيك إلى المرى كي ليال ما تعالى بدالود الدي الكين الرس الشرك ليداد العالم مراه المع عائد وكم معمل أباس كاحيقي بصعى بستراة الرون الداس كرعس الررادي ايك الموشال آب ك مساسن میکنتر دهرک به جنس از دین نے کریا می لائے وال اواق کر برسالای سے مودل کردیا تو وہ

اه ايرك *وي بين بون هنال* ΔŻ الفرثان ككمعتور دومراانتخابيم سخت اراض موات داور روان كا عدارت كا دري موكف . ادمرت بي جدافراد ي اليس و بلكاب في إرى قيم اورومائي ك اكا اعدل برتر بيت كافى كرده ايك صدا يرت موسائل موه يحادي إصول تعاكد توكمي عبدت كا طالب مواور فواتن من برام كوهو نہیں دیتے سے ، امی مومائی می جردے کے ابد وارسفتا پی افزیب و فوصیف کرما اور حکومت سکے لیا۔ ايد درسه كامقالم كمرض كماكيا كم أنش متى جمه جامعت محدما يشهر وقدت قراكن يجبو فك يه آبيت ومجاريم والم ر آخرت کا گھر بم آل اُگڈن کے لیے محفومی رکیس کے تلك الدارا كآخرة عنعلها للبذين ما جوزين مين نيم بلندي بين جاست اور دنها دميلا لايريب ون علّوًا في الأرمِن وكاف أذًا مائع يمادرانجام فداس درف والول كاس والعاقدة المتقاين أه جن جاعت كاس مقيقت برايان مواوه كيا بي مراندي ا درفتند دف ادكيرم كاار كاكب كمي يوا ديستواا وربزر كوا بيه حداثيت فاكل وحوشاتني بوصنور شدونيا ميربيش كأنفى واورتما مؤكركما ے بدونیا کی سب سے زبارہ نفع بخش کوشش ہے اول تحفیق ونیا کی تھی اور دعوت کا نام لیکر نہیں تبلا سكناكراس نے دنیا كوائنا فاير و بہنجا يا حالانكه اس دعوت كے صفيمي انسانوں كى تني كوشف فيس ا درانے دمائل میں آئے ہوعے حام کی مائی اتسادی ادرسیا *ی کوکی کے حقہ میں آئے ہی*ں گر معرمی ال تام مخرکوں کے فا ڈے ک کومٹی اس ایک دعوت کے فائروں کوائراں حصر مجی نے ہونگے کئ معى دنيات مائى ادرسياس كلم اواطلاق برائيا ت جعى ورُدوكَى بمن جدود بارس وريكوفول كرك الكي الدي كمن كم معلق كياكها جائ جبيري وون روح عدد المعاص بالمعن بري من منها مركة ك نفس برس لوج شکھائے موسے مبھی می اس نے موقع کرصد اکر سی خور بدارداں سے فرب متفاح لیا ص في من المان عن أوردوس لأن جركاما وانقا كان ما المان تامرُون بالمعروف وتنفون عن المذكر الرئيس أكن الرائش بُرَى كا فوز كارب، ملادا بم في واظركاب، متباراكام وصداريت كالمؤرّ فنافظ ادرماري وياكواس ك دعوت دينا تقى ائم نف نعش برستى كوا فتيارك كابنا بعن نقصان كيا ، اورمارى دينا كاللي شكلات مي معيناً ديا. أكريمُ ابنا فرصُ أواكمة ربيَّة وقرية نفس بِهني ديامي دوباره غالب مِني ورد وسيا كايوند منا أن دنيا كالب سے باي معبت نفس بري ب ونيا كم برك بيد اوراس كم علمرداد وارومين برجل ادراسشائل اسب سے بڑے تعن برست میں بدای نفس برخ میں ادروی ورمین اونفس بری کی ایک آق یا فدادروی خل ب) دیآر فاک با مرا م کے لیے

الغرقان ككين. دومراه كاب بير ۵۸ ماه ديري ممن ، ون <sup>1940</sup>

والعروعوانياان الحدى ولكن ربِّ العالمان في (الغرّان بابتصفرد بيمالاً ولسنتيم)



مَوْكِانَا عِبَّانَ مَنظُورُهُمَا فِي انسانیت کانسے بڑام

افین اُمّتِ مشلمہ کی ذمتہ داری

مردافرقان كايك توروواري ساعد ين صربهار كالمركباك ا كما اليه عام احماع من كي كي حس من فيرسم صراع مي كان تدادين

الحدويله الَّذِي هَدَ وَمَا لِهِ وَمَا كُنَّا لِمَنْ عَدَا كَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن لَقَدُ جَاءً تُ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ ـ

بم سب صوار متول کا عقیده ب کراس مراری دنیا کو ایک انٹر شے بید کایا اور دی دنیا کے اس كارفاد كوجلاد إبداء ومم كبدي على عائة مي كوس إرى كالنات ين اوراس مادسي مناري الماك كوانترنية وه ملاحين دي مين اور وه طافتين تخشي مي و دومري خلوقات كونيس عمي من اس ونيا ين م

مرِّقَال ا درونی نی کا ایل دیں موری ہیں دومیب الران ہی کی تَعاطِیت اورانران ہی کی ترقیاب دی انسان کوتر تی کرنے اور بڑھنے کی جوصلاحیت اور قابلیت دی گئے ہے اس کے دوبیہ وہ نے کی ا در تعلل فی میں بھی تر ل کو کسکتا ہے اورامی طرق بدی اور گرافی میں میں دواگائی صورتوں اور فا میں کیگ

ك راستر برلكاك واليد بند تعام ك بين مكاب ادر دومرة حاصل كركما ب جان وتون كامي

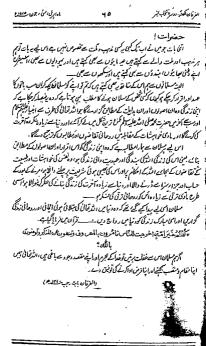
المارل، مي ، ون عنون 4-الغرثان لكهندُ . دومرلاً تخابُ رما فی منیں، اور آگر این أى طاقت اور قابلیت كو دو بران كے داست م تكائے اور امما كے وركيد تيرى ادر زارت مي ترقى كرنية الباشريرادر وذك بن كماب كساب نجداد ربيري ادرجية معى اس سے تھےرہ جائں۔ الثرقان ني بوت ا در بنيري كاسلىداس لي جادى فرايا ا د مختلف ز ا ذروا و دختل مکوں اور توموں میں ہزاد دں رمول اور مبریرای واسط بھیج کو وہ اکسان کونیک بن کو دنیا می سینے ادر کی کے راستہ برائ فاکت صرت کرنے کا طریقہ بھا میں ا درا ی تعلیم و تربیت سے ان کونیک اوصاری بناكروستوں سے بھی آگے برعاش ا نیاطیم اسلام کا تاریخ سے برنے کھی کھا ارجانا ہے وور ہے کواف اور اکو دو زرگاکے ین نیادی امول دیے ہی اوران می امولوں کی بیا دروہ اوری زرگی کی تنظیم اور سیل کرتے ہی در سازی در ایر در سرم مرکز در اور مِنى ينها دى اصرل جن كامول كرك كالقاصة كرت من ووحضرات الله النه والول كوان كرك کا حکم دیتے میں اور تن میپرول سے بچنے اور تن باقد*ن کو جوڈٹے کا کقا خدگرتے میں* وہ ال سے *تن کرتے* ان برہ پہلانریا دی اصول جیہ یہ دیتے بیرے افران اس پرلیٹین کرے اور دل سے اس کوبانے کر میرادرماری ڈیا کامن ایک فائن اورب ہے دی دنیا کے اس بورے کارفانے کولا شرکت بیرے حبسلار اب اوراس ادری کائنات کی ہرج رصرت ای کے قبعندا دراختیاریں ہے جس کا ہوجا ہے دے اور مِن مع بع جامع من اورزندگی، بما ری اورندری ورزق کی زاقی اورسکی و تحالی اوربدهالی ....اوراى كريم سال اورجاتي باس ليمس وي ها دت كا متن ہے ادراس کوم فنی کرنا اور زنگ کے سارے مافات میں اس کی موسیات برطینا اوراس کا حکم انداف کا يرسب سے بېلاامول سے جوابيا مطليم المارات كوزندگى كى بنيا دكے لور رويتے بي اصبابيت كرت ين كرز د كى كرمار ب موالات من إين المول المواركا جائ وكور جا جائ أي كريون من مرجب ماے درج کی کیا جائے ای کی میاد را دراس کے تفاضے کے مطابی کیا جائے۔ دوتسرا امول ده به دیتے بین کوانسان اس کالیتن کرے اور دل سے اسکوسی اور بعثینا موے والاو تب الاكاس وفي وم الإيكار المراك وفي بدوال وفي مده مرواك وفي بي كادكر و ويعدال الماليكا المعدد فرك بصفريد ادرائ بدرك والمسك مكرن ربطة مسكور كريم فأيكا تريك ووفرى الدارات اليسرتدل ذي

اه ای*رن ای باون مستلن*د . الغرقاق لكعنو. دورية تحاب ينبر ومن من من من المرتب المركزي ما من المركزي ما من المركزي المركز والمنظ المرية برزد لما لواريا وندك از انال دربدون كامن المنيان كريماس دنيات جائ كالوافئ دنيا جريات والموافئة ور اور دان این کاندنگاری دانون ارهیستون دان زندگا مرگاار د بان کا د دلتین ادر هیس اس مناک بری سے واق دلوس ادمصیتوں سے معی بزادوں الکوں گنا فری برا گا تران وں كى د ذكى كر يے دور إميادى امرك اجبار طبع استلام يدديت مى كوم الے بعد كامر ادومرا برليس دكيم وك اوراى كادهان فكركم وك ده زنول أزاري -تبسر ابنارى اصول ، نيار عليم النكام يرفية بي كالنان معمدة السحقيق كونظ ككراف كك ادر کھی اس نے قائل نور کراس کی دوسیشی میلینی خوداس کی زندگی میں دوسیلوا در دورت میں ایک ادیث کا احدایک روحانیت کا احاق دونوں کے تعاصی با بم میت مختلف بی دیاری باری بادیت کافیل توا ده بي جوروها نيت كيلي زمر بي اورو عانيت كرمين تقامند ود بي جو او كافوام تول كرمرام ٔ هادت چین آدا نیانجیم که مهم از آن وزگ کا ایک میا دی اصول به قراد دینے بیرک ارتب کوارد از کی فراد شات کها دی روهائیت پر خالب بیشا در اس کودا نے کا کوفت درا جائے بیک درو طابت کوفا ركد كسيت كي ادى تعاصر كاس كالحت ادرتان بالماحات. الشرك وبضريى جركمين ش لك من اوجما وم من أعدا كالأم ادران كالمرك ستلن مج معلوات مافرا كري كا بارس كيد ي باكل دريد مولواس دريد م ومعادات ماك بول كى ده يي سلام كى كداخول نے زند كى كا جو نعشه اور جو نظام مال كى طرف سے اي قرم كرمائے مِش كيا تقالى كابنيا دان كا امولوں يرتقى -معرانان جب ان من احدول كو الناس إلى استكب معرودت محول مولى كروه وميلم ك دیں انڈل عادی طرح کوں داور نے کے مارہ یم ان کے کا اعلم بن من کا س بران رواد كروب اور ذو كميا احال بين جن كوكرك مِن انشرقال كرمنا مذي أحدو من كالبولنَّت ومترت داني لئ زندكا عامل كركما بون اور ومكون احال برس بن كوفوانخ است أكرس في أقر لم كرن في يدانتها دكتيل اوركيلين الله أن بريك إدر ده كون ساط ليترب مس رص كوميرى روما في ترقي موق مدى ادر اديث كردومانيت برغالب كال كالخلاكمون فريط مس إسطران المالك ان بيادى اصولون كرمامة الناني زر كى كرمتاق الشرك طرف مي تعليلي بدايات على لاتي الدر بتلاق يم كونم كوركام كوفي ادريه بالتي تعبور في مي -

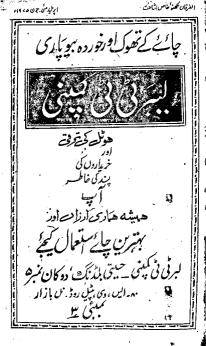
باه ایرنی دمی و جون موندو الغرقان تكفئو دومراأ تخابدينر 44 باراديا ن ب كراند كر بورول ادر بين بري مجاكى مك ادرسى قوم مين آك ده اس سال ك خروى بدائيس مى ديد تناك كاطرف سال عُد اورجن وكول فان ك ات ان اوران كايروى تول كان كا تعلم وتربت النوى ف الع بما احوال اورال بي بدا يات كعمطان كا اورانفيس ده ترقیان ماصل جوین اورده کمالات تعبیب جوئے کرنسشتوں نے ان بروتک کیا اورات دی ده بارك بوك ادرم فك معرم اي الكون سه ديوس كد انفون في كوم إلا ادرجي وكرن يرميرون كالاشك بوشك ان اصولون كوادر زندگي كم إده مي الهاكي بوايات كامني بانا درنين ابنا يا ورضواك وابت اورمرن كربود كاسزار ومزاكي فكرادر رحاميت كأكميل رترتی سے بروا مور خصوں نے ای اغ امن وخواستات اور موی و برس می کورند کی کانتها اور فسيليس بالدان كابخام الاستموا كينين بواكرده الدان كاوردس ياشكل آدم يراشيلان ياكم ازكم ايك ترقى إفت حوال بن كي يس. ماری بھیسی سے کہ اس دفت دنیا ہیے ہی انسان ناحیوانوں اور آ وم صورت شبطا نوں سے بعرى بولاً ب فالدون بد اوراً وت كالكاوك والع قار مدار بعي بهت كم ين كون وفك ك أره ين الميا وطليم الم الم كاك مون احول اوران كى بدايات افظليات سريروا أوكر اور صلا کا احکام اور اُکوت کا براء دسرا اور دحانیت کے تقامنوں سے بے فکر موکر خدا وزہب ك مكرون كاى زندگار ارز دالون سے مارى يدونيا عبرى جونى بدائ بدا اس كانتي يديك النان ائى صداداد ما بليت سے صرف ميرانيت ميں اور درندگي مين رق كريس ميرا وروحان كالآ سروز بروز خالى وروفي اليدموت بوك جارسين رورون الدورية بيت وحسور مواد. حضر إس السساب الانقل المرادر انفات مع كام لا كرفورك بي توحلوم مركاك اس وقت الناني دنيا جي معيتول في جنالها أورتامي وبربادي كميم يخت خطر سال وقت دنا برندلار به بن جن كاخيال كركم تام درب دالبشا دار يسم جارب مي يسبداي كاليخد يركرمارى اس وتبار إنها وعليم الم كالايا مواد مان ا وروحان طريقة وندك جدو كر اورخدا اوراً خرت اور روس تع تقا صور كو الكل س يشت وال كرشيدها وكانظ بالركوا ادموند دور استان من الدور المستان المستان المستان المستان المستان المستان وم براجران ادرخاص مادن طویز زرگا استدار کرایا به براز آرجهای امدوی سالات می وجرد مدادر افزیت ادر درمانیت کرانکی صویح برماسی ادر می وادر می ادر استان برستا مطورزند كامتيا كمياطا فرك تقاال كاكوابة علدي مراشيا والضما كدامة رعل إثب

ماه ابريل ، مني ، جون مصلار 42 الفرقان للعنو. دومرااتخاب ننبر 🐔 ين حالا كايشياء كا مرزمين غيول مرسولون وتيون عنون اوجها ما وس كا مرزمين ب. أناحا قت ادرجالت معادوب كاس كوانة تغير كرزن مجاجار باب حالا كدس عجيبا كابى عرض كيامقا يعرف ميانيت مي سنيطانيت بي اوروزندگي مي ترق ب احداگرير آنايون بي مرال دې اورانيا علىم لائتكام كال نيت اورومانيت اورعبديت كاصوان كوهرت بنس ا حلياكما وأس مذا فراوس ادر كون عصيد يروا ونيا محصلات جلدى الكااني اً ما ك كا ادريرى جالي عظم الروا من أن اس من الحالي فعد وي الي كد مدااد ال كالمية سروقان جركادر آخرت كعبلاكر فالحرف والدىكار وماكار قون كاحتركا براكرتاب وَسَيَعُكُمُ الْكَذِيْنَ ظَلْمُو ٱلْآَكَا مُنْتَلِبِ بِنَعَلِبُونَ ا بارى رائع بي ملا بدارم أى كواف فيت كارب وامتار كا بي مارى عور أو مارا بیام اے کا درک مربصرات کوئی بس کا استد عبون اوروون کرندائ موا ان امرون كرم بعر صدندك كانباد بنام عوالان كودكا بها بده ادراجها أدى ناتي ادرماده برستی اور خدا فرانوشی کے ان طور طریقہ س کو جوڑدی جنوں لے ماری زید کی کرم ان اور شِيطاني زندگي ساكريدي انان دنياكر جنم كيكناره بركوراكرديا ب. وهلان كاستنا فرك تأبل ب ومحيّرون او كقيرن ادرج بون كوارث ادركم كونسك بيد المحاكم الم سَانًى مِانَى بِين اوران كامون برمزارون لاكھوں آؤمون كا وقت احدكرورون رومب مرف موتا ہے مین درون ین سے درندگا در میدانیت کی تبارکن صفات کا اغداددان کو اتجا آدی اورالشرکا اجهابده ملك كاطرت باكل قوم ينين كاجاتى ميك زديك قويا كالاعذاب بي كاما الوفاسلا فيف مرابس آنا اوالكريون كاعت ادركره ون ادبي دوي كموت كالبدك أيك مكريكم الدين آناب زجارادرالحروات بي \_\_\_ المي كُرخة مفترك افرار دس أب فيرها من كاكوم ف فذار كالمنظم الما الله الله كاكودروب ما دى حكوت كا صرف موسكا 4 اورك ك شكلين جون ك تون بين أوراس وقت خاص لورس م يتسم صور بهاركو تعلى كانحت خطر والتق م المحراصي كل يم في ايك ودست مع سناكر غذا ورغل كل كي ك علاده أب بهار كم معن علاقول أي الن ك كامورى م او كوزى موكدر ب يى ادرور كا كوك ك عذاب م يميا بهت سادى

افد ظام نیس ہے اور د طاوع میں ساتے نمیں ایس کا فاقدتا تا ہے بکدا اقداق وقیا کیا پریشا ہاگا۔ اور بے بینیاں میں کا خان فوانو کی اور آخرت سے لینکوی کا منزا بھی ۔ وقدی آخری تھا تھا تھا تھا۔ گیا گفائد تعدید کے بھی میں میں کہ میں کا موجود کے اور اور اس کے اپنے ماعیس اور مدا الشیاب کے اپنی فائیس میں میں جب آپ خلوص اور بازیدا کی انسان کے اپنے ماعیس اور مدا الشیاب کے کا بریک تو آپ پروزار میں کشیدی کا اور اپنی خوان سے ایک اور این تھا کی کا مدا تا تھا کی اور اس کے اپنی کا مدا ت ایک میں کی تراکی کی مدا کی اور اپنی خوان سے ایک اور ایک میں کا مدا تاتھ کی کا مدا تا تھا کہ کا مدا تا تھا کہ ا







ایرال می موان ۱۹۷۵ و الغرقان خاص انتاعت . شکعت خَالِصُ كَنْ مِن سِيَة بِيَالِ كِرَكَةُ برسم کی مٹھائیاں المنتلاطون اور حلوسي ن کرنی 🙆 🚗 گوندر باک ىئورتى اور رشے كى نان خطائيا ل ھروقت تیادہ کی ہر منقَيل ميئاره مجدمة عنى دومبي

ادارِينَ مَنْ بول ١٥٠٠ ع والأاغ الفنستان كلحنة دومزا فالبغر 49 جَابُ مُولاناعَ بِدالسَّلامِ صَاحَبُ قَدُوَاتُ مَدُ وَيَ

## ہند متان کانیاد وراور شلان

\* بم بيان دى ليديد من داخته كم بندون كوبندون كى بندگ سے كال كوا منتر كى

بن كامير، والله كوي ويناكي كانتكار منوات وكود مست وكشا لين كاراه وكلها في الإجواب بمپاکرحدل وانفسات کی خشا میں اوئیں بن اُدم ایک بی ان باپ کی اواؤ دیمیں ان کے ومیا پرادان محبت قائم برق جاہیے۔ ہادی نظرمیں اضافہ دی کے درمیان شریعینہ کمیرہ کی تقبیم مي منين يويم الما أن كافو و ماخة او ي في كا أن نين بي بم المام كرميد لا الم ى اصلى خاطير سيحية براورب كرماته احباراة كراجات بي الكسكرى وركت وكمثاف جاوا مقدر بنين يج عمد الماؤن كوالداؤن كواف الدين عنوات الدين كيديد بدائ المدين بالمرادي إستان ئى ملى قىم دائى دى دائى كايى فكراه بالاالفاظ مين عرب قاعدول في امراك ايران ادراثا وايان كرما من لين معاصر بين کے بینلفائے دات بن بن انٹر عمر کے عبد مبادک کا دافعہ ہے ممال جہ مسرومین عرب سے تلے اور

وداددایران ک مدد دسین داخل فرائے تر ان کے دار میں میں پاک خیالات متعے اور دہ اور السافی ک بدادی دیرخاس کے خیرمول جد اسدان میوں کے انداد کھتے تھے بکر ل کا فتح کرنا اصلطن ترقا کم كون ال دودك كا نباد تكافئ ادميش وعشرت كا زنرگل مبركزان كا مقصد و تقا و حقيقت وفئ انساني کی پرتیا نیوں سے دنگیریتے اِن کا مقصدہ یہ تھا کی خلم وستم کے المسے ہوئے امل اوّ اس وسحو اِن اور دا حدیث کرام نعیب بریملاطین و امرا کی بچ کھٹرں بر بھکے برائے رمرن کو اٹھا کو وہ دیب العالمین کے سامنے متر مرد أَنه سلامظه م وفود حرب كي گفتگوا مراث ايران سے عربي جلوم ؟ انجام كا ال ايران أثيرة

اه ابريل من مون هدون ابنانة الغليب لنظنة ٠ کے امیاب تغے ۔ وہ برقسم کاشکلیں عوام ان اس کی داہ سے دورکر اجا ہے تھے انفیس اپنی واحت و اوام کا ز در برا رسی خوال در مقابلد ان کی دن آرزد تی کونو ز تعلیف اش اگردد سرد را کو ارام برسخا می رده شا باز فنكوه وجروت سے الائن اور امیرار حین وحترت سے كوموں دور تھے الندكے محرال كرا و شام ب الفظ بحريكاءا دمكنا ووالاجرشاكها كادركيتا إدابين كراضاؤن كاضرمت كمياكسة تقير ووكس معالممي این فرقیت اور تربیح کے دواوار نر تقع بلک ملک کے سعر لی سے سمدلی با شنرہ کی صرور یات کو اپنی صرور کیا ہِ ترج دیے تتے ادرمائے مک کے کھلاکرخ دکمہے کم ہے گزد کہ نیے تتے مصرت عمر کا مشہودہ اقد ہے ك يك مرتب خام سه ايك قاصد كإ كلياسين فرقت اس في ديكما كم اميرا لمرتبين كم دستروان يصرن بوكي و في بير يستفواس كي بير اودو الكيزيمة اكرمسلان كاميراس قدو كليف الفيالج ا س ي عوض كياك يحدون كي دو في جود وسني كور ير كب كاحدة وسلطنت مين تركيسون كوريدا مبت ب اوراك الساق م يحكول كي دو في كما يحت بن قاصد كي تعتكوش كوصرت عراف إ س برجا باد تهادی کادائے ہے اگر ملک کے تام داک گلموں کھانے تکین آو کو اِس ملطنت ك الدائن مقداد مين كيهول بديا بوق بي كوبر خوص بديث مركلهوي كيدو في كالسك ريموال ش كرقاصد بيكوا كيا دور كين وكانس بهارى مدد وملطنت مين ترايخ كيمول بديا بنيس بوت بين كراكسب المندكيون بي كان أكوا أجا بي أكم المكين قاصلا بواب من كرمضرت عرض فرايا كبرحب صودت مال يرب ومسركيه وركيب كماسكا بول بيس ترويي كما أحامها و برن جرب الحركي كما مكين. دہ محرت کو دراید عزت منیں سیجھنے سے جلک اسے در داری کا ایسا ادگراں عمال کرتے تھے جس سے بردم ارت نهیمتر من این آب کرد کیس معر لی اضان کی طرح سجھتے مقع بنطابہ خلاف ویے **کوئ**ے ہوتے ة بسرمبراعلان كرني كس تهادا ماكم عرك كي برن لكن تم ب برح كونس بون جريك مين قانون اکس کی ابندی کرا ہوں تومیر اکہنا او اور آئیس اس داہ سے منحون ہو مباؤں تو تم پرمیرے ا اسكام كاطاحت داجب بدس ب أن كربيان برشخص كراس كاحق كيفاكر الروه فليفر كوها او سیھے نوے بھیک لڑک نے۔ ایک بڑھ انجی خلید کوشنہ کرے کا حصل کھی تھی ایک برد برس عام مليف كول كديا محا اور برملاكها عماك الرقم كجودى احقياد كودك وم تهيس ميدها كوديدك بْرُّتَهُ كَا مَا دَتِ تَعَى كَمُلِعَدُ مِن إِدْ بِيس كَرِيكَ أَوَاكُمْ كَانَتْ بِودُوا قَعْسَ فِي المِسترم بعضرت عمراً تقريرك عند كب البيان فرايا لركر إستواد ما أو ان الفافاكوش كراكي شخص في واكوا بم

إ بناءً المنتشان كلمذه ماد اېرن مئي مون س<sup>ه د و</sup> ٠, ٢٠ ۽ نهادي بات رئسنين كے رند ائين مي مياد وي تقسيم بركي جين وه چيوڻي تقيير امين ممي طن تمياد اكرن تمياد د فوسكا تقا مجريدكيا إنت بي كرمين ديكه د واجون كم تهائي جيم يراسي جاد كا بنا جواكرنسي كمنوات كراد إده كالديم إجب ك مح اس موال كابواب نيس في كامين وقهادي إت مؤلكا درد تهادا كهذا الذن كاسترت عراض إبين عيد عبدا مترى طرف اشاره كياده أيشر اورائ تنص كاطرف مفاطب موركفرا إتم صح كية برواقعي مياه رنجيدتي تقى اوراكي حيا درمين البرالموسنين كاكرته بنين ويكتا مقاليكن ميں يے ليے سے كى جادومى مير الرمنين كو ديرى فني اور دونوں كو ملاكر ان كا يركر تايا ديوا ير من كرمعتر وفي طيئن وكل اورصفرت عرف كرمخ اطب كرك كلين لك فرائي اسائب و كبير كرمين ك منون كا در بونكم ويديك من كالعميل كردن كا. دہ ہ*ا کہ میرد جد کے گئے کہ مائے فک کے* باٹنے میں اورا طبینا لی کے *را تھ ذہ گل ک* كريد دن اس فكرسي يقيق اوروائيس اس دهن ميس كوريس وهم الدن كرسالة الحفال إجراد كاده أبع كميًّا من الملام كا فغرك القيانيد، اكر مرتع يرجكُن والات نے يدهورت بديا كروى كرشلاد لكرابي إدى طافت مميث كرمجا ذرير عباني برى بخص ميس حالفي محصول وصول كراجا یکا تھاجب حالات کی نزاکت کی بناء پر کمپال امیر میدان سے نیخ آنام میا تبدوں کو ہے کہ مبارے لگا آگا سے شہرکے اِترف می کوچہ فرم اِنسینا کی تھے بلاکھا۔ بہرے تم سے کچہ داتم اس لیے وصول کی تھی کہ تھا۔ مفاطعت کا انظام کریں گے لیکن ایسے حالات درمیش ہی کی بھائے کیے تبدأ دی مفاطعت دخواری اس لے مادی دعول فندہ دقم تمیں والبس كؤنے ہیں جمع کے حیدائی باشندہ ں نے مملان امیرضہرکے يرالفافا جريت كرما تقرمين اور كيمن لك مداوه وان عبلدلاك كركب وكر تيم عالى خبرس لشرقين لاش. ال تم كا تعات الله عن الميخول ميل كميزت موجود إلى الم مختصر صعد والمعلى مزيد تعمیل کا گنجائش بنیں ہے مالات کا اندازہ کرنے لیے چراشانے کرد بر تھے ہیں صدر اول كرمسلالول اورخلفاك واشدى كايى ده لقط فطرا درطرز على تقاصر كي درس ده دنسا كرجس فكسميرو كي ولل فرست و تحت سجع كي ادوم لحت وغرب كي لوكون في العنين إنقدن المقال اوزول كعدل كران كاستغيال كيا بتيي يرجوا كرصرت بنده موارمال كراندا للكون مربع ميل دمين أن كے ديرا تربو كلي أوكوں كے دل ان كى محبت وعقيدت مے ليرم مسلے اور انعفول سفے ول وجا ان سے اس عاولا ر فيفا م حیات کو قبول کر لیا اورا ان کی اندگیاں

بابناد الغيث يرن لكنة اه اپ لي مئ جون 44 ، ملای دنگ میں دنگ گئیں گلفت کے چند ہمول میں ، وثانظیم انشان کا میا فی کی نغیر آ او بچ عالم میں کھیں او نظرينين ازر مکن نم زوستان کے ملمان فاتحین کے اندرخلفاء دا شدین کے عہد کی پیدوج و روجود رہمتی د وس : میں مذمیں امٹرے مندوں کو ہندوں کی مندگا سے کا ل کا امٹر کی مبند گی میں واض کرے کا جذا ہے داخل نهیں بر مے تقے بکر ایک گیری ادرکشو دکسٹائی کے میذبہ سے آئے تھے 'اصلاحی مقاصد بہت کم ان کے پیش نظریتے انسانی مساوات کا ان کی زنرگی میں کھیں عکس شکل میں سے نظر آیا تھا جہواً کی دضامندی کے سجائے خاندانی درانت اُن کا دستور محوست بھیا ، درسلطسنت عمراً ما اُرادی تیسید وكلى تعى بين كاب كروه ايت اب كوملهان كين تخط اوراملهم كالخدابن زبان سے اوا كرتے تھے كيكن مِلام ان کی ذندگی کا مک بخی معالم تھا <sup>م</sup>ہشتر*ی حکم اوں نے بھی اسلام کے اتباعی نظام ک*و نا قالم کی فکر کمیں کی اور تھہور کو تھمیں بیستن نہیں دیا کہ وہ اپنی رائے سے اپنے سیکر استنف کریں نتیجہ یہ ہوا مات اکٹیموہ میں کمے مملمان مندو سال میں برمرات ارائے میکن بیاں کے اِشتاد ال کردہ اِسے دا بول بها داجون کی طی ففرائد اوس ات ادمیدی ادمی طعطرات اوس ساه دستند و اوس شاق و دستو ما ومي مطلق العياني اودوبي عبيش بهت مسلمان با وشابو ب ميريعي يا في مباتى تحق ميت بين ذبا بير، اكثر طاوش دایس اگر کسی نے کا میں ڈان دِ لاسے کی ہواً شدگی ڈاے پیلے اپنا میرتولیلی پرد کھنا پڑا۔ د جمیں آگر کس نے کارس نے ابان ہوت ابان پولسے میں ہوت ہے۔ سلاغیوں مہنسے اس طرف طول نے اسلامی تفاع دوراسلامی ذیر گا کا وقتی مرق وال مہنا مسال علی ہوتھ کے اسرار ملک سے اسرار ملک کے اسرار ملک سے تھر کے اسرار ملک سے تعریبات کے مطبعے دیک ویا ان محران کا طراحی املام کے لیے ایک حجاب بن گیا اور اس فک کے خیر باشدون كويقين جوككيا كصرف نام درتدن مهاثرية كم فرقت علاوه مسلالان ورغيس لمراب كروميان كوفى افرق نبير ب بملان ماكون كرم الوكرويكي كر بغيس املام ب برقن بروي ادران كا د لى يس يغيال ماكر بي برگيا كاسلام ذرع اخرا ف كي مصائب مشكلات كاعلاج انبيل في علامي ایک نیا میندان اس نوال کا تعبر مردکده مالان او شامون اهدامیدن کے ماتد وسلام کے مجا وسمّن ہوسگے۔ ملاطبین مبدک مالات ادران کے دورسخومت کے واقعات کی تفصیل کا بر مرفع نمیراً ب بيان مرن قادمن كا وجد مى مانب منعطف كرانى ب كرميده متال كرا و تا مول اودامير کا طوز کی بہت کچے غیر سلوں کے لیے اصلام مک پونینے کی واہ دو کا اواد روز سات اس اللہ مورس آ مسترى مت م ل ب مدواول كاسلان كاس مك مين ك كامرى ما ارسا

ابناده اخراسيان ككنده اه در ال من جون هنور ع 4 أثم برميس ميال اسلام كى المين لا أو ال عادت قالم بوجاتى بوكمين تنزلز ل مريكتي. كحاله ويس تك ولا القداد الترمين وين كالداكة بدورتان يرم الديخور كالا بر كل بو كل بوالان كل داستان في ادرات الريخ مين الريخ بي المريخي و الدوار ويوسط إلى كأس كودي كاسبب ابني كواسي الخفلت الماني ادريطيل كرموا ادركج نبس تضا انبسوس صدى عيسوى مين دام كومت وفرود لدك الترمين الخي كجدود الما ون كاد شاب كانام الى ولم عصيده وسيل بيدنام محل تم ودكرا اور فول طوريد المح يزى محومت قالم بوشئ معالات كايد فرا انقلاب تقبا يزكمني ماكم لحق ده محكوم بن في إ سلان كولية إقتدارك أوال كابيدهدر براأ مفوسة اس بردرد اكر مرته لطح ا وعظمت اخترے عمر میں برآول حوال کے اضوالے لیے لیکن اب میں ان کی آوج اعلی مبلب کی طون بنيس بونى الن كول يس صرف بدادان تعاكر أباد إجداد كاعزت بجرحاص كرفين اور وبن اختداد محرامضين تفييب موحاك يوكمون الن كريزد كون كوحاصل مقداس ودرك لطريج مين كريدون برجل كادفرا نظرك كي. عصادى المالية كك فب بص كاذا وتقريباً اس مال سي كادكي لين ظل امن كذا وكسك دونا الدوية في كركس طرح بجروي دوع ترج واليس كماك. اس اناوميس والمام يرميكون معرضا مكاجل فلي كني الديجول مين ملاول كاعرف مع يديدي كالبراعي نسگن الناتحری<sup>و</sup> ن سی املای نظایم سیات کی خربران داخع که گیش امندانی مرا دات کی دلادنری كُ شَا لِينَ أَمِيعُ اصلام سنعن في كُني ورضلها واشدين في ما دكي اخلاص اخذمت أير عرضي اور ا بنادسك بندي الروافعات بيان كريك وسلاول كاعام عادع الريك يعكس فين و إلاركم فا ودكاب ومل المادد كرم أي أن ثال عام طوير صادق الى دي. ، كم عزف معلما فون كا طرفه مع وأخر معلون وصيح اسلام من منتها، ت كرية مين باخ ريادد د د مری طرف خرسکان سیکنوں میں سال سمل ان محرالان کے ملات ناگرا ہی وہی انگریزی محر مجاليي تركيبين توكيبي تحربي كاوجدا سالكواري سين اوراضاف والماما عما ملمان ملاطين ك ملات كابين يحى ما تى تعين. درا ورس امغين برنام كيام ا انتخار ملها و وي معيديت کی جادیم برام دا اگراد بوٹ ایمنوں نے بھی اس کے جائب سیس معنا بین کھے ورکم این گئے المين اس كي دير س الدين الداري ال كي جانب منقل برفي "الديخ مين منج إغلاء في اين

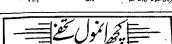
اه دېرين سن جون شد ابنارا الذسيسان لكمنة 20 ملمان بادشا ہرں مے منعلق درج کی جاتی تقییں بغیر کم تھیں باکھی چھے کیے لینے تھے اور موج وہ مسلمانوں کو مابق موا ون كامانشين كي كران بران كرز دگران كے مغروضد مطالم كا انتقام ليين كے ليے تياد وجة تعے بیصورت صال تودی نصا کو کلے کرمے کے لیے کا فی تعرب کر پرطرہ پر جراکہ محض افہاء اقدار کی ضاطر دد نمره کاندندگی میں تعربوں میں ایو ماروں میں مبلول اور اس من مشات بدا ہوتے تھے۔ مىلمان ،گرچە اب حاكما د ھاقت، بنیس ا کھے تھے اور پن ، دوں كی طبح اگویزہ ل کے محکوم تھے لیکن بج اگر ں دن کی پیمورے کے ذاتد کرزیادہ زائد نہیں گزراتھا اس لیے حاکما داحساس فنانہیں ہواتھا دہ مزمود كروابغ مينية وساوس أإده صاحب الربوعيك تق خاط مبس بنيس لاتے تقي فيمير بروا تقاك وتنا فرقتاً نصّادم كي ذيب كم في من من ودُن في واسير من أدَني كما إن كي رطب و إلى دوا إن ک بناه پرسلان کے خلات نفر موج و مقیاد س لیے وہ تھی ملمانوں کے معامنے بھیکھنے کے لیے تریاد شہوتے تع دوركت ون حكف مرت بمت تقر ، أكر أب ال حجر ون كافعيس بنو وكري و أي محسوس كوي 25 أن مركة وسي دب كام ع كم بها عدا كم كم يك منس دب ع كاداسط رعما اجلوم ں کے گزائے امیلوں کے منعقد کرتے العروں کے گشت \_ ادراس مح کے دوس حا المانت عمراً اعت نزاع مو<u>رّز تق</u>صفي*ن بين نبين كدنهب سيكو في تعلق بنين تق*ا لمكرن ميسان إترن كامخالف ہے۔ اگرسلان تقیقی طور پہ لیے نہ بہب کے پیرو ہونے اس کی انفرادی نہ کی مجھی اسلام کی علیتی محبر تی تصريروني وران كي اجهاعي ذنرگي ميريمي رسلام كي اعلى اضلاتي صفات كا افها دمو أقران كي خلاف ناگرادی میں کی جرتی اور تجربہ کے لید جب غرملد ال معلوم جر اکر مملاق کا وجود ال کے لیے مفید ہے ادر سلمان کے ساتھ رہ کر انھیں کوئی خطرہ نسیں ہے ملکہ رشار فرا ٹرمہو بنجتے این تورفت رفت ان کی مخا ختم برمانی ادرده دل د مبان سے ملمانوں کے بدر داور مینوا بن صائے لیکن ہو کہ حام طرد سے مسلمان اسلام كالعليمت گهراعلى لعلق بنيس الحفتة تقر لكرايت مناقشات ميس بسلام كا نام غلط بطوادر لينته استرتقع اس بياغيرسلوں كوروس ميں قدرتى طور يرسلما فوں كرسائقہ اسلام كے خلاف بھي وسمن بديا مونكئ ۔ مالات أس م اكر برعة اب ادر الرارين مي برابراضا فربراراً. اگویزی جدے دے بس ہوں ہی گزر گئے معلمان سے محکوموں کے برابر ہو گئے تھے ملک لعض احتبادات سے ان مے بھی کم حیثیت ارتصفہ تھے کمیکن ان کی سجہ میں اب بھی یہ بات بندا ہی تھی کہ دہ واقعی لیے گزشته محکوموں کے مرام میں گئے ہیں وہ فلک کج رفنا پر کا تنکوہ کرنے ذالے کی نیز کئی کو اِرام بلا کھتے طالع

ماه اړين مئي بيول شنگ ابزارا إغرست لأعفده الماذكاد كالمكايت كستة ليكن متما أن كوسجة كوامي كوبامي ك كالفي كالمفيس زياده خيال زاكما تعرابه نب برس اید دور گرد گیادر است ید ایک سے دور کا اغا دید اس دور کے افا اے سیاد ایک ایل كُتُكُونَ كِاللَّهِ عِلَى مِن المركِن كُمُنْ لَمَن عَلَيْ إِلَّهِ إِلَى مَا اللَّهِ مِن كُومِكُم وَ لَا اللَّ بیان کم بہنچ کا نبادشان بی ومعت کے اوجد دونوں قرموں کے لئے نگ بوگرا الگا ٹر کھکے تھے بیم م التقسيد الكادون كانبز عيزز كوديل فريدان كالجاواف الجام مواده ب كرماييدي. موقدت من دمشان محملهان پاید ایس اقلیت کاش نیورس بر اکثریت کوانگری کا اور ترایی کا الدیانها د بع يملنان المسروداد ديرينيان خاطرين الخيستان جويا تؤادي بوده صرف المنين تك محدُّود فين بحر الأس فراست بمی نفرت پر جس کے دو نام بیواہیں ،اموقت تک تغییت بیت کادیتیہ بچرمت میں کو گی اِست میں ملمال کا کھا برمين بذران كأنحن كحومت كفقه كنؤي كما ادارا وإمرارا لارس كأنة قرانير يجا فالأبأرة والديمة المتناجرة كلب قافا أرق كرواع مب كوي كي بي وجده مكون كي بي اي قال الدولتوالل يك اعتباد بي من اويفرمنم مين كو في فرق بنين كو فقي - يو . مينه حا أن مما الون كر ليفين الم درز نصامين و مَنْ أَوْمَا أَوْمَ مُعْرِناك مُرداري أَنْ رَمَنَ إِي الْمِي كُلَّ بِي تَعْمِ كُعْلِي الا اعلان سعصب گرد جوں کو فاک کے قطام منگورے میں کو لئی دخل منیں ہے میکن فک میں ان کی اُدا ذیر بنا فأخرود مين جيء الوان جاحل ركوفرغ ماصل جودتوده مسلما ذر كارجوده سالت بزارد میں رکھیں گے العی کے ائیں کو سے مقابل ملان غیر ملوں کے ممادی میں لیکن متعصب فرقد دا دار بهاعتوں کے بائتعدل میں اگر تفام کورے اگا تر مجرمکمان قانو تا تھی سیادی تقوق سے مودم بربعا بين مح اوران ك حينيت اكي ها فُقد متعصب اكثريت كريني وفي بوفي اقليت كابد ما ك في سيد علاً ترقى كاكوني موقع ماصل بركانة قالوناً. اس صودت منال کودھے کے لیے مولاؤں کو جم می بہت میٹ پہشے استفاؤل اور ٹری وانشمندی سے کام کونا يرْسَالُ التي مين يه موجى انتفاط ج العني منزل مِنزل بينزل جي آگليم الحكا العنين كرا مطالعه كونا يراك اورجذ بات اورتما أول كر بجالي عقل اورتجر إت كي ورشن ميس اين ليدا و عى بنانى بائ باست دېروحال كافى كى أن چرزىدى بالد مالات كى مفاين طرزهى مرودی نے بدات و او کتے بی وقع او کوں د وں لیکن ان کے دھالے میں بنامج منیں ب المعنى كادوشن اور تجربات كى د بيرى مين قدم الخلف عا بين تهذب اوروقم ورواح

ما ه د برق من جون هشت. مامنا مأه الفرنست بولكهنؤ 44 مى دائى حيفت منين وكحية بكدو معى حالات ك بناء برينة اد. بدلغة بي بين عال مبت عدد لركّ ک الواد اود اُداب کارے دان حالی میسلمانوں کو تھنڈے دل سے فرد کرنا جاہیے ہیں مسلم میس سے بلاکام بسبے کا دن برے بوئے حالات میں مسلما وں کو این رہنا فی کے لیے الیے وگوں کومنعف کرنا جا ہیے جها لات كوضيح طودس سجحنة والع جول جركا وثائن تنكب اورلفطة فقا فرقدد ادا زيز جوجن فكاصيرت مضيوط مغلق لمندادد ندگی درخ بر اسلام کی اعلی قدیس ان کی زندگی سے نیا ال بور مجرود کمنام شیون لكرمان فك ميس متعادت ورودكي ويدك بين الوقوا ي تبرت كم الك وون مراسي تعلى صلى كرين كميليه املام كالم بمتعال دكيا جائب بكرابك بزدرتاني كيحيثيت سيرنيغ ملكه يتغون حاك کرے کا کوشش کی مبائے الد مبدی احمادت اور مخاصمت کے دیگہ میں کھی رہیں کیا جائے بلکہ اسس 🕻 طود يرم أسف الإجائب كي غيم لم بملام كواع، نسالي كريد بيام وحت يجيس الحركاب طلب بنيريب كم دب كرياست دوساف كالعال ياماك ريمي مطلب بليس بي كدب كي دون مين فط إ دری کامائے کہ نوئن ہے کہ جمائی زاد کان میں زمید کو ایک مفید تحریک اورانسا ہے۔ کے بچے میں رحمون کا احتفاظ برکرنے کے بجائے ، کی انتقائی اور تواعی مناطر بنا والی تقاور م ي تعكرون مين منع كرن مب كولايما القاب ايران مراج المايية. ملااؤں کے ایدمبرو تحق منبط و بروا ترت کی ما دت پردا کرا جلہے ان کے اندا اسلام كخفيق دوح كوب أدكرن كل حدوج مدكى حائث الحرائ كا دبهب انسا نيست كل خعرصت كا بستوان وولي سجا مائے دگے ملمان کو بستوں دغین استوں پڑوس مہتری مشیر مہترین خرگسا، اورمتری میں د ددگاستجس دولي اخلات عفير الدن كول القريس لين كاكستس كري. حنا نب دارنده کے لیدجب مناطعین املام کی زندگی املای اعواداں کے مطابق فی منیس ایس قربہت ت انٹرے منص بندوں نے ایک دو مانی نظام مالم کیا سے صرات اسلام تعلیم کے میے مرا نے تیاد كرنے تقى اللك القرمين دمين كى ملح مت رقيلى اليكن بيوك موان ير ملحومة كرتے تقي ان كا نظام طاقت برقائم نتحا لكرمحت وعقيدت اورتعقت وضرمت كي وتعول سي بندها جواحما

ان أنظم ملطفتون كالمعمر من زياده محكوديا ودائرا الخرائي ممانان محراد الكرودى ك دوك من من ال بزرك من توجد مع بست يكم به في دمي نعي مطلق العنال سكو طبي ال بزدگول کی دحانی طا<sup>ن</sup>ت کے سلسنے بسا اوقات سپر ذکھندہ جرمیا نے تھے دوسری طرف غیر *سلوں کو مجی* 

بابنارة إغريست وكلحاة اه اړي مئي مون <del>ثث</del> اسلام تعلیات کا جلوه اضالی زندگی میں ویکھنے کا موقع فرا اتصا اوروہ اسلام کے بھال ولکٹ میرمان بے تے تھے دورا بنا سرنیا ڈوس کے ممتلے نے جھا اے تھے مصرفیائے کوام کا مقدس کو ہ تھا مرتا مين سفرت نوام بعين الدين تبتي واسفرت وطب الدين مخقيا ركاكي استفرت ثبيخ لطام الدين جل لضيرالدي حراغ ولي مصرت علوالدي صافر محضرت إلافريدالدي تمكر فنج مصرت سيد حسين كيسددواز دغيره بهت بروكون ين الدكاك دلحن نوي و كهاكرا لي مبدو كرديده كر الماعاً. أن كل ذكر فطرك الرافعة في يش بين ال ويجر ما إو أنا جاب. ہی کے ماتھ اسلام کی صح علیات سے دگوں کو داف کرنے کے لیے دوس و ترویس کے ملق مبا بحا ما المرك زما مكيل الكم كما فال كوك الدوسنت كالميح تعليم ب الكامي ودوه برعات دخرا فات كانتكار مرسان كي جاكي عقلي طود يعي بعلامي تعليمات كي فضاً في عامن من القريب زندكى كيره وادراج وسيس الملام كاشع برايت مينود عي دنها في حاصل كرسكي اوردورون كومي لغر تون ادر معد كون سے مجا سكيں أينے من كو تتحق اور دواد اور بائيں. اين بات كينے كے ساكر دور م كالت كريه كالمي كاستش كري بس إن كوضي سجعة بول الى يزود جروي الكن ومراس كي نیت پرشبه ندکری ادر میتھیں کوس طرح ہمیں ایک الے قائم کے نے دوراس کے مطابق داوعل اختیا كديكات بالحائل دومرد ركومي ت يك دوايي فهم دبعيرت يكون والم قالم كري اوراس ك مطابّ على كي ون أذا رمصران در ناگر أر نقيدان سخت برميز كرب مرخص كم احترام كرب الم مل على كرك اريب كرده منفس قريب مير بنودهي ابى جاعت كومفيرو لأكسار كادور دوسرى قرس كراني معلن بورد اورفير تواه باليس كرادراس فك ميس اك ميح يراضلاص اور مهردوار دفعنا بريداكري كير والغرقان ومضان سيسلين . مولاناستِدالو*احن على ندوى كى ميتند خي سنگ* كتابا*ب* جَبِّ إِيهَانِ كَى بِهِ [ الحَيِّ دِ إِنْ رِيْ كَارَبِيتُ كَاه بِهِ بِالأَوْثُ كَانِهِ اسْرُهُ وَكَ إِلاَهِ مِن ملای اطلاق ۱۱ درجها دو قروانی کی رورج مر در د بستان افروق می برا میدند. کی برزی انتخار خلاصه این کتابت ا طاعت ديدن برورق تيت ١٢ روي. بوإ فيجراع ، خلف شابيراد اكال منعير ١٧ وألى ظى درق دين داخلاق ادرادر برمواع نظارئ كما مبكّام الكوسنة ١٩٢٧ صفيات فيتمن كبارى كمات وخاعب فيمت مرن ۱۱رید کا کے دیور یہ مرفانا دو کا کا دائدہ اجدہ کر مرف الات زیم کا مرب کے لیے کیاں مفدوسين أموز فيت هردب - مكام مكر (بردل) كلفنوك



البين مولا نامحدثا في عملي ا مقدمه مولاناميدا فيمين على ندوى داعی الی انڈیمٹرٹ مواہ ٹا بیسنٹ صابحت کی اكلامي يحمل اورمنتندمو أغ جرمس كاندها وادر جهنی ندی خاندا ڈ*ن کے حالات خصو* ضامر لا نا محداليات كاذكوخيرمه فيرتبليني حزامة والمحاجرا

کا دناموں کی سرگذشت ہے۔ مصرت شع انحدث منطلة كتفييل حاظات ا نه کی مولانا سارو می ای بدری محصد ا کان فارک خونعبودت وتنكرس كى مبلدرعلى طباعستأ

يمت تجلد صرت 🖊 ١٥٨ صرر كارخاك

مولانا حبيب الإحن خال صاحب سيروانى

المحاترب كحاكك فأندو فروا ورقت كاليتي سرايا تع الك جرد عالم دين منرت ولانا نعل المن تخفراتها وي كاسترث وللنت وصديحية آما ركي صدرالصدي إيك خاراني دمني دورماً عامي مسرق تهذي أتدن كالمؤد اوراد دوي ايك صاحب طرأ

دوب معتقر ميمواخ تن تاريخ كوانم كاس ادراك تدى حزودت كي تكيل جر منيت مجلد صرك مرادا

مولفه ومولانا تغي الدمي ندوى مثقا بري منابى استاد حديث ودادمهم ندوة لبل وتكسو

الا أثراد بود وارباب صحاح ستراودا، رافحاوی کا تی ذکره مدخن عقام محملی کارفضا و تصنعات

پرسپرمانس بجث. ر تاریخ دوین حدیث ادر محدثین عظام کاکر سنستوں کا ذکر

منا إقداش بيترميم واطالا كمايمة بيط سے کمیں ہنر کا بت ، عباص عدہ گلز کاغذ

صفات تقريبا ٢٠٠٠ خ معبورت محرد وش ے بڑین ۔ کمیت مجلہ صرت کردا

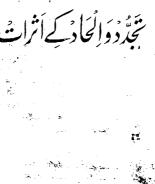
عبوحاصر كمشودعادوه بالكوحقرشفيخ امحدث مولانا محد ذكر إصاب كملفرى ت كاحين وات مترتبه مولانا تقى الدين ندوى مثلا برى

ام كرّار مين حصريت في كديث واست بركام کے ویکٹی مفر فات وارشادات بر جن بی میلاح

نغرافة آخرتنا دوابيان وليثين كالبينة برياج آنته ونيز تعدود بمؤك كے دوز واراب دلينيں جسسة بہي نابشسين آمذ رمبت معلوات وفزا أنهائ داع بردد اور حات آفرتن بميت مجارمون يهري

نوٹ ، برنم کے مترج وسری فراکن طریعیہ اور درائد و غزویس. وین علمی وا ، فی اورمبلاک کمانوں کیلئے وج عا

ستسبردار انغلوم ندوة العلماء تيجفنوا



إسْلامِي ُ دُنيَامِينَ

## دِينَ كُنْ فِيرُنْكُذُ أَوْكَ يَسُالِمَ بَنْ

ا می توسین ترمی با شاکی عبوری وزارت بخی ہے اورو زارستام کا ظروال انوری پرم کے بیروم بتا ہے یہ ما سب بیتیا مصر کے جد پرنیل از انھا کی میں سے ہوں کے جنول نے معاوم

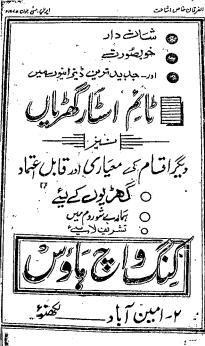
المشتبان كلعة . دونراا تحاب نبر ا ه (پرلِ بنی، بولاکشند يورسيد من اطلا تعليم عمال ك مركَّاس الح كوايك بري ساك إدافي كانا نوه العاليك رِّي ما نز عك كا وريسطيم كون توج عالم يا مول تعيم إفتر أدي من و مكار مليم منين مرك موس مرهي بوى ب جان اور افكي الخطاط سے وزیرما حب کا ول کب سے دکھا ہو اتھا ورکھتے عرصے سے وہ موقع کے منتقر تھے کوا تول نے وزارت تعلم کی ذمرداری سُبنحالجتے بی چنونهایت اہم احکام صادر کئے، حبُعول نے سائے ملک کی گا ہیں اور توجہ اله کی طرف معلمت کردی و درسایے معرض ایک بڑھ مربیا ہوگیا۔ ایوں نے سبت پسلے ایک مع کو اس رُم مِن كازمت سے روان كر واكر اس في بولي رون مين نوبور اول كي زائش سے رقع كياتها سابق دنرتعليم في معلِّد يرمغولي ساجرياء كيا نقاء دنيرما حب كي يجامس فيعل خلاف اسلام اورفيراخلاق تما إدرايس معلم وانفن ودس وتوري إداكرت اورملمان الأكول كي لف توع ينت كي ملاحدتكي ر کتی تعی اس لئے وہ لینے مو زعدہ پر برقراد استے کے قال میں تعی ۔ ای کے ساتھ انفوں نے تما تعلم گاہول کے مشملین سمے نام مُم ماری کی اکر مطالت وطالبات کوا یے لباس میں آنے کا اجازت ر دی جائے ہوغیرما تربو ، مدمر کا اُستانیوں اور لما ابات کو برایت کی جائے کم درمول میں آنے کے · وقت الُّ كُقِيفُول كَاسْتِينِ لا نِي اورباس ( عيلا أحالا بن اور جايت كاكر تحقّ كے ساخوا س حشكم کی ابدی کی جائے۔ يسرائم بن في مصرك رق بسنطقول يست فياد عم وعمد اورناد فلى كالربيداك يرتف كر آئرہ مضمرتی فالبات کا تعلم کے لئے پورسینس مائی گی ۔اس نے کو فرواؤں کے ماتھ فورب کا مغراوروال كأتيام اخلاقي حيرتب سيخت قابل مرافق اوشبهد واس عم في آگ برل الام كيا اورما فيصعرت الك طوفان ما أتف كوا بوا يصركا ترقى بندادراً ذادخيال بركي وديرما حب كما مال أكيا الديول او وجالول في اس رجعت بينواور المك فيال وزير ك خلات منوى حك شراع كودكا: أريقي مين بي جاب مقرو فواين في مظوم مرئ فورت كي حايت كام بلزكيا. وُاكْرُ واحين كي ف جوهد وطبقر كي مقبول اوب اورمعت أب برس مي جي كرمصر في الاهوام" مين إى مجت يسنا داتدام كے فلات مسل مضابين كھيے اور مقرئ عالى شمت داور ال كي ترقيول كا دامطر دكراس تدامت يركن ب إنك كى ترفق ملى مؤق ملى موا مواك شارمعرف كوف مايت خلوناك قدم أنمايا بن إخوالتي كاداده كياسه إبرا فوى سامان كودواده دعوت دك بي يورى عمر مين صرف جيند سنجيده اثخاص اورا شباب سند امي جيسي فيالعن ديخا بعاعيت في ورَيْعيلم كمان احكام كى حايت اوراك كى اخة فى يرات در ينى عدست كالحين وتريب كى ادراك كومرادك ادسك

لەداپرىل ئىگا جونى مىلىدادە مەداپرىل ئىگا جونى مىلىدىم لِغَصَّةِ إِن كَلِينُ ودُمُ إِنْ كَالِهِ بُرِ - اربسیے ، ادران کی تا ٹیڈس معناین شائع کئے ۔ ورتعظیم احریری ورب اس طوفان کے مقابل میں اپنے فیصل پر قائم یہ ہے اور انفول نے إبردى اور وأت سے اس كا مقالميا، قريب تعاكد يسركارى احكام اور وزيتيليم كا استعامت معرك فلیمی و ترنی زندگی پرنوش گراراز در لا اور بدیمانی و به حمالی محصیلاب کمی مرتک بیشتر كاكام في اودرفة دفة في وغضر ميل مكون بروا جوا وراب في احكام سے فائمه مال جواليكن مذا بعلاك اس بمورى نظام كا وكى كام كرف والع كوسى وي الحريك المديد كام كيف كام فق بيس ریتا اورس نے انسانوں کی سیمیاہ ملکت کو بچوں کا گھر و دا بنا دیا ہے جرمی ایک حال پرمنیں کے بینے إِنَّا رَابِي وَالْحِرَانِيَّا إِنْ مُصْلِيلِ مِن كُن الْمِثَافِ كَابُنادِ وَمَادِتُ سِنْهِ الْمُتَّ بنی ادرا مرمرکاررے کی جگریر نے در ترحلین تخب ہوئے دیے در برصاحثے سے سے سے ای ترقی يسندكا وردا وإرخال كاشوت دبا وروزارت لقليمين تدم ركحة بى بيشرووز يرك مسل كام شترع كيِّ اورمركودة الم أزاديان مرحمت واين جواس كوسيك مال تيس عورون اوراً ك ي جرات گواہوں نے این مترت ورمنا حرکا کا گروٹن مظاہر کیا، اظا بمترت کے لیے جوں سنگے، ملیے ہوئے اورآئزہ کے بینے بھی پرظا پر کرداگیا کوکسی دندرکودائے مامرکو اوا من کرنے کا طلعی سين كن بالبيء ، اورائي كوغير مقول مين سناما بيا بيت . اس الرح كويا مرى مديد إوراك م ہم حالوں کے لئے تکی ملہ سے شخب ہونے ادر وزادت میں آنے کے امکانات بی کم در سکھے اور فا بر بوگیاکر مصر کا معرف نیال کیاہے ، اس کا پتنج ہے کرمصر کی سے بڑی طاقت ورساسی جاعت ونديارني برابراطان كررى بي مرك وه اين حكومت مين مفرك عورقول كيم مقوق كايدرك حايت وصفا قلت كرے كى اور سمجنے والے سمجنتے بين كران حقوق كے مودد كيا إلى ؟ معريحه ان واقعات سے بميں يمنق مكل بوتلسيے كم براد كاغفلت سفيعد يقطيم افر ليست كا ریں ہے کس قدر برگا زادر اسلای تیزیب نامرے اکثرنا لکرمتو حق بنادیا ہے، اور جدید نظام و مولان نے سفر ابا نظریات وا نکار کاکس قدر ملقہ بکوش اور پُرموش حامی بنادیا ہے ایکاملیسی ملزمینول عمری دافعیت ادریای بود و دی و به سازی می طبقهٔ تام طام اسلامیس بر اسلای مک ک دم. میای ادفلیمی و دگی بر مادی او در موست کارمیوں برقائز ب بنتج یا بسیم که سسل م کا قالون ما

باه اريل مئ ول شاور وسامت الإتام كاكك سے بي دفل ب ادرباد جود كان كوئول كاما ي نظام ما شرك تتان کے لئے ال مالک میں کوئی ملکمین ہے، توم کا دوق اتنا فیراسانی مو چاہے کراسا م ا عاتی و معاشرتی اصلامات ا در موابع اس کی توت برداشت سے ابراد اس کے زین کے لئے : ١ قال مقم بين تركي ، تقرر ثبام ، فراق، افغا نتالَ، ايران الديكتان سب مكر و بي طبقه برمرانتدا ہے جو فاقع من ان مذہب وقعلم کا پروروہ ادرا ہے ذہان ودوق کے لمانا سے قبیر من را ہے۔ اس کو جب بھی اپنے میں خیالات اور دوق کے الحار اورا زاد قانون سازی کا موج کہا ہے دہ این منرل رُدِن اور أمل رجمالت ومنقوات كامي تريمان كراسيد. بالير خربي الروي وي برصور معى بوتاب إوراستجاب مل مالانكرم سع مستجاب كاكون موقع منين، بطبقة تلفي دافى فود مراسام ادران كالمزب سعص مرتك غرتا أوادرا دروني فرر يرفر عقد راب اسكا قدرن دازی نیتری بونا چاہے تقارجب اس مجتم کادل ود ماغ وحل را تقالود اس کے دین ا طبیعت کاسانچ تیاد ہو۔ انتقانواس وقت اسلامی اثرات کمیں آئی اس بھی نہ بنتے کوئی جیران کے بالدالسي وترفي إفى جوال ميحول ووماغ براسلا فاتعليات كاعظمت كانشق والمركر في الدرك كى وقعت ان كرلىسى بيداكم تى إب جب وه اقتراد كاكركا براكيُّ اور ماك كى اكر دواكي إ تقرمين آ ف قوم اك سي وَفَع كرت بن كروه البين وكان الإنسار فإقليم و ترميت ادر البين عريف كم خيافات اوردوق كي فافت كي ريخا واره إجاعت كامروت الكاسا كاهنا بلاسا ترب إاخلاقا والأو الداكريا المقان وكورة القال الدركياب إفاخ بوكياب منظور كني السائم تولام يسبكم اس طبقہ کا دین برلنے کی ایمانی کوشش کی جائے اوراً کرکودینی دکھی افلی طور پر دیں سے متا تر كرف كاكوشش كا مائية ، اورجو طبقه متعلى مين الركي مكر في كاس عد منات بريف كا دواره جُرِم رَكِيامِائے. اور الكاسے اس ميں اسلائي ذبن بيداكر نے كا كوشش كى مائے . دین کا عام نعنا بردار نے کے لئے ادام می اسلامی اول تیادر نے کے لئے عموی کوٹش سَايِت صرورى المعِهِ يركوا رمِن كا يَادِي بِعِضَ كِونِيرِاغَ نَسِ لَكُ كِمَا مُواس اورال مكر ا كاكون طبقه مام نعنا سے غرضا ترميس و مكتابتي برى سے توى طاقت دربياى جاميت كے لئے عمام کے رکاف اُور مِنْور کے مطالبہ کو نظاما اُرکنا اور اس کے معتقدات و کمات کو روکنا مکن میں ، مریدا نظاب اور محکم دسمان تعمیر کے لئے برخوا ہے کہ توم کے مسب طبقہ اس کے لئے مشریف

ە داپدىل ئى ، جون كىمىشىرە إنشتيل كخنؤ ديموا فاجتر ۸۴ ہو کے بول اوران میں اس کی ستعداد وعلامیت بیدا ہو کئی ہو بمصر کے وزیمیلیم احجوم کی برد سے کائیٹ يراكر فك كارائ مامداد رمري قوم كالأيد بوكي قواب كا مانين أك ك الحام ومنورة ادريك جنیش قل ان کولانده مردار مین فریسکان نقار اس لئے بیک وقت دو فال کوششول کو جاری دہما عامد مالات ال فرح مدسه كرك ين او تطاع الدارة مريوم لادع ين كوكسسى ا کی کوسٹیش کے بنے رومری کوسٹش کو توی میس کیا واسکتا۔ دین کاعوی اشامسہ ویسٹے اور عما ک تعمہ وتربہت کونواس کے انقاب املات کر کے لئے مرقوب بنیں رکھا جامگراکومٹرکمی سیاسی املاح ورقى إدرى عول تبدي كانسين سي بكراككول بندكان ضواك واكت وغات كاسب اود جند اواد کے لئے لاکوں انسانوں کو جالت وضالت میں تیس جوڑا ماسکتا، دوسرے برکہ خود خواص کے انقلب ونیر کے لئے عوام گراما ہ اور بیاری منروری ہے، دومری افزے عام کے لام کے سلے نوہ می کی ذہنی تبر بی ادر انقلاب عال کی *توششش کوا* کے دن کے لیئے متوی نیس کیا جا مکتا<sup>ہ</sup> کہ زنرگی ان مربرابرمنا تر بوری بے ادران کی تقوری و برشانول کی زندگیس محوس و نما ال وی انقلاب پداکر سکتی ہے ادران کی بےراوروی اوروی سے بناوست برمول کی کومشٹول برانی بعیر کتی ہے أس ك حضرت خاج مبير شرا حراد كي ليف ليف يبيدان تحويزكيا، وه ادكالب مطفعت أودا لل وموقع و وجامِت کورن سے تباقر کے کے ان کے دراہد ا کام عرص کا ازار کرائے اورون کر دوائ دینے کاکوشش کرتے بھرت مجد رائعت ان ناتم نیام کے زاد میں مدسے کا دی اوکام المنے کو میکا کر میں راسته امنتیارکیا، وهول نے بادشاہ او راس کے اعیان دولت اور امرائے درباد کو دیں کا ملقہ بگوش بناكرسلطنت تغلیر کے 'رجمانات اور ذہن میں وہ اُنتلاب پیراکر راجو اِلاَّحِر محالاتِی اور نگ ذیبط لکیر كأنتليس طامرين ومي مرجال كاوه زركي المقاء جومبا تكبري شوع بوكرها للكير يرختم بوتامير محود صامت کا دبی کا بنائر ہے مس کا اثر جرورتان میں آئ تک کی ذکی مگل میں افی ہے جن مکول میں برائے ارسی میکن اسلامی سلطنیں ہیں وال کام کرنے والوں کو مبقد صاحب کی میرت اور عمقات ادراک محرطرت کار کا حرد رمطانعه و تجربر کرنا چاہئے۔ ودسرى طرحت أمّست يك مواد وأعلم مين إس أيبان ويتين بين برابر انحطاط حادكاً في جواس ا كالمل مرايه اور كلى طاقت فل إورماد كازد كاس كالع تلى الدريقين اس بي وحد و مجتب ، رسُولٌ سينِّلَق أ توب كالحري، حِتْم كاخوف جنَّت كا شوق. وها يُ الَّي كي حقولُ كا مدر برائ براه راست بغرول كارمش ارتعام سے بدارتا ہے اور صائر كام كے مالا

اه اپریل *منی، جوان هند و* إفستار كعثر، ديراد قابير ۸۵ يره كريم كويداية فظركم السي كوان كوعام بيرت اور زائ يواحاء ال مرادع كانغير اوران اومنا میں زوال وانحا المرت زیادہ ترثیق اک واقعہ ہے ایا ان واتساب والشركے وعوال برنتين أدراس كما نطات كى الحِيس وزرك كم الحام رينا) يدوه قب وركتني بواس أمت كالارك كرن بير كام دي تني الرير وست فركر بواب مصعاف وكوك بيرزاى كح فالمعقام مين برسكى ، صديول ملير ير توريضيف بولى بارى ب اورحموسيت سے اس تھے والم ملى بر قرت ببت منتمل اود كمزور بوقعي بيد الن قرت كى حفاظت اوراً كم مودت بوقواس كاعاد، وتت كالم تري فريشه ب مبس كويك دن كم الم يحل وترينس كيا ما تحتا صاحب الم وما صافيتا بلق کے وہ من کے اسلامی بنے سے سیلے بھی کی کام حرور کا ہے اور اس کے بعد بھی ورثیقت نہ وہ كام الكام كام عام وكاب اور ديكم الكام كاول وركاب والدونول كاول ويك وقت جارى ربنا حاسبت إن دوون مين تلغاً كوئى تعادثين، جولوگ ان دونون بس كوئ تعاد اللُّ الك المركم في والول مين كوئ خالفت محوس كرت ين رموت الدي تنك فرى اور تك فرا ب رافضتان موم <del>الثا</del>لم إِنَّ مَعَ الْعُسُرِيِّ مُنْ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِيْسُواْ وووالأكرُ المِمَال الله أكما جَمِعَت يرب كم مُحْكات فيس زياده واستون اورسولول كا ذورترطها كي استمال عبدكه اس مين وداسي يوك وي گفت كاسان بن ما تى سے دِفلَتَانَتُوْامَا أَذَكِنْ وَابِهُ فَتَعْنَاعَلَيْنِهِ عَلَوْاتَ كُلِّ سَنْبَيْ عَتَّى إِذَا فَيصُوا الله عَنْ الله عَنْ الله عَدْ مَنْ مُنْ الله عَدْ مُنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله على الله على الله على الله عَنْ الله عَلَى الله عَنْ الل تویاد دال گئی تیں او مسف مریبر کے دروازے اُن پرکتادہ کو دے سال تک کر جب وہ أن ييرون براتراكي جوان كو دى كى تقين بم في أن كود فعد كراليا بعروه بالك بيرت فده رہ گئے) \_\_\_ اور داحول اور مولول كے دورس بوشاد و خرواد رمنا اور دولت و قوت كے فقد مصر شار زبونا برامنكل اور تورل كى تاريخ كابرانا دروا قديب رير البيب المايم النام کے جانشیوں اور صدیقیں وصالیمن بی کاکام ہے جن کی اعلیٰ روحانی واخل تی تربیت ہو چکی ہو، ماحب ِنقران نشُ وَت ہے خاناک ارتگام کارپیشام از بی ہے عقل وخرد عكم ومُنرسيض وخالناك اں بیل رک بروزی کرکے آگے



باه ایران دمن د جون ۱۹۵۵ ج أتعارب وتبصره اذا عينن الرحن سبنعلى ہندوستان میں ندمب اسلام پر نظرنان كي ضرور [مندرج بالاحزان سے جناب آصف بن عصبے اصغرفیعنی حامب کالیک تعالمکانی شكل مين شائغ بواقعا جس يرالعز قان جاءكا الادني شؤيله مين نا شركا فريكن برحب ديل تبصره كياكيا مقا-] از جائے صف بن على اصغرفيتى وسالة مفيرمی والتصمر ﴾ مِندورتان مِن ندمبِ ثِلام نامضر . کمندها میلید دلی پرنظرنان کی ضرور محت يتغالده اصل أكمرترى زبان مي تشكش وامركيه عي منعقد بوث وال اكيد كال فرنس رو و در در کے کی کھا گیا تھا دار معسف نے اس كوارد وزور كاك زيرتم ورالد كانكل مي ثاك كاب. فرى مذك ال تفاله الدي مذك ترويريس ببلاة ال تغدير لويد يوكوما رت كالحفاة ابواء مقالدكى برنطى مغيالات كى برتر عمى اديغير شلق طرز راك كر باعث برصف والمركوت أنعاص

ا بواده نکار کی بارهی اصالت کی بروتجه ادیوشندی وزیادی با جن فرص و کا مخاصت است. حدوامل چاه بره اداره توکیف کی دیداگر میدی کس کودر متال می دیرکوان فقط بالب می بردادی برخد کودری برا دیرکودران که کوکولکا کیکشر خدید با شده الایحث سکوادیز نردایش می تواساند برخادی کودری او فردی دیده کی در دادیدی متالدنگار ندایش می تاادیکاری قال می سعد کم کار شرای با

لين ايك بيرسل كرور مندوسان عاص حالات ادر وانات ادر سلام كام وود

العزتان ككعثور دومراد تخاب منبر اه اپرئي بئ ، ج ن سفنده ۸۸ جولقادم بورا ب اسے كيسے فتركيا جائى ؟ اورا كيا استاريا كار مدينيكم إفتا طبقه كروا وا اسلام کے موجودہ تفتور سے غیرطنن میں ال کی بے اطبینا لی کو کیسے دورکیا جائے ہے۔ كددون سلون كاعل مقال فكارك زدك بهكاسلم بيطرنان كاجاع وكراس عدوماها مسئط ایک تومیس بن جائے ،کرائیس ایک بی نقال می گھیٹے گایاجائے ۔۔۔ یہ ترجہ نقالیا کے ذکرہ بالا عیب کا غیاد کاسب ا دراس پرستنزاد بر دعیا کہ ذکرکیا گیا بر منفالسے معین اجزاد موا وافي است كسافة ولأمناق رايا ويتلق إياب بنس ما ارتبين عكد فالواق رواموج ديدا كم . اوى النظرين نظر بين العارة من الك الك الحداد اوراكفران م- ببت سعط الإ التل عا كانًا وَرَائِين كَلارَ بُحْس كَا بِالرِيهِ كِها شايد علط بنرو كاكرتنان بكار و مُسَلَّف مِعْد عون سر عماسًا ا کمدی ومنوع تک تفالد کو کلاددر کیتی ترت می کی زکی درج می ندگوره بالاعید موج دی رہا -برمال اب اس تعته كوفرك ما مب مقال كرفيالات يرفظ والى ما سيء بد کرتھالد کے عنوان سے ازازہ موگیا ہوگا ہمیں صاحب کا خیال یہ ہے کسند دستان کے نے مالات آور رجانات کے بش نظام ام رفظ آن کا صرورت مے ؛ و میامالات اور رجانات م جن ك بنا برنظ ان كى ضرورت سيد ؟ احدى بهلو سے نظر نان كى صرورت سى ؟ ان موالات كا جو ال كيهال كهيرا نج تط اوروا من العاظ مر توليا منين كران ك مجارت مثر كودى حامر العبري نے کا فی در وسری کے بعد سر کھی محصاب وہ بڑی صد تک انفین کے انفاظ میں یہ ہے ،-كم موده جموري سكومت إصلاول كي تعنى معالمات مي ال كا فرمي ما ون برناجات كاستسله بيشروحكومت كخاطره في اكال برتراد كعاسيه كمرحد ندوانين تياس ٤ حددى كي رف بالديدي حتى كرا يك عير جا بدارم مبر كويدها ف فغل المسيح معنون یں اسلام اون کے تارویس مرمت برقالوں نے معر ورط کرویا ہے در زاند کا آتا ادر فاؤن مازی کے اس مدیدا صول کے میٹن نظر کہ میٹھن کے بیرا مک محاقا نون ہوا ما بيد مريات يقيى بي كم مقتل من اليد تام الغزادى الشيخى قوانين بوديم ما الله ويهلى امران بِعنى جِن رفت دف: بالأمون موجا من سكر يان بي الى شديل معالم گاكرتوا نين كالمكريسي مام كيم كاكت بوجاين بوطالحاطا ختلات زميد برخن ب پرین ده حالات ا درجدید میزدسستان کے ربجا نات جن کی بنا درضیتی صاحب مبندمیت



سے منا مرباتی ہے والے ادرگوں شریع کی کھا اُل پر ' و دھٹا ، اپنے ہے ایک می کا سے معنی دوی ہے ہوائی وا برسیسیل مندکم کرکڑ ال کیا تیس مرت اس بات سے مرمزدستان مرتا اون سازی کا مدیدہ قان افزوں کے فاؤک کشن تہیں چورائے گائی کہ اسام مرتائے وہریکا کٹ تہیں کی سکنا ادمد اس کے لیے بہات کا تی ہے کہ "علی کی ووایا تی خوریت دیوں زیائے کہ را مؤدی کو مشنی تیم کا تی "

اب لینے دوسے پر کمان کوم کا صوبہ تا اپ اس مقال میں زرگت اگل طفا مونے کویا ہے۔ اوروہ کرم نکر طال کی دویا تی خوریت موجود زرانے کے مداعؤن کو کھٹری کمیں کرتی ورہ سے ہا ہور راسمتی العقید دن عمل ماموم کے نیاری مقالہ کا مون کئی میں تعینی کرتے ہیں دواس مے مقالمے کھٹری جس ورٹ ایس بر ایس کر میں کا ان مون کے جس کے دور اس شاری رائٹ ہے کہ کا کور در رائٹ کہ

من مرب الماده ورب من ما منا در من المرب المرب المرب المرب المرب المسالة المرب الم

ياه ايرش بري رجون <u>۱۹،۵۰</u>۶ العرفان أكعنه . دومرا تخاب تنبر كوريون سے وصى اور تقيد كے امول، حدير سأخس، ودر جديد ك افكار أور كاميت كا فليذكام بيدالكواسلام كوملور ندميد النائيت كالمنتكل مي ميش كرتي ، و ز ار مال كر فواوں كرا يے قابى رداخت بر-اس طرح مك بى ورسے مناز نهی رجان کی نامندگی کرتے ہیں ، لیکن میسا کر اولین کیا ماسک تھا روایا تی علام ان كى نا لميت اور خلوص كا تواعترات كرت من مكران كرندى معلى تظل تظسداور مقولیت کے میرارکو قبول گرنے کے لیے ہورے طور پر تیار نہیں ہیں "رصا ایسا") ر ونسرمحداجل مان صاحب كوزان تحين مِشْ كُنتَ مور يَحْقَق بِي :-"اسلام كونيادى اعدال يرحد حامر كالعنفين مي الل فأل كى حدثت إيث ك زاد مفكر كاب و وقرآن كو ترتب زول كرمطان مطاله كرف كالميت بردود مية مِن اللهم كم مِن منظ يرم وخار الدان فظر والته مِن قرأن أكم كو كرم تنبر إسلام ك سرارة حيات لا خاكد بنات من اور فردع سه أمر لك ده اف انتفر لقامي عهد مربع ك ديش بدون ما نشفك احول مع ماط جروا السله كانورا ورااحرام كرسة ہوے مبویں مدی کے عالم مفرقیات کی الدار سلاحت کا المبار کرتے ہم، گرانے طرزك طاران كے خالات كر الك بعوں حراحات من تام وہ عبد حديث أفكار بر اما سكر ماكرين كي \* رويين مولانا آزاد کے خاص کارنامہ اسلام کو مرب الساست کی شکل میں میں گزنے " سے بطا سرا تا رہ ان کی تغیر کاس مقدی طرن ب جس ک برال مرب کم بدوستان دیا گارها أن انستور ادمات اديان كرنود قراك سيمستدادرتائد عاص من كالداورك بنيادر بهن كميان أكوبونا نا أن د كم طرز فكر كرا ب عن فرد تعالى تكار كم المراز و برا ب في تعالى تكار كار بن من سام كاد كالمعروب جرتعتور وعدت اوا ن مع قائلين نداب كم مثل عمر الركية بين لبن ظام ب كدان ك وبن من المام كي جديدَ شركا وتنكيل كه كما نفسة ميكا على فها بروفير تحداقبل خال ما حيلية كبيت كط موت وحدت اديان لى موالاً كذن فرداس كانتدكياب إلى إلى بأريس تطبيت كرما هدك إن كين نشكل ب عوادًا موصوت كالمين

مخریمدن اوران مک طرعن نے مس مراوک اورام کا آرکی میں ڈائل واجہ۔ آخری کا موالانا انتقال فراکے اور فران الی اگر ك مرام المرابع و مراك أو التي بالعدم ما من الميام كوفي و وع)

الغرة بالكيني دورااتخاب تبر باه ایرلی *دمی ز*ون س<u>ه-۱</u>۹۰ 94 کے مبلغ ہیں ۔ ان کی جن تین کمآبوں کا نذکہ خیشی صاحب نے اس مقالدمی کیا ہے ان میں سے ایک کماب دی تعریرت قرك بدموسل الدهليرولم) وكيف كالفاق بسريعي مواج الداك بالرجي حيرت بهكداجي فال هاا حب كومولانا آوادك معذبي كيد ركه ويأكباب إده عالم مترقيات مول قربون كران كانقط نزاد عيدك دوسيش كرية بن بدائشنك نظرة ناب اوردان كرخ زخريراً ورانان استدلال عنه ناخانه ملاحيت كا أفهار موتاب ال ك أن مأشفك ( UNS GIENTIFIC ) انداز مكرادر عير سطقي طرز البقة قال كالأرحال ك كده يد وعوى كرف مين كرمور و تعلق كي و بدا في باليام بيس بوري ميل الدار مين الدا برا المام الگاے میں اگرملدوی مدموها ما قوال ایت کی موایت کے لیے موصل ال میں بیٹن کیا گیاہے وہ کائی تھا ادراس برعوده آحدى نازل بور دالى اس كيت سے دستدال كرتے بس كو أ خان مات أو فيل أُنْقَلَنْتُ مُعِلَّا أَعْقَاد مُصُعد؟ الدان إسترالال يرب كراكريات مربلاً قوان لأكول كرور قريق كي كونًا مقول دح بنيس مِكمَّى وغروهُ المُقدمي "إن مَالت أو قَيْنَ كِيرِ دَوْعَ كَامِينَ مِن وَبِي اللهم كوجيورُ رية اي يك كاكراس وقت مك وي كل منيس موافعا وَوك أسرتر كردية مي مندور مرت ابذا منا چاہیے کہ ممن دین اورا کا بورا پہلے ہی وحی میں آمیکا نقا مور*یک وصدین تحق رمو*ل الشرصلی الشیطیرہ کم اس كى تشريحات فرات رسه . وظاحفه مو محقر بيرشة فرا . معفومه و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ ) ذراعور لوز اسكاس اسدلال اورانداد بحث براكيا من كامنى كامنوك عزى من كوست بستة ؟ -اس من فهم اوراند ازن کر کے اصحاب کر بھی ہو ایک مفرکن اسلام کا درجہ ویت لکس مجھ میں انہیں آپا کہ سلام کے إيدين فوال كانم ولكركوكما وحدوا جام. ؟ بهرمال \_\_\_\_ باشیم با نابکن کن کهنار نقاکه گفیتی مدا سیک بیش نفایقیس مطایط پر اسلام کی جدید تشریع وشکیل سے جن داشین کام ان سے بول وہ انا آزاد کھیے بیں اوجس کو اپنے عرز واجعی خانعیا آسك بوصاحه بمر، توتيشر يا تبكيل في الواقع بريد ما كي قوم كي بس حي كوز أن المريش كرا اوسي کی دعوت تیلم کے بیے محدرس انڈرسی دنڈ علی کی معرث ہوئے بگذا ہی خوف سے ہی اسمام کے مرج کیا کی موق ا كم جزر وكا الان كم كوفور سا احتراك كرسانة إسلام مع تعليدا ليك تقل مرب وكاكن چرکا کولاً کی تفریع جس می اس کی حقیقت اور اسٹیت بدل حامث اور ای تشکیل جام کی اسٹیت کے حدہ ای بنارِم بیاں ہی پرتندی حرست نہیں کہتے۔ دلیے الاقال علمہ ، مہنری بی ایرت تزایہ ہوجعہ و کے ول من اسد الل ك ضمك خيرى كفا بركيا ما چا ب وع اس)

ناه ايرني ديمي ، جون ١٠٠٠ع الغرفان تلهور دومراا كأب بمبر مزان كم مطاق بنوجدت بندار نوكها ئ جاسكى ب لكن حقيقت بدار برگز بنير كهلا لك جاكتى كمهده موارم جن كابناريم مولانا أزادكوان كالمكارناري جي نين ماحب ان كاكارنامه قرار دید ری می اور برونسراحل فاس ماحیکوان کی مظارناد با اقداد من مشور می مترین ترمان كي بريكين حقيقت بسندائ سي معدور بن . كى جرك نے زمانه كے مطابق مئى تشريك الكے دومطلب موسكتے ميں۔ ١- ايك يركراس كاحقيقت كراش زياز كازبان اوربانوس الفاؤ دعيا دان مي ميان كميا جائ ادراس كامحت د حماسة برز ما در كونماسيط وبهستدال و فتياري اجاك. ٣- دومرامطلب موسكنا ب كراگركمي فاص زياركا ذمن اس كواس كي نفس الاسمة قية أسيما الوتبول كرك مع الكارك الب والساق المل صفقت بدل كوكمه اور بتان مات يهطمعنى مي توئ تسشري كل صرورت ليقينًا إسلام كوي اور بأ حرعاً وبرزاري مان فروز مركبة بن لكن دوسي مي من تفريع "درخة ف تشريع تبنين مكر ترب موال يري علما ا گرجوالنا اَ دَا د کی میش کرده اسلام کی شکل الشرفیکه ده دسی می موجیسی نیفتی ها حب اوران کرم مسترک و صرات مجتمع من كونول بين كرات ياجل خانصاح ، كا بخديدى كدوكادش بر" اكر بعول برطات میں " زائن کی در ہی ہے کہ دہ بیاں اسلام ک و اقی حقیقت کی صدید تشریقے سے زیادہ را ک حکہ خفی ادردوسرى مكون التي التي المن ادر ظاهرت كوكون والتدارا درسيف أن اس الدى اس من كى مى تشريع تشكل كور در كرسكاب رفول كرسكاب بس وحصرات اب علم درطانه كى نار د بانتدارى كرمافقيد مجعم ميرك راملام مواصول وعقا مد اوراحكام ديّاب ال من مع معن نظر نان اور ترميم ومنين كي تماع مين قران كريد الجائد اس كرده ال جرول كورد ايا في " اوركي زائه كي امّا بي تبول كريون برنظر ثان تربع الري ويا ندانان ريسترب كدوه بالام كوخر بادكرون إن الام كعفار دو كام مصلى بو ج تعصيدات اوتعربيات منصوص منبس لكشتكلين وتجيوري كأكا وتول كاليتيري واوراس ليرلف لم ان مِن الملكاتُ ذَات حِلاً آراً سبح إن مِيرِهِ مُنْك برزاد مِن خور وَعَلَى إو مُكَّا بِيكُونَ كُنّا كَ عُسه اوراجين خان حا حب كم خالات رِ" ناكرجون يراحان " كا وَالْمِدِيمِ فِي يَوْكَنَ سِهِ كر الن كا العالم ويماني أورملت كا عرديت سي زياده كاكم باعت الكرفيم وي دين كه أوي كا احتيا من طبق بير.

اه ایرل دی بون رصه 900 العرقان لكعنز . دوسرا انخاب بمبر کومن ننداوردین کامل با خذ آن کر\_\_\_\_ گرملوم به موتایه کرنیعنی صاحب کویبنیا دی اصول مهی تسلم منیں ہے کہ دیں می نفیاً واٹنا تا کھ کہنے کے لیے کتاب وست کی مدصر دری ہے۔ اس لیمرہ بیلے مردرت اس بات کی ہے کہ وہ روایا تی علا ر*م کے ساخ* سے ملف کے کے اس کر خوادی احول کی غلط <del>جات</del>ے فرايش درد اس بنيا دى اختلات كى موجود كى مركون گفتگونتير خير منيس موكمتي . سخرفِ آخر۔ اس برشالی اسلام برنطزان می بوتور بین کا گئی ہے اس کو قابل اختیار مجما ما کے یا در مجعا جائے البتداس کی خرورے کو طاہر کرنے کے لیے مدوستان کے حالات کی جرز قار اور یہائ کی قاد ساد لا توں مے جرجانات صاحب مقالہ نے بیان کیے ہیں وہ بیٹیا قابی اعتبار میں کیونکہ ان سے میان كاحيتيت فيكدت المكامن اعتليقاءك ب بسرماننا ماسي كرمد يندوستان كالعميرالي جن وكوك كم التول ميں ہے ان كاعلى سرائيوں كارن اوران كاذبنى جان ب فاكري سے حس كى گاہی جرم قیامت کے ایک مازدال نے ہا رے سانے جن کردی ہا در اس رہیان کے زیرا ترومنا و مظالے کے بیان کے مطابق ا مبدوستان میں تا ون نے دکم بینل لاکے اربود میں ، متر میب بر عبر بور مرارکو باع اوركر اربيكا --- ادراس كومان ليف كے مدان مام سرينے كنے والے سلاف كو مذہب اورماؤن كى طلحار کاشک افروز کا اسف کے بلیٹیا امیں ہے امیل دست میں اس برطور کرنے کا صرورت ہے کاس مورت کا نقابرکس اورہ کیا جا ئے۔ *بى مقا دكا بى لى بېز* بارى نظرى بېرت قابل قدر**ج**ە كەصا حي**ى** مقال نے مىلانا ب مېركە يك ترى حطروت ببت وافع الفاة مي خرداركياب- (ع يس) د بغنهمون ص<u>احا</u> تعاد ال ك حكم من كفانا أيا . اب تينية ترسواسي كفايا ، وجد دريا من ك كاكي توصات ولا ایک میں برکھانا کیلے کف ڈن واکوں کے ال سے لوٹ کرمائل کیا گیا ہے اور لوگوں ے درخوں کو کاٹ کو کیا یا گیا ہے۔ تار ه نوای داشتن گرداعن<sup>ی</sup> سندرا گا ہے گا ہے بارخواں این تعتر بارمیندرا والغرقان بابت يثوال مسايع ليع

اه اپرین مئ جون مشده واخاط المصطلحان كفذة والمراشخاب بمبر عُتِينُ الرَّحِلُ مُنْبُعَلِيْ مِيْرَكِي جَلِيُومِ بِنْ حَدَّادِ مِانْ كَارَا ( ادرائىلامى ئقطەنظرىئے اس كى خفىقت ( فیل کا مضول لگا و اولیں کے اتحت میں قسطوں میں کھا گیا تھا) مستسم ميدالا نبيا وسفرت محرمصيف مسلمان وتعطيه وكم كي أيرين ال هالم كانسمت عالى الركاميتين دود مدين ال كاذ فركى كا كيد في خوش خطرود وشروع بوا الدائشرك بندون كواسترك بند كى كايدها واسترا تفركوا ال ليسحل والرام من الله كالدائد كي معدد إحمال من المول كردون میں مسرت کی ایک لهردو اُر حال \_ مرگز احرال منامی اورمیاس اُزادی کا دو کیسامطام و برگ جرمين بست من إيمن الى غشاء كے خلات بول اس كل مقدم، ورح كو تخلف بيوسيات واقى مول اوداس كے حيات أخرى بيغام پرېرده دال ديتى بول ؟ ا جنگ این اِ آن کا اُنگل برائے کم بڑھ اور بے پڑھے وام کر تے تھے اور ہم اِنھیں کا دو تے تے اوران کے ماتھ ان مواور ماک میاں کو می روائے تھے بوان اِوّل کو کارواب برائے تھے انگر م مهر مندر الماري منه كمان كمان دكها ماك كان مرة الع داع ن." بدرس ايك أي

صورت مالى بدا بولى ب كالي تعليم إفته طيق يجي يكام دو العليم افته طريق سترع كودا ے ہاں ہیں ہیں بوڈویٹ مے کی میں مرت کے دور دوگام نے تو بحث نیں لگائے میں اس کا کر برداو من کہ فرق میں بانی خرب کے مصدات بن البت اس کا ایک مرافق گلے اور کا تقام کا محال ہے۔ ده نیاجرد جواس بردگرام میں فری اجیت کے ساتھ ٹال کیا جاد ہے یہ ہے کوفیر کم

Printer Salar Salar ا يَا رُّهُ الْحُلْسُارِن لَكُندُ وومرَدُ فِيتَحَالِ مِبْرِ اه در ليامل الريطانة 94 میانینین کوخصوصاً برمسرات، ادگره مرکم مقدمه اصحاب کو تقریرا دوبیغا امت کے لیے برعوک میا مها آ ہو بكر بعض *جاؤ من* مصدارت مجي بييز ، كل جا اتق ہے . جهنا نجد بيصفرات كمال نيا ذمندي <u>" ك</u>م ما ته تقرير في ادفاد فراتے میں ادر مخالات اومال فرائے میں ادرعاضری سعن میں ف فیصدی سے فیادہ ملمان مرتے ہیں ۔۔ ان کو اا دب إلا منظر موشیاد" مو كرمنے ہيں . يرا درال وطن كالنس شركت إفس تقرير سيهين كوئي احداث منس الكريرة الكرار تو كى ات ب كوغير الم محى الى ذات والاصفات كوند وعقيدت بين كرتے بو مي نظراً دي إمكو اس غدا عقيدت من زي عقيدت ومنس جوتي اس مين كج اورجي برئات موانها وعقيدت كي مثماس برى أمانى كرما تومل الاس كرمل مد الرجاليد ورغيرتندوى طاريان كرموا لات كاروي محلاي اس اجهال كي تغصيل يدب كدان مسائد عينها مار ووام مقريروس كي ال حدث او إلى كي لفين يراكون تن به اددان مسبمين قدامشترک بين فيپ کابند بر المسيدک وتام زامب كي تعلمات كيسال طود يرجي اورسي بين ير بطا برمختلف المت بين مۇكىم دامىرىنى ئىكىلىپ يىلىپ يىلى ئىلغايىرى ئەتئادىن كى بنياد يامىيالان ميرك أنتحيق المنظون وبونا جلبيا برفرمساك دوح بين بكولاك برنم اور معافي جا ن کے میا تھ وہیں، تہا م مراجب کے بزرگوں کی تعلیات کا ماصل ہی ایمی واوا ورسيع د مشتى ب محضرت مي وفي مي مين ميليم رب الحصور مع دى م مب كوال كُنْ يَهِم من فالده الحيايا الما بم كل ردواد أدى ادر مها في ماي مي ما تواجكت موادوطن كأخابمت كرمكيرجا روه المغين بي جن كوجندم الى بيشترم لم إن كرما توش خين مكمّا تقا منكم إسرنا في الأل كده وكرك منتاب الرقاعي كالقين كارة إن ذكي واقد سيج بيل فالباجعية غليا وبريك مالانه اجلامي والمانع المنعقده فلحفظ في بين كما تراسيرا ومعدت اويان كم ملع الخطرينات مدولال حي رواين تغریس بزے در مرتب میمل اور کو اس کی فقیری کی تھی ۔ : گرچہ یہ واقعہ ہے کہ داعوان اصلاس کے تعدكوا مرمين الحل وهل والدا اوروه جويت شق في من والحية التحالية من وكلف الهال ما لذكرا ملؤك كوي \_ مِنْ ويكيد والعالمات بين كاملمان بلك كوبلوات كمن قداشاق ميم اود ودوهمين وكمي إداع صدور والقادود وبرا كوات تق كاند اكم عدوب كارتم استحداد وتعن دومجيع ".... گرايد إلين أي جب كي جب كانس جان بن " اسم او ن معي يده مشد

ماداير في ممني جون هند و 96 ا مِنا مُدَا يُعْتِ إِن تَحْدُةٌ و ومراأ مِنْ أَلِي مُنْهِ میں میں ابدہ قرب ائے ای ا ورکو قرب لائے ہیں اوراگران کے مانے ہیانے وگ اس باق کے بیے اے کندھے ہیں ہم بھٹی کرتے ہے جسے گامی وقت ہواپی بڑی ہے قوکوں جانے کر ہم اسس القالف في برسدهي ديكيدليس ٥٠٠ بدأم دان صحرا المرفودنهاده بكف بالبدأ نحدوزب لشكاد خوامي أم پیلے یہ بنائے کی عرورت ہنیں کمنی کی یہ جمہ کا کی ساحت ہیں اورا معلم کی روے وحدت او یا ان کا فلسف اکن میں نے ہے 'افٹر کے بیال ربر قبول حرث ایک ہی دین کو حاصل ہے ادیدہ اسلام ہو ( اِنَّ الَّذِ مِنْ صَلَّما الاسلام بملاان مراد كليكا وويدعل برت براعين اس بات بركيا احتقاد وكمت الحتا الموات ك داه صرف ایک ب اوروه المام ب! - محرا خراف انقلاب ذائد اکومی مال اب ملسة ميت النبي مي دد ذا فرميتكر يمين يُرعنا ب كرم رندمب داه مجات ب اودم واستر من طها مؤاملاً الى كى كى اجاره دارى بىسى 2!

م لينان معاليول مع جود السدايا والمتطورياس فقد وحدت اديال كالمدمت أنجام ف دے ہیں و جیناجا ہے ہیں کر کیا واقعی جارا مول المرصل سُرطليد ولم كا بعضام بى تعاص كو ن و کھنے کے بیرم میرت کے جلے منعقد کہتے ہیں جریا آپ کی بعثت کی غایت اس من مزوما فی رداداری کیتمارد کلفین تھی ؟ اگرجواب انبات میں ہے تو میرکونی تھیں تھیا کے کا آپ نے ابن قوم ادام ئيد ما ذال سيكون إلا في ول لمتى وكوا الرطح كاد والداري من ال بالدن كاكوفى مي اكان تعا جراك كويره مال كوكي ذند كاميل بين أين اود بالانزيجة رك حاكم في وقرس كريجة ك أب لين إب داداك دين و مجود كراين بنديده راه يرز جلس به ده قرص بيم ابت تحي كوكب إبداداك دين كفلط ندكسين ال كمعودول كمعدوان بإطل رتبل يم اوروكك كريرا اطراقة جوول كالمقين د کری اگر اده اسخصرت اس من مدران ال ال ای دادادی کے طالب تھے سے بس بول بران مالی كب كى مخاصمت كى متيك برى بنائقى! دواگرجواب أبات مين بسين انفى ميس بردود باك يربحها أي أخونگر ال المي دد نديس كرابي مي متلانسين بي توجر الصفدا تبلا إجاك دان ولسول كي والأم كاس بودكاكيا مقصد بي جكياس عوضودي افتراً واوارضاع وكثريت مطلوب مي؟ -مرال بقيداً أست في مع اس محروى كوكراكرا ماك كوان دو كرعادة تبسريكس إت كامكان بسي بان دونوں میں سے ایک ایک بات بسرحال ہے اور جو میں میں ہے البیل بات نمایت

ددرس افرات كا ما ال ضالات ميادد دسرى مددوج كى كرادات.

ما مِنا رُهُ العِصْدُ لِي كُلُلُهُ ووموا المُخَالِ مُنْرِ ۵۱ ، پرل من برن <u>ها ۴</u> 91 ا گرد صرت او یان کے اس تصور کو میج ان ارا جائے تر اس کا ستے بہلامنطقی تیری بر بر کو غیرسلوں يس درلام كيسليغ كوتعاناً غيضرودي سحج إجائي ا دراميس وقت صرف كريز كواضاعت وقت بجها بجك كيوذكرب برداه اداه مجات بوقرانسان ليد فيص دادكري ببندك كريا فيكن دومرون كواكي القين كى كى حاجت إقى منين ديمي اورمجراس كواكر ذوادوتك سوچ قرا نناير كاكرده وات كرامى جر کافراع عقیدت بیش کرنے کے لیے ہم یہ بعلی منتقد کرتے ہیں دمیاذ انتراع میراس الالین کا م سیرمشغول دی کر کی قرآن دوریث اور سیرت طید سے جس جن کورادوں آئیں مجام بڑھ خود تاہی ردادادی کے اس تصدر کے تبرت میں میٹن کر ہے گراس الانجی دا قدے وکر کی انکار نسیں کو سکا کہ بن كريم صلى الشرطليد وللم دنيا كم تهم السالون كوئية لائ بدائد دين كا دعوت فيية تع ادري إ قریش کم کو اکب کی جان کا دخمن بنا <sup>ا</sup>ے ہو مے تھی اس کے موا اور کو فی فسکایت ابھیں آپ ہے : تقى المهذا أمن خلق منتجه كي ودي به ذات كرَّا مي سيعي نهين في محقيًّا! ــــــ تركيبي به ده نَمَّرانَ عقیدت بھے إدگاہ دمالت میں پیش کرنے کے لیے ہرمال ملمانوں کے لاکھوں دفیے یا تی کاطم ادرا گلفتن مدام ایک تصور سے می اوں پر اِتد دھرتے ہیں قومیس موجا ماہے کہم م مترك تقرب كے يدكرام كے اس بردس ابن كس ورجد كادث كائموت بيش كر في بي جم يا اے یں کو مو ان دی مونی ای طروع کے بنیام مراب کو مدرت ادیال کے اس تصویف کو کا دار مطر نہیں ہے اس تصور کی دیے ب کی مسل دعوت قاط مقمر کی ہے اور ام کی کی ما ای مورج ہدیا ہے۔ لامین چیزن جا ٹی ہے دیگڑ ایک نے ریاس حالات کے چیش نظریم اس تبلیغ کوصرف مندا ہی گواد سیں کہتے ایک این خرج براس کی نشروا شاعت کا انتظام میں گراتے ہیں اِ کو غیرت ایم ہے مِن كَا قُنْ تِيود كِ كُفْتِ." \_\_ بم الحق بك اتباع دين العربي دست بوك تلغ الملح هيت دین سے ہائے میعنے خالی دیتے سیسے بڑکے انقلاب کی نوعیت نے اس مین کا دی کونوب نوب اکھ مين دايا من دعوان الل سر بريمي كيم كيم المتالغ أنها القرا الما الكي اب الله كي يج عي وارت كا خاتر فردہائے میں انفوں ہواہے؟

ار در ترجی میم اک و صرت او یان کے دام مرکب و سین کی حقیقت می واقع کا اجا ہے ہیں۔ اک وان جلسوں کی مرکب اسے اگر کی کا واضف ممالیان اس کا شکار در کیا جو تو اس کی خلافتان کا والے

ما بنام العراب العندية وومرا أشخاب ممبر 99 ايەلى مى جون سەت سە وحدت ادیان کے جس تصور کِفنگو ہے جمیما کو تبلا با جائجا ہے وہ آیہ ہے کہ ہروین و بررد بہب ادر بردهرم مجااد دخدارس كا دراييب مخلف غربهي اسون بي سحى دامته كومي أوى اخترادك ده ضداً كا قرب ادراس كى رضاحاصل أرسكتاب يا دوسريد الفاظ مين سى ادرسجاني ايك ي كم زمب كالمقصداس كى الماس ب مخلف قرمين اور مختلف لكون كے إثناب اس كى الماش ك ييس الفرال كومى ابنا يكن ال ميس ترك واطلى كى فى تعرف ميس به بكرت ومقول كاكام يدك کرس کوش تھیں۔ ي تصور ود اصل بدومت كايد . اس ليد اس فرب ميس الين دائره سر إبراين تبليغ كاكو في خيال ب سے کھ عومہ پہلے کے بریاس میں بوا تھا \_\_ ساتو اسلانوں کے ماسے اس الصور کوئیں كاجا آب كوكريايي قرأن كي مح تعليم ب وونعض وكر وليض الميس معي وال كرنبوت مين بين كري كاكستش كرتي بس شالاً إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَ وه نوگ جو ايدان لاعي اور ميرود نصاوي او صأبيس وعي الشراوديدم كنوت بإيمال فلت النَّصَادِي وَالصَّامِينِي مِنْ آمَنَ درایع احال کے جٹاک ان کے لیے اج ہ بِاللَّهُ وَالْمُومِ الْأَخِرِ وَعَلَى صَالِحاً غَلَهُمُ ال كرب كرياس اورا كفين مزكر في فوت أجُرُهُمُ عِنْدَ رَجِعرَ لِلْخَرِّتُ عَلَيْهُمْ وَلاهُمْ برگادورده علين برن ك يُحُزُّنُون (البقره ع م) دى بولۇئىنىكە بىن دىشرادراس كەيمولان (٢) إِنَّ الَّذِينَ يَكُفرون بِاللَّهُ وُرُمُلِم ے اور حام ہے ہیں کو النہ اور اس کے اتموا<sup>ل</sup> وَسُرِيْدُ وَكَ إِن يُفِرَقُوا بَيْنَ الله وَ سى فرق در يور كالم الله الماري الله الله رُسُلِهِ وَيَقُولُونَ نُومِنُ بِبَعُصْ ِ مَكُورً اے اور لیش کوسی اے اور ما مے این بَعِضُ وَيُرِيدُ وَنَ اَنْ تَتَعََّذُوْا كرد كل الان اوركلي الكاركي الح كاركي بَيْنَ وَلِكَ سَبِيلًا فَأَوْلَمُنْكَ هُمَّر راه کالیں \_ بی اگ ہیں اصلی افر۔ الكافرون حقأج بها أيت س المراج الروال كواما أب و المحكة أيت س صاف الدار بعلم موالي كانواتكمن ايك قد مب مين منصر نيس معملان جول البودي المرافي جول إصافي مراكب

ابنارهٔ الفنسسيان کهنده دومرا ایماب بزر ١٥١؛ إِن مَنْ جِن هُندُ كافرت مين فلاح ياب برمكوّل مين شرط بدب كر الشراوداي م النوت برايان المح وراجع المال في المل چيزمطلق ايان اويطلق على صارح كيه دركه اس كاكو في مشعيس مفهوم اومتعيس معورت يگوياس دعوے برنبت احدادا، ي. اد، دومٹری کیت سے استدال اس طی کیاجا آھے کہ اس آیت میں تفریق بین المسل دیرول کے درمیان تفرن کرنے کو تعیقی کفر قرار دیا گیائے لہذا خامیہ کی الگ الگ عور تعین ال مخلف لمتیں جرمختلف انبیا ہی گئی ہدے وجود میں گئی ہیں ان میں سے کسی ایک کرمی اوکسی کو إهل جھنا بيم كفرے كيركم أس دى تفري بن الرّسَل لاءُم كي بي يحد كفر تقيقي قرارد إ گياي .... يو امنفى استدادل ي. میکن حفیقت بدید که دهدت او یا ن کے جس تصویر سریاں بحد شاہد اس کی زائس می مید الا كايت مع المين ملتى ال فركول في فالوباً وحديث وين اور وحدث اوبان ك فرق كواللي محيات ورد كمي ال كيات مع التدافال وكرت بياكم إن وعدت وين كالبوت إلى الذكر وحدت اوإلى كا وحدت اد ان الصورة أن فيرمعقول إت ب كمدائ يجم كالام بين الا كان الير الان كرايي ييمون الدة ودرت دين ايك تقيقت ب اورقراً في تعليقت لي ان دولول أيول معجولس اس حقيقت كا أطار مراسي. سِل م يت مين تبلو إكباب كودنياك تمام الناول اورتهام كرو مواسك يد سخات كا شامراه مرت اكسب وه ب ايمان با دنمرا بهان بألام ادرع صالح بواس پر يطيح كا وه ننزل بر عام و نے کا اور جو اسلو تھیدا ہے۔ کا دو کھی کا میاب ر ہوسکے گا جائے وہ افیا ای نسل سے میہا بت بمندل كانس ت حراك اداركها ب كانترى تام ينبرس يا ماليين كا يى بيغام مايت ديا اوراسين كمن سروُفرق نهين جوار بطُرَةَ الله الَّبَى نُطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا ، ین خدا کی ده مباوت ہے جس پر اس انساد لأمُدُمُ لِي لِخَلْق الله ذالا الدّينُ کو مبالیا دادم) و منشری مباو*ث و کنین ت*ر ولی مبار الْغَيْمُ وْلَكِنَّ ٱلْمُثَرَّ النَّاسِ لِايْعُلَامِن. (بس) می میدهادین ب میکن مت میزگ دالدم. عن ما نے بندیں۔ المشركادين بميشر سے اضافوں كى لعرت كرمطابن ب اور فطرت اضافي ميں كوئي تعدثي ميس برق اس ميد دين مي مي كوفي دو برل نهيس \_ دواس ميعي صاف الفال ميس قران كهتا أ

ادار في من حون منه ما بناره بعنت بن أكلفة • ومراد انتخاب مبر وس نے وائٹرنے استین کو ی جو تبلا میدین مْسَرٌ غَ لَكُمْ مُمِنَ الدِّينِ مَا وَضَى بِهِ كادي داه جركا محرائ كو د ياكبا عقا اورجس كا نُوْمًا وَالَّذِي كَا وُحُيْنَا الْبِكَ وَمَا م نے بری طرف وسی کی اور س کا تھے ہم نے وقيشنا بدإئراه يعروم ومنوعينى ، براميم دودون درعين كوريادين بان من آنُ اَقِيمُوُ الدِّيْنَ وَلاَتَمَ فَرَالَةِ مُ كى بى دىن ئى كى قائم دىكى دوداسىرى المم التل (التورئ ع) اس کیت میں بتلایا گیا کا ملدا نبوت کی میلی کڑی (حضرت فی مجے ہے کا خوی کڑی دخاتم البنین عشر وصلى الشرعليد وللم ، كل و بن حق ا يك بن ولم ي يمن مطلب وحديث وين كا وومرى استني بوات كى كى بدواً اس كالانى تىجىب كجب يرحيقت كالشركة تام بغيراك مى دى كداكى يى ترجروس كركياص كابعض كانصدي كامهاك اورامض كانكذب بيغيركي تصديق اودكود بسكامطلب وس کی دعوت کی تصدیق و نکزیب جدا ہے جداد کی میعمبر کی تحذیث کرنے ہے اُدی اُس ویں تھیم کے انگار كو تركب بدلم وشامراه عات بيس اسكا شاد ومين مين ميس بلكا فرن مين بوگا برحال ہے ہے قرآن کا تصور وحدت دیں اوراس کے برعکس وحدت او اِن کا مطلب جیسا کہ ادیرگزر پیکا ہے یہ ہے کہ دیں ایک بنیں متحد دیں مگردہ ابنی غرض و غالت کے احتباد سے ایک ایں بعن سب كى غرض دهائ الى كى طلب اورسب كى غائت دها كاحصول ب اور قابل اعتما أبريكي جیزے \_ ایم میں دوستی د موسائے اوجود ایک می ایس دوہ تام دامرو تو ایک می منزل کی جنبوس محلف دامقول برگامزن بين ان كوچا ميل ايك دومس كوم أغران ماده من مجيل اد ا بحدد سرب برائبی محصوص داہ کے لیے اصراد نگریں۔ تبلائے کر آن کی کوئی آیت اس نظریہ کی آئی، کھی کھے تھی ہے جب کہ بر کا نظریہ کی انگل ضدہے ؟ اود تفرق میں الرص کی کا نفت کا تُفاصر پر کو<sup>ل</sup> ک بممكنا كادوا بم منضاه دينال كامك قد تصديق كي جلت قراك كالفرقي بي الاسل كا ما الفت تو اس امر پرسن ب كرتام انبياء دائل ايكسى دين كرداعى تع . قرآن اس نظرير كر يطيع زوكوتو ما تلب اورده الحلء اتعالى چيز به كان متعدد إي" مركوات دورب بروكا كعلا الاركها بي و مربح مريد ود جناوي طود يردين كي دفسين تبله كب ايك املام ادوا کی کفر۔ املام دین کی اس قسم کا آم ہے جنگی وحدت انٹر کے بغیروں نے وی میں حق کو ادبھیو ل کا اور كفرده كويصة وكون فيؤد كرا ادراطل مجاوزا مقول بالواه السال كينا التي مين ودكونا بوركيد لا مذكف

١ ١ ايرلي بمنَ . يجان سيشتـــُ ابزارُ الوَّسْتَأِق . تَكُنزُ دَيْرُاسُّوَا سَوَاسِرُ 1.7 وَمَن تُنْبَعُ غُنُورَالِاسُلَامُ دِيْبًا ور بجرك في استام ك سوادين كى كوفي ادرواه ماے گا تر اس کی وہ مرکز قبول مدی ماوے گ فَكُنْ يُقْسِلُ مِنْكُ وهو فِي اورده المخرت سين وفي مين الميند واون مي الأخِرةِ مِنَ اكْنَاسِرِينَ -(أل عمران - ع 4) يهان ايكم مطى شربه وسكائب كممل الأن ايدوين ادرعيها أيون كدين بين قوا بمهت كج إختلات ب تركير قرأن سب ك تعديق كيد كراب. یہ نہ متبقت میں اکل بے بنیاد ہے انداسی شخص کے ذہن میں کا مکتلب میں نے قرآ کی مطالعہ دکیا پر المک صرف بیشن ایا بوک قرآن ان سب کے دین کی تسدین کر آسے۔ قرآ کن کھیں مجی ان نرام ب کی رج دہ ٹسکوں کی تصدیق بنیں کرتا ؛ کد دہ کہتا ہے کہ مشرف ان سب کے باس دہی دین جمیح اعتماع جمح دامر<sup>ل</sup> الترصل التعرطيه والمم كے ذوليه محبحات و بڑھيے مر ره متودي كى ده كيت جرا وي گروى ومتوع لكم من الدِّين ما وحتى بدونو ما أن مرح الحدل في المواص مات مير قالم نيس وكما مس ن در في طور بر فراہب کی انگ انگ صور تھی بر گئیں اود لوگ ان کونے لے کر ٹیموٹوں میں بٹ گے؟ فتزَّفْوَا دِيْنَهُمُ مُروكانوا الخوں نے واکے میں دین کے الگ الگ کھی دين باليه دوران كرمختلف (مرين) كرده مِثْيِنَّعَاْ كُلّْ حزبِ بِمالَدَ بِهِم ين كي برر ده كابر حال ب كريو كي الالك اى بەرەسىسىكى ب (الروم - ع م) مجراس دین کی مسلمت اور اختلات باسمی کی درج مثلا اے۔ إت ألدين عندالله الاسلام وما وین و نشرکے میاں و معتبر عرب اصلام اختلف الكذبين اوتوالكنتب الا ادريعوالي كماريكا إبئ أختلات بويراسس من بعدما جاءهم العلو بعضاً حفيفت مع واتعت جزم المائح إوجود ميوا میرنته د. والآعوان ۲۰۰۰) قرآن ان دامه کی موده عدد آورک املام" نسی مجتا ، بگران مب کوکود نشرک کا آسا مينهم. وألعمران عن قراردیاب ادرملان کوان کے بیرود ن کادهرو اختیاد کرنے سے کا کم دیاہ۔ وُلاتكونوامن المشركين من اودتم مذ بوحاء مشركين ميردي ال ميس الكَّهُ مِن هُرَّقُوا دِيْنَهُ هُـُمُ الكَّهِرِ. سمنوں نے دین کا الگ الگ عدر تیں بالیں

امنائه إفشتيل ككنة ودمؤانتخاب بنر ماه ابرِلِ بهئي جون مششرةً 1.1" واوراص دين كوكم كرديا دالوم - عص بحرقران اسل دیں کو دمول انٹرصل انٹر علیہ دملم کے ذولد امکی اصل عدرت میں بیش کو آباد ودوا بل كتاب كوياد و لا تاب كود مجو بس تهاوى متازع كم كشق به أمكو مضبوطى سے باز و اگر تم ابن مس مراما دُے و رکھے کے تبالے اور ملان کے درمیان کو ف متلات المیں الفرض برخيال مرامرب بنبا وتنه كوترك إل خاصب كى موجوده أسك مين محى تصدين كواكر قركن ك اس مالط كے ليے كو فى كفوائش منبى تھوا ى بے لدا اس تعدين كى جا در ايك ب ذيا ‹‹النكون ويد كانظرية ابت نيس ومحماً بكر قرأن كالحلايد انظريد اس الت سيس بن دمايم كدين من اود الشرك بيال مقبول صرف ايك ب ادرده بدايان بالشر ايان إلا فر اور عل صارح ليكن مطلن ایان اورمطلن عی صالح بنیس کر اس کا جر تصور می ای قائم کرلیس اور اس کے مطابق و تمکل مین آئب اسکو دیدی ده دین عن می شے جنیا کا تألمین دحدت او ان کومودهٔ لقره کی اس آیت سے د هو کا ہوا ہے جو ابتدائے مضمون میں اُن کے اس الل کے طور پر بیش کی گئے ہے۔ (ان الـذين آمنوا وَالَّذين هادوا الخ) بلكرا مركا ابك خاص مطلب م حس كم بغيريمقد ل بنيس \_\_ ادده يب كرا فترك مواكس كى بندگی در کی جائے مکس جرکو احترکا مشر یک در مخبر إليامائ ادرکس انسان کورب کا درم رو امائ \_ بن د جسم كال كاب كي إس" ويان" ادر عصالح "جن تركن مين مؤيد و تقاقران في ممكو غلط مقمرا إ در أسكو برلي براصراركيا على عدامشركين حرب مي خداكوات تف ادواب خيال كرهابى امكي وسنددى كي في صارح اليي كي تي المراق الرسن الى خدا يرسي واحنى تھا اس کے نز دیک خدا پرسن کی مقبد ل عدوت عرف وسی ہے جو بیان کی گئی ہیں کو دہ محصّرالفاظ میں الديدا لخالص كمتاب خام يرمتركين كرسالم مين مي صاف ورااوم .. الابته الدين الخالص والذين خ رامجد و ا که انگریک بے مزواسے ہے ا مِرْمِدگُ اورِس وُگُول نے مُعْبِر لِے اِس اِس الخذا وامن دوئه اوليآءما عدس کی معبود دکھے ہیں) کم ان کوا معبدهم والالميعر بيونا إلى الله واسط إُرجة إلى كريهي المنزع قرب زُلْفاً و ان الأم ليحد بسينصه فيما هم كودي زون رفيصا كي ن فيصا كرديكا ف المختَلفُون. دن کاس فیکشیکا. いとりわ

اه اي لي مني بون ه ، بناره الفنستان كفنة . دومره أنتحاب مبنر 1.6 النداوك المان كريد اب كوفي شرينين ره جا أكروي ديرا أول كي مِنتش كرما تو احباب يديشتش خدا کے قرب کے معدل می کی میت میں کا رو ب معدا پرستی کا دعوی یا کی قابل تعدال میں اورالیسے « ربان " در على صالح " عد رضاك الكن ك عدد ل كار قع ايك خواب برايشال عن ياده كو في حقيقت نهیں دکھتے۔ اب كى سجت سے جو إلى نابت جد كيں دہ حلاصہ كے طور بريو ہيں۔ و دين ت ايك بمتعدد بنيس ارا مشرکے تمام بغیروں سے مختلف ذائن اور مضلف قوموں میں اس ایک دیم ای وعق دی سر دی سی و تعدد پیا براے دہ انتراد راس کے دمولوں کا پیداکردہ بنیں ہے ملک ان فی م میر شون کا بدا کرد ہے م ان میزخول کے ساتھ دین دہ دین نہیں جواٹھر کے بیاں مقبول اور موجب بخات ہے ٥- رمول صلى احتر خليد والمريداج وين بيش كميا ومن بهيشة كا نقبول دين بج اود انساني أبميتران ت پاک کے اس کے اسلی و اگ لیں بیش کیا گیا ہے اور وہ و ایک ترسیر خالص ہے یں ظامرے کرس: بن میں توحد خاص کا دنگ دوده دین الشرکے بھال عبول منین مختا اب مك موال يركما جا سكاف كراجرا أكو توحيد في الم كسوقي يكس كرتمام فراب كي بيرو لي ماب كراكمة شورى باك كودين لكن على مرك من وين كر تقاضة إلى كرين كر ليد ليت تدم ومقدد العلى يركار ندد بي مين تسريف تحري أنباع شكري وكياده فلأح إب م سطحة بسي؟ ام رال کے متعنی بہار بات ویہ کے بیروال عرف ان داگر ں کے حق میں کیا جا سکتاہے حبر كے متعلق ليفين طور بيعلوم مو كه ان كا تعلق كعبل التير كے كسس بيغمبرے والب ليبني وہ والمانہ قاريم میں کسی نبی برحق کے نمٹیع کیے ہیں جن وگر رس کے متعلق یہ بات بھین عود برسکوم نہ ہر سکے اُن کے متنان اس كاكوني موال بن بنين كية مكرجب بين بنين معلوم كويكس منبي كي متنع تقديمي تواس كالجيسة یقین برمخاب که ان کا دُبهی دمنودانس می که فی سهانی شرایت بے کیونک سمای شرایت تونمی کے ودلدين ال مكن ب بس اب يدموال صرف أن الكول كريس ميں وه جا الم ي مكاكس بي مقان مِنا لِقِين طور بُرِيعلوم بِ عِليد بدور و نصاري كان كاس نعلن كي خرخو و تُركن ريباب بران کے الے سی فی برموال جب قالم دنیا ہے جمکہ بیٹا ہے موسائے کا ان کے پائس و مجدمہ شرلعیت کے ام صب دہ بعید دسی ہوان کے نبی کے ذوابد انسیں دیا گیا تھا ، اگر انسیں شبہ ہے

ادارِلِ مَنْ جِلَ فُ اخار الاستان كلؤ ومرانتخاب مبر 1.0 وتعران دكون كرس مس مي يروان قائم ميس دماان دكرج به بات إدى في أبت ويكي ب كركس مالة شربیت کے معلق اس کی مال مال میں جونے کا دوئ منیں کیا جا سکتا ہے اس تغییرے لیری ال صرت نظرى ده مها اب كالفرض الكرك أم الإشرابيت من ومن موجود بديا اس كالمس طود يرخبر موزن طوري وجدود اب برماك و بركام بي جم كسي كاس موالي واساني مي ب ادرجرال ريجية بي كافراك شريب محدى كاتبات يرندينين ديناه وظل محصة بي يكيرن واس لي كوين یں دگوں کا طرف جیمامالے اس کے لیے اس کا کئی اطاعت اور اس کے طرفیہ کا امباح الازم ہوا ہے جنامج ما ارسلنامن دسول الآليطُااع ديم زك أيرل بدائين بمبياس كميمنن باذب الله دافرارعه) يم يم يكاريك الماسيك با اب اگرتراک پریاب ایت برکیمحدام و انگرهای انترطید پرنم کی در الدیکسی خاص وقت ایکمنیاص • اسْ انْ أَدُوهُ كُلُ مُودُودُ وَمَى إِلَى قِيامِت كُلُ مِادى وَيَا كُلُهُ عِنْ الْمِرْمُودَ مُحَوَدُ كُنِ الاعتِ لاس مس پرواجب برمانی بر ، درکسی دوسری اطاحت کاموال نمیس دنها. قران اس المريس معان فها دت ديلي كر .. وماأدُسَلُنْك إلَّا كَأَفَّةُ لِتَأْس اودائ محر) بالانبرتيادي دِمالت كل عالم اندان کے لیے ہے۔ الآيه (البادعين) ر لمال بندمقدات کے نتیج کے طور پڑارت ہوا \_\_ادر پٹوٹ مجی تعلی ہے کی اگر حراصہ کی مائیمس صاصف پریکاگیا دِکومیملی نیرطیدولم کی درای حزوه ی ب ویصراصت می اسف قل يا اعالناس إنى رسولُ الله إليم يمحف عي كوك وكومين التركافرستاده م *ون تم حَبْ* كي جانب ده انترج م كي حومت تعيعان بالذى له مُلك المُمَوْت و ے کا ال در میں برکو فی معبود میں جروال الادعن لاالمه الاهولجى ويمييت فأمنوا بالله درسوله النبى الاتي الذي ك وي حلاكم اور ماد كم برتم ال الترك ادراس كر بيسيم في اي كرج الماري احتركوادر يومن بالله وكلنته واتبعوه لعككم اس کے کا ہے کہ الین اکی سب کو کا اِن کی اوا اس كرةم بقدم جارة أكرتمواه إمادً. دولک اغاز میں کھاماد إے کر بارے اوق چروں پر وقت ہے، ایک الفراد دین ائل برا کال اور

اه دنه ی سن جون ش 1-4 ابنار الغنست ولكفاء وومراأتخاب مبز دومرے اس منی کی اتماع بھر برصرت لارمون اوربیٹین مشرکوں سے نہیں کھا جا د اے ملائما اص المر پراس کے مخاطب دہ واک ہیں جن کو قرآن خود ال کاب کھناہے کیو کداس نے بہلی میون سین مسلس کا میں کے ذکرہ میلاکد ہاہے جس کا خلاصہ بہتے کہ صفرت وہی علیمسلوم نے این امت سکر لیے دحمست حق کی وعائي زادته نفائ ليامية بشرائط تحرم تقواحمت كاوعده كياون ميس سي ايك بشرط يعي زقها إلا ار من مين عدد كانسى ده وكرو ل كرين الرين الي الما المريم كا وكران كرياس ودات والجيل ميں موجودے اوراس كى برطامتين بي اس كے ليد مجرعاصل كام ك واريد إنكى گئ كور و الري كر الي كر افات و هرت كرير كر اور اس كى كراب و شرايست كى و شن فيس ايان كر تعليم ہے کیں گے ۔۔۔۔ فلاح اِئی اضین کا حدیہ ۔ سان کے گوا انتہا نے اہل کتاب کو یا دولایا کہ تاہے تہا ہے درمیان به وعدہ تھا ۔۔۔ ا*س کے نو*د بعدل اوٹر صلی اوٹر علیہ دُسلم کی زبان <del>ک</del> كَمِنوا إِجِالَابِ كَوَ التُركايد وعده اب معن قائم ب اب وقت اكتياب المن شرط كے لؤواكريت كاكا الفرض مرير كونا عامية إي كالمكورة الأكريت مين الناسس كرد واكره عموم مين والي كاب أتي أي مُكَّرُه و خاص طواس على بيش نظري ادواس كابيت واضح قريمة بيدي أبميس وآسندا بانةُ ورصوله " بحن يراكنغا بنين كمياكًا بكريسول كمصفت مين النِّيَّ الْأَقِيَّ كَا اصْا وْكَما كُما اسس اضافہ کا مقصہ بجزائ کے اور کیا جر مکتاہے کہ اناس " میں سے جو ال کتاب ہیں ان کا ذہری اس طرف مبذول كرايا مباك كرجس ومول كى تصديق ادوا تباع كامطا لدكرا مباديات بدوس ومول م جم ك تصديق ادرص كے اتباع كو ال كے اسم هات واقعت و فلاح كى تشرط قرار دیا گیا تھا كيونك اسس ضرط میں تھی اس دمول کی بیں صعنت بریان کی گئی تھی \_ بہتر ہد ہے کہ جن کہ بنو کی کا خدکرہ کیا حیا دہاہے آپ ان كونود ملاحظة فراليس كريد السيام مين انهمّا في تشفي تحقّ بير. مضرت وسم عليا نسلام كاحس دعاكا ذكركيا كياب اس كرجواب مي المترفعا في كرا وخا وكرَّراكُ أ يں بيان کرائے۔ فالعداني اصيب بدمن أشآء فرا إالترتباك ي كريراعد اب ويوموده ورجمتي وسعيت كل شئيء خاكبتها دانع که مول دخاص طوام پایم*ی چس کویس* جابتا بدل ادود حمدت ميرى موده برميز كأفحا ف ے بس میں قطی طور پر انکھ دول کا ، احمدت اب الزكونة والمذبيءهم مأماتنا بومؤوثة رۇ ك يەجىمىلى دۇرىكىدىدادة دىكى الكذبيئ كتنبيغون الرمكول النتي

ماه اې دل منځ جون منځ شر أناما وأالشتنان كفاؤه ووسوانخاب منبر اوربهادى إقول بإنفان كرميك ولعنفاده الاق الذي يجدونه مكتوسًا وك والترك يجيع الدين الالالالا عمنده مرفى التوراته رالانجيال وإمرهروالمعروف ويذعلقتر ي جن وده ايم إس اداة داجل سن كا دِا إِنْ كُرِي الْمُنِينَ فَمُ رُسَالًا لِمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ عن المنكرو يحل له والطيّبات وليحرمزعليهم الخبلث وفيضع عنم كادرود كالالبديدة السادر والمال اصرهم والاغلل التى كامنة عمليهم كرسكان كرداسط سب إكر جزي ادا الرام ركانا اك جرون كراوده فالدادر فالمدين آسوابه وعرزوة و مع المدار الما المالة وين وينه نضروغ واشعواالنورالدى أتزل معه إولنأه هم المُعَلِمُونَ ميره ه نړه برگ اور پينے در شده مو<del>ل گ</del> (الاعرات من ١٥) جواس برایان لاے اور اس کی دفاقت کی اور اسکی دو کی اور انتہاع کمیا، سے وروعد امریکا ہواس کے ما تقد الله الله الله الله بول مركم كالمياب إورا مراويد من والربي وه كالمدين كالملاصة بم في ادى بيان كو بخدا ادرائميس كے لبرمتصلاً وہ أيت شرق برحا في سيع ان سے بيا فقل كي كلئ بر بسيان وكر على الوى الماستان اورده بليون وكر ساك بين أبيت الى كر بعد أن فر ما الم الرابعة عول كم ا تبارا كي بير خات و قارع كي اميد لكمناكس ويو لدي كو واب عدة إده ابعيت وكمسلب كيد امروس عبل وتحريم شراويت مي ك قرعناصر بي جيني بن وي كرفية ابت كياف كي بد كوناما وأب - فالذيب آمنواب واقبعواللورالدى انزل مداولك هم المعلوه بسمدة الزكاب كمكو الحاد فياله كافى منيرس بلك اتباع شرليت مي فردوى بة توجرده لوگ كس شاد دقطارسي بي جي كا الي كا المناصى غيرمصدت ہے۔ ات کر بال میان بھی ہے می بھی اکتی اب می آئیں اس جن سے می وجہ بدا ہو كنب إخالدوا ما كاب ال يريد وإده مردة الده كارك ابت بريدك كممين وإنب كرديا جلث تمين سمراك كيديم فاعلى كا لِكُلِّ جَعَلْنَامِئْنُكُ مِثْرُعَةٌ وَ

اه ابر ورا من ابران هشت ابناره اختصت والمحذه مِنْهَاجًاء وَلَوْشَاءَ اللهُ كَعَلَكُمُ كيهضا بدادر طرانة بنايا ادرانكراكرميا مينا توب أُمَّةً وَّ الحِدَةً وَّلَكِنْ لِينَاوَكُمُ ر کمانڈ کا قرار کا کہای است بنا ویشا گرابرا نڈکر نے میں ایک حکست پیٹمی تھی کا في مُنَا التَّكُمُ فَاسْتَبِقُوْ الْخَيْرَاتِ الْ اے اسکام میں تمادی کو اکش کرے (120 32) يس مبتت كالمبلاكيان فيول كم في س اس بریمی فبس وگ فائدہ ، مثلاتے ہیں ا دوریٹا ابت کرنا جاہیے ہیں کوتمام انسا نوں کے لیے ایک ان سرایت کی ایندی ضروری منیں ہے الکو و ضرائ تعالے ہی الگ الگ شریعیل اور الگ الگ آہتیں د کمناجا جائے \_\_\_ دلکن بحض غلطافهی ب اور ایمت کا مقصد تعلقاً برمنیں ب ابوان لوگوب فے مجما بح یا کہت دراصل اقبل کا کا بات سے بیدا ہرنے والے ایک موالی کا بواب ہے ، لہذا ہیں یہ دیکھنا جاہے كا أقبل مين كا كهام ادائه ادراس كالمام الديدام اليد ا تیل برد در اداره میل ان طوالید کلم سے یکی آب ایک دگر ایل کماب اکر سیمس معلے میں مکم دریافت کری درمین کا میرو سے ڈاکی منز اے بات بی آج میں اتحالی آب رہی مجمع توانس ہو ہا، ی طرت سے کہ یک دیاگیا ہر افین قرآن کے مطابق فیصل کریں کی ذکر سرکاب کا ، یک دور م ان ایجس میں اس اکاب کے مطابق فیصل کوا عرودی مرائے مر فیصد ووات ا فدل کا و ایمیل کے افدا كرن ك بادامكم مي مقاكر اس كراركام يوعل كي مباس اجدا من وفرا برداد يقدده اس كم مطابق على كسق في ال كي فيرم في ومصرت على في أحمل في كيمين لا الن قد مي تول كي مطابق عم يرتف ك اسكام يكن كي إبندى كامات، اوراب كرب كرتركن ف كرميها بي تو شيك يمنى وستروك مطابق اسبيا مادا تكم يب كرسوا في كافيصا مركان كروان كروان كياجات والدود الى كاب كامتصد جال كيد احكام ديا و لديد إل اس على كادى كان احكام كاتحد دعي القصد وجرى بي بي الما كاب توان كرد الله بين اسدال كامى بدس والات دوبيت مع امكام وي بين وكسيد مابق میں سے بچوب ان کا د ں کے ایس ان میں بددیات کرنے گئے تھے راب ان کا دن بواقا ال منعی کیا جامک اداده خودی و کرم ایات این کی امانت اب در میراد در سرب وگرو کے میرد کا جا ا جِنا نِجْ قُرَاكُ كَا الْمَتْ مَنْ لِيهِ مالِيدَ الركاب كوجِهِ أَكُو الْكِينَ أَمَّتَ كَا أَمَّا الْمِيالِ الري وبالله الله على و يال برك مواد قرأن كى مطالبت ، بوطم قراك كرمطان موده حق بوالين الله كالحم ب اوب قرك كم طابق النين بده بالل الين فرائد لا مكم به الباب ده محم قدر سنكم المكا

ەدەبەل *امناج للەشكى* 1-9 انهارا الغنستان لكيزم دن يا بغيس ك إنسب يب ان أيك لاذ والفيسل مطلب و زيحت أيت كم أقبل كابس اس ران کاب کا فرن مے دیکھام اسکا تھا کہ اوبن ابل کاب اگرد می دانشدار میکے ساتھ کنے رسالیتہ پران کاب کا فرن مے دیکھام اسکا تھا کہ ہے۔ جن ابل کاب اگرد می دانشدار میکے ساتھ کنے رسالیتہ كراكام دبدايات كوين كديد تكس تبعي وقرآك سيدان مطالقت نيس برطح اكيز كراسي كن اي اسكام بدل كم العام الحك كم إن الم إن الل كاب ووالل مرايت كركيم عيد وي حالا كروه مي منا ب التربي ادرم إن كر وحزب محد كروث بوث احكام كم يست إندينا في جدًا ان كر احكام بال ةدم شراحيت سيمس مختلف مي مركة جروا بَ رِوالِ ﴾ وبروا إِلَيْ إِكُنِّ إُمَّةٍ جَعَلْنَا مِن كُدُسْرِعَةٌ وَمِنْهَا حِأْ الرِّ- لِينَ بنک یہ بات ہے کہ تمادی قدام شراید وسی اور می نئی شرایدت میں کچے فرق سے اور ہی انسیل جلک جل شرمية وميراي تودا بريم مي تعود أبهت اختلات إلاي استلان بها داين د كما جرام ميكن اس فرق و احمالات كادا مهت من وجره ومصارح کے علادہ ایک بڑی حکت برے کہ برایدد ال ترایت کے ذرائع بھی مشرایت <sup>و</sup> اول ار استان برجالب الين برعلام جوما آلب كاكون ولك الم شراعت كما باندى خدارس كروندى اب بي ادركان وكرا او يرق كرمور ب او مداي مل كرمور ب كرك بي ده يعلم بو ي كود اب خدا كالم بديد ال كرما مع المراجع كرفية إلى الدريرال نعي الله قد كراك إلى والمدر والرائم ما الناكة جس باف إب داداميك يب يرده ال محقف م الريد كاطاهت دفرا مرواري كادوح يوس ك ص دفت برسم ، إميات برجون دجوان ليامات كل يمكم تفاكن الميران كر ست المقدر في طرف كم جائے واس م العا الدارج الأرحكم ب كريت العدس كريوائے كو كريده الشركام ان كرامائ وبلا ال دروس بوصاف الدوس وكل كل العاصة من مندابستى كادع كر بحاف كا ورس كادوح كمان بدوه وكركم وكالمال إلى أوالشركا على ميان أسكام عدد أوال كف بي الكن الن كابن الند ر شلادی ہے کا ان کو این میل شرایت پر اصراؤ صرف اس کے اچوکہ یہ ان کے باب وادائے ذا ان کی شرایت ب، ذا ل في كرية الاسم ب الدين شرايت من الادام في بوك ال كيش كرف والان مين ے بنیں ہو یا کچہ کے اگر کا کے بنے ہیں تو مجراس العیص الحیالات کے درکرنے اسکام اللہ کا کا وقت المراكن عم يدعنا واطعنا في مربي وجي ربنا جابي مسين طلب ب أن أيت كاجمين كمين على ده إن نين كلي و مض وكر محمة إلى ية من الرّامة الأمن الماس المعامل الكيّامة الأمنيكة بشرعة قد ومنهالية المرامة وَلُوسًاءَ اللَّهِ كَيَعَلَّمُ أَمَّةً وَاحِدَاثًا \* تَرِياتُ كُلُّنَاءَ اللَّهِ كَالَكُ وَكُولُ لَيدُوكُم

اه در بن سن مرن ه امارا الغطيسيان كليه: 11. فى ما النَّكُمُ قَاستيقوا لِخَيْرُكِ عِن رُمد لِإِماك اورما تَهَ مِي جَدَيْلِ ٱلِت يُمِي نَظرُوال ل بائ وَ عرال باکل دوسری مرحائے گی۔ دورہ دنیتی کیے گا ہونم عرض کر لیے ہیں میں یہ بیت محدی محدی کے بسریمی ما التر شراع برعی کا مزمنیں فیدہ موست ا بو عرف بر احتادت کی قیمیر کو میں ہے جو ان شرائع کے درمیاں واقعی طور پر با مالي ادروا وجوب التماني والنش إسفام ب كيادات المحاس مالي المحارث من ويحمل كما والم داد رکوئن شربعیت کے زماع کاملم وابعات ایس اس اُن اُنٹ سے کامیاب پر کرنگے کی تنہا ہی میں ہے کہم وقت يوحكم إن راب اس يرسر موكا وإجال توياع والتي سركر فرك بي كوام اراب وه اين قديم اورخوا بش کم علی از عمد لیے ہی کیا جائے \_\_\_ ہی ضا بہتی ہے این میک ہے اور میں خرست را قاستہ الحنكيرات وبرسيعت كونيكيون اوبعيلا مون كرطون!) ہ*یں آیت کے باغے میں تو غالباً اب کوئی شہر شیری وا ہوگا "میکن قراک کا می*ا اوا تو کلام ہوا می کا یں میش دگوں کے بھاس غلائم کا باعث جرا دک قرآ لائس ایک نشر لیست کی با بندی تمام اتوام عالم شین کرا ایرا می آیت کک محدد دسیرے کی تران میں مقدد دیگی میں اندا ز کام احتمار کی آلیا ہے شالاً ۔ ٥٠١مراكي أروه الك فيه اكد المساعمة الوميس كي (١) وَائِلٌ وِحُهُهُ مُوَمُّوَلِّيْكِا فَاصُلِّيعُوا لِخَيْرًاتُ ا عَوِنَ وَهُ وَعِلْ وَسَدَيْمِي إِدُنَّ كُونًا مِنْ إِينَ الْمِشْتُ كاه بمبغ كميول مي. د ساهٔ نقر مرع ۱۱) فيكى إسى برينيس المس مين ب كاتم ايت دس، لَئِبُنَ الِنَزَّ أَنْ لُوَكُوا ۚ وَجُوهَ كُمُوكُمُ لَكُما ارت بروب إليحيركي فرت كروا خاريكي كاعداد وَهُلَّتُمُ قِ الْمُعَذِيبِ وَمَا لِمِنَّ الْهِرِيمُ مَنَ أمكن مالنكتوامخ البروة بقرومون ابان اوراعال مالحديث ہر الدہ آیاشائے بی کچ الیدا ہی معالب بھیامبا مکٹاہے اگرمیات دمہا ٹ کونغوا کیا ڈکرہ یا جائے سران ام خاات بے بید بک مول کت مجدا شام اے کو اس م کا اور انگفتگر مال کمیں اح کیا گھیاہے : دہ رہ نخانفین اموم کے امریم نظر جمشیہ ہسدوے کا محددگا مٹرکے رمول ہمی آوان کے امدالاً يرد<sup>ۇ</sup> *ن كے مفرجه على* يا دوسرك ابراء اوران دَا، سَرْل سے كبير، مُسْلَعندا يرما ؟ \_\_\_\_ چنامي مختلف يوال محلف عندا تا دست بدات كي كُن كَايرانه وظرياش فلفات اديكت كاج يحسيستري اه ويسب كر دفوت الياكم موصالح کامپ پاشیں۔ رس معن على كى ما من مكل وصورت وو معنى معلقترف او يحمد ل كم يني نفرتس في كم ليك کودی حاق ہے ادر کس کے لیے کچو اشارا سنہ بیلت وال المد ہے جس سے خرکدرہ الله والدن التي تيس تعلق

نبیں رمتی 🗗

اه ایرنی و منی و جون منطق ایرانی

برُنلويُ فِينهُ كَانَبِارُوكِ

برلوپ کے ایک نے نقب ارت القادی ماحب کا کاب در کر ک اس کانہائی تینی جوائٹ آ در حب اُرز ہ ولاناعي لدعكارف سنبعل واشاذوارالعلىم ندوة العلا وتكعنوا ، سرولله سر اس کناکے مطالعہ ہے علیم بوگا کو ارشدا اقادی مباحثے" زلزکہ "میں کا اردابند برج الزامات نگائب بین وه صرف د حوکه او نیرمی من اُن من درّه برازمین حاکی بس بة ترحدا در شرك كاحقيقت راكسي رضيخا والكي ب المرعل عليب أور لَعَمْرِتْ "ان دونور سُكُور كي لهي تنقيع وعَقِين كَأْمُي سِيجَيِّكِ ليكسي غلط فنهي كَيْمُجَا سُسْ

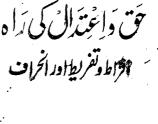
الخواكب بویلی کے تكفيرى فتشركى تاريخ اوتعادت يردكم تنقل بعبيرت افروزا ويعيث أفزي عمون كاشزوجي مَوْلَانا مُحْتَ مِنْ عَلَيْهِ مُنْظَوِّر نَعُمَانَ

اكمنسل كموب ب وي كويا اسس كاب كالبين لفظ ب . ببري طباعت رعده مكيز كاغذ ، خوب مدرت مروايسش سع مزين . ودمرا

ى نەلىفە<u>ت ك</u>ن ً ٣ نىأ گاۇر

ايديش قيست مجلد صرت مرا (علاده مصول واك)

اه ايرني بمئ بون شنط پييطيس بعاري بن اورسيندين جلن جلدآمام کے بے ويوليد شريد كالمقادي بها بالماري محاحكا لمسك بعلبيت كأشتى فيوجهه نكواد ] بيعسيب.



> ارسُّلام کی جَدی*تو بیروتشریخ* ——— اینی انتهامی*ٹ*

اس مدی کے اواک میں دین مصلق جن تکری گر امپرون کا آغاز موا النامی سب مرفع کا مصلب برخ کا بھان ہما اوج العمد الدوری مرکب سر نہ سر کے اس میں اور الدوری

گرای ، مثلیت پری کا وجان ها بوایسوی سری کیدب سے دوروخری سابھ اٹھا ، اورلیسن مسئلان ایرکا باکست خدروخرر شاز بوشد - ان صاحبان بخریسٹ کا کرسٹن کا کرسٹ اور اوران مشتقدت بری کئی نری طوع حقیدت ادران مؤدماکش کے ایج کویا جاشد برخید کردیس

مسعندات زی این من محاطر و علیت اورام نیاده آماده کس کیتا به تاویا جاش برخیکوده می هلیت چرکا و بودنان ایداز کلورند کلگ بهم ایماک ایدید به سعام کی جدید نیرونز از کا کمایک شاود دگراه می سلسم نورد با همایگ و که صورت می ایک مبادی سه اوردناک برخی اید، ایک کوز اورخه نظر بدرامه می مجدیات تاریخ کا جدارت عام می تمکی میزانج نیاست به میشند کا به بری دو تعویر

ادی کوئی جاس جدم ایدا موان سدام کوس سافاق ناشخراسی دوشش خورگی آن در موشق خورگی آن در مین کارگرد دا خوصت امران با ناده این مورد در موان مین مین سرین میکرد اید مین ایس و کامی از ایران مین ایس و کامی آن افزرن به خوج بسویل بر توصیل دفت کازبان برم اسدام کانوزی و تین بسیده الماکدار ترکی کنفرن و فرض شد جومن مین کامی فاسکان دفت شاه ادر و میسک ماند اید گورد برداری آشی کمی برم استمادان میدود خواشیک

نوکے مائین نے اوجود وقائدی سکیکر نوارشان کے کوگھا۔ نیموں کا خواجی اوراد اور ل مصروبت کی فلایم کا کی نہیں بلزی ۔ بدیاہ بھی جی فلانسورات کے ساتھ کے ساتھ احجرج میں نیجی اس وصدات کے باوج وسل اوس کے لیے ایک شد رونشان کا کھی تارا

اكمد الرضاكان برين كي وهور بي كوده إسلام كالمراح مرحال بديد اور المعكامًا م ومد دهدات

الغزقان لكعنُو. دومرأا يخاب مبْر ناه ايريلي المئي رج ن سنديو 110 دین کی ہے اور زندگا کے مرشعبداد دبر گشتر می اسوام کا نفود جا بماہے اور اور ما افوادی وجستماعی ودرك وتيركاب الدركونا اس كالتصووب الكن دومرى طوت بن كرده بندار عميسة كمالة ر زمن این اجنا می مظیم شروع کر اے دو مصرت البایت کی بنگیم کر دانی ہے بکیسلا وں کوجعی و رضا ل كره بون عن بأن ديم مها در معربيقتم دنه رفعة ملاؤن كدرمان مين عن وباطل كليم بن ماتی ہے۔ سامقہ می نیک دید کی دریش کوس طرح ، قبر کرتاب اس سے دی خلوص کے کا عالیٰ ادركره بىعصبيت كاحدببيدارم تاب احدلباا وقات تحفى اغراض بسلاى هاصد كربا فاساوه خلط لمطاكر ديد جائة برم كران ك دريان د مرت تيركزنا بي شكل موجال ب بك أنجا م كارتضى افوائ کالویان بر بی اسلای مقاصد کالایان محصر کردی جاتی به معرب کرد دیدا بن منس کرده فارک افزاد کوتراد کے کیا ان وال کا آم انگا آل ہے وا نہ نغیہ کا ہے دو دو مرد ما کا وائے ما لین کے لیے ایک ایا محدد دو نگ مانچ با ایشارے می کے اند کی دوسے کی رائے کے بے کو نامخ بائن میں ره ما آن جب کو این آراه کے بدیلیوں کے لیے اس مانے میں ان محمیس بدواکرل جاتی ہی کر دستم کے تفنادات بعى بك وقت اس مي موديد جاسكين المنطوع كروانك يرحل اللهام يا مايات ادر خداا در برمل كى محشى مولى مبض ريضة ن كو وعض منظرارى ادرالوادى فاللت كيد دى كيس تقين اختيارى دراجاعى مورتون كيليدالي ساكريش كرديا جاكاب كاب وسنت كرموارك علاده وكمي كالموارس كي لي منوا بط دامول كاكون صدحتران و كى جامكى اوروقام ترضى دواتى ظرور تاك كابان ب اورجى كادرىد ديد در ناك برجير كاسلام ور المام سے دو دول كيام اسكاني اس دور كارسي تغير طلا فكرى سب حس كا در شناكياں دور در كسراية كام وي بى كن كيركما به كاك كي حكم على كالتاف الل حك على على على الما المراب ك ماند بهم أبنك بوسكة بن محلة على صدفى عدا يرضى ادر ذاتى جرب ادر برم كم طروعل كيلة و الرائيم في عقل درخيز بؤتواست دلي جواد بنا إجاسكا يه. بميشرى جوڻي جوڻ إتي برك برك نتون كامب بن بن كار وست كرميا ومباوب مجی دوری بات کی گی وہ امتدا میں بظاہر کئی ہی طراح استحراطیم مل کا کہ آسڑکارکاب دسنت سے علیدہ اپنی سنتقل میڈیست ، خسیار کئے اپنر تہیں رہی اور لیا افاجت اس کے کاب دست کہ کا اینا ناب بناياس خطونك حقيقت كاطرت جباليه قائرين ومؤكري كى ومرشغطف كوائد كاكامشش كى اً ما آن ہے قدہ ادران کے متبعین بجائے ان با وں کے مترقع خطرات محیس کرنے ، بجینے ادر روٹ کرلینے

الزنان کھنے ورم انتخاب بنر المان مور انتخاب بنر المان المران بور ورم مدین المان المران بور ورم مدین المان المور المان المان المور المان المان المان المور المان ا

ہی ادر بر کھریلتے برکران کی بے خداست اینس بڑکری آٹی افزیش میں جغیر سول کردھ گیا مالاک ہرس کے سابقہ بھی حقیقت ہے کہ ان ہی جنگا می صما کی کے بجم و اویش میں موطاؤں اور لزخوں کے امکانات بہت زیادہ اور تی کا تیں اور ایے بی حالات مرکاک ہے صسفت باقریکٹ کومفیریل ہے کیائے دیشا خالات ، گراہی ہے بیکا رہنے کا واصو ذرابے ہے

اد او خلافت رہندہ میں جس گردہ نے قرآن سے ماخود نفرہ الحاکم لند پر عاملہ لین ك خلات حرورة كياضًا أس ف الحالجي فهم و فراسية كرمطابق، غالبًا مُلِكُمُ يَ كُلِّي سأمَّة بي اس فرد رج اور نوه کردنی رائن کا دنی حل محیا تقا کیکن اس دور کی سسے زیاده متند ادر محرتم بنی نے ان کے اس نو وکوستر کردیا ، حالا تک آب کوان کی حایت بھی مال ہو کتی تھے۔ " تران مخلوق شه / نظرية جو بطا مرحض ايك على اور فيصر رنظرية نظراً ما عداورجيه ايك لي گرده نے بش کیا تفاج زعم خود وقت کی زبان اوعلی سط کے مطابق قرآن اور بسلام کی بہترین خدات انام دے رہا تھا اور دور ما عزے متی دین کے کوجن کے افکار داستدلال سے کمری الحجی ہے اگراس ك خلات أس زاد كاسب سے بڑا كر فرنسين زا بنتشف لب كشائ دكرنا اور انسين روكات وكات وكات و كروسي فدوخال مارسدسا من مرودين ضراحات اولات كالوكه وصدون ي وه اب كك كاكيا بن حیکے موقے علیٰ نہ القیاص ابتدا ہے بساؤم سے سرسدا حیران مرحوم کے دور نیحرست اور مرافظام صاحب کے دور منبیت یک سے اصحاب منم دوالل کی ایک طول فہرست تیار موکمتی ہے جن کی تیک نیمی اور جذبه خدات ومركز الكن أن ك فكرى الوف الداك الكيمول اقدام كى ومدازز الكاسف است لمرك ستقبل بربنها بيزارُه ساك الروَّالا . وه كَروُ مِنْدُ سبينَ درَا بدين سَعَشْف مِن كَانْفات كواد ل اول بمينه بالارار فردست سے تعريكا كيا۔ بالا مرحمتقال كرور ف في ان كے بى" فرمود ، صفر ول يوم ب نگام آزادگا نگار کے اس وقری ا آزاد ارد انٹ ایردازی بی سشبهت وعلمت کافا



بېدىنىڭ دەرىتىدىز ۱۱۸ اجەبىلەق ئەھىيە ، معارف كېرىش جىلىدىنى

جس کا نا طریخ شانگین کو بیجینی سے انتظار نصا انجو نشریجی کرتیار ہوگئ اس میں دارا، درسانیو سے شروران دائر الله کا کم اور اندار میں میں انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا کا گائے سے اگر طبقہ کا اور ابدائی میں انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا اور انداز کا انداز

أ • بمادن كم حوق

ه پذیرد در کدان دجه بایداد داده می فرد و ه کود در در میشوندی کرسون ه بایدان در بیست ندن کارسویی ه بایدان در بیست ندن کارسویی ایدان ه مه با در در کرس ایدان کربازی می به باید ه با در در کرس ایر کار کربازی می باید ه ایدان بر بیستری در در برای میشود ه بیشتری در در در بیشتری میشود ایستری میشود ایستری ه بیشتری در در در بیشتری می میشود ایستری می بایدان ه کلف ندیشتری کربود در میشود بایدان م

ه باس كاحكام وأواب اورأن كاماس وفياء

• خود در اول المرطق المرطود المركان مرادك

ا سترادر برده کے بائے میں بوایات

ه حقوق همیاد ادر میافترند دصا الحات کینانمی بمیست. په پیشتن به دوران بهی اینهای نود داد پای و موقع داد دارسید و ایج با نام دکشتا و متن دارس اوروین تر برت و نوکه دید مرا تشهر میدکدگی خاص بهیست اورآگیری و ایک دید مرا تشهر میدکدگی خاص بهیست اورآگیری و ایک با برک میشتر تشود این و میدادی و ایک با بسید شرخت و ادادی بیشتر است و است بسید. و ایک با بسید شرخت و ادادی بیشتر است و است بسید.

• اداری فده و اداری بی بیماری داکسیشید. • داردین کی خدمت امیش حالات میں جدا و بریمی مقدم • دارد اجرائی کا مؤد شرکه از دریمامی مق مج • اول آجام بر کرکم بود آن کے خاص مترق. • اول قرام نرکم محرق دوصلہ دیمی کی ایمیت

• این فراجت کے حکوت اور صلار می لی ایمیت • منطق دعمی گرفیدد له اقراع کرما تدیمی صلا دعمی • میان میری کے باہمی حقوق دور ذر داریاں

ه حفودگری خاص دهیت بردنه ریکیها توحن بدارگریانه ه بردنه کیما توحفه کوکامها دی ادر شایی براژ ه میرون کیما توحفه کوکامها دی ادر شایی براژ

ی حروق کے لیے بردہ مرودی ، اپر تک مرجب کاند ۱۲۲ سفیات کرارے طباحت اعلیٰ سواری لے قیت رکا خذا دو میاریا ای طباحت کی بیرا کا کیا ہیں، مالا ایکا

تحتُ خَانهُ الفِّنْ الْمُ الْمُعَنِينُ الْمُعَنِينُ

وية بن ال كرور إن كوده دوحسّ من تقيم كرته بن اليك يدكم الذل كاده ملكي نظام قائم نبس ده مكا جوانفوں في صدر اول من فائز كيا تفا- اور ده ما دى اقتدار سے محروم ہو گئے دوس مك ان كالدر تفطي طاقت باقى زرى بوانس اك دوسكر مراوط كم مزير ماى -ودرات درخصقت الرباغ برمية بيكراك كردك إسلام كادلين كاميا إرابي إلواقشار كادوات متى بص محمل الشوار والمديد من بهنجر إك و ماست كي مورت من قام كيانها و وجاب رول الشوك كي ز ذكي كونوز بالمشر المى كادوريات مي الداكا فالب كاسلام ماك وت واقد ارك دوية قائم موادر سلا ادر من كاروال بمن كياني كا قوت واقدة اركا زوال ب، كونكه وه است مام كويول الشريسيك والدعليه ركم كأتحفى اور والَّ اتحريك كمية مين جآب كادلالومانه تقاصد كوقت وجود من أفتني اس ليدوه بهابت براك مبای قدت اور التی اقد اد کونام اسلای کامیا بون کا دا درسب قراد دیتے ہم ° أكرج دمول الشرك منوكل يتبيرا دراً بسائل ومدنى زِعْلَى كَي ام السرن كانعيم مقام درالت ونبوّت كتلى منانى اوريت ريول ونارنغ مسلام كامهايت غلط تغرير بياجة عام أفعاع بناب تعفيل اورطام عرواب دارد بخرون في ادراي مدى كم ارى الكار اظرات الدحديد للنفرسياست داجتا كأسكال مفكرين كأنجبى ايك برى كيسب كوكم وميش اكتم شكم

فواكث استثنين كمال بعربالي رباكستان

## دين واقت إله

وشَامُنَا شَده الوقال وي الثاني شنسالي مطابق نوم رشه الدي

امهاب زوال امّت متر يتم اسر فيطرط ورال سه اللّ قلم حفرات كالبنديده موهوع وباسيم

اس مضرع برسلان كعلاد مستشرتين فوروب في معى طول محتى كى من درستا بدهد مرزى

عردو كا والعجان ى كاللون سع مواب ميرا كمان سي كواس صدى ك جديد تعليريا مست

مسلان يم شايد مي كن الماض موكا وكي ديمي طرح ال كالعلم نكاه صداً ورجوا بود ده نهایت تفصیل دول سوی میشملانون کی مازی کم در این کوز دال بسلام کا بنیادی سبب قرار

ماه ایرال ای یون هنده الغرقان لكعنُه . دومراأ تخاب بمبر 14. ا مراز فکر کا قائل کر دیا ہے دہ میں مادی تصورات پر بنی شنطیات دیخر کیات کو اسلام اور سالوں سیکے تا فرارستقبل كمديد مرورى فراره يقدين اورمان صاف كيت بين كدافتدار رمون كى وجرس كى دفك میں اشاعت ہلام کی رمنا دسسست دی اورجب دمیز میں بقول ان کے سب سے پیلے ، یک باست ا در حكومتِ مّام كرن فحيّ و إسلام نهايت يترى كريات بصلاً جلاكيا \_\_\_\_قطي نظراس كركريات حقیقت سے من قدر فتلف مے اور او الم سے دین ویت ویت ویکو کس قدر انتساء میں دال دیے والی ب الملام كم باري من ال كم الأركر المشترين كفظ يات سے بہت اى فريب كردي ہے -حلیقت برہ کھی فذریہ بات کی ہے کا عبدا مودی سیاست سے تورہ جاتی ہے خیکیزی ۱۷س مع جمی زیاده به بات می به که دار دین کوئسیای اُقداد کے تحت کر دیا جائے آبیورز مرت دیں دار بوكرره حال كاكم كروبا ما تلك بكريات والدار التذار ركف والالكه إ تون مي الن كما يوا من كالداكار بمناکردہ جاسے گامامنی دورحال کی تاریخ میں اس کی بے فرا رضایں موجود میں واوراگر ایسے اقت دارا ك تستي كي كسى جدَّ من المام قام المرابي كيانوه خوداي قوت س منبس بلد اقداد كروسياس عام رب كا درانداد كركية ي نود تعي خر وهاكما. مقام شکرے کوسلف صالحین صراول کے بورسے ہی اس نا ذک صورت حال کی طرف سے غالل نہیں رہے ۔۔۔۔ دین واقد ار کافعل نبایت نازکرہے ۔اس می ذرای افرا کا وتو لیا باشعاد ر خا سر کا در دازه کول کمی سے بیفرری ننبی کر دین کو اقتدار کا ذراحه بالارا ده بنایا جا کے بلک عین <sup>ا</sup> مكن 4 كرنهايت نيك بي سع ايك في وين كي خدمت مك ليع بي ايداكر سعكن اين كي يرود مشق كل بمائے تود ایک منہ بھکتی ہے کیونکہ انتدار کوسائے رکھ لفنے کے بید وہ اور اس کا گرد ہ اپنے سے مار زخلان د محف الون كرس تك رف كا نكاه عد يحفي كالسيد ده بركر كوار النس كرس كا محراس کے دائر ہ کاریم کوئی دور آخل را خات کرے خواہ وہ ماخلت کتنی می مروری وائر اور دین مك يصيح -عدد ذه مّا منا ركواب تعطر كما و يص كرير كا در إى تعلم لكا مردي نعلم لكا مرا گا سے وہ دومروں کامنورہ ای دائے کی حاست کے لیے تو قبول کرے گا حکی اصلاح و تردید کے سے بہتیں فسسے وی ورالت کے انقطاع کے میداب اس کی عقل دمیسرت ہی منصلہ کن مو کی ودراكر وه بترت كا دعى زولكي تعام توت كى عابون ادرتصر ميات سے عرورفا درم الله ا بطايية كأراد وحقيقت يدسيتك اس كابستاس فرص داگرشورى طور پرنس تى غيرشورى طور پري إصا يرتزى بمناجدت بوشي بترفيش ربيهمك

الغريّان فكهنو. دومرااتخاب بغر 141 لماريل دمی بوق شهر ا دریصورت حال درصرت اقت کی اجهاحیت کے لیے مصر بوجائے کی بکیمسلا وب کے فرمن عبدميت كارخ بعي بعيركن ب جائج اكاليا اليطفي زبيت يافة جاعت ايك مي كراد منا شروادر ايك صفيوط وبالانز شورايت كربيزادين واقدارك بالمحافيل كرميوره دورسي توازن ر کھنا نامکن ہے اور جب کو الیا تہیں ہوجا ایات وی صلحت اور دی حکمت کے عین مان ہے كرا قددار اوردين كے درميان داخ احتاز مائز ركا عام كا عائد ا متدار خالع ، ين مواد: ين ك ييم إلونيسيًّا وه مفاصد دورت بوسكة برس كا و ن قرأن ومنت نے رہنائی نرائ ہے۔ در زیورت دگردین کے نام سے بنے دینی کادہ زیادہ ولو فان الظے گا جوارت برنظو كف داون سع وسنسيده نيس خواران وستراد كى بدراه رويال دين كوا تداري بالمصديث كابئ كارفرا ئيان قبس اوردنيا كامبت كادكم فرى فرق انعا فيان بعي زمب كماما على أين اوراس وفت عن من آين جكه نبهج نام عدونا من وجامور في إنا القدار فالإكيا بواتفا --- اسلام كوسى اس صورت حال كى در دارى بن قبال كردسنا بحر اوان كراد كمان جب تك قالع دكال دي التداوكها مول و فرنهين مركوباتا بدارس كارتم كارتف و لمول بنالين كا كوششير باداً ورتبس موجالاً مِن اس وقت كمدائي والندار كما مِن المياز كين ويث املاح الوال اور دعوت وجدات کی کوششیں عروری اور قابل تدریس ملکه پر کوشش می اس مول اورمون كويد اكرف والى إس جن من إسلام كى احر فى اورميارى حكوت قائز موكى بادرجى وناكارس وها كالاالانان النات كرساك اسلام کی برتزی اور خلمت کا داداس کی خطیم دوحانی قیقس میں ہے جن سے عرف نظر کرسے کی تھے أول اول برب كے سنترتين نے دي ابغول نے إلى اور كو يعنى لكھا أوى لقطة لكا مساكلة اور فقط غرد هفات وقبار مات بركلها وجن أوكل شدان درائ سند إسلام كاسفالد كميا اور قرار بوشد الغور في التحالم كي مي مي مقبروت كوسي فبرات محوا مسترقين أ قبل بسلام وب يحالات كواس الطرائية يرجش كاسب كداكو يامسلاى القلاب كوردشه كار لانف كريشة تام وسائل وإساب موجد وعقع مرت ان کواستمال کرنے والوں کی خرورت تھی اور مرورت محفر کی انٹرظیر کا اوران کے دفعا درونوان آم المتيم التيمين الف ورى فرادى - اكا طرع الفول ف رمول الشوطى الشرطي المركا كي د مان رد كي كوغيها ك ادرسائي فينيون من تشتركركم يتونكالا بكراسهم كالابالكا قام زواد ودارحول الدار برب ادراسي

باه اپریل ای ایج ن سندیج الفرقان لكهنؤ وومرا تخاب مبر 124 طرح ده خلافت دا شده کے دور محرست پرہی ای نرمنی اور قباسی کردا در کے طابقیے چڑھا۔ آن جا رہی ا كم معتر من و نمالت كى حيثيت سے امين بلك ايك دوست اور مؤت كى حيثيت سے اس سے اس معدد الل بر بوتا ہے كدوواك لائم ورين كے بحاث صن اكف في كريك بنا من اور فوال الله عليدو كورس الشرك بجائد ايك تهاب الخل درجه كاسياك وعسكرى مرتر ومفكر قراد دي اوراس طرح إرب رمالت دخلات رابنده كي وكدك حرث جد صاحب فكرا ولوالعزم ومن فَوْل كادور فقبرا دیں جن کا تحصی کوشٹ رسامے وقت کی ایک سامی اُدر تهدیمی تاریخ وجود سی اُنگی اورامی سادین وندبب كى صورت اختياركرالى -اب اگران می افکار کو سے اسلوب داخرار براحیار اسلام کی میاد بنایا جائے آ یعیث ا ول قراملام کی دومان حیتیت کا انکار کرنا براس گا اور اس کی کامیا ن کا دار و دار کام قررات واندار برركفنا موكا اوربير باست واندادموج ده دو كان طريقون سے كا حال ورك كا جعد دروب كم فلسف سياست واستماع المرب كياب يرفل أسياست اول أو الكر المركزك صرف نظری حیثیت سے بیش کرتاہے اس نظریت سے ایک طبعہ کے جذبات کویراب کرتاہے اور خدت كرا مدا صول بري كانطا سره كراب الكراب الكرام الدام كالرقع آبات ترد مسالقاً نظريت دامول بين سے دست بردارم الكات داليس كاست صرد مصول اقتداد وتيام اقتداركا مسكليت زياره ابم ره جابات اوربيلا تقصد ونظريه اس كالوضيح واويل كالعلوما بن جانا ہے۔ امنی ترب كى لورد ب كى جد نظرى تركيات كا يحشر سيكي سائے - ہم

اس قر كورط يدن بر بور ول كيفيت يا في جاتى بي جب كاس ساطيس إك وحاف وكرايا جابيدائ وقت ك إملاى نقاصدك ليه إنس بستعال كرنا إملام كي ليم إدراتهال كرن والمركزوه كے ليے زادہ فائر ، حبش اور دين كورومانيت سے مواكر كے اور كے تابع کردینے کے متراد ن ہے۔

المربادس پریدکر دین بری کو ده اجا داستاه یک لیم کار پدیش کیل انتیاب سید کارگرد کرده کلاست کردستاه یک بریستان کارگرد کارگردانداد دیک میل کادنیا ده تکا اسکے لیے بری سے پردام نے دارد درسدام کی دخوابط میں تبدیل ان کو انازا سیام ادارام سکتر امرال کا

ع*تيق الرحمن* نبعلي

ويشركباني حقیقت اسشلام کاایک رمز

المايين بمأربون مثير

ى ْزَيْدِد بِهِ اَرْقَحَرَ قَالَ قَالَ اَصْعَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَكَّرَ يَادَسُولَ اللهِ مَا هَدَهِ والْأَصَاحِيُّ قَالَ سُنَّةً أَبْعِيكُمْ إِبْرَا هِبْدَ عَلَيْهِ السَّلَا (الحديث) دواه احدوا بن اجريم فكواة - باب الاضحيق)

د مدى أُدَة عِنى اندُوعة (صحاب) سے دوايت ہے كه اصحاب درول اُندُوسُ اندُعلي ولم اندَ مصعوض ككركة إيرل الشرب وعدك فريان كياب وارخاد كوكار تمارك إب روميم علاستام

اللدك ليار بان لمة ابرائي كى دون بدية وإن \_\_\_ زند كى كابر برور اوربر حرش من قرباني \_\_\_\_ي ده كلزه امنياز بي حس في ايراميم كو مليل الله بنايار عليه وكانسيتاً السلاة وإسلام مسك بيل محبت بدى كا تربال دى-ادرباب كاربان سالترك يا. لِنَّ لَمُ مَنْتَهِ كَادُجُ مَنَّكَ اگر قدامی دعوت توحدت باز دا کالای ترا دَاهُ بِرُنِي مَلِكًا.

مربيو رون كا جل ميرياس ، نان الديوا والرام عاما جيدالفأظ كينف واوركيم

سَلاَ مُرْعَلُهُ إِنَّ سَبُّ الْمُتَعَدُّ إِنَّاقًا تمسلامت رجوم بمبارے لیے ایے رہے مُرْقِهُ إِنَّهُ كَانَ لِي مَعِيًّا وَأَعْفَرُكُمُ ماناما برنامك كدوه مجدير وامران

ا، ابري ، منَ ، بون سيدي 144 ويغرقان لكمنثر وومراأتخاب نبر ا وخيس اورتمها رسة م و و و ي كوتنيو فركز الك وحاويكا وَهَا نَغُمُ إِنَّ وَنَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كية برك، جيز في إسكرا؛ بالمنت يستحزم إمك. اب كرما يؤما قد مارسه إلى ولن رحمن جان موسكة توابينه ومود بن كي تريا في كاموال ملينه آگیا دیر اری خدائی نے د<sup>ی</sup>ھا کہ یے خطر کو ویژا آتش نمرو دمیں عشق بِرِمِلاً حَسِّ عَلِيهِ اوْرَشِعِي كِفِرِ بِارْكِينِ كَا بِلِي مَنْ وَرِا فَيْ ابرا يَي مِنْدِراس كُلا فَي كوجي شِنت كيسلة باركيادا دراب بالرك كالمدارض كنال إس دولت من كادارة بدل بال برهاي ك عريل بعرية كريني ادلاء على موئة عيرت رزاري ي مين كل لا كراس كواوراس كا مال كو ركمك) دادى ميزى زرع يرم جوزاً وأستنت كاليم على بالعل وجمت طع مواء يقربان ى كاكم لقي و كراندُكي وستى" أس مع بن زياده مبتكي تعي. أوية زرخ الاكن كداران منوز"كي صدلائهی تعمیر کا دفت تهی آیا تفا۔ چذرال بنتے ادراس دادی غرزرے میں بلنے دالے اکل نے فرزندکی عُرائی مرکا کھ

حداثائی کنے کا وقت نہم کیا تھا۔ چذر مال پیٹے ادر اس وادی غیر زرع میں بیٹے واسل کو تے فر ففک کو کئی برگی کھ مجھتے مقدماً النہ تھا کہ راحث ہے۔ توسسہ بانی کے اس مرحلے کا سابان مجمل ابر ہم کے لیے چگا جی کے بعد اس اوگر والا سے مجمع معروانی نہرز کا نہیں ہے۔

اِنَّهُ مَدَالَهُ لَا الْبِيْلِيِّ بِعِنْ مِلْ الْبِيْلِيِّ مِنْ مِلْ الْبِيْلِيِّ مِنْ مِلْ الْبِيْلِيِّ مِنْ . و البيشار المراز البيشار الب

اهیشا که صدائد، احزان احقی ایرا بیرهالاشده به زیک نوابد سیمها کریشگی آفر ای که خوابدا سید برخش و مدد میمگیا فرز با برجها و بینا کسسها ا. ادرمان خواک فرد و برگراه خواک استرال دکاک جهاری ایران زین برجه ادرا بس کانفری رخه کی دن بردگی حداکی کمک سرد بالا محالب تبرسی بردانم کار کار نیما یا کینتی کردند کام توی رصد کی که احتصادی قداره میمکری میموی گیاد داد با بیم کسط میروندید . دورشیت کی صدافت کو برایا گیالی و توبی سب کسک میموی

يَا يُرَا أُونِ عَلَيْ مَنْ فَيْنَ مِنْ اللَّهِ وَمِن اللَّهِ اللَّهِ وَمِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

ا ما يركن و المراجع والما الم 140 نزابستجاكردكلال الرُّوْمَاءِ ﴿ وَاللَّهُا } اب تبرابنات ماكريو. م مادّين محسنين كاى اذار عدرا امَّاسَّكَ لِلسَّكِ لِلسَّا الْمُضْلِلهُ یے دریے کا نشوں سے سلدی یہ دہ کوئ کا زائن تنی جس میں ایرا ازنے سے بعد صرت ارام على المال كورع إن ال كاما مت كامرده مسليا كيا . قران كابان به. وَادْ تُعَلَىٰ إِرَاهِ مِدَدِّتُهُ مِكُمانٍ الدِجِ الدَامِ الرَامِعُ كَالريكرب ف فَأَنَّهُ عَنَّ قَالَ إِنَّ مِهَا عِلْكُ ﴿ مَد إِلَّ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ إِلَّاللَّا النَّاس إِمَامًا وبقوع من فيايي بناون كالحقين أدم كالم بي المست تقى ص كا كا فى ظهروا م طرق بواكداً بسي كا مثل مين محرم لما الشرطليوس لم كو نام ذیا انسان کارسول بناکرمبوت کیا گیا اوراس کے لیے دی طریقہ اور وی دیں بیند کیا گیا جوارایم عليفهام كاطريقه اورأن كااموه تقاسينا مخرقرك مي محدورال الشرطل الشرعير وكم ل زبان تق كنلوامأك (أب كمره و بحث كم) محص محمال ساء برم لْلُ اللَّهِ مُن مُسَدًّا فِي رَبِّي إِنَّ عِلْطِ رب في سيدهي وأه بعين دين ميرم جرطوبية مُعَنَّدِيدٍ وَيَنَّا مَيَّ مِلْقُ أَبِرَامِيمُ حَيْدُمُنَّا وَالْاَفَامِ عَ مَنَ ﴾ به اللهم ضيفًا . اوالى طرق الرابي كميش وقد كرقام فرقا الله يك يجام وهمرا وأكياب الشاجري لام موسيكا منام خطاب أركم فرايا كيا. کے اولین طبتہ کو اجو کز ولی قرآن کے وقت واخل اس اس دانثرانے م كا ختب كيا سے أوليس هُوَاحِنباحُكُمُ وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمُ ك بدوي م تهارسداد بركون مسنك فى الدِّنْيَ مِنْ عَرَجٍ مِلْهِ أَبِيَكُهُ مبارب إب ابرابيم كاكاتو لحت ٢٠١٧ إنزاه يتدخوست فسيم أأملان ن زاد، که اسع مرا رامسلان. بي دو ابراجي كش يد جي كارد ح بي وياني شيد ادرجي كويسلام كانام كالمسل يُعِ آخِي آرِيا الصمدومي ويُكُوِّب جدكر سركوس أوامشة ٢٠١٥، وق يرامِستا دخراد كا

ماه تاريل ايئ مجون هنايي احزقان تكعنؤ دوراا تخاب منبر 144 كَلَّأَ أَسُلَهَا وَتُلَّدُ الْمُسِيدُينَ أَوْ لَى بِي حِبال ، ونرن بابِ بيون فع كمال اطاعت واسده ما كا مظامره كرديا اور ابر الميم في المليل كوميتان ك في الماديا- الح يه كيد موسكيّ متأكدا م كيش ولمت ميراكونّ مستقل نشان دم عظيم قربان كان متااه جب بنيا برات اسلام كا نام دياكيًا تقاما بعدي اس بنياد كاكونى وراس اسلام نامي لمت مي نظرتا ما وسي حق ادرتها مّا مقارّة المسلام أيكه الرحقيق مطاهره كي كوني مذكون بالركار إس مّعت سكو**نواكد ي**م تقلّل عِكَد باق. اور قربان ميش كرسف ك كون يرك شكل بدلام والن سنا وتراددي ماق بينا ميز في خوار عا تدرس نے اس موقع برخہ حضرت ایراسم علالیت اس کا ہوے قربا کا کا متعبین نروا لا کھنجا ک تربان کا میرای تھیری سے ایک مینڈھا و زو کوایا اور سرسال ای دن اس عل کے نها سینظیم ا درعا مگیر بها ر براعا ده کولمت ابرایمی کاجر د بنا دیا \_\_\_\_ ای کی طرف اشاره کرتے ہوئے يسغ برآ فزالزال سذج ديخض ا درتست ابراجيم كاجا مبرقنا وبقرعيدى قربانى تيمسسلسل مي انجهما كرام كو بَنا ياكريه مبارك باليرانيم كاستنت بها و أوثلين كاكدان مي بروى استطاعت ام سنت كى بسروى مين دوق ومتون مصرحمة سل ابتجويرا آيا كور إن كارك بارك من الاقع كالعاديث كالطلب إيا زياده مي الفاظيم ال كاراز كد وصنرت عاكث مبيان فرماني بين كرمباب رعَنْ عالنشاه قالت قال دِمُولَالِلهُ

سله اس آیت کے سلساء میں حضرت عبداللہ بن عباس کا ایت دگرامی ہے" والحافری نفس ا عباس سيدة لقلاكان اول الاسلام " وقم ماى وات ك جس ك تبعدي ابرام

ك جان ب يداسلام كاسب سد ميلاكال طور مقاء (تغير ابن كثرة ٢) کے اام ابن جریر کم رق نے معنوب حس بھری سے نقل کیا ہے۔ كده فراباكية بقر الله تعالى كاربت اد انه كان يتول ما يتول

وفديناه بذيج عظيدمرف الاناثان الله ووزريناه بذيج عظيم لذبيحة اللَّنيٰذ بح فقطُّ ولكنَّهُ وسيحه مضعلن منبس بيحوا براميم عكية المام فركيا تقابكاس مي ون عيلم سمراد وه الذعوعلى ديسه فلك السنة اللتى الى يوم القيامة. تغيط يريجه مطمريم قربان بواس ارامي ظرن مراداك جا

ادبرن امئ اجون مثلاثا 114 ولغرمان فكعبؤر دومراد كاب مة ول الشرصط الشرعلير ولم ف قرباا ميكالله علبه وسلعي ماعمل ابْنِهُ آدَم مِنْ عَلِي يومَ النَّحْبُ قربا فانك هنداين أدم كاكو فأعل الذكو ا تنا مجوب بني جتنا ؤن برائے احتكابى الله مِنْ احراق الدُّم كاعل، تبارك يرزانك وَاتَّهُ لَإِنَّ يَوُرُالِتِهِ استُ ما درقیامت کے دن سے کرائن بقرونها واشعادها واظلافها کے اپنے سینگ ، اپنے بال وَاتَّ الدُّ مَ ليتَع رِث اللَّهُ افد اپنج کھڑا دنعین اسس کا بمكان قَبْلُ أَنْ تُفْعَمِ إِلْأُرْف اك الك الك تك متساري إلا فكطيئبؤني اننشأ وواكأ الكومذ عل مريك بناكردكما جائد كارداد واب ماجه. ومشكاق (کیابی چھتے ہو) یہ مؤن ہوتے بهائة بوتبل إسكاكرزين برگرے اللہ كاحضور مي گرتا ہے دعی فرتير فرال پانا ہے ، کہس و خب بي مل س قرباني كاكرو-في قران كار ماري بوكراس كاطرة خود صداوند تدوس فياف خليل كم القول الااق بر ادر دوان عظيم على كي إدكار اور مردار مواجس كاعظمت كاعترات فند صد تت الدويا وكد كراس درارعالى معرواكا كام موجى عفدت وكريان كاك العادم كارى حرزی خیکش این وحقر به جس کو کمالی اطاعت داسلام (اسلا) ید بسر کرک اش کا در حدثه ولیت می اس منم بری بی کی طرف سے دنیا رہاں کو داگرا موجس کی شان بر نیاری کو حانے الاالان عربوكا الماعت گزاري رجى اطبيان بنين كريا باكركني دييز توليت إي سرك لُّن الكُ عال مِن كَ بائد كا إسس يَعَ كِيزَكُ الرَّاسِ لَدِي تَر بال وال دن مِن اللّهُ كُو له آدم كاكون على اس معيد بدنيس متنار قرباني ارابرات دم والاعلى بدرب واس ميس تنص کاکون کا بات ہے ؟ \_\_\_\_ تى يہ م كر اس كل كى اين شان مول جا سيم ادرارا كي خوص ومند لى كا الله تعدك على الركمي كماس على من بالأجائية واس كومي درج محد مست وقولت لمنا أي بومديث بنادى ب-إب إلى إفون كان تطور كوج ابرائي دون وتون كسامة عاحد مرك القسه سين بي رفعت عطام وفي بالبيغ كوزين بركيف يط ومكين ومش امن فول في حكة بالني ادراى منت ارايي كه بروى كابي مِلْ قدرستا أي جذبه ارايي س

الغرقان لكعند . ومرا يخاب مبر ا دارِق دمی دیون سفیل 144 لما ما بين كرة با بى كا ايك بالمامى رائيكان جائد . بيك كها او يفينًا حذا كى طرت سے كميه " و عاشے خيل " س طریخبرامل اندعلیریل نے ک بر باا، *ے حاب یں* ایکنیکی ؛ دمحابہ بجل معرة حسنة اقتالوا يرون كاكر صفرر امرج عافد اون فالمتون يارسول الله ؟ متال والديم ؟ أقراليا أون مي سي يعيى مر إل ةال بيكل شعرة من الشويف حسسنة ؛ ورواداحدوابنام ومُشكرة كارى اكم كل. مبئ لوگ جود و کارت صریت سے اسر سناد میں شک دیکھتے ہیں او بنا بریں ویٰن میں کوئی بلت بھی مذیث ك خيادير مائنة كم يَادِينِين موسدة و بكومسراك سي منداد وجهت جائبة بين أكب ان كوكبرا بواني سك بكر إرباستن عكرم ول عظر كزمغرت ابراميم هلإلسلام ك امواسنت دفر بانى } كتلق تومرن مناسسك مظ ے قا اُدخ اُن نے بھی اصف لمرے لیے مرث ای ذل پر اس شت کا برا رکا ہے ۔ بیا اُدی کے ، ارزه سے باہراس منت کے اجرار کی جانب تراک یں کمیں تہیں للی ۔ ربات راک به معزت ارام علالت امل قران میک ای دن ک ب دادراس قران كردارى كرا كاع والناف في كالمسلدي بالم الكوري كا بناوي وي ميك فل بير المنف ان الگور و مرت مي خال مان به كرصريك كي روايات مقند منهي نير، دري و آن ك موادین میں کوئی ٹی مجتب اور یا خذوین ہی نہیں اور وہ باشتے ہیں کردمولی انڈ مسلے انڈیملیہ مبلم

دمشكوة . إب في الاصميته م

- ا. برق وي ، ج ن معدد والعرقان ككعنور ووسرا سخاب نب دورى طرت الفين عب الشرين ظره كى يرتفي رُوايت سے كم دمول الشرصيط الشرعلي كإلم كامحوال مشاكر معاددورول الله صياح الله علير وتذا تهيذيج وبيخى بالمصل عيد گاه بي برقر إنى دمين اي كرسة وروده البحادي) كا كون مرة ليب ، في زاءى موج سركما بي كرمول الشرفيك الشرعك ولم ك إرسامي اثنا برا جدت مجى ارت مي قبول إسك كو أيك كام أب في مرسات كيا كان مواور كيفوالل كي كوأب وس مال تك سوار حيد كا وك اليد عبر و تياني يكام كرة دب يس كس قدر بعقل كى بات م ﴾ كاسى روايات كوملى بدكه كرفظ الدازكر ديا جائ كرية فين سياس ما جوث ... - صديث كم جُوسِ براد درسے ورت ہوئے ہوں بگران میں اس تم کا اتن مجی اگر جمی مارش ایک اخت جوٹ ب على ولك كار من كار أول والك طرف قوان عجميون كي ما ابني "عقل" كي داد دين كر بورث كي منه الله الكاكم مندك تكل أي كرا اجاك اور دوري طرف حرت في دوب مائي كاكن كسرب ا كل بوان فجمون كاكر بدان بجزا الربها والبشش كركيش بهي ديول الشرصة المتوالية المركب الك لسل ا رجع عام كي على كى خِرْتِك رَجِ في آنة تم تَرْ ذ بخارات التأكريس يومِرْدين أسَّه فجوا ومولي الله من المدعنية ولم وس مال بك سوام اورعى الأعلان ايك عل كرت رب اور مارت كاباو واحداد حرك ك ا كمداك ندم سے قدم الكر حلتے تقے ، اس سے كوئى ا صناء بى زكيا ؟ \_\_\_\_ اور تعرب بى نہيں المريعي خرد نے محاب نے یوں یوں ہی قربان کے مناکل اپنے اصاب سے میان کی اور وعیت کا اللہ ساطة بدز روست بتبديد بعي كى ك سي كى نے وسعت جيئے ہوئے تر الائيں مَنْ كَانَ لَهُ لِيَامُ الْمُ الْمُ لَفِّيمِ ۗ

ک ده جادی عیدها ه مح قریدهی مذاک فَلاَ يِعْمِ إِنَّ مُصَالًّا نَا امیلات کی ڈندگی ہے کہ حید کی اس سبر ال سے گراس کے باوجو دہا را نوط معامۃ ہ اور مار۔ ا آسنا اے محق اگر یا رسول خدا کی ترخیب ویشد دے مجی ان کے کافوں برجوں زرمیگی بھیجی آ میں ان کے کمی الیے عن کی موا یک دیگ \_\_\_ قربان برمائے اس مو بعاشرہ کی سادہ ان ركدار، فأدريا ف "براك عام بجان توركزار كالك فردك ذين مي جي يديرك موال بدر

مر الله كلَّ سب كرب آمن ومنه قا كمية بوت قربان كرك كيا يحق من آك وال بات -: در کوئی علق دالا السی صور یه صل فرش جی کرسکاسه ؟

इन्द्राम् अवस्था الون ن كفنور دومرا وخاب مبر ميراس سي المت فاب بولة إس سائل دو إدر دوجار كاطرح يألب والمحاصة سلى الله طبيريولم سنة فر إن مح على ي كانبير، قر إن مح حكم كى مبنى دوايات مركز ب وخطاست یک چیں۔ اوراُ مُدت کے حجو یک آواریٹ میل کے ان کی لِری قوری تعدل کی ہے۔ سنے مینی یہ وواتیس مرابع المرابع بات كى الى ب كرّر بان كاكل ويست عمير سكاسا عذ لنا بدنسل أمَّت بن شعل به تا ميلاكم إضاف ادریای آدرش کی مهادت کی دعوے کا دو بھوت ہے جمید کی توت او تعلیست سے دی محفق الکارکوسک ہ ہو دجدہ قرآن کے امل قرآن ہونے میں شک کرنے کو تیار ہو کو کہ اس کے لیے می جارے ہاں ک سے بڑا ہوت یہ آمدت کی ہے۔ ببرهال لارب به ثابت ہے کہ دسول اوٹرصلی انٹرعلیہ ولم نے مبی چ کے محصوص دان و ارد کا مجھ مم الني والى زيادا معيد ك زيان عوال عدة كم بالرمن بالمندى كم القدك عداد السلكا اس طرح سم بھی دیاہے ہے۔ بس ب ب باتا اس موسکتا ہے کہ برتر الی رمول خدا میں انشرعار وسلم كالا بوادي ميا أيم مبدريكي كما بحاد واختراع! بة نقى رسول الشَّرْصِل اللهِ عِلىبِ عِلْمِ مِنْ عِلَى فَيْ لِي كَانَ فِي لَا حِيْنِ شِّرَتَ كَا مُحِثُ العدر مومن ك يوسعنا واسعنا بيدكر بالكل كانى إن الكل اس موسوع بالنيكوم في الك فتك توت ار مالله كاكار دان رحم بن بوجاق ب ملك اسلام من قربان كيه مرام كاويس منظورة يم بيان كاكي سه است ذكر أكاه من ركي ركي إن بري مل اور ووان وفط ت كاعين تقافياً نظراً في سيركرة بالن بايسس كم جارة كي نزداد مي تك محدود بنيس مونا جاسيني هنا بك لودي بميت لمس جس كي اكثريت. في كل استطاعت اليس المكن ، الى سبى كر العلام كال كارمز د كلية والي السطا برواندن بو نے کا موق لنا جاہئے ہیں۔ اِنفاظ در اُر اُر اِن کا اُنداز کی تر باق کی دو گل ہے جس سے اسلام ک اصل کیفیت فاہر ہوتی ہے اورامی طل کوانے کونے کی حدثک کرگرنے برا براہمی کمیش وطعت کم " اسلام " كانام لل كالركيش ولت كروون من أى ل تعنيق دون سدا برقراد كف كي اليا اگريرناسب اد تعادنات عمل وطريت تفاكد آمل ميذيرا يرامي كاكونى دموليت ايرانيمي مي تعلق الحدة ت دوبيست كرراجا ئدد الدكان الباحش جا ارتباد بداوينيد الشليم درمنا كاعما ومومنا كيمك مستقل مِز، لَمت بنا وبا جاش، أوَك أن رحد زعتى كإس كشريع كومجارج بأن تك محدود وكعا حاليا من فك

۱۳۱ 📆 ا و ا يُلِيِّ الْمَا يَهُ الْمِلْ مُنْ الْمِلْ مُنْ الْمِلْ مُنْ الْمِلْ العزنيان ككعنور دومراأ بخاب منبر للدّادة احديث سله اسكر للصيالة أكو د كليمة برئت برائ القواؤى لقى - ول كهذا ب كربالكل بجابرناها بسيط للك أكر حان كووس باقول سے اپنے الم وهم تواد اوا براسم ، كے مذر خدامير سے اظہار كا سمارت عملے وه لبيك لبيك كيت بوك مبودك ورادة في رسويس اس ككوكاطوان روان كالدابد إو ووالله كردين كارتباره كران جوامودكوي كادرأ تحولت آخري كالميت مقوري كويت كري ادراجك إيرعدت كى فدرة اركسيم وقالي مراطبارك بمعي لمترم مع جسك مدوين اوركز كراين ارتجى مفاومروه كدرمان دولي كاسدت الرام وكال عه وكداب يرروبالي دومش اوردم غرب قدمون برفطف كے ليے لياب ہے . تعيى عوفات كريدان ي حريق فكالي فكالمشيق كري الديير بي الكوي تعامية وكاجا بهمين اورا فيدام ومينواكا الذا مي كى دومرى بى جان كاندور بين كري ماك أو تطلي كامالان مِنْ كُونِ وَيُكُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا كَاحِدُ مِنْ مُرْسُ فِي كُولِكُ مِنْ مُنْ مُنْ اللَّهِ فالم كساكة بى ب قام عدوره كوات كاب كارى؛ لمنزم بى لعيسانين، فواسد مع دور کردست دی کا دم بدار مین دسفاد روه ک داک تک بین دمان این کوار و د كل كن لكن دل كرت بيدك أو محان كويدوس بالتي لغسيب من أو دويم بلغسيون تحريصة من أجا ل جا الأي بم بزاركو ناه دستد وشكست إسوكوا في الم وجنواك اذاب المحيطة في أد كرسك كواست سلم من و م منى بن عارب اندرهي اسلام كي تعلق رؤن روز اركيف كا كحيد د كورا الن مزددي ب- ال کی بی آوا ڈاورامی کمنظرے کی بی خارش کیا رحق جس کے جواب یں حدائے اے رسول کے دولیے وعال في كاديك معتداور جارع سع ايك كونز تديك الان ايرى ات كديدر استطاعت تفيس ع والى قريان كورج ب بالبريمي جارى كواف كالبي فلسد ب بصيفتن مى كم كرانى ب ادر وظرت میں اس کا معقولیت برخهادت دی ہے ہم سے ارباب اسستطاعت کو دن والگا انقد کی اصطلاً ومن ديوب كيف ياستندى كدووات كورن بررب موس ارا برطل المركا سنت تر إن كوير مال ناه وكرك إس مرصد جذر إبرامين كى زغر أور ناز كاكار المان كوي جوامسلام كى اصل ادراس كاروى ومان ب بالى كويمى تورم مين ركع الكاء كورنات كاد البايد اجتاع فاز فيد ك متادل تكل مي عطاكر و إكما الداليان م كوجرة و إن كوك الدين عبدك ما زمي بيون كي و الديدان كالم يسكنان الفي الم من جوروب الما الدكاك في قد فا طور نايت

اه اير لي وكي اجل مصل 124 الغرفان لكعثر دومراسخاب يمبر رازگاریں میںدروک آباری کے کی مامان سے بانکل ہی محرم رہ جانے اِس لیے تمبری آب ترب جزیرعطال کی کرو وی انجے سے ۱۷ وی انج تک بروش فاز کے بعد انڈکی تکبرو فتی کہ کا عَلَمْنَا مِنْكُودِ الله الساسِ الله السابِ الله الله الله السابِ الله السابِ والله السابِ والله ا ر الدُّنَى دهشت اورمسسلام اس بمي برحم سك صدقد ميں لود كا احت المسكر كو اپنے امام وميتو اگ بر مصطفع برسال خوسش راكه دمي مهرادست اگربه اوز رسسيدى تام إلېبى ست میمن لوگ آپ کوادر ملیں گے اور پ کی مصلان کوئ اِ فادیت برستی جن کے روحان حات كوكها كئى بانفين آب كبتا جوايا من بي كوكم توية رقريا ل سركا فا مده ب و فواب مي مطلوب سة كوات دد پداند ادی طور در جرات کرد شکت یا کما جاعی نظر کے تحت عزیوں کی ظام کا د بهدو در حزب کیسی اس بن المراس السي كرود ماردت أب ودادر عراء إذاب شاب كاست فري كرس ادر أيك نواه فواه كالبيب كامظام وجوما عداد كويش اصلا التركواس ون روى لا كالنا ميكري اس كى رمامدى كاردىد بند ؟ اس ك نام ركى كوسلىدى فائد ، بينجائية وقواب كى بالتايي ب يسلان كبلان والدس وه الگريون گيرگشت فوئ يُركيات بيجه نيس بم امگر اض ابن گرشت فوری اوراس کے لیے جاؤروں کے ذبحہ پر مبیست کا خال مجمی منیں آیا۔ ان کی ساگ رحدلی اورلطیعت کمیں سال بھر میں صرف اس ایک دیں جیرگئی ہے جب جا آوروں کا دیمجے خودان کے خالی مينام بركا فأناب. به بین تفادت ره زکجاست تا رکحا؟ دور بات یہ کمتے میں کہ اس فرزی میں قاب کاکیا کی ۔۔ اس سے الدکو کیا لینا والضراطيم المبركري والخاص عقل اكنا وبس فرارس يسكواس عربا الكعبار سمجيرة ال مهوت بوكره مايئ -- يه باست جوه أن برعقى طنطنه كرما تدكية بن مذاف ان الام مان بناى تى حىدى زبان كاحرد القاسور كان م جرم مرتر بان كا برف شقىد كما الدما ہے۔ اس میں انٹرک طرف سے اس کھیقت کا اطہار بھی ہے کہ لَنْ مَيْنَالَ اللَّهُ لِحَوْمُ هَا وَكَارِمَا وُهَا 🐪 مَذَكُم بِرُكُمْ بِكُرُ وَمِهَا دِي الاَتَوْلِ فِي الاَكْرَضَة

ادارل، مي رجول مه ع 117 إلغزقان لكعنز ودمرا أتخاب المبر بنتي بادر دان كافون اس كم حفور وَالْسِينُ مِّينَالَهُ الدَّعْوالِي مرينه متبادسه دل كاجذبهٔ اظاحت ونبازند مِنْكُمُ وع ٥) ار کونار الکتاب این زارید می کوزان کرنے دوالے بریجائی کی کابار کار میں مدد ماکا كرب يم و داد عام دين مذاكن أولى بندك الدركيد داره لا مار كالم كالمع المعمولة مَنْ " النَّبُكُونَ اللَّهُ بِمَا كَانِيَ لَكُو مَ مَن كِي كُولِ إِلَى إِلَى اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن دونن ١١٤ ، ٢٠ يوس كايت أي السي مقاء اس حيقت كا سه الل وقت علم مقاء حب مارك افدان البرخردك الوالاً ماءً بين المسأء والعَلِين سَدَ مُكْرِسِرِ بِي اسْ خِرَا لَى كَاحَمُ وَإِ حِسِ كَ حَكَّتَ كَاطِرَتَ مِدِهُ فَأَكَا اكا آسِيرُكَأَوْك الناكا وفاكن بيناله التقوي مندي مرافاره مجى كرد اكيب مركورا لي فردا زفود بن مجد کے بع \_\_\_ ان کست کا تبرت کا کے کو ہے۔ مِرى بات اى «مرى بات پر نياد که کريدگ صعة دونزات کی کچھ پر، گر برا نامی مار عقل ادعاركها وجود وكرعق ب أمّا جي كام بني ليت كرّان كاخداك مدد وجرات س أرسنا خاكر اب فران جين في الله الله المعتدل وسكوكا حراب الكالوكسيون كائ مى جرائيس كافراك إلى سدة وحزات الفائقاً تلكى بسل الشركي تعليم كاكما مقام بها وركس هرد كرت كالقام تعليكا عاده كالأاب مر بیکریملام کرحس مذاف تران کا محروا ب دو در مرت مدند دیزت محلان ایج لے برزان کا اعبازے کو اس کا ایک ہی آیت کی زمانہ میں ایک سمت کی گڑو چاکا استیدال کرتی ہے ة درسد الدين اس كا بالل معالى مدى كالإيمالا وويسى اس طرح كان بده كرموم يكمون ای گراہی کے مذاب کے لیے نازل جانا ہے۔ اس آیت کا خان دول یہ ہے کر مشہری و سرایا ما كاكرشت أأرنون فاذ كحسبدكي وليارون يرفكات اوميثات عقاددام فروكيا المؤكوبيات ہے ، صب ومنین کو میں میں خال بدیا ہوا قریہ آیت ازل ہوان آت یات النے گئے کہ وک لی بنال اللہ لحدها وكادماء هاكبركسلا ون كرتر بال مع يركن كرامات يروتو بي أيت العين جواب وعدر كاست كريم يركون كان أن يتاريد جوي أوالله في ويادى على ادر اسك با وجود قربا أن كاحكم دياضا

ا دارل من برون شنب ۱۲۲ الغرقان ودسراأ تخابم بر ملدان کا فاعل ان کا ایک تغلیم شام به اور پستین مین درین این برطی موق بید ملته این نے دورون برمعى كفول دى بي كر تر إن ك و شد الب سد الدكوكي النين ليناوكم ادامى ما يعل كويرمنوًره ويني مي حلدي ومنين كري حاسية كد تریان کے بجائے صدتہ وحیرات کا حکم ہونا چاہیے نظارتر ان میں آ۔ بحراصا حبت ال کے جاں کے بھیت ااس سے طع طع الناظ سے قربان کی رحم کم تعبیر کیے احتراض میں كية كاتعلق ب يم ي اوراس كم جاب من تو ويد الله كي ين ال كا وعيت الرَّص الرا ي گرائنی مین ال مواب معی وست بده به ادروه به می سال بها و را این این این این این الله ائی مرورت کے بیرون بہاتا ہی ہے۔ اور ا شرقال کا ان بو یا توں میدرے مات کرسا را مقر مکد اندست براسی رکفی م و تعربه بری الفانی او حسن را مرسی و بات م کرمی ما ان إلى كود و الخيااس كرام بران كون كرية وشداب كيميت اوروست وربرم التعدّر أع فك والانكداس مورت مي من وه أب كاورة ب كودو كرجام ول كلاك كا كم كام أت ين كن كاركس مات ان كاكمالين افران كالدون الك كفة وم ووسهد سان والعامة اعت بنتاب اوريدب هذا بي كان وحكم تع بوتاء بيرة محمة مرتباء بيرة بكاس يمام برون كى بول بعرب الرجائ بنائي يرآب والدينال الله لحويدها وكار ماءها مشركين مالست كم أي غلط الخنقاد اور فلط طرز المدي ترويدم ازل موق على وه الله يكام برون كل برن جري كوشت إست مي اللهي كيلة جدد كريكا دكرة لف الله في كويا ك يات تغيرا بالدرايا زن وى كدكوست كلها جائد عزيون كوكلايا جائد اورايست احداض مرزدكيا ما الاسك بواوتريان ويبيست ادروسار ملائان مدينا ويلى غلط بوجانا به السليك أب الى ويعلى الغيمار وود وي ويون الكولك فرن ب قصرت ايك على بيت اور معادب خرك معلى ا اك جاب سي" ا ما يت مال مواك احرون ك لي بارى بي لوى طرق المكار میمان بار مرف را مرا مرکی مط می اور ظاهر مرست که بن میده سکوا به که ردي بخرص اعتبارت تربان إمرن بوتاب الأبيروبيدا مزادى مدنات وخروت بالمحاجما الوك عن ادا ون ارتحق ادارون كافلان وبسود من فرق كا جا مع قراس سه قرا ا

الماليك الكائمة والمستنطق ۵۴۱ احزقان ککسند. دیرانتخاب نبر كانست بهت طغرادد دركس فرار بدام سكة بي \_\_\_ گرمساكون كالك دعران يرب كى بعيط نى موى اك افاديت ركى كانتجرب حس كاستط موجا في كوندادى كى نظر مي انناني الله كان قدر وتميت كادا مديها : ما وكالورظام ك العاديب بن جا ل جام - اورده . مماان مات انسان کو مینیتا ہے جس سے دنی احال کی بنیا دی در . ویر مجمیس کی مات ہ ادراعال وينبرك اسرار كفيك ين افادب بستى كارب موئير وك نقد صرفات دخيرت كواس لي معقول مكى سكف مِن كداس سے برائے بار كا دريا تيدار بادى فلات و ببيود بيدا مولاً سے كم موسكتى سے - ادر ادر بان كائي اس ليان كا محدث مس مس آق كواس سكى بوا اورورس ما دى فا مدّ كا ظهر بنيس مرتا. جالا نكوز باركو بادى الماديت كالك من مدوقيت كساعة ساقة مدقد وخرات كيمكي بعدادداس مي دي قدر يتبت بدا بدري الم الم منا ما فك ينبس بي كراس ، كال محدث با برے ادی وائد عرا امر تحقین کے لیے بدا مرتے میں معدد میزات کا کی تک میں ای تحدیث بیدا كرف وال ارداس كوايك بني ميلى بنافي والل جرز عرف رضائ الني كى ينت اوردي والسكامة ماحاس ب كريدس إلى في أكو بين كاس تقاوم اداكر إسون اس معيقت كوسي لين يح وبدارامل بات كو تحفظ كولندهد ومغيرات كابينك ايك ويى ترے ہے اور بہت بڑی ہے ۔۔۔۔ گر بر کے رازگ ولوے دیگر است تریان کی جرفاص بات ہے دوائی می منیں ہے۔ اس سے مال رسیم دند) کامی صدا و شاکادا ہوا ہے۔ اس مقیقت کی ادمان م تی ہے کر ای کی علاد حالت ہے اس سے مذیات کر اعراج ادراس طرح دست برعدیت دمورت معنوط مونا ہے ۔۔۔ محرات کرعظار صرت مردری تک تعدد دمنیں ہے۔ اس کیے بی اوال کے جو بالوں کی مورث میں تومنا نے کا ایک فودار وے دکھا ب جن ب إنان دن دات من موتا بيد ودوروية اب اكت كالمارية ب. دينيره ذالك، كياس ما خارعفا دينايت مي حداكاكون من من يه ؟ المن براك مي هدار فكر ننبن العرنا جاسية ادراس حقيقت كوكر والوث سيئة رساح استيكه جوياوي كايدنان حركادنيا كى كانيىن گوم بە ؟ ادراس عَلَم كوم كورىت وريت كاميدى مى ريدى كارا كامارىيدى مالا كوعديث ومورث كاقام ورسندا فكرمائ والكون رمتوري \_\_ والايكاماكا

ا دارلی کام و ماست 144 الغرقان كلفردد وأتحاب بر دی ہے۔خانحہ نراماگا ہے۔ ادبرات يم في تريان الطوية ركما 4 ويفخان أمتني حَعَلْنَا مَنْكَ ناکدوگری کا انترک ای حنایت براس که نام لین لِيَدُّكُرُ وَاسْمَاللَّهِ عَسَالًا مَا كاون ترالم واس فاوليت والكامورت في دَزَ تَنْهُ مُرْبُ بَعِيْمَةِ الْأَنْعُامِ ان سے اوال سے بڑھکوان ور اللہ کا سے بڑی منایت فوداس کی جان ہے گرے اس کا کرم بے کائن نے اس جان کا .... ندران ان دمرے جاندان ال کوان طلب مرک ایکن اسلام ين تر إنى كابات بهان سعلى ب بعي تيدنا إرابيم والنيل وعليها السلام كادا قد وعرضة والزيركواس يات كالحلاات درياب كرقر بانى كريح مي جهال يتحكمة بقى كرونسول كامورت مي التركي زروست عطا كاشكونه ادام وبإن ان جا خارون كي قرباني من مرمز معى رفع ديا كياسي كرتريا في كرف واللاخوا بي مان میں ای طرق مان آخریں پر خدر کے کو تاریخ کر ج کا اجازت تیں اس کے اس کے واس ایک دوررى جان تذركرتا بواده اين حقيقى مذبه فدائيت كونتك كاز مين كرتاب \_\_\_\_الاطراس ترباني من اكم غلم عطا كات كورتهي ب اورخواين مان كا نذرانه عمى - اوربه بات نقد مرتز وتيرا ہے کی طرب ماصل نہیں موکنی۔ بیکل تدری رشد می رت کی درستی ارمینیونی کے بلے اس خار کا اور است شررت دار ماند کے معرف سے کی طرح کم فردی ایس ملکے کھ تر یادہ یک معرودی نظرا کا میں له زان كى م ومكت بد حب كى طرف " ولك ينال والتعوي منصم مي معى ماه لله دام لاجاله به کاروایم والات است از کرنے قربان کوست کا بوار واس اور کارگارگریست أنين علات مرجوب مريخ بحديد في تيكور ماه كها الانتقى تكونو وكد أيرانيم علاتسه مركون بالمال الما ينين عدًا إنفاعي وكرا كريك عليات الموقر إن كوديا ومتوني نفاه والرمي كي يحمت برمي من كواس الراسر ال كويرمزه إ جائد ، والدُّهُ اللَّمُ العَراب .

المؤقان كلية والمواقبة المواقبة لوارش كاربون شاشه ور لیولونڈ نیل نمہ، وکھڑیلیں ڈسسل ترجمه وجاب اشتياق حسن صاحب ولوث كأج لكعثر حازميث وسننت يكيل برول يما الأن كابت كاتبا در بيش كى ما ميك ين وبست يت ودوان فيار والما مكا عل ك في ترميدون داوس و في الكن الله وقت كك الم المشني سكارولي وكل يرقام اهاب روان \_ إكارا وه جن كوقوم من ترف تيديدها ل بدري الدير تعليات الداكري النول كما الدائل قد الما أو زكا البول ك كم وريم يوم ين كاونة كادراني وريرام وكالى محررة ابد غذا ست برل ورك السطير كرب دورزي غذا بهجما كواملتم كاجم فالمطلق محت موفواه بما وكافول كركي وبدن باسكاب فربد يرفه والتسلهل كة قادة ولى كلاز ولول كلف كيدست ومل بكاكا كالعروي به توكون ويرتبي كرم و تأكل سدا بي مورد الطاط اورزوال كرجعى فدمج وكمع بالمواس كاعدا والمركبكين-اسلام ادراس كارت والم ست رسل كريروى كاكانا اسب سنت يمول عد مغل بي اسلام سك انطاط و تعريق كاستروف عدعارت اسلام كالم ي المياني الترست ومولي تعاد الرحمي عارشكا أن ومأيًّا ... - تكالى دالا ما ساقان المارية الرياكية تولي المرب سكاب يرماده مداقت وهمة سنت بول يك بروك فل مزوست من كواسلا كالدور كا ما رقع من علاك الملام الوريدات عِلاَكَ بِمِنالَة مويدت كَا زُسك بِتَرِيق ل يَولَ بِواَيْ بِهِ الْجَسْبِ مَا بِمِصِدات معداق بي دي ك-دا تدييب كمروسى مدات بحريم كومود ده الخطواد يرك ي كاسكى ب.

بهالالغفاء سنبت يسكور يوترق عن ميريستمال كيا ككيب ليخدوه الرة حسة وكدمول مالترمنع تصديد مه مشهردا مثران ادم محد اردهای . ماه دهانج ....... لیب ادماری میقام دیری شده ایرنیم جدایی معنون نه یکنت امتواه یکیا ب.

الغرقان كنمنؤ ويعرونني يدنير لمه ايري دمئ ديون سامه يو ۱۳۸ اعال دارتادات سيمادر سط بيشتر عليا ال كل جرت أيترز مَكْنَ قَدَّ لَن كار در تَعْرَفْتِل مها ادم قراك إكر كا مناس عنداده در اليراكيكو صاحب ردل والعليدات الم عادن قدم بد المامرن محطائين . م و کی چکے بیر کو اسلام کا ایک مخصوص فاز نا مدید ہے کہ اس سے اٹسانی زندگی سے اصلانی اور ا وی بسیلو ہوں یم کل بگانگت پرداکردی ہے دیر خصوصیت اسلام کو دوسے وق الا دراک نظامیں الیمن خامیب سے متاز کر آباد یمی در بھی کداسلام انبے ٹنا زادار تدان دورمی جراں بینجا باعظمت کا میان ماک کی اسمار دنیا کے ایک نیابیام الایک آخرت کی جبودی کے لیے وتری زدگی سے نفرت مزودی تیں، اسلام کی ای خصوصیت کی بنا بروسول الدّ صلح نے هیا کومینام برت بهنما نے کے دوران میں انسان زندگی کے بنا برتعنا در وحان و ما دی مبلو وَں میں لیکا مگت کی طرف اک لیے اگر کو لئا شخص برول الدرکے الن اسکا بات کو جرحیا دات ور وحا میاریت سکے شعلق میں ال کسکوں سے جراجها عى .....زىدى ئىستىلىت بى استار اروغلى كى توركها جارىكنا بى كده دىسلام برگىرى نىزانىس، كىتا، مبعن وگون کا به داوی کرد وکا ما شهمشغی و داشان و میرا در احتیاعی اورمداخرتی ا مکا مایت لازمی میس، اثنامی گی اور مها خاسلام به جنناکریوخال کوقرآن کے میش عام احکا ۔ حرف نزدل قرآن کے مقت کے عروں کے واسط عقر د كه آنة بسياس مدى كه شاكسية وكوك كيليد برخيال واگرخوركما مات توي در الان يول الشرام الع شان مبرخة حرم المرن بمرافك كما زندكاء ثؤه فويدم نا بالبيئ العكاء الما ععلينت وغديث يمات والكاكمة للدافع كالرب الكافرة المنافرة والم في توكيز والماسة والماسة المراجدة والمراجدة ری زندگا کے اطلاق عمل احزادی الدائمای مطاع روں سے م تی ہے بعث کے حقیق الد کرے می ای کردارہ ك زندل ك مخلف بيلون ك وان رخوركما جاك ادراى كوانالاكون بنا يا جاس و وان كباب. مَااشَكُمُ الرَّسُولُ خَنْدُوهُ وَمَامِنَعِكُ مِ ا درج كوديول النوم كوري اس كوتبول كرد إرض جيز عنه خَانْتَهُوْا تخافها تكاس بيريزكو ادرنبزرم ل الزف فرماياسه : تغرقت اليعودي كلهدد وسبعين فرقة مِرِد دِيل كم ا ، وُبِيَّد برك عَنْ الْرَائِيون اعِساعَ وتغرا فست ألنعياسى على انشنبين ومسعبين ے ۱۰ فرتے ہوئے لیکن میری اُمّت کے ملدی تبسیّا ف قانستنن ق استعلی شلاش پیبعین فرتے برجاین کے۔ بیر ا ن قدةً جا مع اعترازی بسنن الداری-مندا بمنه صنبل، ومستمن الإداوك.



ادبيل الكابون عندي id. ومغرتان فكيئو وومراوتخاب تز ا مكري ذكر فالب ہے كوليك اس سے زندگی كركے قابل مل كس كال كا اخذكر ناآسان نبس ہے۔ اگرجا دالیاں ي وركان ادرا له ب عرب عدا مدا و با عدا در اعدا در المدر بطرت سي كمل ب ومنطق لمورد مين وكالنا ناكريه كالمما كما زول كالعقدي يرزقنا كورول امترس كالشرطيري كاذا في وابت كوبزاسس كم وستمال كما جاسك اودالله كم يول كى زاق دايت بى كا نام سنّت ب- الكي باب مي يحصائد كا كوشش ك ملت گی دوآن یک کرمیند کے لیرول انڈکی سایاندا مدافرا فری شخصیت سے مرا ط در کھنے کے خلی اربا بكيام فأكر تلوبتان م كوَّلَ في تليات كالحل رَجان كم لجه المانوت عبير في حكم بنوا كلُّم تقاض کے دریدے یا ری تعالی کے دائی ، تعلیا ہے کوئی انسان کے صاحت کیا آن کل ہم سا ادةا - دكون كركمة جرئ من يرك مركوران كاطون وبروك الماجي بي سنت كالمام فالموافق مونا عابيتا به يكن إين أيل اور واحد في كواستوال كرنا نبس عابيتا جن كے علاوه كى دومرى في سے اس كل كاورداز كعلى بين سكتاء اب ایکسدا در اجمعوال سیدا مزنام به کردمول انترکی زندگی احدان سک ادشا دان کا ماخذ کهان تک معتبرا در سندے (بارے بیے رسول الشرکی زندگی احدان کے ایرٹ دان کا) رمخرج احادیث میں بریمالٹ ك ارتأنان ت اوعل يُرْمَعْلَن روايات بِم بَوكه محايه كام معروى بين بجرت مكربوي والحاصد لاي ان كومحت ادرد ي كرمان برك لياكيا تنا أن كل بهت مع كمان كية بي كريم منت وكل برايد كوز كاده يركبن بارس نزديك احاديثكا وه فيروس برايس دقت بمست يول كا قيام ب اذبارا ۴ حادیث کرمند ہونے ہے وصولًا تکا کر تا اواس طرق نظام ہی ہے مسٹ کروٹیا آج کل ٹیوب گیا ب كي العاديث كور الماكوني با قاعد مب براد مي بي إلى بي إلى العاديث كوشر ميت السلام كاستندا الذ است سے مشکر ہونے کا کوئی اصولی ٹیوت بھی ہے یا بہیں ؟ جابية ويفك كرائ اعقادات كمخالفي احاديث كاقابل اختاد موغب اليعين فهوتهم بہنجادیتے کا حادیث کی صحت بمدیشہ کے لیے نا قائل تول ہوجاتی کیکن وا تعدیم ہیں ہے نظام اصادیث وہسل كرزى جارك شراعا كاوج دعره ماحرك تام تقادفوا خرى جوب يامشرتي اي محن جذبا لأكهة جينبوب كو با فا مده کی تحقیقات سے استین کرسکے نوانس کے لیدائی خالعت کے توت بہم بینجا نادر الان تفاجی انگو كريكا حادث كم تديم ككرني والولان فاح كؤام بخارى ادرائم لم شفح بربودوايت كاحت كحرارككان

河 العزقان ككفئه وبراأ تخابينه اه ارش من ور اهلاء 171 ظریقے بے جائے میں کون کرافقا انہیں دکھی ، انھوں نے احادیث کی صوشے جائینے کے لیے ہوسمت اور المند أمار مورك ده ال موارد ب كين زياد كانت بين بوكر أوب كامرن قديم ارفاك اخذ وكام كون م*ى استمال كيية بى* -مَدِمِ مُدْسِينِ مِنْ مِنْسِ مِلْسِ فَاصْل جَعُول فِي احاديثُ كَاتَعَيْنَ بِرِلْدِي لِدِي تَوْجِ صرف كَالْحَ الْق لمانبال متاطوع تقيق بريال عاديث كاصحت كاجابة كالتي اس محدث ما مقاليمال ك وتحنين بيمل بحث توناهكي بصلكن اتناتبلاديا مزديك بمكواعوى فداي تغيق مراحى عاماكت ، كواك المك اورياقا عده مرتب كيا جواعل اشن شاه يا بخين كامقصد مجارسة كودمول الشرك روا إليني ا ما دیث که الفاظ دمان اوراس کے طریقہ روایت کی کمل تحقیق کی جاسکت اس علم دهم انحدیث سے ایک تقیق سور والاكامان كرمانة كامراد بالناحاديث ككل مائع وولكالك ووط فسارت كالماية لین جن بزرگوں کے ذریعیدا ما دیت انحفرت کے زبانے مصلید ببلید جاسین امادیث و بہنجیں گا و حادیث فیدان زادیوں رہی می مردادر توریش دولوں شام میں کے مالات زندگی کی ہر مفتطر سے الل منتال في الدان من صورت الفيل كممتر تسليم كياب بن كان ما كا ادر دايت حدث كا طرية جامين ا حاديث كم مقر كرده ميار برايرا الزائي. واخترب كرجامين احاديث كايرميا إلمام اكانى لاك ياده ياده وكواركها ما ي الرائد وكانت كون تحفر كن خاص صديث كاصحت كواا حاديث كا صحت كوكينيت ترى تيم كوف سه الكوكيك أوان كوغلا تابت كوف كادمر دارى اكا يرهاء جولاً بمن تاری دا قد کے ما قد میں کی گفت تا بت سے تبزان کا صحت سے منکر برنا اصولاً سمن بر الفعان ہے الركمي ردامت كے ما خذك صحت كے خلاف يا اس كے كم كارا و كا كھ معتبر ہونے كے خلاف كم في إمّا عدد ادربامنا مط احتراف موجو دلني به ادر مائة بى مائة الى دا حدكى ترديد من كول ادر مان مى منت نس ب وم كواك رواب احدث ومي تسلم را الإساكا. ون يح كول خون مورو وى كاردواك كاجلولا وكرد إمواداً كاف موريك لكن مج بين بن كركود و فري مجرى مندوران أيام. يحن الك روايت م سي كاكون اركى بور ابن المامدية مِن كما مِرًا الرفاع البرك كالعلى كودسة كرني كالمنش كريسة الدري الرف ادة ذكروں كے امترنا واكيك رائے برش كري كے واس فهرسان كے معمود ل كا الحا عات يرش ول بیجاد کما او گانشن ترین بره گارگور و مدین وستان آیا ای مورث میرا که و دو تور کارگرگا در دارک دیگایی اجازی گانگای تورش کسک به شدند تا یک داندار کوشل به چیس اگرینگر اید این کا

ناه ایرس احمای جون سنتند ,f lah الغرقا ن لكعنُو. دومراانخا بيمبر محصية تريامان كياجاك بيك كرك كيت جس اماديث كما طيس اى بالمول الله التي تديد كام كول نبي ليتے ؟ الله ورائد كالعابور في كالم إلى وجد تويد بوكم ق بيدكر الراسطة بسيطروا وي عبى محك محاليات عسيني دردة بيان كاب باركوبدك كى دادى فا جوث سه كام ليا- جان تك المحاركام من أتخرت مسك صيت يا فترسلان المقلق بدرونا بان الماعل فائل بأن المن مرينا المن تم مرد فالت محمل الم ك خلآق برسكة بي الصيد كم اس بهوته بي المحيف كم يومثل كانسيا ق مبويرغ ووجوعن كرسفاً مرورت بيدير بارخ النان كالك نايان والعزب كريسول التوسلو كالمتخفيدت عامنا وكالمغ بم ا كك دردست اورت كرديا نفار تارية من بدواته كمن تخريرى شهد كرسا تدمخون ي كيد إست قابل اختاد بزسكتي به كرج وكل ومول التركيم تحريه بي جاف اودا بنا قام دنيرى انا خرقه إن كرد بنه ك تارول ده دمول كالفاظ كورم وراكه كالحفر دين كاورك الشرف والماس. بوجان إيته كزميرى فرث ستدجر ثره شاكة مِن سَعَدَبِعَلَى مَعَدُ وفليت وُا مقعدة مقام دوزج بوگا -وميح بخارى دلسن الجدوديء جاجع الترفري يستمايي باحرامين الداري المسغواي حيثمل) صحابرًام كام كاعم بقا ، وه دم ل الشرك الغاظ يركل مثين ركف تق كيزنك عه رسال ك كلطرنسك لولئ والانقردكرت ليقوكيا نغسيان لغنط نظرت ان حالات مين بيرشدكيا جامكة بيم انفوں نے رسول کے اس کھیل مکم کا نافرمانی کا جوگ ؟ مدالت فوجدادى كالاروايون يوكرمان بيسوال ربتاب كدارتكاب برم مكر كال مقىدويقا ؛ اماديث كرك كرس امرل استوال كيا ماسكنا بينج يزاها ديث كم علاده عجزية ا چداد اداد گروچوں كرچنيت درنر سے بدئولا وہ احادیث من كافعان برمل المذک و ماست كل والى بنى مدى كاخلف سامى جاعون سے بدادرجن كوريب قريب قام محتمون في سلولوريا ان کرجوڑ دیا ہے کی صدیث کے وقع کرنے اور رسول انڈم کی باقوں کوغلا بٹی کونے می مختور کا فايزه ممنعتورينين موسكتا مقار جن ا مادیث میکی فردیا گرده کا فایژه نفودها ان می امکان تفاکر و ق فایژه کیاب ومن كراياكي موداك وجبري كام لين بزاء عدفين ميست زياده معترام محارقا درا الممل برا الشرعاء برول مراس الماه فكالدائد بن كالعلق يستجوم والاست

و و المعالمة ويروانخاب في اه ایری یمن ، جوی هیوایخ 144 ، ما دين باقى رين ان ميكى داوى كود اتى فائده بينجيه كا الكان مقرريني بوكسًا اس ليه اللك موعنوما قزادمنين ديا جامكتا عودت كاعمت براء راج كرف كالمك رؤب التائم كان الماجا مكاب كان بديران ، مدمة هدي فادفعنيا لسب كابنا بطلى برئ بديكم يركم بهان كد مكار كالم كالنلق ب مالات كى اندرون مين نعبيا في مثيادت كى جار إمر تم كى قلطى كازياده اسكان بالى بني رتباء اك وكرن ك يدح رمول ا فترشك ما يوسية عند ومول الشروك وفيال والفاظ ونتبان وزن ارداا إلى یع ۱۶ کل دجه حرف بر رنقی کردمول انڈی کشخصیت نے اعلین محرکردکھا تھا ملکہ دجہ بریخی تھی کہ العاکم احقاد عاكد خداكا حكم به كريم ايكا زدكا كوكل فرر برول الثاوى مايت ادرتال كم طاق منظ كري اس ليد رول الدوك الالكامتدان كيد عزوم دعقا بكدوك ال كم مرم ولكوا كسفادرا يفذين مي محفوظ ركف كالوشش مي براي بزي تكليفي برداشت كرته بق بيان كياحاتاً؟ كربول وتشرصلو كرياس ريتيغ والمقصحاركوام ترود وحكجاث بنادكي تق تاكدبارى بارى النادوفونان سے ایک ایک رمول اور اور کی مدمت می مامزر ہے اور درمراز ندگی کا دومری مرصات می استول جهادران میں بے برویک رسول الترکے پاس روکو کھے ویکھتا سنتا دوسے رکو تلاوٹا اس سے بت يهذا حاج كالميكام كالم قد فطر برق تق كالميس رمول الشراكا كوفئ فعل ياان كاكوني ارشاءان كرعل من يَّ بِوَيْرَهِ مِلْكُ مُوبِ بِمِورِتِ مَالُ مَنْ تَوَكِيا بِيحِيَّ لِيَّا يَ مِرْتُهُ وَصَالِبِكُونَ وَمُول الشَّرِيَ عَيْنَ الغاظ بادركة فك فرمت يعى إفكرين بوت يخ جب كصدد صحار كالم كل قراك كالكرا كم المداخل ك ... . . . . . ما تداب ما تدي محفوظ كوك أوال مين الكريس مو مكاكر الفين المحاليان ان كے تاليس نے رسول الله م كالك ايك صديث كومين كر كارت اپنے حافظ مي محفوظ ركھا جوى علاده الامي ميتين فيصرت الغيس احاديث كوكل لوريستبريانات بوكيختلف اورآ زادرا ويون كمسلله سے فروکا ڈیں۔ تخفق كى صحت كے اس اسمام كے با وجود يمكى مان كرز دكي يمي بعي احاديث كاده مرتب إعرزاى ميفيد بنيري وكروآن كيب احادث كأقين كاسليكس عن سرائس والدواف لَّهُ مَا مَيِن وه بزوگ جغول فصحار کانغ کی محبت سے کمب تعین کیا ہو۔

ماءايولاه في وجزان مستهور وروبان كور ودرا علس 144 كالاندادام عنون حديثين عن موجو مين مداتين كالخراع إستهده أين وباسه الودي كالمتاجر خالًا مترارتًا بي سميع موت ميره اس كر برخلات احا ديث كر با ضا بطر في قام كا استدام كا اس در سے مونی کومی اور موفوق امادیث می مترز کرنے کی صرورت محسس بولی اور اگر مقابلیہ کم مستذوعتون كرمبى دمثماركيا جائب توامام بخادى ادرا أمرخ جبيبيمقن صديث نوائ تغيثق تليل خا نے پیدا کئے۔ اس لئے مرمنوع مدمتوں کا پیووست را فاؤیٹ کی صحبت کے فلاٹ کو ل شوستہیں ہے ادریہ بالک ای طرح جیسے کہ الغرائیلہ *مے افرائے ای ز*مانے کارنجی واقعات کی صحبت کے مخا يا موانن كول بنوسة بنيس تصح جاسكة . آن تک کوئی نکة حبین با فاعده طور پر پهنین تابت کرسکا کرمتبر محدثین محمقررگرده معما ک مطابن میخا ا مادیدند بمی علوایس ، مستندا جادیدن کو مجوای طور را مهدوجه به انتصاب انکارکرا بعیسے پیرامجی کیاجا بیکاہے مغی ایک دای امرہے کسی عجرمتعدبا خطی تحقیقات سے بابت نہیں حمر موجودہ ك بهت مصلانون كي انتلاني رميش كامعضداً كي مجهدًا زياده ومنوارينين بينيم الجيم مجروه وليل طرد ماشرت اورطرز تحفل كواملام كم اس مين ميا رير تومينها بنس تنكة جرمارت ومول كاسنت سے وال السلط ابن اورائب اطال کی کردری کوش بجاث بیاب کرنے کیلیڈ مادیث کے ام مباد دیکر ہیں کوشش کورج پرک منت برل كه بناع كل مزدت ي كوياق بركلامان كم يكاركست بول كه بناع تبديلا المهائمة كلى عليث كالترفي فال مسب فشاء نزجا ن کی جاسکتی ہے دلیکن اس طرح اسلام کی دہ ارالاشیاد حسیست کدوہ فرودات دونوں کا الماكداعلى اخلاتى اوعلى آئين ميش كرريد مستكرره جائدى. آج کل جب ان ماک بر موق بهذیب کا افر دوز بروز برستنا جار با بے مسلمان " دانسسرز جاعت کے اس عجید عزب طروعل کا ایک وجداد معی ہے مغرق طرز مما مثرت کی بیروی دوست رم كا بالنا ميك دنت تامكن به ليكن يجدها عرب ملان مغربي تهذيب ا در معرب شف كي تدر ومزلت لا محن اس وجه سه تبارین که ده غیر ملی بارزا در ا دی حیثیت سے حیروکن ہے ، رسول الندا کی روایاً ا دران کے ساتھ سا مقد سنت رسول کے گل کنظام ہی کی انتہا لی بحر میٹولیٹ کا سب سے بڑا مسبب ہی می منمایا ته ذمر کاسنت رمول ایک جیا وی اصواب سه سا قذر میرسه که د لدادهٔ منوب کوست رم contiste of the top castioned and, when it

العزمان كعثو دومروا فأبدبتر ۵۱۸ ناه ديدي مئ ۽ جون سنتان ے کر الاور دس کورس کی بندو فرمیدولات برج اس مدع سار میل سا اصول علی کے مد قرَلْ تَعْبِيات كالرينلوء وَرُورُ لِيناك وه رُونِ منرب وَكِيمنا بِين سَلِيم بِرِينَ النَّسِينِ جِندال وَزوجين بِينا-روج سُنِّت ا خاديث كم تاري فوريرقا في افتار أبت بوجل في كويوس قدوا أن أي وكما بكرش في حدّ بت ابم برمانى بد اى دريوال ين بم بروالمدوران رحال برسف يكون الني الدردمان الديم يانس من في فوريرًا الان ز مان من المدينة وزيرًا وال وريم العدد والإدفواك بر عال بين المواه المواجعة المناسبة ع نيمياب در ناكاكن مويد تين ب خاص كرب كرادار د فاركام يرع مين زيان مام ل بازن مع تعلق ين اس من الكريس والكرايس كا والمداوع و المان في المريد المعالين المريد او وكياأب كار فد لك في تام رکی تعصیلات کی بیردی کومترد و مشاوات ان کاانوادی آثاده کشخصات زیرد، با کی ایساد میزن بدح كانالف والمام كمرتمين أكر بش كرة وجدي النكافيال بدكومنت كانتي كرما فاعز عرى تردونا بى وناك برارا مك بالعدر وال كا احت بوادن كاحال م كرست كالازى بوناد ال اى أدادى على يتلا أد خركا لاً فرجاعت كي ةررتي ترقي كوروك ليناب. که بارس پاس اس اس او تر من کاکون معتول جوارسد پایس و اسلام که متقبل که ید بر جزر تران مره بى مئادست كم مثلون باركيا طرز على من البابية الموام كم مثل بالمدوط الم كالتين بعي الحارثين ہیں فرب اور یہ فوحق کا رہ ہے کہ مسلام تحقیقت مرب پرامروکلیٹ آل استفادات بری امہر مہے۔ للعقل نكتامين اس كل صداقت فك مردقت تحقق كرمكتى بدام البيابان كسبه كداس باست كمعيان ليفت كمعالمة ست كى بردى م بمره ى بالمي يون ميس كالياكيون كياكيا . يستند ماس فدروا مهم و كداملام زند للك تام ميدون كا وحدت ادر مكا مجت كاحقع تغييرك الون دبهرى كراته يد اي وصدت معقود تكريبيات اللك دويد بوت كرباعث الامتدب من و دميني نحلف نظرون کا ایک ایا کل اجماع مرج دیے جس مرکی جنرکے شال کوئے اگھٹانے کا گھا اُٹ میں ، ای جیے سك كنيسانُ احتادات ده حقید سهجن برهیمین و کمشا حروری قراردت دیا جائے خواعلل السالی او د.خاندای فداری

211-10216°4414 . 164 العزدان كلعقه ودمردا تخاب يزمر الدين يردا نفار مدان دا مدل (كلين ) كاملن كالأنتي بس جراسان تنبات تركزان إدرا الروال = ما حد ميان تابت پي بيريان كوبتما د كان تيليم كرا جا جية ورزان كاميميت با كما بيري ديكم تا دارا كم يمثنلن ايك بنارى غلدائى يديدكه والم وتن دين ويليه و ي كرباحث بي قليات بر بروكوس انواب ويلع ويوي عاب وخال ميمس كالمديام فلط أي برمي وحل ومدال يوحق من الريق عد المرت من المراد برکه رکعه بین مشاری و کارش کار برای کارکزی توریخ کارکزی و تنظیم ى ب اس مثل كافرى بەپ كەائىلى مەلغايدى اربالدەر بۇلىلەت جىمىكادە ئىل دېرىكى مىزالىل بىلىلىن بىل كەلگاپ ومعنى اعرب بالتحجيل كالمحري ما المين بال كالعالم كالأكا ماجت ويوجال الك يس بهقل ب ميستعسد با مناف هش بار بادم برنجل امنا دكا فها كرم كاست بمن تهرك خوض بجراهم يد دوناد بوداس كاتعا بات وازى الدوريشيم بكرك. اس كاتعلن الديدي ميلان ادروى مدتك رمان منورا راننا وقرآن باک به بیت و پرنی جدلی ایرین تک نیم که کان فرستعب اما ن پیشی که مکراک اسلام یک ك ي جريمي ملافظ سيد يدميم مكواس كالعن جري اصاعقل برلكن طلاديمن كي ني يد اس حدّل دي منا فلت مي عمل كالم مرث يه واكدائي انشال حيثيث قام د كلية موت عملًا ، خطام برای کا چاکزه لینی وسه بعثل کوترک انتظام می ال کی مستولیت روم مغولیت بر صورت پال پیمیس كينه لا ختياري وكويا وه صوف إن " يا عنيس " كينه كالك الدُر الرواق بالي المهاوات للل ابد كار مال منين م ومرت والرواد وإلا أن برتنا عن بنيس كرا الكرملدي ترويلي كفكر شروع ويستا ہے اعترامت کی طرح اس کی تاکر پریشی سدوے ہیں ہے مکدانتہا فی اور او کار مدات ہے مقل ا بي مايون ساع دانف و في جا كي انزلال بيندى كا احتازه وي به كوبر فرد واعدائ جيو ت سه وارُوك لے انتابیت ..... مختلف رون ماکنون سے خان کرنے ادد اور کرکے سے ایک ان نہر ترقیب در ایک کا النين ب سله التدكال بدى . . . . . . عاصل كرنب كاب عقل برمول جا يع وكلما والمراب المارية المارية والمواجدة والمرابع المرابع والمارية والمرابع والمرابع والمرابع كوكيا اوركن كامرجواء

ترىيى تىكى ....... ترىيى ئاندا كې چەدەگەرا بادا دائەن ئەكىغىت . افرۇرى ...... چېرونى دارا كېرىلىكىدىك دائا دائىلىدىك .... ئازاد دالىلىدىك .... ئازىدىلىدىك

ل افراهان .... و و زانگهنیت ی اینکامنانده که دومرون برا فراهاد واشده

بادارِي مِنَّ ، بون سيئنار ۽ الأد . معرقان لكونز. دومرهٔ تخاب منبر الدعين تام عالم إوداس كم دور بعا عاميد ويتري ما واستدمي جدامود كم طوي إلى تل طويد ما درائع مثل برنے کا دمکان ، کا تسلیم کرنے کو تا اپنی برتا انکون کے طبقی سے کردیب انتوالی کوشش يرير مقائن بن ادائر على بون كالشكان تيري. بى ئاكارە دائدلال كەيمى ئىنكىتىتۇنىچىرى كەمبالامىدادددىرا بەيمانا ئىدىچىرى كەدەبىيە بەت پ در مان دیل اندُ علی اندُوال کا بی وفاک را نظام آن می کوف سے تکر جدیدہ ہیں۔ ککی آری بر بری موزار ترکیف کے لیے کا ان آن عوالی را ان کا دراو نہار میں درسے کا آت بیٹ فلسن كاحتمادت منحدب مم الجحاطري جلست مي كوفع فالهادة بن تعلقات كومن عيث الجوع محصيت فام ب سیم برندگی تعدیل محصفی تدرت دکھتے ہیں لیکن مجوجی طور پرخلوقات کی کمبر ما وقائق کا دس سے با بر مَلَن ارار حقل نبا دول سع مد م كولازى طور ماك الميد ويلك مزورت بدير كان كول على وت استرلال كم علاده و براك ف كواله به كم فيرمول و ش كاريد ا براي ايك ايد تعورى عاجت بيركم قل فروق سے مؤر ہوئینی ایک بینیرک -الريم ويسوب كروران كام القديد الريم وصن به كراف الشرعل والمعاد كا معالم يورينه وي وعرف إطاقًا بكدة بينًا وعلل مي مجورين كران كاكران بررى كون بهال لفنا كرماز تكريس يهل يم إنه والمن تعلق ويصب كرون م كوابية كرائي حلى وقال مدان سكورار وكدار وبداوماكم ئى سىرى يوشىش كزنا چا جئے كريرل اقد فى ان طار إنكاب كامك مك علت فال كومل كم كل ايك تواجع ان درگام کا ملت عالی مرکوسکس اینس برصوت م بران کافیل او ی ب اس محاطب ایک موان کا بها کم عدد مهای کوکی قری تمیل کرندگا، اگر س حکم کافیل کے دوران میں دوسیا ہی ایٹ جر (ایسکا ك علت مَان كونجر ف في س كوار اس كا والت الدين اس كي في كواس عزيد فا مُره بريخ كالكي الرباي ورا مزل كم طرك الن مقد مرك كله مع فامر مى بيدة المريق بين بي مرا ل كم مكر ك مميل سے بادرے یا نادنیتا پائس کی عار بھر ہی دا جائے ہی گئی تبلی کر لمزی رکھا کہی حال بھرالمان کا ہوتا با بينا مسلان ديول الدُّمس الدُّعيدَة لم وَزَاه الناك بيتري كما يُحدَيث بير الس ليح تقدُّهُ باراه مُثا ہے کرمول انڈمٹل انڈمٹل کو کوم این نسست نرمہ کے رومان اور اچنا فی میدوی کا کہیں تراویم مقاران كروائر و بين ميركول ركولا المجلت فال بين نظريتن على وكوان كانوس فرعا المادة كالواق boance de lied by Gr

١٠١٠ بري بون شيارة 164 الغرقان نكحتني وومراا تخاب تبر ورسان ببردى كريد لابعكام وآناتى ، معنى مدولون بم آويد المسدمات مايا ب تطراكاب ابد مبس ، قات پرتعدد امن مول از ان کی نا خیز نظرسے کم دیش بنیاں مہتاہے معیض اوقات بم کوالیم سل الدُجاير لم يرانها فأكر ب متعدد كلي كولية بريكن لها ادفات بادى كومرت كم الدفوري مقصہ کے پہنچی ہے جبر مال ہم سرصورت میں پسول انڈوسل انڈونلیر کی کمی استانا کی تعمیل کے لیے مجوز ارافیک ان احام كي من معتول طور إبت موجاك وال ك علاده اورك في امران النوس موسكة ويم ي المكار صلى وترعليه كولم عمين اسكام برمي طور ووستسير مطام يحكيس زياده المجابين اوم كوزيا وه امج احكام كومقاطة كم إم الحكام برتزج دينا عروى ب لكين م كوكون في ميس كرم ومول الترصل المدول المرفل والمرك كى حكى جلى خداد دويفا بركتابى عرصورى مواد موا بويس بينت دال دي كو يكر وكان يري رال الله منى الشرعلير ولم يحتنل ارتبادر إلى سي كر ودا کا محالیٰ باش کیتے وَمَاٰيِعُنَ مِنَ الْهُوَىٰ نینی ان سکادر تا داری می دیمی وانی صرودی مجربین موسّقیمی احده ودیمی (وشا دخراتے میں ج كومكرب وتاب اى ليرمارا زمن ب كواگرم يك ملات بنا ما يت بي توسنت زمول اندمى الدوليروكم رمورنا ادمناعل *کرن* مب كرسلان ك يوننت درول كل بردى كى وقى عرصت الهد م في قوا ك اس الجدوم ب كربسقع سكرنهي احدامتما مي نظام سك اردنغام سنت كي تمين كريد ادرمليم كريد كدان عنعبل اخلاقي قرائرن وصوابط كاردها فاستدركيا بب مجركه العاكاة وكاربريالش عدر كروت كدراوى ريسهما اوج ما على نازول كرام زي ميلودل مدر كرنها يت مول ادعروم ميلو كدي خير كين مي ميل ميلو بِيْسَ بِهِ مِن بِمِلَ الشَّرِقِ الشَّرِقِ وَإِن اسْ كَلِم مِي كَرَبِي بِهِ يَكُومَ يَرَجِي فَصَلْ قدم بِراللِّي كَلَ حَاصَ فا رُه مُـ وَظرِكُمّا كياري والرسيك ووفون بالفركيان باك ومان مي وكيامضا كذب كرم خواه وابن بالقرير كالكواد خاه باین سے اگرایدائیں 4 کائن تم کیا مداں ہم پرکوں ما مذکر دی تی ہیں، میرے دار حی رکھنے انڈ مِن کیا قرق دانع جملا کیا یہ امریمنی دمی پیس پی اکیا اصامہ کی ترقی باحا عند کی بسیودی میں اصامر کوکن بجريم بيرو كأسنست بم بركه الم كرقيام وروال كالخصار بحقة جي تونها دا فرمل يحران اعتراضات كاجواب دين في اوزياده ديرزكري. جال مك معظم به قيام سنت كي تي معرض اغراض بين .



كم معرل كالمرا مزل به او توزير ال كارب كابرين ويديد به كرم اي زرق كم مناه ايلا عرام لابولايى عام كرياويل كي عرفي و المام المام الدعادات زوك ويارا کے لیے وسکا کی اور اور اس مرکزمیوں سے کہیں زیارہ بیں بڑے بڑے اور تما زکام ابجا اتبادی میڈیدے ک دھرمے ممیشر فایاں رہے ہیں اورا کالیے وہ قریب ترب میشر واڑ وہ اس کے اندر ہے ہیں ، اور الله العالم على كا قال م و تاب كين الزيور عورة واول برقوم ما عني رس الدوال عا قام میں رہا دائر دنے وزگران کی قرار کرتر کہ نے می جدا جیرے کام کیس زیادہ ہم رہے۔ مره سي كونوداس بات كاكو كا وميت زموم من إ عدم كما ين داوهي دكس باستروا يملك

که وُنظی۔وَنگری

ا. دېري يني د چون العرقان الكعدُ. وومرأه تخابِهُ 10. اسولاً برجيزة انتباق ابم بي كربا وس كل على ايك اصول الداميسيك انتحت الفرام في يرجون الج رمتوار تگران ادراخلاتی با مناطباتی مّام رکعنا دخوا ، جاری توش کننی می ترتی با مند کمیون مرجوب آ نہس ہے زمنی ترا بل حبان ترا بل سے کم نہیں و تا اگر آپ ایکٹی سے جو ویٹے دیند کا عادی م ناملة تك بيدل علينه كامراكش كربي تونيس بي كروه جله مي تدكر ميلو جائد كا الكره جرير في بدل علنے کا عادت وال کمی سید اس کی برحالت شہوگی بدل وینے کی جرانی شنست مشقت، شما اس ميداد ايك ومناك درس مل حرائده عادى بد الله ولدك كرم ميورس مع حادى مونيكى يديك أوروجيهم بيدا جوم إينا من الله كالان الماس الماس عدارا وَبِن مِيان مِن كُلِس وَبِهِ مِل وَعُومُ كُلُ أَن كُومُ الرَّ مَنْ ارْ قُولَ كِيكُ فَطُرِت النَّهِ بِمَا عِلْك كَلَّ اللَّهُ فَأ على حكومارى رئية مرك ورزانه بارا فواني تعالى منا بالكالي والفرقان بات رجب عليا اكابر ومشار تذكرة شاه عبدالة ادرجيلاني تذكره مواذنا فعنال لزحل تين تذكرس يذكره شاءعلم ولشر 1/20 2/. ينزة المحدثين -ندكرة لاوانساء 1/0. 11/0. وذكر فينخ فدفا برمدت بثخا يذكرة الخليل 1/0. 11/0. تذكرة الرسنسد نذكره محددالعث تاني rr/0. م**وكر**ه مث نكاد لويند نذكره مشيخ الهيد 40. 1-/-تادن خادكا جشت - ذكرة النائخ 1/0-11/-تذاره تذكره المسلم عند المسلم تذكره مدبي **e**/-اردوك مبتري نعيد كلام كابيلا مياري أنتخاب آن وشكل مي ميرت بأك كاما عديان جيات إكا

انتهان وتيواد ام كاب ب مفروه اعلى وبي سار كساط وكل مين درن كا مال ي تمت م غران الميكانية إلى المان الميكوية إلى مطالعه عرد كترين وتسترن علا ملنے کابیت ہ کتب فا دانوسیاں کھے نئو

زناد که تا مدایر آن این میرد استان به ایر آن می میده میشانده او ان میر مطارفها ای

مُسْلِحِياتُ البِنِّيُّ مَالِثُنَّ البِنِّيِّ مَالِثُنِّ الْبِيَّةِ مِنْ مَالِثُنِّ الْبِيْرِيِّ مَالِثُنِّ الْمُ

ب سے ایک مال بہتے ہی اکتاب گیا تھا اس دق دہاں تخلق میمین میں بیاف سف آل کھنی کر داورز کے طلح دارد دمی سلامت کر آد وعقیدے کا نسبت رکھی والے بہاران کے حرات میں ایک باز انتقال مسلم نیات آلون کے بارویز بدا ورگا ہے کہی تین والی سے میں نداری میں در اور کی باز در اقراع ہیں میں میں ساتھ کے اس میں نام کا کھی اور کھی اور میں کا کھی کھی کھی کھی کھی کھی ا

ی دیاں گوسنا اور یا آرام حقیقت سے داقت نریخ یا اپنے طور کم کا ام ان کی وج میں ویاں گوسنا اور یا آرام حقیقت سے داقت نریخ یا اپنے طور کم کا ام ان کی وجہ مقدات تلات کری طور رشتا ہم مند شقاص ہے اور کی سازت ان کی خوات کے طور مند ما ما کا مال مقدت کی ایسے ہے۔۔۔۔۔ اور می اس مغرب ان کا فوائل کرنے کے طور مرابع با مقا افتال سے اور میں اس مغرب میں ان کا فوائل کرنے کا رسان کا انسان کا فوائل کے طور

اله بزده کی اور دوستوں سے سی کھی کا با پر مبرا میں خیال دیکہ یا شکالات خالماً زاد تا تھا۔ مبیل سے ہمگا۔ اس میں کا تا اسے میری داہری کے میدنشان اوقات میں اس سند میں سیسے یاس کھر کھر می کا تے رسیداد دوست معلم ہزار اگر کیششکش برابر بڑھد دی ہے اور ایک سے نوز کا تھا کر آن باری ہے۔ مرکز باری ہے۔

آب آب جان ۴۷ بولار کرجاعت در پذرای کے یہ بدان کرتے ہی کردبرل دارٹیل انڈیکل چنوں دادر کا ایس بخران ملک آب سی جان کے سا وال در نیازی دون اور درخے ای بیات ر یا در زراک میں خطور کردیے تھے ۔ ان مرسے میں خطوط میں ایس جانکویش اوپر آل ام شکرک دجے نام دو پر زرخز خورش نین کردیے ہی ۔ اور بھرے اعرار کیا گیا تھا

اعزنان لكعنو. دور وانخاب مبر المايزل تكادجون سفلاي 104 کاس باده میں بوکچیرس حی مجھتا جوں اس کا انوقان ' میں اکھوں ، بعر **کر**سٹ نہ میسنے (اکویرس بنوج می مولانا سستيدانوا بمن على نددى إكرتبان سے خشرين لائے توانغوں سے ميں تبلا پاكر بو اضاف وبرناے وہا ا كما يها فاما فند بنا جار إب ادراس كادر ربين كاخطوب ادراك بنا برامنول مد فيعمنوره ويا بكرا مرادسے مزما ياكواس بارہ ميں كي كلف احرورى ہے ۔ الومن ميں بايتر، ان سلور تے ليكھنے لى محسر ك یں ج کچھ عوض کرنا چاہتا ہوں اس کی جنسیت ہرگز کسی فیصلے اور بھائے کی بنیس سے ، مجھے توامی كريم معدم بنين كرواة بي من فتيا. مذات كيات \_\_\_ بيرمال بوكور من يمي مي سيم يت بول ادرم كه نيرس نزديك في بدر ما . اكاركا ملك بدروي وف كرا بول. يها جند المردين اور اوي حقيقتين وكركونا جاسابون. ب جائے اور مائے ہیں کہ دول دفتر حمل دھر جنبہ کرنے تر محوسال و ہرمال نبوت ہے بسل او ۱۱ مال بوت مے اور اس عالم ماسوت من قيام فرناكر بحرت مع تعبيد عن مال بود دي الاول كربية إن كل بن عليها منها منها به او الكريس والما المؤسن مك عادة أون كما الله واعى واعى مبل كوليك كمها وريسي عسلي سع واصل بوسكة . وسلى الله قال عليه وعسلى ( + ) بهت سیعما برکام بواس مدر کاا با از باکه بیش دواس بها نه رسه، صرت عرفهٔ کا عال وَاس وقت بِهِ مِكْيا كُوسَم كُعاكُوه كُرِيهِ لِي الشَّرِيقِ إِن الشَّرِيعِ اللهِ عِلَى وَلَا بِين بِي وَكا المُراكِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُراكِ المُرْجِعِلِي الشَّرِيعِ اللهِ السَّرِيعِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال دوایات پس سیمکراس وقت اس مواسلے میں ان کن شدّت کا بیفالم مثا کہ کہتے ہے کہ ہوکو <u>ل کے گاکھو</u>ڈ كادفات بوئ ين الدارى وى كارتام كردون كار (۱) جب مدين اديم إي قيام كام تن سائزين الشدوجها وصورك اجادت وه مجه ورميط بطِينًا عنى اورًا ب و محمد المعرف الروكول كرما من الروك بالتي كريد يم وابنه كومنهال ک دیب وگان کرج کریک مسید نوی میں خطیر دیا جس میں طری صدیق شان کے مانڈ ہول الٹرمل اللہ عدود كادفات كاده تكاف علان كريم و يما يكوم عدولا ا عن كاله منكد بعيب الدسّدة افارٍ من مريسة بوكون حدوصط الترعله يملما كاعباد 📲 عند ۱۰۱ قد مات ومن ڪان كرِّنا هذا، مع ممام بونا جائية كرد، أرَّجلت مستكسد يعبب الأن وشاحه اللم كرشك لدرج كافئ الثرقال كى عبادر بحوتا

اه اير ل*ه مني جون (هندا م* الفرقال كففر. دومرا أنتخاب براسي كقرانو بينك اللُّهُ تعالَىٰ ذِ نده حصرا سيحجي موت نيس آئے گ اس کے بعد آ پ نے قرآن مجید کی بہ آیت بھی ظاوت فرمائی ہے وَمَا تُحَكُّدُ إِلَّارَسُوْلُ ثَادَخَلَتُ اود محدقوان كيسوا كحدثين كدبس ايك دمول بن ال سے پہلے بھی ہست سے دمول گزر میک مِنْ قَدُلُهِ الزُّسُلُ أَ فَادِتُ مِنْ ہیں۔ کیااگران کا تنقال ہو جا اے یا وہ دشمنوں مثّات أوُقَّتِلُ إِنْقَلَبُتُمْ عَلَىٰ كى ياتحول خبرير برجائين قرتم النظ يادس بعر اَعُقَا كِلُمْ ۗ وَمَن يَّنْقُلْبُ عادُ م ادر جوكولُ الله يادُل بعرے كا أو ده عَلَى عَقِبَتِ فِ فَلَى تَفِعُو اللَّهُ الله تعالى كالحونبير بكالريك كاادر شكركر في شيئًا وَسَيَحَ بِي اللهُ الشَّاكِوْبِيَ أأ ل عمراك) وألي ببندول كوالتُمرتعاليُ يقتينُ البحما بدله ويريمُ اوديمن روايات يورب رصدال أكرف إس موقعه برحضورك وفات سيضنن قران جيدك يزراود آمیتین تلاوت ، خراکین به بهرمال آریک من خطر کے بعدصحا ٹی کوام امن سٹاری کینو ہو گئے بحضرت ع<sub>مر نے</sub> بی اپنی علطی لفوس كرني اور الكه دن مجي عام بين اس كا اعلال مجي كرديا. وم، بعرد مون النُرصل السُرطلية منم كروصال بي كي نياد برفافت وا مانت كام لدائشا اور آخركا دستيمة بن ساعده بن الوكرصدين كوآب خليد نتحب كياكيا وربيت بولي. ره، بحرومول انتدصى المتوطيروم كوآب كے بہنے ہو نے كير وال بى يس فسل د ياكيا، بحر ن پيناياگيا. وبالعراس أرام في الك خاص طرفية اور ترتيب سدة بكي نماز جنا أمبر مح يعني اسطره لدجد جدم عام كام دادين دوايات كم مطابق كان دسل كاجامتين عجود، مبارك بين داخل بوالأقيس ا وريغر كس كوالم بنائد تراز جلاه برُحرًا باراً جالَ قيس. اسي طُرح ترام صحابة كام في اب كان اجناته برمي زادرا بن سعد دفيره كي ايد روايت كيمطابن حيد تفي مرهني في محمي كوا مام مربط في كاوسيد بتالى كروسول المترصل المترمنية والمستطيعة زعدكي ين المام يميرا مي طرث بعاد فارت مجى المم إي م حلوالمانسا حيًّا وميزًّا وم يرمان برسلم ميكرّاب كانماز جنازه صحابيًّا وم في ميكن امام کے پڑھی۔

مدگود پی آگی ہے ہیں نے کس کتار ہے کا جا کہ رہے کہ ایک صورت بیشن عجی سے بھینے ہیں۔ جیسٹین سے کا کان پیں سے کسی بات سے کلی کس مجھ العقیدہ صاحب علم کو انگلادیا افقات شہر گاگ دہ، اس طرح کسی مصاحبہ علم پر ہے کمی تھنی نہیں ہر مشکدگر آل تجھید عمی ال بندگان خار الحرج واج تی جی تھی کئر کے اور وشمال محق نے بنتا ہم جی کو موت سے کھی شاتا امرادیا اسجادہ میں انتخا

راه می بر تش<u>ل می گئے</u> اور وغمان حق نے بطام جوسی کوموت کر گھارے اتنادریا۔ اسجاء میں نفظ کم بگائے ہے اور فرایا گئے ہے کہ وہ اپنے دیسے یاس شادال فرصال ہیں اوران کووبال افوا علاقیا کا وق اور فراع طوح کی فشاہر سے میں تھیں۔ (۹) اور یہ کی فلاہر سے میں تصویرت افیا دسلیم اصلام بھرحمال ال سے احضل ہیں اور

رہ، اور یہ می ظاہر میکر حضرت افغان میسم الطام بر میال ال سے اس ای اور المرام بر میال ال سے اس ای اور المرام بر بررجها انسل بی بقیدتان کا انجام اور مقام ال مسموا کرام سے موشر اور بلندی ہونا جا ہے ہے ا اورامی لیے اس در یا سے میانے کے جدال کا موبات میں اور میں اور المرام کا میں اس میں اس الموبات کی ایک میں اس می بدول سے بوکنس معریف میں افغان علیم السام ک حیات سے بارہ میں دوایت کی گئی ہیں۔ عبال ک

ی امن انجاز کھم سے ان مدیر آوکو سے سے بچا اہا مہمی نے ایک ستنقل دسلے ہیں بھا کہا۔ چرا من درائے کے قریب ہورے مواوکو راقوی اور آخویں مدی کے عمل ان اندازی مدیث و فقیہ۔ پٹے تھی الدین بکی نے انجائ کار۔ شفاہ المستقام، میں نقل کردیا ہے۔ اور شاخ ریاضافا حدیث پی سے طاح شیوعی نے تھی اس مدیر پرستنقل اردارا کھا ہے جس بین اس موضوع سے متعلق حسب ما دستہ بوائوں کاردا جا شاکہ مجرکہ والے ہے زوقان خرج مواہب بیر برای مدینتی و کسی جا کش ہیں۔

را ممانة اين التيم فيمان ادوم ، ين ترجل سمان كرخ انتمان كردكايك قال نقل يا جهمان موسع سومي يهم. الك النمون ارد المقل وحوجه اسبياء عند ديم مجوز توف فوهبين استهبل يين وحل و صديدة الانتماس المتحق المتحسيات و اختاكان حسلن التي النمو كما دكان الإنهبياء بن لاحارات واردت واردن. اختاكان حسلن التي النمو كما دكان الإنهبياء بن لاحارات واردت واردن.

ان مسية العاديث؛ وودوا يات سيم تجوي طود پريرح ودمعلوم بوجاتنا سيم كرس طرع بس دنیا سے ملے نے بعدشہ ماہ کو ایک خاص طرح کی حیات مناصل ہوجاتی ہے دحیں بیں وہ دوم ہے موسین سے بمناز ہیں اور ص کی بدا برقر آن جریدین ان کو- احداد کہائیا ہے، اسی طرح صرارت ا بيادعليم اصلام كوايس عاص الخاص حيات إس ونياس استقل بوسف كے ور ماصل برم باق سي اور ده تمام ا نبيا وهليم السلام كوا در خاص كرخانم إلّا نبيا وصلى التبوعليد وسلم كوحاصل يبيرك یمال تک بو کھوموں کی گیا دھوں سے خالبا کسی صاحب ملم کو جی اضاف نہ ہوگا ، اس سے لاری نتیجر کے طور پر دو باتیں نابت ہو جاتی ہیں۔ أيكشي كردمول الخرصلي التكرطير ومنم كي حياست ناموتي كابي ملسله بديدا لنن عصد بر۱۳ سال كماع شريدناكك مارى رائما ده تود فاست دن حم بوكيا در وكل فسرة الحدة الموت ويك فالون مام كے مطابق آپ بروه كفيت دارد بول اور آپ اس منرل سے گزر سے س ك تعييروت كے مله علامه ابن القيم فيقرطبي سعديه مجي ثقل كيا ميركدان كرفتخ احمد بن عمود حيات اخبياء مصملال الناحة يُول لكطون التَّالِيم كـ قرائعي <u>تح</u>كيم يشين سيصبر سيع بأن و التابينية المامود بيوان الاعوسانييس فالوسم ( كتاب ده هن ) اس سے صنایہ بات ہی معلوم ہوگا کومرٹلہیں اس طرح میال کرنے والول میں صرحت زرقان ابن چُرِیتی، سیوطی اور شیخ عرائی و بادی چیے مصرات پی بنیں ہیں یک اس فہرے بیں ان سے سبت پیدا او عبدالند قرطی اور فیخ احمد بن عرو کے نام می ـــــ س مین یا کین ان صفرات کی ایسی عيادة ل كايرم طلب قرار ديناكرا نبرإ وللبهم إصلام برحوت وادومي بيزن و فاودان كوابي قبرو ل س بكبير ونياوان ناصوف حياشة صاصل سيزان سمجينه والوث كي توش فبجل بمعلاوه الن يزدكون يرتبهمت بجل بيند واسى طرع بها الميرويين بزدكل كي تحريرون مِن شلاً والتصديقات، ين البياطيم البام ك قروالى بيات كري يبيواة ويؤدة وكم الكيابية اس کالی برگ یدمطلب بنین ہے۔ اس کا مطلب قصرت یہ ہے کروہ میات دنیال می بے جن ف الحد ہے صوب برزقی دوحان آبین ہے چیزام موٹین و کھی صاصل ہے جمعے کی اصاص ٹی ہو بچکے ہیں دانسے دولتات کے ادووات یہ مکرس نورکر نے سے میں المسل می ووات کا جرجانا ہے۔ میان واقع ان توان کی انون میزاندہ کا پیمان بیان کا انوال ک میرمک جا حال اپنے اعتمال کی برورت دادری نیس ہول اور خوار میں اپنے خان ان اس واقع ہے کہ ماتھ توجود ہیں ' ' مرکمان پر بیان الم انگل نا ہے کہ دس مدیس ان کارسکے قرآن وصعیت کے اس کی خواتی دونا تا میں کا داوات کا مساتھ ک » كرفوان يقر منه يردهن كراكها ويطاويس سيكى فيالدي فويات كمي و عنبها لاي حف الجعة التعليم»

لفظ سے کی جا لگ ہے۔ آپ کی اس دحلت کوسحائہ کرام نے مومت، کی کھاا درموت، ہی مجھہ، اورمحنرت عرض وغره كواكسي وتتح أغلط فهي يا غلز حال كي وجست اس كي مان من ابتداد حو تاكل اور تروط كي و م مجا حصرت اله كرك خطبرك بدختم بوكيا ادرا خوالامرتمام محابر كرام كانس براجاع بوكيا كراب ك الموتى حيات كاخاته بوجكة ادراك بركورت وارد بوجك ا درقراك كيم كالمت المك عيت والتعزيدي لِدِرِي مِوكَّنِي اوربعِراسي بنا پر آپ كو آخرى شن دياگيا ، مونت كے بعد دا له لباس بعثى كنس بيسنا يا گيا تي یں دنن کیا گیا د حالا کو اگر کسی آ وی میں اموتی جات کا شائر بلک شبریبی ہو ادراس کی مورے كا بودايقين نه بوچكا بوتو اس كوون كرونا خديد ترين شقا دست ا در قطعاً موام ہے۔ ا دركسى بينبركه مائحة شقادت وظلم كايرمها لمركا توحون موام مي نبيس بلكسخت تزين اور خبيث تزين ا ورومری بات مذکورہ إلا دين اور تاريخ حفائق دوا قنات سے يدمنوم بول كومها بركام نے آپ کی دفات کو باکل دوسے کا دمیول کی میں وے انہیں کھا بلکاس کی وعیت حام انیا فواہت المحافظة على الى لي آب كوا فري فن بيت بوك يرول بن وياليا ركر ا مكسم الهرسة الهي إثا مِألَكِما ، مَا زَجَا زَهِ بَعِي عام الواحث للين كي طرح الهي برُّوهي كُني بكدودسي طريقي ك پڑھی گئی و بکدھین دوایات سے توصلوم ہوتا ہے کدمعروت نماز مینا زہ کے بجائے حرت صلوا قی و پر ما موش کیا گیا اور آپ کے احمانات کے اعترات کے ساتھ النگر تعالی سے آپ کے لیے ہیں وحاکی گی اور اس سے بڑھ کر کر مردول کے دئن کرنے کے بارے بی تامیہ مرکز کے کا تربیتاً جعام تاکیدی حکم ہے اس کے بالکل برخلات قریراً کی رسے دو دن گزر جانے کے بعد وفن کیا گیا۔ ادراس میرمولی تاخیریں کوئی حری نہیں سمھا گیا اور کو فی اغیر نہیں محرس کیا گیا۔اوکیوں ایک محانی نے بھی اس مدا مکسی ملدی کرنے کا تعاضا نہیں کیا رپھڑپ کی ایک خاص برایت کے مطابق آپ کی زندگی کے مویز سمکن بعنی حضرت صدایق کے اس مجرہ تجی کو آپ کا برقن اور آپ کا دائمی آدام گاه بناد إلگيا اوراك اسى بين دفن كيز گيز. المخطرة أب كى إيك بدأيت كے مطابق آب كى الحاك ميں تركه اور وراشت كا صامرة افون چاری نمبیں کیا گیا بلکہ ہے کی حیات ولید میں ال کا بومصرے ادر بونطام مفا وہی پرستور کیا کھا كيا اوروه فعلافت كي توليت يس ربي . اس المِنة آپ کی از داده مطالبت کا بیش مجھاگیا که ده استعماکی تیجودل کو تازلیست استفاستما يس كص أود يولي الشَّرُ ملى الشُّر عليه وسلم كما الملك بيسرا بنا نفقة تا حياسة ما الكُرقي ويوب اك معنور کے ما سے ان کو یہ دونول می سامل کتے ، مالا کمکسی سلمان کے مرفے کے بوراس کی بیرہ بیوی

کے پر تقوق صرت مدت کی مختفر برت تک دہتے ہیں ال مب استنزا نی اوراختصاصی احکام دمیالات سے یہ اِت باکل ظاہرے کردول النز مل الشرطيد ومتم كي و نات كي نوعيت دويج رتمام لوگان كي موت سن بهت كيم مملف سند اور ين بنين مجمدًا كراتي إت عبارت علق كي ما مباعلم كو احمَّا و بوگا واسي طرح بعر إماد سے جریم لوم ہوتا ہے کو ربول النّد معلی النّر علہ و کو پنرو بھرا نہا مطلیم السلام کوا ہے مدفول میں ایک خاص مركى حيات مامل ب ربواس عالم كى مناسب ب اوربعن عليات و نياوالى ناسون حیات سے بھی اعلیٰ و ( وَکُلْبِ مِنْ اللّٰہِ اللّٰہِ کی بھی کسی صاحب علم کو اختیات نہ ہوگا۔ اِں ایس ك أكروت وحمات كي فوحيت كالحمين أو كفيسلات مي في اختلات بوسخ اسبر ارداس كالجاس مجی ہے اورایسے اختا فاسٹو واہل سنت میں بلکہ اہل سنت کے ایک ایک <u>صلقے میں بھی بہت</u>ہ رہے ہیں، ان کوا بمیت دینا اور ان با ٽول کا باعث تفرقہ نمنا بڑی تیستی کی بات ہے۔ اس كے بدچند كلمات بين حضرت الوتوى دحمة الترطيد كے دريال آب حيات كے عنون کے متعلق تھی عن کرتا ہولی ۔ تمن حقرات کے صفرت کا لو توجی کی تصنیفات ا در مکا نیب کا مطالعہ کیا بده مانت بس كراب ك اكثر تريد إدود كان من يوفيك باد جود مضامين كافاظ التاتي مشکل اورا وق بن کر آ جکل کے بادے اصحاب ورس عل ہیں میں شا ذو نا دری ایسے نکلیں گے جوان کودی طرع موسكين اوداس ناچيد زكي فيال برياب كانعيغات بيرسب مصطلح اوردين ترين بي... ٠ أب حيات • بين ورس نظامي أي تال نول بين سب ين على مثل ، نشلة ا وركام م ي جاتي بي اور ان نون كى درسى كما يول ميرس مع مشكل برأنست دري صلحول مين تامني أحروا ليز ، صدر او دنيالي و کھاجاتا ہے۔ اس عامزنے برکما جی بڑھی ہیں ہیں اوران یں بوشکل ترین ہیں وہ مری کے زار من برفعال مي بن ير بوداينا جريوس لها ول دان ير يح مالاب عين الم التي المنظمة المن المن المنظمة الم مطالعه بل د فدا بن في طالب على ئے کنری دورمیں اس دقت کیا مقاحب کرمنطق دخلے اور کلام كاسب درسى كما بي ين بروحها مقا باورال فول ك ده مهارف مجع فوسمتحريق من كم تخذا سله اس قریزین میان ناسوقی سے ہر مگریزی مراد در حیات ہے ہیں کے اواز مرادہ لاف میں میت ومتعمرا وكاها لمحرارة مفوس من اولى كالمدحم برجاني وجب برالانتر من العرطية ومل وال ه د ها شعاده کولانتون کومک جواب کورا سوزاس آرها سر بر پشخصه بر کورته برین به ماه ندی کومک

JOA ك بيراً ب حيات كونبس كجا جامكا ، ليكن بجيوب إ دب كراس دمت مجن مراامساس بين تقاك میں براری عصب میں جوک میں دیمی یا بڑھ ہیں ان میں سب سے زیادہ مشکل اورصد ب الفہ مِن كماب بي الإناس ذا لَ تَجريه كا بنا بر بي يكن كون إلى أنبي بي كر بار معاملة كي ا ي مجا آب ديات كويرى طوح مجعة وأف مهذ باك كم طول واوض يرد اب كنتي كم جندي بول كم رہ کھے اپنی اس دائے ہر مزیدافینان اپنے کم م وقعتر موادا کا دی موامیعات زیدی ہے اپنی صال میں بیمش کم ہوا کرمنوٹ موادا جیسب اوصان ما دیشم مال بتم داللهم دوبيندن إن خردوحيات بن ايك داناك ب فرا اكرمراجي بابتا بكرس مركواب ميات برما دول، كين تجعاس كامطالدكرا فردى مركا اس ليتراس كاليك نولاكرميستير إفي كدووي رات كومطا لوكرليا كردل كأ قارى صافب كابيان بسي كرمي في نول كرد كه ديا يكين بعريا تومطا لوكاد ترت نبيس ل سكاياكون ادروج ويش آئى كراس برصغ برُصانے كى وَبِت رَاسكى ـ بدان تك كوصفرت بولانا مرحوم كا دقت موعوداً كي ا دريه كا إن بي كيا . اس واقدے ازازہ کیا ہاس کے کہ آب میا سکوتم کی کاب ہے کروانا کو طیب صاحب جینے ذکل عالم و ناخل کوسی اس کے پڑھنے کا حوجہ سے اور صافر ا الما المعلى الرحال معاص مرحوم ميسيرا من العراس كے فرحا نے کے ليے ، يسل مطاله کولیزا خردری کھتے تھے۔ بھرجب کی ، رفومرکواس ایرنے ابی یہ تحریر مها ربورس تين الحديث حضرت مولانا محد ذكر إصاحب يظلهم العال كومنا لأ دوواتعے حضرت محدوج فیصی اس کی تا میدجی منائے۔ ایک پر کرمفرت نا فرقوی رژمته المدُّعلیه کاحب دصال مو ترحضرت نیخ الهٰها منطق وفلید کی ک بیں بڑھا : چوڑوی ۔ صال کر پہلے پڑھا : کرتے تھے بعید ا امراري كي تركب في فراياكران كل بول كو برحرت ال بڑھایا کرنے سے کرحفرت جمد الندکی ایس تھے یں ان سے مدملی متی البالیہ دى نس رے تركيول برخواه مخواه ال كابول برمغز ماري . دوسراوا تداس ململوكا برسنا إكرهرت شيخ الهند كي موسي ووا إر إرياطي بواا دراس كاشعد برنا كرمفرت كي فامن لا مرومضرت ولا وه به مدارا في احد منذا أنه من مدر اكلان مندار مريكي فر ما ني كارزا بالإ

ا در دنیرکستی کلفت دا نحدار کے تو**ض کرت**ا جول کداب میں معجا ان میں سے نہیں مجول ، کیو کداس کے <u>کھنے</u> کے لیے شکق وفل فا درکلے مرکب کر مبا حث متحق بوٹے چاہیں وہ اب مجھے تتحقر نہیں رہے ہیں تاہم يو كايك ونداس كو كورطا لوكيا تقاءاس كيداس كا واعل درما اورم كزى هول المحد للتلاب - کمد زمن میں ہے رپھوال مطوول کو تھنے سے پہلے ہی میں نیاس بچ دری کتاب کا ایک مرمری مطالع حال مي مي كياب، ادريس على وجرالبعيرت يركين كا ايني كوحقد ارتجمة اجول كررول التُوسل الم علیہ دما کی بیات دماے کے بارہ میں ا بمپرتیس کوق اِ تاہمی جمہورات اودا ہل منت کے ان آنام و می ادر از کی ملات ادر متقدات کے خلات نہیں ہے ، جن کیا ذکر میں نے او برکیا ہے البتہ دمول الترملى الندعليه ومم كى حيات بعدالمباست كى خاص نوعيت كانتحقق اوتسين ميس حفريثا فوق نے اپنے خاص طرز پر ایک انہا بت دتیق جمیق کلام کیاہے دا دراسی کے ساتھ وجال کی حیات و مات کی فاص نوعیت کے بارے میں بھی اسی طرز پر کھی کل مرکباہے ) اور بلاسنے بیٹھیٹا آئی دمین ہے کو ام کے علاوہ او را طاکے فہرے الا ترہے رہیں اس کی تعجبی مسئلہ بنا نا ایجیں ا تبارا متنابہًا ا در ورب وام کو تندین والناب، ده به جارے امن مقیقت کو تو بر محد کیس گر، بعر الوکھ كا كيد كوركم المرحى تقتيت ميساسي كوابنا مقيده بناك كراه بول كى إحضرت الوقوي بكراي الد بداعتقادى كوفتو ب لكائي كربهار على وكرام كوللتر وجناجا بيئ كراس سار ب مثلال و نباد كا دمه داع زالنتركون بوگا . ا فرمی چندکل اے والوبندی مسلک ومشرب کے ارے ولوبنديت كيابي بربعيم فن كرام ودي مجنا بول. ظابرية كربار ساكا بردارا تذه مفرت علماء زيوبندكاكوني الك اعتقادي إنقوتات فكرنين بصعقا كدين ابم ابل منت وجاعت كعط يقد براور فقدين منفى بين البتراصات الى سنت بين بهار سے أكا بركا إيك خاص د تگ ہے ركس اس كى تعيير ديو بنديت سے كاجا أن ہے ادروہ رنگ مندرج ویل خصوصیات کھا حبماتا سے میدا ہو اے ۔ غر ١٥٧) حضرتُ نا و وي تصلى تصانيت حضرت نين الهند ي مبعّ اسبقاً برميس سين اس كى نوبت خالياً نہيں آئى ۔ بمرصال من حضرات نے صرت ناؤتوی رحمته الشاعلیہ کی مشکل تصابیعت آب میات. دغیره خودنبن ریچی بین ده ان دا تعاسب سے اندازه كريط بن كدووكس قسر كاكما بن بن سر اوراردوخوال عوام تو

دا، نقصنی براطینان ادراس کے مطابق متولی ا درعل کے مابخ صدیف دست خاص تعنق بنعف ، نيز ديرسيسرا مم مجتهدين اوراس طرح حضرات محدثين كاادب واحترام اورول ين ان سب كعظمت ومحت -(۲) ام نقبی اورعلی مصوصیت کے ساتھ صفرت موٹیا دکام کی شبست کی طلب پھیس ایا كمادكم دل ميں ان كيعظرت وجميت ولم) اس سے ماعد اتباع منت ،ادر فرک و بدعت سے نفرت ادر اس مما برس ایک فاص ملابت وحیت ۔ دام) ادر بعراس سب كے ساتھ اعلى كلته الندكا جذبه اوراس داه يس مرتشيخ كاخوق. پس• دیوبندیت · دراصل اس خاص دنگ کا عنوان سیے بوان عنا حراد بدیکے احبّاع سے بردا ہوتا ہے، ہادے اس سلاکے اکا ہروا ماطین خواتھ خوت او تو گی وحفرت گنگری مثع ( فوالنَّدُ م قديم) ادرال كم فواص كانه و اورمته خدين ال جيرول كي جامعيت ي يس متازيق \_ درند يرفعوميات جدا جدا درمر عطقون يركعي إلى من من ين يهم عن كردول كر ولومبيت في يخقيق اوراس كا يرتجي يرايك محب ميس اس حاتر نے موانا محبیدالتر سندھی مرحوم *ت سا*تھا ،اس کے بیدے جب اور حتیا اس پر فور كيااتناي اس كويرة اوروا قد كے مطابق ال بېرمال طريق الرونت او د فقاضي والمنگل كي بعدير ب وه خاص رنگ يا خاص مشرب، مبن الموال داید بندیت ب سب جرم می سے جنااس دیگ میں کاس یا ناتص ہے اتنا ہی وہ ویو بندیت میں وال یا انص ہے۔ ادرب سے بھلے میں افرار کا اعلال کرتا مول کریں، بنے حال ادر کل کے کا فاسے بہت می آتھ تسسم كا دو تندى مول مكن الحرائدين فراس دو بندين كو ركاب ادران كيويقراوران ك عال برجيني ورمرني كي آوز وركعتا بول ربید است. احتیار الده انجمین دارسی<u>ت نیم می اسل النام برز</u>یخی صلاحاً آخری بر برزگزا برن کرنجدا زنجه ارباکه کارورسیته مردم مکتب او در تی دو و کرک کیدکا بول کاس مندی بارستال وی، مواقع انون کی بور در نودس وی سرمنی کو بچے بوٹے بول وروب فرزيك تزوا ومباسه كالركاسلة بوري فيان فوات إيرا فيالمان كاحدتك هان الدفوطي يش رون كا كوفش ك ب يدنا برودين ولد مع محدودنا مفرت ولا ناشا جيدانقا ورصاحية والعروى واعت بركاتهم كورس من

امترام در اطلامی کساسته ان کی فدست می گذارش به کوج کو ناچرندا می توری می دون کی استران می توری می دون کی استرا به داگر در صورت نے مرتشن جون کو یہ افتال شرع جانا چا چیا دوران سے انگا کے تفقد می اگرانون اشغاف برجی که امراک مرکز و مرتفزی ایس جناچه با بیان علان برجانا چا چیا کرد ان خوات می می میشن کاعلی اخلاف ب جا کم سلند کے این طور می می کساست و خواست برائد می درون می میس

سکتاب، الد نمانا میں تونین دسائری می فروری با دور پر تونین کایا حت دبیس. به توریک کر این کم فهریماد و بدندی ها خبر براه اور در استادی صفرت وانا محدار در بر

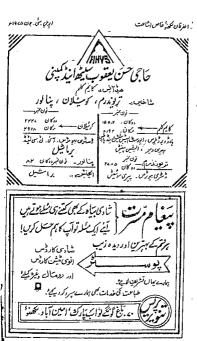
صاحب معددالمذمين واداعلم وليروكونكم بعرف يؤكوسنان حضرت بودوه ند كهد جانت كمعفولها پردين بعيرتدا و وزيشن فال او وهشها يه كامان بد. دلين جديداكوم وان كويل بون وه مرت فوامن الحام كر نشفا در يجند دال بايت به اس

ولیکن جیداگری دون کرمیکا چرن ده حرز توامی باره شرک شفر اندیکیتی والیابت به ایس کسک بخدان کرکن میکویک بیز بازانسی جا برای ادیرسا ندی کیوست فرایک ومیکویک کشود میکاند. دودگرد دک<sup>ه ای</sup> میزاند و تک مشودی کوچمتی ایشیک میکند کیا دردان سیکنندی قرآن دحد میشد پایسی

ادوگرد کواتا سیا مین تطویم و گذشته شیاسی که هما که ده اگاه ده این کونسی و دَوَّان ده مدین ایرانی ادر که طور به مینی کارند چهایش که در کارند بیشند ایران می که ایران کامل مطابعی و دی مسیر کامل دارجوشنی ایران کارند ایران میک ایران و توجه مین در ایران کارند و توجه بیشن که مینی کارند و ایران که ایران کارند ایران ک مینی می داد در کارند اواران و دوران ند و ایران که بیشن میزان کارند و ایران کارند و ایران کارند و ایران کارند و

ئېرى كى اداكى كىرانۇرى ئىرىن قى غىزىلاركى كېرچات، الكېقىق كېكىد ئېلىن قى گاقتى اد كەكىم ئۇمچەل كەكچىنا يا ئادا بىل ئىنىڭ بەندى ئەخرەپەد دا بەندى كاخرىب بىنى ئىك لېنداكى ئىنىڭ كەمرگە مەقلۇق ئېرى ئىنا چاھچە دولىلەن بالسەيرى ادە جادى جاھت كىلاندا بىرى --- دادالىم دوبىرد دە فەرشەن ي

۱- رمالی مصنحان تام حقوط میرد نداری نبرگاه الا مزدی ب این اکرکتیل میرکات مشکلات چری آن چری دو می کارد کرای با با چهات مان اگری می کهی ریشاند دام از این این از دو - جرب طابع رک نیج ایان طاکان فردی ب - شیخ العند زان دکتور







## ارشادات *حفرتِ يشخ* جلايًّن

## إذمو لانا محمثل اوليش صَاحت ندقى ملكراي

توسيجال حغزت يتخ عبدالقادرجلإن ح فأعلس وخواد يمقيقت ادار ومركانت كمحلس مذك من جرکیونه اتے بقع قلوب اس مصرتا زیر کے بیٹے وانٹر نوالیٰ کی بے شارمیتیں موں ایٹ عنیالان ب سارك يركد العول في ان مواعظ يروي باستفد وعظ فر شدفرائ وآرة ف فنكا في ال كيا صِنعُدُ آب حِوال سے كم بنس ين الل مصرف العج الرّبان كام عدان واحظ زُمّا لغ كيا عدا ار دا به دلانا عاش المني مرحد في اد دي النكا ترحمه معي فرايا عنا برغات اب ما ياب مويا ؟ أنا درخالد مي حال آياكدان واعطاس معلوظات كعطور كمج أنخاب كياجا شدادرامها بالرب ادر ما جان دوق كي سائف بيش كرك أن كادُ عا حاسل كى جات.

ودد الإن والا قلب محيون اور محس طرح "منبي جاننا وهنبي جانناك" ملك "كيا ب اسكا

رد) این میدارد جونے کوموت کے بدو کے زجوڑو کداس دنت بیدار ہونام کومفید

ا ۱۳ قلب گریا برندی بدن کے مبخرود مین موتی ہے دبیمی ال ہے صندوں میں ہی عمار برندكا ب مجرو الكانيس اعتبار وآلكا ب وبركانيس اعتبار مال كاب صندون كانيس. (۲) اول این نفس کنفیمت کرواس کے نبددوسے رکے نفس کرنفیکوت (۲) (٥) جب توجيد گوك درهازے برجوا در شرك گفرسك اخدا تو يمي لفا ق ہے . ١٦، افتيس بخد بركر بترى زبان تنوى بيكارتى بدادرول فاجرين دم بديد زبان مشكركرتى 4 اور دل اعتراص كردياس

(ع) جبرتر قد کرد قبها بین کرتها دا ظایرای قد کرے اور باطن جی، آوش کومت کی

ىلەدەپرىلى *دى بەي بون مىشىل*ىد 140 القرقال العنور ودمرا تخاب منهر (٨) يون تحبوك تعارى عرص ميرت بيي ايك ون با فياره گيا برسي آخرت كے ليے تيار بور (٩) كترت سه دولوگ يم ج كفريم منظيس أدر انده و بريكا د سنس اور دوكان بر أين قريم زكارمن كعاف عين مندن اورمبر بركويا صديي، وا) جُرْخُصُ الى فلاح كرينين دكھيتا وه ملاح يمنين بإيا . on) مخلوق کے دروارے کو بندکروا وراہے اور خدائے درمیان دروارے کھول اِ۔ (۱۲) کھردرے اور درنے کبڑے بہنے روکھا سوکھا کھانے میں شان مہیں ہے شان بیرے قلبکے به اختیا کرنے میں سے سیچا مخص ہیلے اپنے افن برصوف بینتاہے اس سے بیداس کا اُڑ ظاہر (۱۳) تناً حالى كارتفا لمدكر وصبرت اوروسشحال كاشكريع رادا اللب كى زند كى اس بين م كر خارق د كر خيال س نكل جا عدا ورحى تعالى ك (a) افتیں ہے کہ تہاری زبادہ سال ہے گردل سال مہیں ، تول مسال ہے گرضل (۱۹) تہادا علم کو پیادر ہاہے کہ میں تم پر حجت ہوں۔ دے) ایک آرزو کر دزیر یا دِکھ کرسارا زید تنا وں کا کرکہ ای ہے۔ (١٨) جرب سابقيول كرجوو ان كرفعاة ات كرز الواوررست البري سي جارد-(۹۱) خان کاستکوه کلوت سیمت کرور ١٠٢٠١م ونيا كم مرفدرك وروكه مبتري مخلون اس من ووب كل عيد. ( ۱۲۱۱) مدستلا كم مصيبت مي تعكد اكيتا بدل كربرغلون كور مني كرتاب اورخال كونار افي ابني دنيا للاً ادى كريكي ابن أخرت كروران كراس (۲۲) دلیاے عال کرنے پر المبیے نے موجا وکر۔۔ بیسے واٹ کے وقت لکڑیاں جی کرنے والاکر صحربنیں کداس کے احقین کیا آتا ہے دلین لکری یاسان ؟) (۲۳) تماعت اختیا رکردکمونکر فناعت کامز ارجھی حتم نہ موگا۔ ٢٨١) اككين الي نفس بردو، يترابي مرجاً عق بقر برقيامت فائم بوجاتى م دريرا دين عرجا مائية تو تو توكويرداه البين بوقى ب اورد قداس برروما ب.



(۱۹۹) اے خانفور تر اور دوستا اور دوبا ایا متعد لیسے ہوئے ہے تراہ دھا دقد کا طلاء اپنے یا تقد میں تلوار کئے ہوئے ہے حرف کا کا مشار ہے۔ (۱۷۷) صاحر کا دینا کہ تیجے دوڑرہے ہو کہ وہ کم کا حدث اور دیا آئی انڈریکے بھے دوٹر می ہے تاکمان کو کچھ دے دوان کے ساتھ مرتھے کا شاکھ کھڑی مرتی ہے۔ دوٹر می ہے تاکمان کو کچھ دے دوان کے ساتھ مرتھے کا شاکھ کھڑی مرتی ہے۔ (اخر تان ایت رضا صاحبے ہے۔



## (نزجُمهُ اذمَولاً ناسيِّ ل آحِلُ قَادرى)

## عورتول کا ایانی عهدنامه الم رَبَانی کا محتوب ایک الحرک ام

يااتيهاالنبى إدلجاءك المؤمنات اے بی حب سرے اس ملاان عورتیں يُبايَعُتكَ عَلَى اَنَ لا كُشِركَنَ بالله ا مُن معیت کرنے کو اس بات ہوکا ترکیب يه تفهوائي النركاكسي كوا درجيدى ندكري تَشُكُّا ولا كَيسُوقِيَ ولايزينِينَ ا دربه کاری د کوی را دراین او لاد کوند ولايَقُتُلَ أَدِلُادَ هُنَّ ولارابَانَ مار "داليس. ا درطوفاك مدلاتي بالمزه كر بُعُتَان يُفتَرين مَن ابْدَان اللهِ لين إلى اورياد نري اور نيرى أرُجُلُمنَّ وَلا يَعِصِنَكَ فَى نا فرانی نه کری کسی کھیے کام میں آوان کو بیت کسے ا درمعا فی انگ ال کے لَهُنَّ اللَّهُ ، إِنَّ اللَّهُ عَفُورٌ رحيه. داسطے انترسے بے شک انتریجنے والا يه آييت كرمبه فتح مكركے وال ناول موئ ہے آنحفرت عليہ وعلیٰ المالعلوٰۃ والسلامجیب

مرددان کی میریت نے خاد رخ ہوئے و کور تون کامیرے لیزائم ٹرنا کی ، کہب حود قوں سے بھیت المونی دافغائیس لینے تھے ، مریت براکر عمر تون کے ان ہے کیجی میں ہیں جوا حود قون میں بچ کئر ہے۔ اطلاق مودوں کی برنسیت ذیاد و یا سے حالے جی ، اس لیے اتف کی جیست میں ضوحییت کے ما تھ چنٹرطیس فرحا تھ گئی ہیں ، کہب نے امراہی کی تھیل میں حود ڈون کو بھیت کے وقت ان چیزوں

ابنائه الخنطشان أكلنة يؤددا أنخاب يمبر اه ايرلي يني جون مششل LYA بهلی مُشْرِطاً یمی چزکوانشرقعالی کے ساتھ شرکیہ زکریں ، خام دیں کہ پیٹرک وجب وجود میں ہُو رسخة ان عبادت مين ، الرحمي كراعمال ريا وسمد كيرشا مُبسي إلى زبون ا دروه غيرانشر سراييا ا بیرکے احرکی طلب میں مبتلا ہوشاہ وہ اپنے بیک علی ہر دومرول سے مرح و شاکا طلب کار ہو تو الب النون دائرة شرك سے اجرز بوكا اور دايا تحق محلص وموعد موكا عقد عملى و ارطليد وكم في قرايا كدالشرك في أمتى أحفى من د ببيب النمل في ليلة مظلمة على يحترة سوداء وتركم مم اُسْت س اس جونئ كى حال مع مجى زياده تفى ميے جو اوھير ن دريت ميں سياہ تير روطني - بر) الدن بي تركى بن كان اذخان أي به من درشة اديك برناك بريدان ترامت حفذرُ في يمجئ فراياب زوائعة والشركة الاصغرة ألواء ما الاصغرة أل عليه وعلى ال الصادية والمسلام الرُّوا) وشرك إصغرت بجر، صحابه بنَّه يرجها، مثرك إصغركياب، مصدرٌ في ا فرمايا ده ديادد كعاد ايب. تورق ب كرتا أبر ترك مع مي بزارى بو بهارون كرد فع كرفي مين برن اور تيطاف دوطلب کرناجیا کدان و تست اسلام کے برنسے میں وائج جو گیاہے میں مترک و گری ہے اور تاسید الرّاضية تبعرون سالين حوادمة وخوديات الكما النّريب أكافوريك اكتر عرتين انهما أي بهول ادان کی دبستدای طرح کے مرام اعلامیں متلا اور مراسم شرک و الب شرک کے ادار نے میں گر بي حصوصيت كما توكيد بيندوس وقت وتحيى عانى بي حكم محك كي بياري بروا بوقى ب أي وق كالعريس كالمرائد عرف فرق بول المراس ا سِين - يَ كُن يَم زاد الرَكِيْ بِين فَي اللَّا أَثَاراتُر .. كَفَاروشُركِين بَن الم كَافِظِيم كرت بِي الدابا تعلير أنادية مولهم الاكرتي بن الحين الداكر الترك وكفرتك بونجا وتبلب جبيا كردوا فاسكدا س المال عد ما الد فاعرض وإلى فرك رئيس اداكي ين ادراس دن كوعيد ك دن أ مناقيين جرافرع الميكواك والداني يثيون اوربهون كوستن اوربديد بصيع بين اي طرح وه مسيمي بن وان دول مين اب وتزل كوكذا، كالوح ونفي إنها در اس مي المرخ جا ول مو كميميمي الله ان دون کووہ می ولیا ہی بھی میں جیا گفار سیجھے میں ، یوسب بنرک ادر گفرہے ۔ ای طرح کے کہا كَ مَعْلَ النَّدِكَ كمام وصافومن الك تُرحد مالله الادهد مُسْركون (ال مي الرُّول) كا برب كالشرزيكين لات بن قدى حال من كداى كرما قد شرك مج عظر الدوات ميد الكريم

امِنازُالغِنستارِي كَلَوْدُ ودمرُ اسْخَابِ مبر ا دارِيل بني رجون ١٥٠٥٤ 144 یمی دارج ہے کہ مالڈن کوشائے کے نام پرنزد کرتے ہیں اوران کی فہرس پرجاکہ آن جا ڈروں کرفری کرتے ہیں دھائی کا بور میں اس علی کو میں شرک میں داخل کیاہے اور بودی تا کیدے گیاہے ، نقها نے اس و زاج كوذ إلى بن كاحنى سے تجاہے رو إلى جن وه جا او اور الفنائن مشركين جنوں كے ام يوزي كرتے تھے ، ین لیے ان جم میں مبتاب کرنا جاہے کہ اس میں شرک کا شائب : فروکے طریقے بہت ہیں۔ سکیا خرود کو ككس ما فورك ذرى كريد كى فرر النبي إين كوز بالتح جن كريا تو كمي كري ادرائي أي كوعرية بن (جون کے بجادیوں) کے ساتھ شاہ کریں بھی حال موروں کے ان دوزوں کا میں ہے جو دہ بیروں ادرتی بیدن کے نام پر کھتی ہیں۔ اکٹران ناموں کر انتخاب نے دو تراشاہ ورانھیں اور انتھیں اور انتھیں ا ا بنداد اول كانيت كرنى بن - اورافطارك وقت بردداد كريد حاص درضع متعين كرني بن ادران کے لیے تحصوص ایام کا تعین عمی کرتی ہیں۔ اے مطالب و مقاصد کو ان دوزوں کے ما تعرفولی ہی ادران کے تومل سے تقصد مراری جا بی ہیں ریر عما درت میں شرک ہے اور اس طرح وہ غیر الترك عبادت كي توسل سے ابنا مقصد مامل كرا جا بن بين ، بن عن كي قباحت ير بھي طح مرجنا عام مير يست تعريث تعرس مين أيب العدالى والما احرى بدلين دوره ميرب لي تفعوص مي اور عبادمتيصوم ميس ميري مواكد في مشر يك بنيس مبرحية ككس عبادت بيس بعي غيرافتر كالشرك مِأْرُ منیں لیکن روزہ کی تفسیص محض اس منظم کے لیے ہے کہ اس عبادت میں نفی غیر کی تہیت بہاگید كرفي مياميد بعض عرد من ايين بهجاد كرده دونون مح ميليمبس بيكسي بين كريم دوزه النرسي محر ليراكس بي حرف الريكا أواب بيرول كي دومول كوتحشق بير. ارَّده النه السيم الأميل جَي بين توفير دو ذول کے لیے محصوص ایم می تعیین کا کہا کا م ہے ، اور میرا فرطا رئیس محصوص کھا اول اور محصوص وضع و ہٹیت کا انسزام کیوں ہے' بسا او فاٹ دکھیاجا اے کہ افطار کے وقت محرات کا اڈ کارپاکرتی ہیں۔ بصرورت معميك الحق بي ادراس محيك اللي بول مجنب انطاد كرتي بي. اور دين تقصد برآدى كوامى امرتحوم كم اذكاب ومنحصروم وقت تعبق بين بيعيف وبين بيعلين كمرين اورمشيطان كافروس دومسری شرط عود تول کی بعیت کے دقت بہ لگاؤی گئی ہے کو دہ چودی نکریں اس گناہ كبيره ميں جونك اكثر عواتين معتلا موقى اين اس لي خصوص طوريران كواس ب دوكا كيا ہے . كم ايس رحوزيس بول مي واس برا في سے الحل مجي موفي بول كي جو تو تيس اے ضو برول كے احوال ميل ان کی اجازت کے بغیرتعرف کرتی ہیں اور بے تحارف اخریج کرے ال کو ضائع کرتی ہیں وہ جود در لیک گردہ میں داخل ہیں ادریگا ہ آن کے اور ایت وحقن ہے رہا اے عام طوا برعور ترویس اِن

14. ما بزارة إخراسية إن أكلنة. دو مراً أنحاب نم بر جاتى ہے ادراس خیات میں تقریباً تام عوتیں مبلا ہیں کھٹ دہ اس بات کو برائی مجیس اگرچمال ير ي ده يد اس تعرف بياكوملول محين إي اوريه نهايت خطرناك إت ب كيونكوس أبت ندہ برائ کو ملال بجنا کفر کے بہر مخاوتا ہے ہیں وجہ ہے کھیم مطلق جل شاہے شرک کے فعد حودة ن كرج دى مع منع فرا إ البي خوبرون كرا موال ميں بيجا تصرت كرتے كرتے ان كي من فعا دد چوری جرا بکر میاتی به دو مجرد د سرو ال کے اموال میں میں چودی در منیان کرنے لگئی این ا د، روں کے ابوال کو بلاحا ذت حاصل گر لینے کی برائی ان کے ذین سے نکن جاتی ہے۔ ادرج ری ان کی مادت میں داخل ہوجا تی ہے ان تام اوّل کے مِثابہ سے بعدیہ اس مح میں اُق ہے کہ ور آن کے لیے شرک کے بعد توہ ی کوکیوں ہٹنی ایمیت دی گئی ۔ اموال میں مرقد دخیا نت کے ملسا میں بیاں ایک اوڈنسم کی ج ہے کا ذکر تھی صاحب ہے 'ایک ون بھا ہے پنجیم صلی انٹرعلیہ وملم نے ا معاب ے دھا اور اسم كا جوكون ع عصاب حامض كاكو يم سي حات أب المرا كرتري م كا يوده عجة ابن خار مين يودى كرا عداد الكان خار كال ادامين كرا اں لیے اس تشم کے بوری مرحی مجا اخروری ہے ۔ اگر انسان پرتری تیم کے بوادوں میں داخل کے ہر حضور تلب طحے ساتھ نا ذکی نیت کر فی میاہیے بھیز تک منیت کے بغیر علی میچے نہیں مرا اسمیر قرآ درست طرافع بركر في جاسي وكوع دسجود اطبيان كرماته كرناما مي المنطح ومداد وملسد ممی اخیزان سے بحالاً حامیہ بین دکریے اٹھنے کے لیدمیدھا کھڑا ہراً جا ہے۔ اور ایک إل سمان الشركي ك الدائم في كور ادم الما بي بوضف السائيس كرا وه الي كوي دول ك گرده میں داخل کر آے مشری شرط عودوں کی بعت کے وقت بد کا فی کودہ زنا ماکری عودوں کی معت میں خصر عدیت کے ما تھ اس كبيرہ سے عالمت كى دير مي كي ہے كر كثر اوقات و اعوار تو ل

وص الترعدات المحضرت عليدعلي له العالم قد والسالهم مع دوايت كل م كراب في فرايا ل

اه ابرلياً من جون هنطارة مامنارُ الفيست إن تكوند . دومرُ أنتجاب نسر وكا ذيار يح كا برمين جديد أليال بن بين ونياسي اوتين الزيت يين. وفياك بن بالميال (1) ذا فی کے دل سے فردامنیت اور اس کے بھرے سے روفن غائب موحباتی ہے والا ) اس فقروا فلاس آباب وس عمرميس كمي جوتى ب مسيم منرت كيس برائيان برايد (١) الشركا غضب (١) صاب كي خن وس) دوزخ كا عداب. مدرت میں رحمی اللے ہے کوام تھوں کا ذا محرات کو اُس نیت سے دیجینا المحقول کا ذا ا محرات کوبری نیستدسے بکڑا اور ہ دوں کا زا محرات کی طرف بری فیست سے جا باہے۔ انٹرتعانی ئ زالي، قل للمومنين بغضوا من الصارهم ويحفظوا خروجهم ذال اذكى لهمان الله حير بمانصنعون وقل للدمنان يضفن بس المعها وي ويضف فروجون يس كرك محرملا لول سي كم وين نظري يجي دکھيں دو دبن شركا ۾ ل کی سفاظت کريں اود کجدد مسلمان طولائوں سيرکا پي کگا اير تيجي ا کھيس ۱ در ابن شرمگا جدل فی معاظیت کویں ۔ ماننامها بيري و الكون المربع بوب كر محرات م انتحون كود جا إما في ول في مفاطق شکل ہے اورجب ل کا خادم وجائے وشرمگاہ کی مفاقلت بہت شکل ہے۔ لہٰذا اُنھوں کو برلغوں سے بجا اضروری برد آ اکشرمگاه کی مغاظت بو سکے اور دنیا و استحداثے سے مخوط لیے۔ قر ان میں اس کی بھی ما لغت و کئی ہے کو دئیں اعبنی مردد ں سے زم و نا ذکے گفتگو کریں <sup>ا</sup> كيدكوس بريادم دون كي ول يس ومورك زايد الرائدة المحاول كو اجتنى مودول ي بر غرورت گفتگو کرنی بڑے تو اس اندائے ہونا جاہیے کو اُن کے ول میں اس تسم کا کو کی وموم ر بدنا و مع قرآن میں اس محری دو کا گیا ہے کو وس این ذیت کا الهار خرم ووں کے سے کریں اور ان کے ولی میں فواہش بریدا کریں۔ ہی ظرح عود تراس کم یا زیب و خلفال میں کراس طرح زمین پر إ دُن ا مے معرود كاكيا ہے كاس كى اواز بدا جاكيزكر اس سعى ان كى طرف مال بدا بواب خلامد يكربروه إن بونس اوركناه كى طون عبان والى بوق اورمدرا بو \_ نگر كرنى جا بي كرموام جيزو ر كے مقدات دربادى سى مي يرميز كياخات اكفس محرات ے ملائق میسم ور و اے کمی فرقیرہ نادمی جاہیے کہ ایک بورت کے لیے دوسری احضی طوا ساجی من مردمی کے میں ب ان اوں میں ج امنا رو سے امار ہیں، خلا مراح ورت کے ہے ، جنن مرد کو خبوت ہے و کھنا یا جو، ا نا جا رُ ہے ، اس کا حودت کو محمدت کے مجمع خبرت کے

اه ای لیامنی اجران ۱۹۰۵ بابنارة الغنست دن كخنز دومرا انخاب نبر 141 روج الماج أنرب اس مات كى برى تحرا شت كراني جاب كو تكرج ديث كامرد تك بومجنا اختلاب صف کی دہرے مرکزے بہترے واقع درمیان میں ہوتے ہیں لیکن عودت کاعودت کی ایو اتادسف کی وجے نہا ہے اکالاے ، اس لے بیال فیادہ احتیاط کی صرورت ہے اور اسس فس بلیجے سے بے لیے بڑی اکیرو تبلیغ کرنی حیاہیے۔ پیونٹی سرط ور زں کی بیت کے دقت بر گائی گئ کا دلاد کونس فرکس نظرد احتماع ے ڈوکر کو ل کو او ڈال مرت ہے کوئل اس ب بلا قطع احم کے گناہ کو می تصفی ہے اس لیے اس اك كبيرومين دوكها أركاب يَا يَوْ بِي شِرِط عُودَ وْ لَ كِي بِيتِ كَا وَ تَ يِهِ كُا فَيْ كُنْ كُوهِ اخْرِ الدوبَ لَ وَ الْمُصْلِ و وعد عرد زن میں مبت إ إماما ہے اس لينصوصيت من من كواكي بيصفت بهت مرحى صفتون میں سے ایکسے۔ بیجوٹ سے اور جوٹ تام ادان میں حرام \_ اور بیجے ہے ، امین اد ا في ال مرس عيب ورملان و ورت برمخ الرام ب اليزار مير فيا وفي الاوض عي ب يوريس قران ممذرع وتبيح يرير اً خرمیں جیٹے مُنبر ہر ایک عاص شرط یہ گا کا گئی کہ وہ معرزت و نورمیں پینمبر کی افرانی مذ كري. برضرط تام ادام شرعيد كي اختال ادرتام ذابي شرعيد ئے احتاب يوسنل ب نا أينج كالمديكس وفقرد إدى وش ول ولسعى كم ما تعدد اكر في حياب ، ال كى ذكرة عدادت ذكاة ميں بدوغبت تمام مرن كر فاحا ہے وصفان كادو زہ جو مال مجرك تھو كے گنامزن كاكفاده بيدوي مقياط سے د كھنا جاہيے جج ميت الشرجس كى شان ميس مصول نے فراليب كرج كر شد كابر رو روح كروياب ، وأكرنا جاسي بسطح درع وتقديل سرم جاده نهير ب كرمض بير على لصلوة والسلام في فرايب ملاك دينكما لودع لين تهاك دلینا کوفا کم ایکی الاوتراب ورج منهات مغرطه کوفک کرنے کا ام ب \_ فیڈ کا د چروں کے التعال ، بديز كا علي الدائد أو جزا فراب كالى مجناما بي عنا (كات) على بيز کہٰ جاہے کیو کو فنا کو دکسیا میں واضل ہے اور کو دلسیاح آم ہے۔ معدیث میں کا لیے الفنادیّة الدُمنا الیون فنا کا کامنسری جن جنن اور فیست میں بہرادہ م ہے مماراً ل كرما توسخره بن كزاادوال كواذرت بوخلائي ترام بدراي اجتزاب صودى ب برفالی کا اعتباد ند کرنا با ہے اور زیرخوال کر امیا ہے کہ ایک مرض دو سرے کو لگ جا ما

١ ١ ا بريل من اجول تشنه ما بنا لأ الغنسسة إن الكونية. ودمما أنتخاب تبر ب الخرصاد ق صلى الشرطليد ملم ف ال دواول مع مع فرا إب الاطلاة والاعدوى لين يالي ك في في نيس به ادرن إيك كام عن دوسر ع كو الله به الا مؤل دور بويدل كا عقل دو كونا ما ہے۔ ندان سے طیب کی امیں اچھنا جا ہے ادر رسیمنا ماہے کہ دہ طیب کی ایس مانے این کیزگر شرادیت میں بڑی اکید کے ماقداس سے دو گاگیا ہے ، و دوجادد کرناچا ہے ، کس ماج ے جاد وکرا نا جاہیے اس بے کو بیرام تعلی ہے ، اور کفرنگ بہر سنچانیے والی جیزے کو فی گا کہ کفرے اتنا قريب مندر بي مينا ما دو ادر محر تحديث مين كإب كرجب بك ايان ول ي كل ما ما ك محركا فعل وجودمین بغیر کا آگر اِسحواد و ایمان و کیس دو بسرے کی ضد جیں بغلاصد بدکہ ہو کچ تحریصا وق مطالبہ علا والسلام لے فرا کیے ہے اور جے عکما ہے کتب شرعیر میں ریان فرا کیے۔ ول وجان ہے اس کو کا لانے مير من كر في حاك ادراس كل مخالفت كروم وقا ل تجدا ساب. جب بعیت کرنے و الی عود آراں ہے ان تها م شرا کرد کو قبول کر لیا تو م مخصرت سے ان کی میعت قبول کر فی دورا مرالی کے مطابق ان کے لیے منفرے کی دعا فرائی ! مرالی سے جو استعفاد کپ نے کسی بهاهت محميد كي اس مح متعلق وري مريب كوتبدل مداوروه جاعت منفود موار بنه البرمفيان کی بوی عبی اس بیون میں واخل تغییں . فکد اس وثرت ان تورؤں کی سرگرد ۵ دس تقین اورسب کی نائدة گاکودی تغییل اس بعیت متنفاد میران کرس میں بی بیٹری میربی ان بود آوں کے لیدار کی ج ع زئيں ان تراکط کوقبول کریں اوران کے تقیقا اکے مطابق عمل کریں وہ حکیاً اس بیجیٹ میں واغل ج فی ادا استغفادك بركمة ويك دبرية الدوات الشرف لئ يحها ب مايعنل التفيعيد المجلن كرتم والتقريعي المشرقالي كيول تم ي عذاب كمي اگرتم الكافترا واكور او دامان دومت كرد ، افتركا فنكر بحالان كاسطنب يريم ك السيان احكام ضرعيه كوتبول كريدا دوان كرتعنف اويول كمريط لي سجات كود مشكاءى كى داه صاحب تركيب على السلام کی بروی بدا حقاد میں می ادوس میں میں اُتا داور براس لیے میں کے شرایت کی طرف وجها لی کرمی اور ان كى بركت بى شراييت يا منعقاد ادر على ميس مهوات بور زبر كوم يديم جيس ده كوي بوجها بيراده كا بران كا دُعال بن جا أبس ك اورهذا بديم على كراية من المحض ب تياس برا ما إن كَنْ مِعْلِينَ رَكِي كُلُ الدِسِهِ مَكِ مِن بِيرَهِ وَجِوكَ فَي مِعْلِينَ كِي كُلُ مِحْلَمَ بِينَ الدِعْلِ الميو ب. یه مهاس شرنیت کے مقتصا کے مطابق کیا جائے اورا گربشریت کی بنا پرکو کی تفرش مجگی مِوَ لَمُعَاعِدَ، مِن الس كا يرادك مكن م و والله سيمانده الموفق . (مكتوب اله ج ٣)





( ) دل بینے جارہے ہیں مائی دل میں جائیں ہوئی کہ آتھ ویڈ کے دارالا مادہ برنام دارائی م صفرت مالک بن المرکز کوشٹ مگاٹ جارہے ہیں ۔۔۔۔ الم کما نوز کی ہے کہ مثالات انسان ذکر مائن کہ بیشن مقدر نے بیڑا میست کی جہ اور بیرک ہوئی ہے مناز میں ہے معایف میں ہے کہ اگر کھنے جبڑ مالان والا کا مال تو دائع و جوگ ہے

جبزاهان دلانی بیان دوران دچوبی که منعرب خال چاہیج بین کرام طاق جبری کے عدم اعتب ادکافتری ندوں میاد الکریسنیٹ جبری کا انکار کرائیس کے بیشکل کیسے نقال اس کے زریک مشکلہ ایس بی تابات تقادہ اس کے خال ت کیے نوی دیشہ کئے جاکز کر کڑے کو گئی جائیں۔

الندا الله الجدائيرة برسمان به وه الك بن الن بورند كاكليون م مسمى كورانسك او بقر براسط موارنين بوشك تومرز من قدوم نوى السلط الله عاليه ولم ) معتون بولل بها الاركام مع الورك مون كيد و دورن با آن النبون كرم بالكريمة برسه بن ، تما بريط فون الود موكم سب اور دوون با تقول كروند مداوكت بن ، حم بواكد ال كوبا خدم

الغرقان فكحنؤ مردومرا نتخاب منبر باه د پريل چن *چن شن*ون شنون 144 اونت برسفاكوان كانتبيركروالام الك كى دينه مي تنبير بورى مقى دمين بجرون كاطرت باندوك ان كه ادنث به بنفائك مديد بم هما ياجار با مقا اورائلي زبان حقيقت ترجان ك سل برالعشاة ادا جومجد كوجائة من ده أوجانة بي بين وجومين علية من عرفنی فقداعرفنی ومن کانعیمافتی بیں وہ جان لیں کرمیں مالک ابن الن میں نسویٰ غانا مالك ابن الن وعول طلاق الكره وتنابون كوطلات جبرى كجوبني واس كاكوفئ عنباك لىسىبىشى. محداد کا الوان خلافت وریار ہو*ں سے معرا ہے خ*لیعہ مستصم اپنے وری شان ہشکرہ کے سامتھ تحت خلافت برجلده افروزي والممال السنة والجاع محفزت احدين فينل بإرز تحير كعرث بم بيريان أتى بوجيل بين كركيروب من موكت نبيس بيسكتي هده جليد اديوشرن علادا مصفل قرآن كل تائيد جابية يركين الم بآداد لمند فرمات ين به امٹراکا کا بدادراس کے دمرل کی مسنت یں سے بکھ أعطوني شيئا منكتاب الله وسسته میرے را ہے لاڈ تاکس ای کے مطابق کہوں۔ دسولەحتاد تول. المربان كاس بيت صفيد كادل زم بوتاب ادركمتا ب يريينه كافخرهاصل بوكا. *بواب می کارانش*اد موا. میرے سامند انٹرکی کاب اور اس کے زمول کی سنت بی سے کچھ لاو ٹاک میں امی کے مطابق کہو

ائے احدیرے مسلک کی ایر کرو مہیں اپنامہ ب خاص بناؤں کا بھیریم کواس تین فرش

فكم مواكد احدك برون مي بشريان وال دى حائي اورك لكاف والدياك كك ادرا ام كافعيا فا ديد يكراتام حبت كريداك إرزان ع كلتىب ادرون كرا بول ب صدك امرالومنین قیامت کے دن کو یا دکھیے جب برآ بہ متوطیق کے در بارم کا کھڑے ہوں کے تھیک ای طرح جس طرح کراس وقت میں آپ کے راسے ہوں کھر آپ میرے اس نون کاکیا ہوا۔ دیرگے ؟ کاکیا

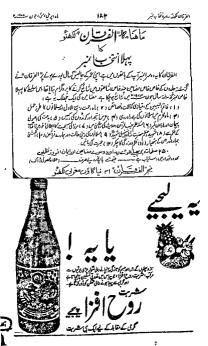
نے دیجھاکھنعم ان الذا لاسے مثال مربور ہاہے ، بینج اسٹے کے امرائوسٹین بیٹھن گروسے انو واللہ ماں كوبركذ وجوروا جائ والجام كاركور يرازانروع بوكية بهاكرة براقوا من فرايا وسسم المدووس برفرايا كاحتول وكافقة الكبائل، تميسرك بِرَفرايا "القراف كلام الله غير مخلوقًا ( وَرَا اللّه

ماه اربل ای دون ۱۹۷۵ م الغرقان أكحتور ودروا تخاب تبر 144 كالاام ب في محلوق ب) ج مقع براوت اوفرايا قل لن يعيسنا إلاما كتب الله الناه وكد وتعظ كالرم كر بركز زيمني كًا كونٌ جرزتكيف إعديت إلكن وه جان رفي مارس لي المدوى ب فاحت الم ما المام بے میش بون ، مقول مادر کے ایرک روک دیا گئے، جب مین آباد خلیف نے میرکم اکرمبری بات ال ليح من راكرودن! المام نه اس كاكوني جواب ندويا اور محير كورت برنا امريح متعدد مادايساس بوا الم جب بيوش بوجات وكرات دوك ديد جات بين آنا وتنيند عود واست كوالمرس و استفارت كايه ببإذا بي جكرت للث كا نام زليتا. جب آخرى بارمِن كا يآوان كم متع كما تيدوسند ے آزاد اِل گولائے کے ستوجنی کیا گیا گروزہ سے مقداس لیے وسٹی منہی فرایا ، طرکا وست آیا وتكليف كالندت كم باوجود جاعت مص فأرا دا فرالحأ -كن عروس البلاد بغداد كى زيت و الرأس كى كوفى صنبى العليف بارون يرشيد تخت خلاف بر مشكن بوزرين مرملين محلس عشرت وطرب، برمخفل محفل مطعن دسترت بسرحا نغدم عيش ونشا له بميمت منظروت دا ضِياط کيس علاد ه (دکانج کميس مای گائ خوار کا اقتاع ، افدار والام که بارس مودکی ا ب احزاد أناى كدرواز مصطفح مدع بن اعزاز ونامب كالقيم مرى ب ككيك كالدوم كا مقام ہے کو حضرت معنان اُوری جن سے خلید کود الاعقدت ہے اس جن الرست میں مرکب میں بود اردن برسيد كونفى حيرت بحس كالمهارده اف خطيم الدكراب الدُركرندك بارون الرسنيدامير المؤمنين كى طرف سه البني دي بها فكسفيا واسيدالورى كى ميے بعائی آپ کوملام ہے کہ انٹر تبارک ونوسے نے ملائوں کے درمیان بھائی جادہ وستانی فرمايا ب، محمد بعى محف المدك واسط آب مع مت اوزلى تعلن ب الرخلاف كالحول ميري أوا یں زیرا آوا یا محت د اخلاص کے با عث خود حاضر حدمت ہوتا ، کوئی الیانہیں ہے جس نے اس مو کا بر محصاص معسبطیل کامبارک اندی موسی نے فرونوں کے در دارے کھول دیے میں گرانقا اللہ عليات او عظيم الشان مختسول كادور مدي أكلون كور ادردل كومر ورحال بوراب البا ام اقوں کے باولیمدات ایک میرے پاس تنزیف بنیمائے ہیں اور مینایت شوق سے معومینہ خدمہ الدين من المع و إلى ال الوعد الله أب كومن كان إست ادراس كا الا الت ك منا ألى يوا

الفرقاد كهنور دومراا تخاب بنبر باه ايريل دي بون هه ويود عن ويو 144 ملوم بي اس لير برخواد محيفة بى تشريب لاكي اوعملت فرائع . بارون الرسنسد فيعبا ولجابقا فكاكور ينطود يا اوس كم ديا كرصفرت معيان أوى كى خدت م لے جایت، عاد کہتے میں کومی صوالل کو فد مہنا اور صرت موصوف کی صدمت میں مبنی کا بعضرت مغيان ورى فرخط المي ملرر كرمان والديا ار فراكيكرس الله عيناه الكام ول كراني ) مداسى بيري نكاد رس من طالول كايا مدلكا بوسعرت كي حكيد بعن ال على فرخط براهنا رشرو ما يا دِرافَط سنن كم مدحزت مفيان أوى فدارت و زا يكر أي خط كا بنت برها كم وبه لكهوا لوكون فيع من كياكدا ساوعبيدا شرخليفه كامواطرب الكرضاكا جاب البجيدا درصا فسأحطر ویا جائے تو بہترے ۔ ارساد فرایا کا بنی ای خطاف میشت پر جاب کھور برخط اگر کھیل سے ہے و إدون الرسنيدكوس كاعوض في كا درند وه كان كرا فقدة الاجائد كا ميريديان أي كوكابر ا درم حس او ظالم کے ما تقدنے مس کیا ہو کہ مبا دا دہ ہمارے دیں کوٹواب کر دے عوض کیا گیا کہ بواب مي كيا لكها جاك فرما باكر لكهو لِبشه ال*ثرالاثن الرحي*ش<sup>ط</sup> التركع بندس مفيان كى جامنت سے إرون الرسنيد كى طرف جو البدوں اور آرد وك كے مريب مي بتلاب حرى كا إيا في حلاوت ملب كرك كي سي جدًا وت قراك كالنت س حرم بي مي م کومات کلور با میں کو میں غرائے توت کارشند قرادیا میرے ادبتہ استفاقات خرائے م سے میستونام چوخط میم بالم برائر اور ایک ہے کامسا اور کی بہت المال سے بھا اور کیے معارت كررب مو الحيام براكه كراني اس فل برفورات برموكي موسجن كرمائ متمل خطارها كيا به اوريم وكك الشركي ماركاه من اس كاستهادت دي كيد ار باردن المريد الله در كال برحد كردكما بي الماردان فل سع عابري في لسبيل الشداورمسافرين واعنى بين إكياتهارا بيفل الهطم كزويك بسنديده به كميا بموهرتي ادريتم نيك اس عددامن بين وكيالتمارى رعاياكواس عدرت ب واعد إدوانا بي بالفاكد وك کل الله تحیمان جواب دی کے لیے تیا روبو، بقین کرد کری گوایک عادل اور حکیم سے دربار میں ين كفرا برناب- الني مالم من الترب ورويكوكد ايان اورزيد كامورت م الملكرالكي إن الادت قراك مجديك لذت الدرصلح أدكى مِنْ يَن كَرَسُون سِيمَ مَحرَم مِركَتُ مِوالْورَمُ عَانِ لِي ظالما درْفالولَ كامريَّرُوه بْنالِسنْ كرلياسٍ -

ماه *ایرنی بنی بج* در هیدوا م الفرنان لكفير ووسروانخاب مبر 14. اے باردن ترتخت فائ پر بیٹھے ہوئے حربر دربیا کے اسٹیمال میں معروف مواور درواڑ بريت يردت وال ركع بن ظالم سباه تهارت تقريق كسائ تعري ومي ب يروكون طل کی ہے۔ اس کا افعان اپنیں موتا ہے اومروں پر نراب کی حدجاری کرتے بی الیکن مورمزار فار ين، زان كرمزادية مي لكن خودزاني بن جرد ل كي القاعة بي لكن خود جريد متال كرسنداك دوت كاحكر شارة ين ليكن خود قل كرفيي بدب باك بين كياب احكام م بداولة لماك بي يرمنرورى بيس مى قبل الى كے كدود دوروں بر صارى كيے ما مين ؟ ائد باردن اس دن متباد اكيا حُشر موكاجب يكارك والايكارك كاكر ظالمين اوران ك اعوال والفداركوجي كود مجريم ن ائي لورى جاحت كے باركاه ايردى مس جى كيے ما وكے اورتمان سب كے أمام ہوگے! اك أارون يرفيد ميرى نفيحت ريكل كرو-ايني رعايا كم باره مي، نشر بي أروا وراس برخور کر دکر جاب محدر سول الشرف الشرطيب لم کامني امت يك سفات كيا حال عقا؟ ايداري جر طرح خلاف م كولى ب إيماطرة تر عركى ورسكوليك وراكايي زيك بايمولك توه مِن بوراس سلسلیمی) اپنے لیے نفع آخرت کاسامان کرتے میں اور کچولوگ دہ میں جن کی دنیا د آخرت دونون نباه بين اب تم أنده في كون خط زكاف الى بيكدين جوات دول كا. عباد طالقا فى كېيىنې كەسىزىت مغيان تورى كے نفيىحت بعرے الفاظ مجھ را تركز ميسكے يقومي خط لیکر کونسک بازار آیا اور با کرکها کی ایک ایک اندکاعرت محاسطت وال کاخر بدارت ، واک ويم دريا دليكر دورا مين في كها درم ودينا رمنين إيك صوت كا جبه ما بيع وه الما كايس في إنا امرار لبام الاركاى مبكوبها وحليف إردن الرشيدك دربارم ببنا ويبط ودربان ال ميرا مُرَان ارا الإ الير تحف شرتُ باريا في عاصل جوا ، بارون في حب محيد الل وكل من وكيوا وكوا برگيا ادرجر مينوكيا ابنامر مينيه فكاكرا فتوس من نامرادي رما ء اور قاصد با فراد موكيا جوال ن خط برصا شروع كرديا اورآ نسواس كم جره برجارى تقى. لىن معاجبن نے وف كياكر الراكمين مغيان نے آپ كرمقابي والے بياكى سے كام ليا المنس إر رخبرتيد خاري الدياجات. بارون الرسيد في كهاو بدكان ديسا مفال كوان ك مال بر تعبر و وبديك وتحض بدنجت ب حب كم تم منفي بوا يعيامهان اك

الغرقان لكسير. وومراأ نتخاب بخر باه ايربل دمن وجو لا مشال ي 141 بردمتی 4! و المحاجة بري كو إدون الرسند في اس روزية معمول كرايا كدمًا زينكا ذي كاند اس خط كويرُّ حصّاا درخوب روتا. يد ذي زنده مثلك يعرب فليد وشق كاليك بدى فيدحات آزاد بوكياب كيت بي كوحب سانس نے آخری بچکی ایا تواس کا زبان پریر آیت تھی۔ إِنَّ المَتَعَانَ فِنْ حِنَّتٍ وَّرْهِ رَفِي مَتْعَدِ صِد قِ عِنْدُ مَلِيْكٍ مُمُّتَ لِدُوْ برتیدی کماکرتا کوتیدمیری خلوت مے مقل دیری تهادت ب اور طاوطی میری سیاحت ب دمقید وه سه جوایی خواستات کامتیرسه او محوس وه سه حس کا قلب غدای ما ب سبده اس بندی کا نام فین الاسلام ابن تبریزید ، بلاخه علی ایک جاعت نے اس تیریش برحت "مُقْبِيهِ كَلَ مِيهِ مُودان كَمُ مُلِلُ اوران كَمُ كَالَ كَامْعِرْ نِينَ فَيْ بِحِي الْ كَامِينَ لَقرَّ واسْت اخْلاف · بکاائی برائت تک کا اظها دکیاہے ، مگران کے دلوکڑی اورحایت دیں مجے جوش کاسب کوافرارہے ان کو ایک سلسامین زیران خامهٔ جا نا چرا ، د بان دیکھاکدسب قیدی خداے خانل میں آخرت سے بے بروا میں، لہودنسید میں مثلا ہیں بشین نے ان سب کونسوٹ کی ،ان سے تومرا لی ،طنا ڈکاھیج كى اجوال تك بورا در اكر عضان كى بيشا نيان سجد دل كه تاريس حك الشراعة و باين وكالحل ے زموکئیں ا کی مرتبہ شیخ الاسلام کا تا زان سے الاتات موفی تا زان اور مبت سے تا تاری وار ا اسلام مين واخل موجك تق كل خلاق واعال ميك في تعير مين مواعقا ، إبن تيسيدُ في التياك مياك معنعيف كا وكون كاخيال فناكر قاران ارتبال كاحكم وينا بي جابنا به كراسس برحن كابيب ظارى بوحيى متى زبان كعلى توان الفاظ يركد میسے ہے دعا فرما کیے ۔ اب وراسنے کوشین الاسلام کے کیا وعاشروع کی ایا تھ الفائے اور عرض کیا حدا و ندا کراتا ان خدااورول کے لیے لارہا ہے تواس کی دوکر اور اگر ماک ودولت اور سلطنت کی تو ابٹن کے لیے لڑم ب قدار كوائي دو معظوم وكور في وكيماك ما زان بالقداهات بوك برفقره براكسين آمين كب ريا مقا - ( باق معمون صيف پر المنظريو)



ا دايرلي .مئ. جون <u>مصور ۽</u> الفنستان ككنة ودمرا أتخاب لبر ۱۸۳

# حَنْرَ مَتَ عَوَلَانَا مَنَاظِرا حُنَّ كَيلانى مَرْحُومُ

اكث ويش ايناخري قدين

حضرَتُ شَاه شُرُفُ الدّينِ منيرى قدس بيّو كَيْ صَالَ كَا قَلِمي مِرْقِع

ہندو شان کے صوبوں میں ایک صوبہ بہار می ہے ، لیکن جیسے کا بن فک کے نام کے ساتھ ، اس فک کی دیک آبادی کا بھی نام ہے ، اس طرح بہار کے صوب میں بھی دیک آبادی اس وقت تک

- بهار" ك ام سے بائ مباتى ہے ، ج رسلام اور قبل رمسلام دونوں زمانوں ميں ابن ديكانوں النيخ ركمتى ب ابده وينبزارك ايك مول أوىب نقرك كمنى كرشد كلاتى س بجاب موب

إِنْ كُوس كَ فاصله بريد الله والقب الترين مدس اس علاد كاسب وديد اس نفه وقراد را گیا تھا ، س کے ام بہار کے رائد شریف کا لفظ می امتعال برداہے ، ڈاک خانہ کی تُہر میں مھی بہار مرْبعه " من كالمعيّد الحريزي عهديم مين مُطور كرايا كيا تفا.

ص دات مرافت مات کے اتساب نے بھار شرایت کے اس تعب کوشرایت بادیا یوان می كا أخرى وداعى نظاره مي مضرت موزم الملك شأه شرف الدين احدين مي منيرى قدى الشرسرة ك نام سے آپ شہور ہیں ، مندور تان کے اساطین صوفہ میں شار ہوتے ہیں ، مکا نتیب کے نام سے دین کے

خملف عود ان برمقال كارى كى ابتدارجال كى برك تقيل ب كب بى فى سد ال مقالات طير ك خلف محمد على والمدى ومرصدى كام مع مام فورد الى دوق ومطالعين متلول ہیں۔ اور مجی بہت کی اوں کے معتقد ہیں۔ فاری نظر نظاری میں بندوتان کی سرزمین تأبیری

ریابی میں مسبب بہر مال کرنا یہ ہے کہ ایک ہوا کہیں مال کی طول تام حضرت تحذوم کی مطال نصیرالدی محمود کے

اه ايرلي من جوله م<u>طاول</u> ۾ 124 ,لغنتان نڪنؤ. «دراونتخاب بنر جدے نیودآفلق کرعدتک گذیں۔ ہی خواج عصر میں ملل گیادہ باوٹنا جول کے جمیدوں مسیامی بعرتوں علک کر گار تا پڑا۔ بڑے با افقال اے بوئے اسکومت کے خالوا دوں برخالوادے ر الناسط كل يكن المنوكاء والعباد بناه بناد ك الك كوشيس الما المواكد وكابس المساد ا ادر کی اور از دوز زه ول ارت کے خلط مودات کی کا شدیث اصلاح و تر مع میں میکسوئی کے ما تهضفول دا المائل ايك مواكيس مال كے نبدوس اگريدوت انك بيت وانكوسيون كاس كى مايد مى كى كاندام خامى يى دى بدولى ايك ماس كى الكُروكروى وقت وكرد بالكاده في دور فيران كالخورية ويكوري تعيل المان ويوري المان كم إلى المدر وكان والاين والمرور والمرور والمراس المراس المراس ز کویں وی مجا اے اس کی تحقیص حدّرہ اللک مبادر کھتا السّرطید کی سرائے عمری محید ب اشرت ا نا*ی می*لفن کرد اجولند مخدوم الملك بهاد رحمة الشرطيد كي و فات ورشوال شششة مين ما زحمة أكر و قت برخ فا \_ بھا، تنبر کا دن گذا بہا تھا انج تنب کی رات تھی وی بن بروعربی نے کھیا ہے کہ جہاد تنبر ک . أن كانا من المان مديد كود تكويل كالوج ين لكرت بوتشريف فرائع كيول ما مرت كال والمعلق والاقوة الإبالل كادرونورشرف كالادروم ورقع ان عامى كرين كوراجمة كل وبراية كل فراكش كي مرّ من حدارتي تعداد وكمية جائة تع " لمعرن إس وقت بحي تيسلانا جا بنا ے انگر میں اور تیری طرف بھا تھوں من اس کے بعدا تھوں ٹر اٹھے مٹر اللند کٹر اللند الشر کا داد ا کوالد لِنَدْ تَرَا كَالِمَا اللَّهُ إِنْ وَلِدِ كَمَ عَلَى تَعْلَى وَلَكَ كَالِمَاتِ كَالِمِدَ قَرَاكُ آكِت لاتقنطواس وحسة الله دايس جزاالتركى وحمت المافيه الدالله نغيفرالله نوب جميعار تام كام كام ورونجش دياب ان مرد وماهان جال يم والع محمد إلى مراير ف كويرى ولى تعبر الدي مبادى مرح م لا من با كاب وترك كالخارى وعرفي كمهاده ألكونى ذلان مع والعنائع عن عقيدت كم ما أو ما الأحديد تعديد، عائت وزير يرخ كا وجد كس بري صوفي ك حرية الهيرية الديديل مواسح عري هي عَمَىٰ بَعْنِ الرَّنِّ بِدَادِن مِنانِ السِلِطِ لِنْ الشَّارِيِّ مِينَ كَابَ الْحِينِ إِنْ مَعَى الْمُسوسِ عِكَ الْبِهِ مِنْ الْمُعْ الشَّ الاركاب كالشاعت مديد كادفيق مورثر من كاكسب - ١٧

ماه ديريل استي اجوان عنوا": ما منها مرُّ الفرنسيِّيلِ لِلْحَمَدُهُ 100 کی تا دے چرشفول ہوئے کیمی کھی ہم کے ما تھ فارس کا برشعر میں زان مبادک پر جادی ہر بہا آ غدا يا رحمتت ورياك عام ست اذا منجا قطرة ارا نمسام مست اس ملسار میں تھیں ہمیں یہ نقرہ تھی کل جا آ ۔ ساهدان ديواسه ايشم . مح د ك وي الفايل الم د كا وي الدي ساهماں دیوانہ اپنم ما ضرین سے خطاب کرکے ہے چھا گیا تم سے اگردر یا فست کیا گیا ترکیا کہو گے؟ جِوَابِ حُودِ مِن بِهِ سِّلِكُ فَيُ لَأَنَّهُ مَكُواْمِن تَرْحُكَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهُ كَنِيْفِرَا الذَّ نُوَبَ جَمِيْره أَه بس بي لا إجون مين اين ما تدمي ليه جار إجون احيا كك كداد أك فكي ميں گرامي ريزا موں كرافقة كرمواكو في الأ أشفد أن لا إله إكا الله ومعبود منيس بي أوا ومورس ما م كاكر في وَحُدَهُ لاَ شَرِبَكَ لَهُ وَأَثْهَدُ را بھی نسیں ار میں گراسی ویٹا ہوں کہ أَنْ عَلَى أَعْدُهُ وَ وَرَسُولُهُ محرا الرك نبرب ادراس كارتول ي اس كود مرات جوك مناكيا كفرات إن.-میں نوش ہوں اونڈ کو رب اسلام کو رضيت بالمثله دتباء دبالاسلام دین امیرعنیه السّلام کو نبی <sup>ا</sup> تران کریرا دساً. وتجعدعليه السلام ببيّاً ددام كلبركوتبا مأكر ربالعَلِّن اماماً وبالكعبة عبلة. اس کے ما تھ یہ اضا ذہبی منفے والوں کے کا لاُں تک میر شخا-ميني توش عيران اليان واارن كو محالئ بنا وبالمومنين اخواسا و ک مینت کو آزاب دور بھنم کو سسسنزا بالجثنة تواجاوبالمناس عقابا. ات داون کا آنا بدها بواتما اسولاا آمرانی ای کوئی بزدگ تے جب ده سامنے آ می و مندم اللك بداد ن ال كم إلته كو الين إكويس الكرمين مراوك يرطع بوك فرا المم ف میری بری مدمت کی خاط بی دکھوا ہم مرب دیک میں جگہ ہوں گے '

اه اېرني امنی جون ر<del>ه ۱۹</del>۰۰ ، بنار ٔ افغنت لمك نكفارُ ووسرا أتخار يغير 124 ال ترے دِ جِها مِل کُلُ کُو تَم کُما لائے ؟ براب مير محروس مكمال ألانقطوامن دحة الله إن الله يعوالد وس حمعاً ذائع ع . " كان مي إلياما يكافي كون كا مِولاً أمر ال سے کھا کہ دومرے جونعنظر ایس ان سے می کہدو اک خاطر بھی رکھیں ' "اكريري أيرو ميكى وكسي كري تعود ول "" رِهْتُ نَكَى عِلِي مِنْ مَنْ مَنْ مَنْ وم الملك بِما دَكُو كِيرَانِيا بِرَا الْمُعْلَدِ إِدْ مُعِلَما بِ "ایان کا عم کھا دا محت ومغفرت کے امیدوا اوم و " اوردى أيت قرائ لا تعقطوا \_ ألآية إد إدار إلى يرمادى 4. مجع كى طرت خطاب كركے يد محبى اور او مواد. سين جركها كيا مما من قبت عاقب والمجام إمجام ، وه يي فا قبت والمجام ) ب. مزيزدن مين وعمركون بحير ماسته جيثما تقاشح بواكم قرآن كيرياد مهرتومنا أواوك عد تؤسول الله والمان مدير وه ننح ك ما آركي يمن لادت كرني مشرع كيس أمنعمل كرود والوجوك عصے قر اک رہنے کے وقت ہمیشہ رمقود تھا اسٹھ کے اعلادے تیم ہوگ ایج کو شاہ تی دی گئی۔ دَنت كَدَد د إنخا. إنْ وللد كياكُيا \* أنَّا رَا كُلِّ تعيير أنَّى ما تو وهذه ميں منعول جومي لیل ای کا دیگ ہی دومراتھا ، یک مواکس مال تک دھوہ کی مشق کرنے والے کو دیکھا گیا کہ مه کا دعو البول محيَّ الإردَ لا إِگِيا بھراز سرنو وغو کا اعادہ کا گیا۔ برن پرارتعاش طادی تما ا يا وُن وهو ي مين لوگون كوميس بواد قالونسين بن داب مدد كا طرن مور اي ليكن الناده ي دوك دي م ي اوجس طرح مكن جوالي الن أخرى وصو اكم خروى الدا المراا كنگى طلب كى گئن محامن ممادك كے بال ملحامے كئے ادر دوركوت نماز اداكى كئى . کھ زیارہ و نونسیں گزرائھاکہ میم انٹر کے ساتھ کے مالات میں ان کے کھائے کہ ایام جوانی میں جب دامگری کیا ڈبوں کے دامن میں اُپ مجا برہ دویات

والتعول تعرض كاحزودت ومحمرا بم البين أكن التسند اللانج الله بمي عمل كي ليومود ولا اداره س كريد ادر مزدرت و حالي ١٧٠

114 ما بنارهٔ افزان او در در انتخاب امبر المدول مي حول ها لاالله الاالمن سبعانك ان كَوْقُ الْمَا الْمِيمِ مِنْ حُولَةٍ مِنْ إِلَى سِيمَ البِرِي ذَاتَ هِيهُ كالقا فلم كي ووري مي تاوز كور الول) عي كنستهن الظالمين. نسبیج یوزمی کا احاده إد إ و فرائے لگج ای کے مال کی کی کی جم احد کر شراوت موقل دلین فاحل و قوق اللها باشر می دود می دریان میں کرتے اس مرکم کا کا سے قبارت و بات مباد کا برجادی تھے کا كى صدائع يردد د ميد مير كان يراقى اس نعرب كرما تدس كان د إداواده كالكاك « نور انوم انوم » اكوازے نصار كى ياكى كفرتان مندسين محركا إك علام ليد مواكد بالدوا تقا الكيمين بر جى كے ام يرائن ايك مواكيس مال كاعر زوكردى. منی ن کیمس کیفیت اس کے بعد بدیرا مو کی، دعا معیسوی الله ديبناانزل علينامات ة ك التراك دب بلك إقادتم ميرا يك خوان من المسساء متكون لمناعيد أ كجرا أميان كاده ون عيداري بالما ملول اود لادِّلْمَا وْأَحْرِنَا ، وَأَيهَ مِنْكُ وَارْزَمْنَا بچلان كيك اورفزان تيري طرف م و اورود وانت خيرالرازقين. من كُلُّ الكَيْرِيدَة بِيَ بِهِ وَهَا وَعِيسِوى حَمْ جِولُ الِيرْاطُ مِن وَدِب بنا لَونِدُ كَرِلِهِ السلام كودكِ ا محص كم مِن آخران كوام كفيد كالمبارات الون كوميائي " لينن دهنيت الشراقاً الحياة الرَّدِيّاً إِنَّ الْمُواْتِدَا فرائے ہوئے دیجا گیا کہ دست مبادک ممان کی طرف اٹھے ہوئے ہیں اور عرض کیا مبارع رب شنے پرملما فوں کے مخدوم کی زبان کے ہمٹری کلیات ہیں۔ الدون والمرمن المحرك المت كواف المتراعم ك اللعمراصلح استة عمدصلى الله محد کا اٹ ہائے اسٹر بخش ہے محد کا اٹ يمليه وتسلع اللععرادح اسة كوادرك الترورگذو فرامجدى امت م محماصلى الله علمه وسيلعز ال الشرفرا ومن محد کی امت کی اے اللعماغفالامةمحمد،اللَّهر امتر مدد فرا محد ک ومت ک ' عَبَادَدُعَنَ امة عسد، اللَّهِ عر

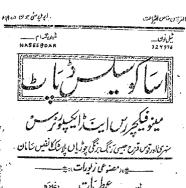
اه ، پر (<sub>د</sub>) مئی جون شده ا مامرًا ولفنت أاء كلفة وومرا أتحاب فمر 100 ك احدُّر محدِ كَل امت كل مصيبت كو "ال" اغد الما اللغراعن إم ملدئ ألء عما اللام ترزيم أن أن على عاجلا ورائشتن و النازير وكراس خص كي ومحصل المنطبير اللهموالصرص لأريران سول وسلم كے دين كى مردكي ب دورتباد كر دى كوي صلى الله علمه وسد مر محرث دور کا تباہی کے در بے بوادی و اللهمراخذل من خذل رے درای کے ب ماہے ہرا ادانے ه ياد د شار ك معديه وسلم ومتك باأرح الواعين مبے بڑے ہراِن.<sup>ہ</sup> ما إي جان الهاري الكريز بهد تان كالخلف كوثون الدوادل ميس بوجيع برا تے وہ کی کے بیے میٹے فرٹ تھے کن کا کام کرتے تھے ؟ كجيد والدائن ومنرك الديركزيون احت مي كيان بإسياح والدل فالدمس وعايي كبين بركما يُون بدكما يُون بي أب كركنده اورا إك كرين بسيكن ان واقعات كاان دا المرضيح سلم برا آ يورپ كي سسكمان جوئي قول عشق إزى مير، ان كوده اوج بنير سلے گل بو مرنے والے النے ان ذرہ کلب ات میں مل دم لیے ، أواذ کھے ہیں اس انسے میں دعے السے بست م و لکئ کان لگاساند وال در عرف است در مُنا كراب ج بل المية تق اسس ب لاخون عليهم ولاهم ليخزفون لااله نروي عليهم ولاهم ليخزفون لااله نروي من كرا مين كرا الاالله بمالله الرحن الرحيم قاله الأرأبهم المقرازين المحسيمة اد تسب اللي توصيات ان کے کا لادرے تج المبریتے ۔ زرگی کی ایک نسزل کے اخترام رمج ابد ما يردوسرى منزل مين قدم د كلية موك بلية والوجركي إد إنها كيا اس كى يرفعبرين والرا مجمنا جاہئے کو ذرگی کی ہدورسری منزل جز خوت دحوان سے پاکی تھی اور وہی الله جرخاك المك كم ابتدائ دورس الله" باكراك مراكس مال كم إماكما مما وي جرال ر لک میں الا بن کو سامنے کا کیا مقا اس لیے ذندگی کی اس من اور مدیرسرل میں قدم و کھنے

والمدني منرالوسس الرجم برعة برئت قدم دكما أسنى اددمناريكا مرادا فعدم فرى بجام اورمديد كفاذ رحم مركيا وعلاه الله بغفراند ، وصبّ عليه شأبيب وضواسه ( الفرقان متعان متعايم)

اه اې لوژ من سون مشت ابزاره اخرست برنكفة اس کمی خاص بمت کی اِبندی اگر کی جائے گ آؤمرن اس لیے کہ انٹرنے دکمی صلحت سے ہیں کی اِمندی کا وإب ودو المُرْقِ وإن ب مورم مي أن كولها ما أن ما أ. خُلُولي المَشْرُقُ وَالمَغْرِث فَايْما تُولُوا فَتَدَةً وَجُهُ الله - ركري كم في كرف ن دعن برب الركامين بي إلى تم بديم من الدكا أده وانترب بس اب الترتعاني الرو صرت بحراك دوربس كوني ويرئ من قبار يحر الديم الديم الديم المراح المركا وان أن كر كرع وادت كواممة ل مين خود كي بنين وكه نسب زمندي كي عرب أن كرا في لغد و أربي ارمغرب كُ طِن مُن كُمّا مُنابِدًان الكناه الكناء وأواب كالمُثلَق مُاستر علم إلَّى كُلِ عَمِل الدعوم تَسِ سر م الركس ماس مستاك علم ديرياكي تزميزان كا قرك گذاه اور انعيّاد تواب ميريكي اگرمشرن كونبلر بلسك كاميم تقاله إين سراخوات گناہ تعادداب، اُرسفرب و تبل مقرور دیا گیا تر اُس کا استقبال اُداب دراس سے انخوان گناہ ہے ۔۔۔ یہ ہے مقصدان الميات كه بزيركو في خاص سنستين مي نبين بي مبدح كو لمحق تم جا جوائرخ كم كم عبادت كوار. يا تصديحت باف دين كى بيدادارينين بوبكران كابت كي أس ياس كى دوسرى كيات اس تصدك ستبن کی بی جو میں مورر کرتر کی کے ما توسیت کھیدکو تبلہ بنان کا معلم دیاجا دہا ہے اور ال کا لب کی و خوامش کے مطابق ابیت المقدمی تھیا۔ بنار کی سخت طوائے مائست کی جادی ہے۔۔۔ وہ آیات نہ ایم یا غَوَلَ وَجُمَاتَ شَطْرًا لَمُنْفِدِ إَلَحُوامِمُ يس موژدونم (ك محد) اينام ومسحد حرام كي وُحْمَتُ مَا كُنْ ثُعْرُ فُولُوْ أُوْجُرُهُمُ ماب ادر دا مها ( ا) تم بهان کهبر عی وانبائرة اس اسهرام من طرت نيمير شُطَرَةً و دبغشدع ۱۱) اوراگر تم بعل ان کی دان کی ساکی خوا شات وَلَٰئِنِ الشَّعُتَ اَهُوَالِثُهُ مُ كربيج درامخا ليكتمين دمعت قبل محموا لمي مِنُ بَعْدِمَاخِآءَكِ مِنَ المرك وفي كالعلم جوجكاب لوب تك تم تجادة الْعِيلُم لِعَالِنَّكَ إِذَ الْمِنَّالِقَالِلِيمُ کرنے دواوں میں سے ہو گے۔ (بقشارع») ادرجان سيمي تم نكواينا جره وفاذمين وَمِنْ مَنْ تَعَمَّنْ خَرِّنْ مِنْ أَوْلٌ وَحُهُكُ مي يرام مي كل طرف كيديوا ا دويي بينك عق شَطَرُالْلَوْبِهِ الْحَرَامِ وَوَانَّهُ لَلْحَقَّ ې تباك پوددگاد كاطون م مِن زَّنَيْنَ ﴿ وَلَقِبْ مِن زَّنَيْنَ ﴿ وَلَقِبْ مِن زَّنَيْنَ ﴿ وَالْعِبْ مِنْ مُا ﴾ جنائے کا اگر القرات كا معدد بري اكس كا معركاتي جائے معدك كر عوادت كرك الترك بالسيقول بواد إلارات كالماسقدم واوركون كالكب

اخارة الغرستارن كحذو اه اي لي من مولوم وَمُناجَعُلُنَا الْقِسَلَةُ النَّيْقُ ادرم ينه منين مقردكما تعاده فباللجس ياب كننت غليُهَا إِلَّا لِنَعُلَمُنَّ مكرم فاتم تع مكر الل في كاحداد كوي ال يتبعُ الرَّسُولَ مِتَى يُنْقَلِبُ ولان کو بو دمون کا دمیرمال در آماع کرتے ہیں۔ عك عَقِيبُهُ وَ ال وأكر ل مرج والي توام ثاب كرمون وآ ديوك ألط إدل بجرمات بن اد مجرکوں کھا گیاہے کہ وَإِنْ كَانَتُ لَكَبِيرٌ لَا أَلَا ادر جنگ به إت رتح يل قبل بهت مي وال عَلَىٰ الَّذِينَ هَدَىٰ اللهُ وَ کوان <u>رئے برایت</u> دی۔ موسے کی اسے میکا گا قبلہ کے لیم ایک بمیت کی اپندی نموددی ہیں تی اُوکول فیسلسکے واقديمي التحال دارُ النُّن لا أمُو كما بعد كلَّ اللَّهُ أا واداكم قبل كم معالم من برجها دموك ومعت قرآن ك ك الكم مى الم الكور الكوري مَن مَن الله الله الله المراد الكري الله الله الله الكري الله المرايدي خان کا گیاہے جمی ایک خاص سمست کے معا لم میں دو اوا می صلی انٹرولئے پہلے کے پاندوس ہے ، کیا د مماذا نغر، المترك بدان و افرهير كو ايك الون أو يد والل كوار مع مركمي أن كو والله في حاك كا اود ووسرى طرف ان الكون كويدا يستدم محودم مخمر ادياج ومول الترصل الترطيد ولم كرما تدابك خاص ممت كراب منين وك إستعالى الله عن ذلك علواً كسيراً. بس الا تبريد إنت فلط ادد إلحل فلطسب كرقرك مجي تها شريبت محدى كود مقدد إنعن بنا الام ميس مغمرانا بكو مخلف خريش ل كاما دت ويّلب اس كر بعض ميح إن يدب كورمال بحرى لادد وتروح ـُـك كومِن وموليا ومَثْرِصل وشُوطِية ومُ كومِ مِن كَامُون مُوكِر كوموادت كُسَدَ بِحَدُ ومُرديد مُكَا وشُرْقال في يحم براك ميت المقر ك تبا بنايات يريح مرا متره بين ، ﴿ مِنْ مِعْ مِرْكِمِ مِنْ كَبِيرَ مِنْ لِي تَوْفِرُ الدِيدِ إِلَّا أَبِينَ مِن قِبلَت مِلادِيَّا أَمِنْ بُلري مكن مِن بها ديم أن النَّن مَن موسيطِم وأكَّ وأن الله ولك أن النَّ جِن مَن كا أيانَ خبريت المرتمار ادرجب يرحكم البي لوالكياد أن كي أواكن بوكون تن كا ألى قبل بيت المقدى تقاسد الدود لوالدي لا يمين جريج دلاسے کہا ہا اِن اوٹ مے ایم دائے کہا گئا قبل کا مجت ہے کہا کا اطاعت کو ترجع دی دورہو ایان او کا ۲۰ على منظره كب كا اطاعت من النه كا أن تلوكو جواف برتم إدر باع.

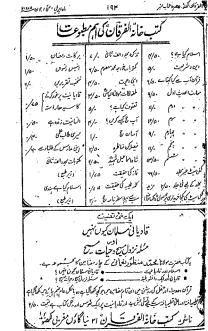
ابنات لغضت إنهالكنة اه در می استی مول کلف 141 فرسائ كويز قران خرصيت محدى كم علاده كمسى ا ويشرفون كو دستوا، على بناسة كي إجافت بنيس ويدًا والا كم كوفي مجتا ما به قد الديك يدمون تم لي توليك موق ير الذل جرف والي مي كيت كافل بهرج المجراد ويركون بي العسمة وَمَاجَدُنَا الْفِيلُة الْكِنَّ كُنْتُ عَلْيُهَا الْبُهُوكِ بِعِيقَت عَامِرُ فِينَ كَ إِدْ وَكُوسَ مَ لَ عِن كي نين دكها بدا الطرقان برست برب اسرق مي مي او دسرب مي مي بي بوره رومي في كل كارهاد م النّركو إلك بر" وحدد ك معتبقت ك فابركوفية كم إدود ) بدمها البركانا كومد حرك مدمول المترصل الشرطيرة كُ كَن أوم ي كُون كود اوراس مت كُول باد إول ال كافلان وعذى كي أن كون من المان ادد بایت اکن سے محودم مغمرانا ایر با نیر اس اب کی ایل ہے کہ بایت پیغیروقت کے مبارع میں محصر ہے اوا اس كرطر ليقت إنحافت واه في نسب كيدي بلك ما المسين والدواس كرطر ليذكر جود وكرواه كمن ما الدين ى كا طرافة ومنوادكيا كيو بالكرفود الى ينيري كاكوني ما الإسول كيون و اختيادكيا كي بواده بركز بركز بدايت كالمنطقين فين كنام يكوكون ولا ملاف وقراك كربال كرمان ف نفرك أيميت منى دكت ميريدك من صلامين دمول اختراعي الشرطار وملم كى بيروى دكرية كا عدوت مين دا تعالى امكان دد ي تي المقدر كالمراج وقت الول الشرعل الشرطية والم بيت المقدر كالن كريد الم تق ق موروام ي محبت الحفادات وك برمقوا مسيدوم مي كوقيا بناك فيت الدود مراير كرجى وقت دمول المترصي المثر عليه ولم في بهت المقدم كافئ تهددٌ كرمبر مصي موام كاوُن وختياد كياني بهت المقدمي مي يحبت الحقيق والع المن تبديل كوتبول وكرت اور برستود ميت المقدم المي كوتبل بالث الميت المرود عود قبل مين نعيق انبياء كالكرخ و يعول الشرطل الشرطلية وللم كرمي ، يك سالفة لخريقة كا أباع تقا " ليكن اس كم إوجود بوايت بإب صرت ای گرده کر جالیا گرا بو برزبد بی میں دمول انٹرطال انٹرطلبہ کی کم کی بیروی کر ا ۱ یا۔ الغرض بنيسب، وقت كے محل الباع كي النسب، عابيت كاكونى تعدد قراك مير النبى مالى ، قراك كاتصدواس بالمي بربعيدوس بواكد صديث كران الفاظ مين انتهافي صفال كرم ما مدوا من كياكياسيك كۆكان مُؤسى،حيَّامادَمِعَهُ ودمول الترصل الترطيروهم فيفرالي كرواكم الْآاشّاعى۔ ومى عليا سلام ويعيي جليل القدور وصاحب (. کادی تربیت) شرنبیت بنی می دمیرے داریں ڈنرہ ہوتے ة المنير مي مراجي اتباع كزارا ك



# ASACO SALES DEPOT

222. JANJIKAR STREET

BOMBAY-3





יוים שוני ולי בעולו זו	190	عرَّفَال لَكُعِنُو. دوم (انتخاب مَبْر
تبلینی کتا بیں	منحتو باست	لمفوظات ارشأ داث ومقالآ
تبليني نفاب أول ماده براا		
11/6. 1614	مفرت يخرشك مركارى فعلوط عاراه	
r./. 32 "	ضرت فالأي كركرى خلوط ١١٠٥	
م بانگ رادا	ئاۋن اندېلون كەرياسى كۆتا	الاعتاج ١٠٠
r./. 67 " "	مكانيتك وسعد ٢/١	للوظات ولانااليكس . مرم
تليخ دي	كموبات علمية ول مراء	استرف الواعظ مرد
تلين جالسي سبق ١٠٠٠	كوَالتَالْعَنُوفُ وَلَ جُلِد ١٠٠٠	
سبلين جاعت براعرافياً كابور . مره	كمة إيشاغ ووم محلد برام	
عليني تقريري . ١١.	مرزانطبرجان جانان کے خطوط مرد	
ایک ایم دی دعوت ۱/۸	معاجب على المام المرام محتومات يرج الاسلام المرجم	مفالات بل ادل تاشتم .ه/م
اسلام ارزرليف مليغ ١٨٠٠	تعتون كيموضوع بر	مقالات البني مراوا
النبيان كمل تع برم	لجَدِ كُتَابِينِ	طلبات فلات
تبليخ کيا ہے ؟ ۲۰/۵۰	تقرق کیا ہے کہ	
تلين سات نبر .	تزكيدننس برم	7, 7, 7, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1,
تهِ اتِي ١/٢٥		فطبات أأوره مطر
تلین محریک کے بنیا بی ا	دادن بسلوک برد	خطبات دراس ۲/۲۰۰۰
اصول مرازا	احان اوتفتوت . ۱۸۰۰	مقالات احسان ۱۲/۵۰
ننتان التبيلغ برام	تسوّن كاحتيت الم	مقالات عيد المرام
طريقي ١٠/٠	ج <sub>و به</sub> تصوّ	
المين ركزمان عدملة بن مركز	مولاما مودودی اور نفتوت ۲٫۱	/
	التحفة الإدوار جائ ١٨٥٠	<del></del>
الا نبأ كا وُل مغرب لكِفنوسُ إ	، خايةُ الفريسيَكِ إِنَّ	مسلنه کامیتا کلیه

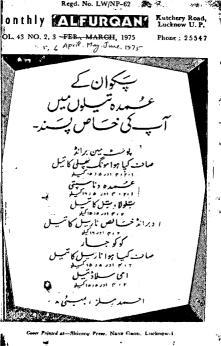
ماه ايراني مثى جوان <u>هشا</u> ابزار الاست بالكفاة 194 (بقیه نگاه آدلیں) ود کمیں ، تمیں سے عیب جینی کا نشاء بن جائے بناہ مرحم کابس دومیں الم لمدور جرکے الرا د و بسیر بھی کے الفرخلیفد: المسلمین س<u>جائے ت</u>ک سُمے امکا اُٹ ویکھے جا سک<del>تے تن</del>ے ایس ملامق کے را تذكر زجانا ادرم طرف مع تعاون واعتمادي إنائيران مخلصان الحواري كرشمه تفا يجفيس تخلصان ك ما تدوانشداد من كريكي بي \_ كي كها ما مرك اللاص كايدكوالدين و إل مي شكل ي لنّا ب جان سه اخلاص كامين رُك إلى الله الله الله المنطقة اوتوخصيات النس حجب فيسبا وثباتاً وأيّ كر بيندب ال إب ميل لكا أب اود براب براء أد ميون كوج ا بناك ان كي قوت البير كسنة كوكم مع كم كرديّا بي أشخاص كي معي كي شير، وخلاص مي والكل عنقا نبين محرية طوا واخلاص عديدً ترایاب بر ادبی بالدی اون کافرن کوراً بداخری اور بر برقی کا داند. مروم كى دوسرى خصوصيت بوضافس والشمند كالخياطوا ميس كاق بيدا كم إلى الدواية مروينا ، أداده كرا في المعكر عبد بالى بالدوس بالكل برميز الكما لمنى رُ إِده والا ادرخاص كِعِد إلى إلى إن الهول كم عَرَض معرف الدود مرول كولي الله د کھا اہم اڈکم آٹ کی اڈک اور کرور مالے میں ملمانوں کے لیے وہ آفت ہے جو بڑی سے بڑی حالی واع المسوط اعصاب ورياعل تبادت كامي اكارت كريتي ي كنباكش بوتي وشالين كالياما مكى تغييل ليكن نبا يصرورت كي نيس بيئ ان ادصات كراكر ل كالاسون اورا مرادول كا امّانين بالسيادون طرت تحرى بدائي بير. نا هٔ هِين مُرْدِه م كَل عَلَىٰ وَمَا عَلَىٰ اورَ عَلَىٰ صلاحبةول كو اخلاص اور اس كے حل أواب كي كنجه وائزيت ك بعرض جيزية كالمياني ادر إمرادي مرسرفراذ ركهاده بين دالشمد الدافداد تنفي وليزمين بندنيس تقع ككس وكم إلى كادت وكلى اده مرحل مرحل كامل برال بن يرود سي حدم هو) ك ادره قيارى باليرجى، وكيه عالم ششرد ده كا المجي الجناد مي والي أدي كوازود وف و كوكس بي الدّرى ك ليهما و لك كل إلى كين يدو إلى في أحذ إت الكوي كالكوالا مح*بی زبان پرنیس آیا*۔ اً مع ميس كي بريد كراوس كوس دخت مفر كل سب بي زياده صورت بوده ين دد با من این ای صرر معل کی اسل میراث ب در این این قرار شام و می ام دادان كالولين بغيبام!

### BOMBAY ANDARA TRANSPORT Co.

(Transport Contractors)

ii). BRANDARI STBEET, (CHARLA) BOMBAY.3







### <sup>توم ندق</sup> که داء بد **فولاد کی ریکار ڈبییا وار**

مجھے سان مینودیوں نا ان فرونست نوال کی بیدا دار 18 ما ہزارتی کہ بچھ گئے ہے ۔ پردا کو ان اور 20 ہزارتی کا ان بیدا زیادہ ۔ ان معسن کا پردا دارے 18 نیدندارادہ ۔ اس نموان پر کیک سریکز کے اور فالے نسب ے تنگر سے نوائن 19.3 نیسد بواد افران میں ۔ کرائی تمت اور مستقیاں مواد ان فائنو۔

مضیوط ارارہ اور کڑی محنت ہارے ساتھی ہیں





--- مُديرُ الله مُنظرُ مُنظمُ مُنظرُ مِنظرُ مُنظرٍ مِنظرٍ مِنظرٍ

فرمالك ہے سَالانك، دُولونزُ د دربوبرواداك،



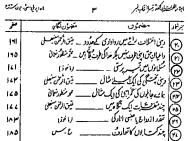




مهان مرشم خنال اس ات کاملاس به کرآب کار ترسند وای تام به گا مهام در شده کیف ماند چنده دراها ادسال کرن در فرواد کاماد داده به به قدارات و دو اتفاظه او درسد کامل ادرال کیاها ایسان به بلام خالات ادراک کرد بردانا فروادی خردگویایی جورسد کارسز برگار با به

(وای) نونوزهان (زیر پیشر نیز میرس) با تاکی نادیکی بر چیدار دخوانستیان ۱۱ با کان مسند بی نیز بادیشن سے شاع کیا۔ فهست مضابين

صغر	مضمُون محمون نگام	منبرشار
۳	نبت عے گفتنی ادارہ	ر (1) اسم
4	كاه ارتكيس ئىرنىڭدىنىڭ نان	Ö
J۲	إليهُ نعت بنابِ عَرانهاري	~ (T)
194	میشت ابرا بیمی عتین ارفزان نعبای میشت بر بر سر	
14	ورهٔ ابراہیم کا لیک ناثر میں ہ	0
سوبو	بادت نبونتي مؤمنطور نعاني	<b>'</b> [(T)]
۳۷	ا فراد رُكُول كرديك مرد فود الكاسية _ ملاائيد من الراس كما أنّ	/(O
19	عِيثَةِ بِالدِلْتِ الرِ <del>يسِ بِنِ لِينِ ال</del> تحرِينَطورْ عَانَ مِي عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللّ	<u>-</u> (A)-
۳۵	لامی روا داری اور مساوا دیکھسی کا ایک طلویر مرتبع مولانا میتر منافز جس گیااُن	1 (1)
40	مرت مولئينات وحيين الحدوني المستسبب مولانات أبوكس على دوي	"( <u>(</u>
44	ئىت ئىلىركامقصىدا دىملىنى جرّوبىيد ئۆرىنورنون	
۳	ك مقدس وقعت اود أس كامنو في مولاناميّر اوأس على ردى	(I)
99	طائ آیخ میں ادقاب اور فاہ عام کے اوالے۔ واکٹر معیطفا اساسی	10
1.4	تىياغى بېئودكى شاەكلىپ بەسسىسى مىتىن ارخى سىنىمان	: (G)
165	ندنی میں اطبینان و مشرت کا دانہ " " " " "	(a) (i
114	مىس دىيانت داخلاق كلِ مستلو بىرىي مَرْ منظور نعانى	(F)
149	نياء دين كاجذبه تركصنه والول كيلئة إيك أؤفريّه مِنْ وفي نزيرا مركاتميري	M'
110	نتراكيت كانفت المركيسية ويسمس واكثرا حرصين كمال	
	اعِتُ اسلای کا کبر تجیب سر بیت و مین ا	$\sim$



ضرُوريُ دفتري إطْلاعَكَ يْمِرارِيلِ، مَيْ، جون منطلة كاشتركه شاره به. اس كربعد مُولا كَاكا شاره ان الله رجوالي كيك شاع بوكا. يرمتيشرا استفام بحنبتر ممبي ببط دوانتحاب نبرول دابري كلشار وهوالي وكمراح ا بِن خاص نوميت او دستاوي اجميت كى بنا يرخردا دول كاسم جُوده تعواد سيركه فياده جميلا لكيا بر لاکتمست بی کودنیده بی بومباص کوفت پیشنبودلار کرناجا بی ده اکتی تیست کے مسسًا تھ تُورُد ہے دِمِسْری فیس خرومادمال فرایش \_\_\_ جرحفرات اس مجرسے خروادی شرق کرنا چا ہر گے اخیں یہ خاص فسر نویادی کے صاب ہی ہیں ٹیٹ کیا جا اے گا۔ دويولاسال ذاكر مازعے بوسوف

ىئىزىرائے گفتنی

لِمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَالصَّافَةُ وَالسَّدَلَ وَعَلَى مَسْتِينًا تَعَمَّلُ مِنْ مُولِ اللَّهِ وَالصَّافَةُ وَالسَّدَلَ وَعَنْ اللَّهِ وَالسَّدِينَ

ادار لاسن و در الاستار و المستقال المستقال

ا نشری درادداُس کی تونی نے انہشال کا نیشترال نتحا شیم بر نافزی کی خدت بوم بی کیاجاں ہے۔ آفزیشن کی بہا خارد موم شعالہ وارپ عشالین مربر لیاسے شائح بوانعا، اس ساپر تری صاب کو بولایا چالینڈ الاسال ہے ادری صاب شینتالیسواں سے جیسا کہ بیشا اور درسیے تری صاب کو بولایا چالینڈ الاسال ہے ادری صاب شینتالیسواں سے جیسا کہ بیشا اور درسیے

مشاشد کے اخوہ ڈول بی طاق پر احت<sup>ا</sup> ہے۔ اب المرکا توفق سے تیزا اقتاب نز : دونا لوپر کے جارا ہے ۔ الرقدال اس کہ لینے بھرول کا کھری الحق سے ان کا دونیر ادوبا سے کے مغوستے و چھستا کا مراوا ہے۔

الانبرے اقلاب میں ہے 10،10 مل میلے کے کرمندہ و مسئل کے انستان میں شائع شدہ معدای کے لئے ہیں بحکاس اقابان کم ایس فنانی کا امیر کجھا گیا۔ اب پیلر سرعہ اس نہ نہ کا ہے ۔

ا کایشرے اتخاب فرم محمد کا گیاہے۔ اس مسلوا اتخاب میں درگی مطالب الکریش کے کلے بی جواکا پر دی درگیں یا لیے اقداب و مسلولہ انتخاب میں کشونہ کا روس سازے کا کھی مجموعتہ اعلام کے میں سر معلق

الود کا والمسلال الخاب مو امنزی معاتب می ایس سے بندی بردار ۱۸ دوروری بیده دارید در اور اید ادارید در اور کا دار الود کا واقع برداد او کا دوراند می الوراند کا در ایک مقتل برس شاندگار دید با می گار بست میش کا می ایس سر می با کا بسی اس مسلم سری کی فیصل مین که با می است بردندار کی میسکد کی صفای کا دیده اگر ما می اس اور دویگری گار او از از کور دارای کا در این می کاری کا می کند بی ایس کا ایک الوروز ایس معنایی می کاری کار کار دویگری کار دوراند کار میدا می کاری کار کار کار دویگری کار داری کار دویگری کار دویگ

الفرنسيان كاحال ب

افسندن کار پر کا مؤتیسی ہے کہ اس کے افراق کم اُں دک بی جراں کے مورث فرماڈ میں پی کھ امک کو بی خومت کا کم کسلام کے کہ اس سے بخت دیدروں کے بڑمالدا ان کا فردال درگل عمل خال بی کا کم کسک کے ۔ اسٹر تالے ان کا جو اپنے مورف اُسے ادار اپنے مان خواسے دوائے۔ اب سے برسے بھر اجر میں کا بھر ہے کہ ان کو اور مذکوں نے اس کا بخواتی وارد اور بدارا اور اور اور اور اور اور اور بھرائے بھر ان میں کم کا کم تسندان میں در دانیادی کا مذکر کا اے مذبوط کا کا ذات کا اور اور اور اور اور اور اور

لے پیغ اددوم سے انفاب ترک کچکا بیال وترافعتیاں میں اب کا اوج دویو ۔ مٹ اُنیس خر آرا سیکتے ہو۔ تبعد، ایا گذیہ وقائلوں)

ابنا لفيستان كلغة تبراا تغابيمر اه ايرل ائن، جرن ماييره اددا کی ترتیب و تیا دی کے کا مول میں افتراف کے لئے ایک با مااحت موزیکا وقت می مال کولیا گیا، اور ان كى ومست الوللزميت سولت وكماً. بصحيف مال مولينا عِنسَ الرحان معنى كے قيام الكيتان كے دباء ميس وال كے معنى تلقيس كى مِرْوجَرَدَ بهت منات خفات في المكليانية اس وقت الصفيات مالا: حذو كا والكيك الك وفي ال بوا فَازُاك كِلِيَّا رُها أَن يورُ ك حاب ومول بواتها ، مكن جذي يين كم بعد بادى مكومت ماحكر برون واک کے معکول میں غیر موکول اضافہ کردا \_\_\_\_ الباخت اِن کے ایک عام شارہ پر بری ڈاک کیسلے نین کے بوائے اتق بیے کا کمولگا بہتا ہے اور بوال ڈاک کے لئے اعمان کے واسط ۱/۲۰ محمر لگانے ماتے یں \_\_\_\_ اور ورسری اون او ارکی تمت اب سبت کم بوگی ہے، اس مورت حال کی وسي بردن الك كرمال دول شوكسيس اخان الكرير بوكيا ہے: انوال الفستيان كے برون ميانين كوبوك ذاك مصافعت ل هبكر في كم الله والويد الدوبوان ذاك مص مكات كم الله وأروان Luni Kol عمرُل داك مين مرينيسول اها وكا وكاسطور إلا من كياكياب اس معافت إن كم يكتالا مدادن میں اس طور برتا تر ہوں گے کر اس اضا فر کی جستے باکتان کے لئے افغیسیان کے مالاند ورتعادن ك مرح بين كر كالحراب مجينًا وب مالانه بوكل بي أيدب أيدب كالتال احراب وللهين البلانستان سے اليفتون كا تورك لؤسكر طرى ادارة اصلاح وسليغ أسطر لين بلانك الم كواينا دوتعادن ائ ئرت كے حاب سے دوانہ وكي س كے . (الحاكم) لغنست إن كم اكثر فردا يضملت فيمستر دابط یں جن سے بیان میں بیکد دشاری اور اخیر ہوتی ہے براہ کرم خطوط اور بنی آد ڈوکویں پر اپنا نمیٹر مواد

ر جرید کا جست برگھا، بتا ہے) مرود کھئے ،اکروائیں زممنے مقدط دیں . جریوار بطر بائد کینے جوالی ادراہ اسپیسے کے ڈاکٹر معرفرد ارابال کیمیڈ ،مستور گرجات لینے کی

ئىلىن ئىل

- عُمَّلَهُ مِنْظُونُ فَعَالَىٰ

ہاری ان نیا کے بہت کوں کا مال ہے کہ اُلی کا اُدای ہوتہ ہی ہے۔ جس کی بریستان کے ایا ہے گوٹ بہراں اور گوئیز ایک اگرادی میں اخدات کی تعریبات اندائی کا موردات کی تعاید کی اس م مشتران میں موردات کی اسر کھوئی کی اور کو کوشش کی کی درسسری بورہ ہی ہے کہ ایک دی کے احداث و کوشل کیا ہے اصابی تو بریس کا میں مالان کا میں کے خوش کی بریس میں اور ایس کے المالان میں اور اور کا اور میر تازاف دیو سے میلی فائل ( والان مغروبزی) اِن کا اُرسٹ موان ہے۔ جند وجا اور اس موران کا کوروس سے ایس اور مالی فول کرنے ہے الدور کا الذا اور مون کے ایک انسان کا اور کا الذا ور

باے کم میں ایوش کے فعائد کے بعد سے جد بہتے کہ دلیا ہوں ٹی بڑا دانا کی توانا مغربہ دی کے اس کام کر ٹی تیزی سے چلے نے اور متوں نشائے تک جلایا ہویا جائے کی کوشش فرش ہوئی اور اس کیسے نے مام الور پڑنس بزری کے الاستے پر ندر وابائے لگا، برایک طمست مرحام

نہ جی ہے ہے۔ گار برگزان کا بر شور کیا گئی میں مسلوس ہے ہماں نکٹ ٹیم مائی ہے ہے۔ جر وزبر کستی کار کوال فاہر شور کیا گیا میں مثن میں میں میں میں میں اور اور انسان کی اور تا دو ایک مائی کے اور جر رئیس بزدی اماس کے فائد افزدی اور فاہد ، وذوی کو اگر میں سی میڈوار معا ان کبرا ہے کہ کے ماہلات

ومنالغ فستنفؤ كيغؤ تبرايا فابهر

اه ايرل، كأ، جن تشالره

ادربیانات اتبادول میں آئے ادر کک کے ختلف مقول میں ایسے واقعات معبی اس مسلم میں ہوئے یا اُن ك شرستد بوئ جس كى دجريج سيست مقامات كي موام مي الكريجية وترح كى دبحت اودم المسكى اور حكومت خلاص بخت ما داعنی اور بیزادی کی مضامیرا برگئی اورم جیسوں نے فوس کیاکرا پر طبعی کے اقدام ے اخبائے صرورت کی تیمتوں میں کئی اور عوام کے لئے دوسری بست می مہلیتیں بریوا ہونے کی وسے مکات ادر مکوئنی بارٹی کو گری پرائو کے افغاد میں جرا نعاز ہوگیا تھا، جریشس نبری سے تعلق معن راستوں کے اعلانات اوداس ملسله كم وأقعات كالشبرائ اس كوبهبت تقصال بيوكايا

ہم کو حیرت تی کو اس کھٹی ہوگ حیقت ہ کو میں میں صوص کیا جاد اے دائیں بنری کو قانوں کے درمیہ لانم والدوينا الديوكيس وغيروك وربيداس برحبري على درآه كالدام غيرتبطم بافتريا كمنطيم إنة عوام كما ول مزدوروں اور دیمات کے باشوروں کو \_\_\_ جن کی تعداد ڈکٹمیں بقینا سبت زیادہ ہے \_\_ مگر ا در کا گرا سے کن قدرود کردے گا اور خالف عناصر کے اہم میں کمیا کادگر متعیار نے فی اور میاس لحاظ سے پرسودا کسی وتت کترا منگا پڑے گا ،

فداكاستكرمه كرا فبادى دوايت كحيطابق بسراير ليكو ذريماظ ف كتربندى كحاجميت اود

ضردات برعكونتي نقطه فظريسه أورفية كيرماقة يروضاحت بعبى زماد كأكركا إس مسلسله من جبر خالئ اد مکنات ہے"۔ <sub>ر</sub>\_\_\_ \_ (توى اَدَادُ كُلِينَةً كُيمَ مِنَ سَيْلِيمًا) أُتيوب كاس ك بعد فك ككس واست من يقلي منين كي جائد كي اوداكر ك كي ويست

كا كرى كونامًا إن الله التعمال بيوي كا \_\_\_\_ بركوى باديك مياس كنة ادرشكل مستحيس الن الأصطنى فادم لأميس مع مكرعوام كاحالت اوداك كاحساسات والفيت ركهن والون كيساخ

آئتھوں سے نظرا نے والی حقیقت ہے۔

الحامئل إطاءاني مصور بيندك إوراككم يطيع من بتركا) مصطلق صور يوي كرما بن وزيم اللي آجان عمدواندى كے جوتے بعال مشريري بوراندور الايك مكوب كلو كا الكوري دوزاميا ير کے ترف می کے ایک فنار میں شائع ہوا ہے جس میں مرکوی اود مربال مکومتوں کو اس مند سے سفق معنی ایم نخوں کی طون قوم دلاگا گئے ہے۔ وحود نے اس میں تجمیع مد دومری باتوں کے ا ب بری گذارش ہے کہ ہادی مکوت درکے آئی از ندی کے کل باتا تو آن اور کی ن میں ہے درکا ہے ایکا ہی جائے ہیں ہے اور اس ایک کالی باتا ہی ہے کہ ہے جمع ان واقع انکوری ہے جائے گئی گؤرڈر کا فواک ہے اور اس کے اقدا خیابو بہت خوردان ہوئے ہی اور ایس ہی اور ان کے دومے معدد کون میں مال اس ب ایارہ فوردان کے بیائی مغرق دیا ہے جائے مواد قرائد کے بہتر برنا جائے ہی۔ اس کے آنا ساتے موردان ہوئے ہی کہ اب بنودتان کے موادر تی اور تھائے جمال

اس کے متمال نوبر ایکرمیاہے۔ رہا شماہے تعوا آمریکہ کنڈا اوالش اود ہوت دکھ میں وطیلہ ٹی ہوشن قرائدے ویگئے۔ مشرحی بدنا نزدد کا داشتہا ، اسٹودہ مک اور کا مریخا ہوں کیسیلے ہرگڑ افوا فا اور ہے کے اوال میشیسیں ہے۔

نیلی فنگ اند الغرص اُکراک کوانس بدی کے آپڑٹن سے مثل خاص کو کھا اور کے سیکھیے جراسادی مٹرمیت کہ بروی اندر بدی کے ماتھ زرگی گارہ چاہتے ہی ایرمال بسی آئے ہے کہ بادی اگر میں رجائزی ہے پائیس و

اَ وَمِن مِم اِن کَام حَر مَن کے زمّہ داروں سے جو اکوری کے اضاف سے ہرامال اور کُر مُنو ہِن ۔ اور اس کی جربے خاتان مشرّبہ نبری کا گریم ہے ہیں ہے۔ اگر ہادی کورور کواڈ کی کام ہے اُنگ بيوي<u>غ سكى \_\_\_\_يى مى موعن كري سك</u>ى كه دوالسيان كى اجتمادى وإمجادى مولاييت ادر كاركردگى اور نرین کی مزد برداداری مطاحبت سے کوں بادس ہیں ؛ اندول نے کوں ادر کس کیسی سے بجر لیاسیے ، کر المان ذمین سے بیداداد مال کرنے کے لئے آج ، وطریقے اور ذرائع استال کردا ہے آئکدہ اس میں اب کوئ ترتی د بوگی ! اوودمین سے جو پیداوار آن ماکس کی جاری ہے اُس سے آیاد ، ماکس ل بی ندی جا سکے گا ؟ حالاکہ ہم دیجہ نے جن کرصرت گزشتہ وس بندو، برمول میں خود بالے مل میں بردادار فرصا كى مالاجت ميں إدريك سے زياده بيداوارزين سے تاسل كرتے سيكتى ترتى ہوكى ب اور برابر موريي سير حن كيتول عن رياده سي زياده ٧٠ - ٥ من في مكير كيول بريا بوا تقاء أب ال مين ١٥ من سك بديا بود المسيد وحن كميتول سعرال مين صربت إكم فعل لى حافى تتى اب أن سعين تن فيلن لی جاری بن اوراس سے زیادہ کے امکانات رائے بین - اورزمین کے مطاوہ مندر میں بحرک ہوگی بے مدر بے صاب خوداک کو این گرفت میں لینے اور قابل سخال بنانے کی بایں بودی بیم و سیلے کمپ طر صرف کہاس یا اُدن یا دیٹم سے تیاد ہو اتفا اب اراح طرح کے تھٹوی ارٹین سے خود لیے فک میں کیڑے تراد بوسے میں اور ہامے بادار اُن سے فیے بڑے میں . زمین کی بیداداد جدیر ترین طریق سے دس میں كُنْ يُك بُرُه مِا نے كامكانات فظ كنے ين اور ترقى انتراكوں فعال امكانات كورى وكم تربيناوا ہے۔ ان مالات میں آبادی کے بڑھنے سے نگراو کھیاریٹ کاکیا جوازہے۔؟ کاتی وصربوا مک کی طیرشخصیت و توابعا نسے ہی نے ای مشلر کے بالے میں اظار ٹیالی کرتے ہوئے كما تقاكة أوكا وتي بداوتا به وه كمان كي لا الكيكم فيكراتا به وكام كرف كي ووالمالي لَّهَا ہے " میں اس پرر اضافہ کو دنگر و در اس کے مطابق تی تک پُسِی سوچنے اور تی تک چیزی لیکار کرنے کا مطاحیت والا داغ میں لے کہ آتا ہے جم کا کلورآئن ایشے ہے نیاد و بیٹا بیانہ پر پر دہاہے۔ برمال برات سویے کا ہے کواس دقت دُنیا میں جو ترقباں جو دہی بیں اُن کو دیکھتے ہوئے کہاں ك ملاحيت ادداس كريداكرت واليك دين سع ايوس بون كاكيا جازيه - ؟ واقر مطور فيفيل بانگ اور برتد كزاول بى كے مقلق ایک محقق كي هون مير برها تعا، كم

ار در سائن دان کی ایک نے افراد گلاہے کوٹواکی نوکا شت آسکن والی دین سے آئی خذا ہورک کی ہے جرما رہے فر کھر ہانت افراد کی طرحیات

۔۔۔ اوراس وقت مل مورت یہ ہے کو زمین پرانٹ ون کی تعداد جد برترین اندازے کے مطابق موت ما ڈھے تو الب یا اس سے گھے ڈاٹرے۔

مرارف اوروش كن برائ كدونا موسي فرخان برا برائد كريدرتان ادر مرارف اوروش كن بكنان كردران برر في برائد برائد و برائد کے لئے اکستان کے داوا فکوس اسام آبادس رون کھوں کے انٹرول کی جوکان فراس بروگائی و د کاسیانی رِيْمَ بِكُنُ أدد بام منا ، في تعلقات مّا ترك أور والكه أنا ري مرور ول كاما مركوك نيز إيك ومر عدك ملاتہ سے پروازاد دختانی دابطہ پھرسے قام کرنے کا بعد پوگیا ۔۔۔ ووثوں کھوں کے موام کے لئے فاکو مُلا دُلكِكُ يقِيناً ينعِلهُ وَثُلُق كُون مِهِ .

كامش دون كحورك وترون كواس ودين تونه كرف كا ترن في كراوم ب وون كون ك وهيان ذُك كَي آندودُت كاسلىل شوره بوا ہے بحشول ڈاک كاشرے بس اتنا غيرمو ل اخاذ كمديا كيا ہے بحس كا انبانی نقل نوے کو ف حازمنیں مقیم کے بعد دیت و مازیک دونوں کوں کے دویان محمول ڈاک کی طرح و مجانقی، جو ا ورون مک کے لئے تقی ادد ووں کون کے ورمان ایک دشتر ل کی جوزمیت ہے اس کا تقاضا یک ہے ليكن اب موست مال يد ب كريكزان بيسي مباغ والعرادة كارد بمايك وبر إني بيد الكر كلّ ب إولغاند پر آال ہے کا افتیان کے مروام خاربا الدل مک کے لئے مرت او بھے کا تحل محل کا ہے اس بر اکسان ہ بیت بمضوص تا بیٹے ا دراُن کے کرددول عرام کے ایمی دُسُوّل اددِ تعقّا شدکے کیا واسے کمام کنگہے کے تھو ڈاک کا شرع میں یہ بے ساب نہ اِدق بڑی کے دودانہ ہے کا ش دوؤں کھوں کے ذر دار صفرات فالیس انا فانقل الرع اس ملايعي فدكي، اوروام كے نائد عاس وحد وج وائن .

### ترا و نعت

15

#### د د زخابَ تمرانسادی صاحب،

رورو ترے شا مرکباب، او کیا یمی ٹیرا تنتی یا ددمی تیریکرو داہ اشعدان کا اللہ استعدان کا اللہ

يترى خام ريده دول فرخى داد كى كاحستر تكاه ختار بمن مهوماه اشهده ال كالله الشهده الكلالله

نیرا قرآل بے خال نیراایاں لا زوال نیری زات باک ل خان دست کا گواد شهد ان کا کاف شهد مان کا اکه ا نازینِ کون دکان تامدارانس دجان عرض تیرا آستان خُلدتیری جلوه کا ه اشهده ای کالهٔ اشهده دی کالمهٔ

اُسُن و و مالم ترا منع ہو د و عطب مجول سے دائن بجرا بھڑ کا کٹیل سے تباہ اشیدہ ان کا اللہ اشیدہ ان کا اللہ خاني روز جسزا تاجب دار اجماد عُبِيّ و مصطف ليكر خالون خاه اشهد ران لا الله الشهد روي الله

کیوں دہوں قربات ہم ۔ کجہ ہداسے ٹناہ اُکم دشمنس پریمی کرم ۔ دوستوں پریمی شکاہ اشعدہ انکا السائی ۔ اشعدہ انکا السائی ۔ بھرتے دد پر کھرآ

بعرادم كوئ نگاه دشهددان كا الملة (الغشتيان ري الادل مختلف بررك وريوسر الم مبالي نتظر اشهدان كا اللهُ

#### تُوان كامَّن كبرئ سُكالعَهُ

## ومئيت ابرائهمي

وَمَنُ يَوْغَتُ مَنْ يَلُهِ إِبْرَامِيمَ إِلَّا مَنْ سَنِهَ نَفْسَهُ \* وَكَعْسَهُ إِصْلَمْهُ بِنُهُ الدُّنْبَاءَ إِنَّهُ فِي الْلَاخِرَةِ كَسِنَ الصَّلِحِبْنَ عَ إِذْ قَالَ لَهُ زَحْتِهُ أَسْلِمُ اللَّهِ أَلَ أَسْلَمْتُ لِرَتِ الْعَلَمَيْنَ مَوَوَشَّى بِعَا إِبْرَاهِ يَمْ مَنِيْهِ وَكَيْفُونِ اللَّهِينَ إِنَّ اللَّهُ مُسْطَعًىٰ كُلُمُ الدِّيْنِ فَلا نَتْهُوْ ثُنَّ إلا وَ إنشَهْ فرسسلِمُ وْنَ ه

وتر تحيد إ ادركون دركر دا ل كرك الرائي ابرائين سر بجز ال تخفر كجوبوة ت بنائے اپنے آپ کر بم نے وّا بناخاص بنایا تھا ہم کو دنیا ہیں اور ہی رہے وہ اُنوٹ ہی بی ماکیں یں ہے ہے! جبك ين عادي ب غ كوم يوارى كو : وَ بدلاك ين محر يروا و بون

پیدگاره (مماری کارمیس کا بایم نے اپنے بیٹوں کو ادویقیب نے ہی کو بنی اینٹر نے چھاریا ہے توکویں سوم می نزمیستائے توکو کوسمانی پا

س تت ارابي ع جرك وأيت بس ماتم الإبراصل الشرطيد وسلم كي زويد ل ا وراكب ک بنای اے جرا بحد ک اس اے کواف فور بور اگا رمالمے فرا کی اور والکا حدا افا والی برحينت كافهار كاعكم ببكورياك تجاكودكما بابجميرس دبستة ايكسميدحا وَتُن مُدانِي زُبِّ وِلْ صِرًا إِ

لاه دېر للې مې پې چون مختلف

دامرته ، كد وه ايك دين ب متحكم ، تو المت ب مُنتَقِيمُ دِنْبَّا تِيمَأْ مُتِلَّةً اِنْبَرَا هِنْجَ ا پراییم کی جس میں ذرائیمی کجی ننس ۔ اور حَنِيْفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ٥ وہ نیں تھے شرک کرنے والول میں سے ۔ قُلُ إِنَّ مَهُوا تِي وَشُعُكِي وَ لَحُبُهُا يَ دآب فراد بیجے ، کرمبری ماری عبا دمت اور وَ مَمَا تِنْ مِلْهِ رُبِيا لْعَسَا لَمِينَ هِ لَا مراجيناا درميرام نامب فالعن الشرى كاب شَرِيْكِ لَهُ وَيِدَائِكَ ٱمْرِثُ وَ

مبر کاک را کی نسی اداس کا جد کو کوروا

آنَّا ا وَ لُ الْمُسْلِمِينِينَ ه باورميمسيك اول إن والابول -دالمانعام ع ٢٠) اس اطاروا علان سے معلوم ہو یا ہے اسلام حس حکم برداری کا اصطلاحی عنوان سے اس کی ومعتو ل یرکن طرح اسان زندگی کالک ایک لفس سمایا مواسے که دری زندگی حکم مداری بی محضوط و گر درمشس كرتيد يطون مع ماغوش بولى جا بدر بازورد و دع بى كونس، و ندكى ك برور لمع احتى كد مرت كومي يله وتي الملكمين كانان في من كالميد دارم العابي -

الزفن مم من ذب فرم رين كوايت ليم يدكي ب يامسلمان كمان كى بنا يرم رويت والمستكى بهارے ذرالا زم آتی ہے او کان بنات اے کورہ جائل طرت ارائیسی دا نست ارائیسی ہے جس سے اعراض اور بي و في مقاميت او زو و في ي كروا كجونس اور إلفا لا وكرس كي يروي تنيقت بيندي وواخمندي كاتب واض سارا۔ اس لیک اس کی بروی میں ایک طرف دنیا وی زندگی میں بورد گاما کم کی اصطفا نیت دمیند مرکی اضرب، و دمری طرف بروی سیاف اوری می نبات دنال کی نصاف و تی ہے۔ اور المذك دى وفي على سيكام ينف والأكوكي أسال ، واستقيقت كايقين ركمتا موكداس تمام كأنواب كى خال ادر فرال دوا ويى ايك ذات بي سركوا منركه جا" إب ده وفيا دوماً خرت كى الدون فيسبى كوكى تىمت رېمىنىس تيمواسكن .

طراق دائيم كا كجر جر ترقيفيل أو يس مورة الهام ك خورة الأايت معلوم وق ب يكن مورة بقروك وداً يتي جرم منعون بي أن ع يك اوراً موة ابرامي موسا عن الما عدده ادلاد كودين من يرقا مر مكن كي فكريس كابيان الدالفاظ من بواب- اصلیستسک یی د قست کی ایرا بیم نے پٹی اواٹا دکو ادر مق مبت مجل کراے میں میں اللہ اللہ نے جن دياب تماس هي دين بمام مي زموت آشه ترکی گرصالست کم ای دسکروا دی بر

فَوَشَى كِلَا إِبْرَاهِيْمُ بَنِيْهِ وَلَبُقُونُ ثُ يُبَينِينَ إِنَّ اللَّهِ مُنْفَقَىٰ لَكُرُ الدِّينَ مَلَة تَسُونُنَ إِلاَوَ أَنْسُرُمُسُلِمُون.

بن و داراس كرائ رك كرائه اليح كراب كاطريقه ابن اولاد كراي بركيا ب ؟ آپ اُس وین تن برایت اوالی کو کارند سے کا ترفیب دیتے ہیں جس کا انترنے ای فاص جست سے اُب کی اولاد کابیدائنی (یا اوی اوین با ایس با یا به اک اس ان کوشش کامد تک اس ایر دمیت کرت يس كارم در مده ومكومالت ملان وحمر وداري مياكب كالمشفي (داول التراس كدبابات برم كوز مو تى بى ادردين كامول آب مرامز كنت و اتفاق كي واليكرك جوارديت بي إسب ار ذراد کے کئیں دیا تونیں بے کاب اولاد کو اس دنیا کی خاطر کسی اسے اول س می جایک ہے ہے درینے دکرتے بول جال متمہ ہی ہے کہ اس کا دین سلامت مع جائے وا ورضیب ہی بكرس كرميانش مل أن كو كنت ما أن د كمامات ؟

اگر ندائواستاک کامدا دیں ہے و موریکھیے کریمی وہی سفامست فنس ہے انسیر جس کا ور ان عوالب او يركي ب اس عرف المورمفا سينفس او خود فريى وومري الموكت بم كريك انسان اولاد كي دنياكي خاطرتوناني او بأولادكي أخرت كوختاه مي دا في اسسارًا بان سب ك وبابيم كالريقة بمعتل خاواد كاتفاقنا بجاويس المحرات مأمر مفاسعة عمل فوشى تهداميم ف ادادی آب س بران دایت بناکیا ہے۔

رور محارًا مِن نَهُ آبادكر ويلي الني اولا م

رَبِّنَاإِ بِي أَسْكَنتُ مِنْ أَذِي يَبَى إِمَامٍ عَثْرِ وَقَ لَدُ يَعِينُ كَبْيَةِكَ الْحُثُومُ يَرِيءَ وَكُوكَ وَيب بِ كَيت وادى بِ وَيُنْ الْفِينِوُ اللَّمَ لَوْ وَالِمِعِينَ يُعِدُكُوا إِلَى فِي كُوهُ مَا وَقَامُ كُرِيدُ

ك ي يكي باب وي وادى يرويس اولادكو يه ماكروال دين كاكس سع البرنس سكن وين تعليم ورسيت كي واي وفي زائد ازى احتباد سے فيرن بخش مست كي بنا ويس واد مي فير زى درى مى تقرآ لىد بركرا داركرك حدد ين يركا كرد في كالسار فورس برق كيك مدتك الدوادي

ابنارانونستان قراد کار برا از ادار بوای کار اول می دون منظر ا

یمید ان کیے بغیر میار و نیس اور ابرابیم کے اسواہ و عیست کی بیروی کا حق درخمیشت اس کے بغیر ادا نیس برسکتا –

اور دوس مین تین کدر کار آن این کار اقتداء مین کید دادگاه خوذی است بر داد با این موزی است بر داد با فرد است بر داد با برای این به با فرد با داد کار داد کار داد کار به داد کار دا

یس کون بے ہو اس ورمت سے سر فراز ہو ناچا ہے۔ اور کون بے ہو طریق اپر انجیسی میں وقیت کا تبرت دیناچا ہے۔ ڈاڈلٹ کھٹم کا و توالا آگیا ہے۔ جادو مرائے دائن ہے۔ وادم مرائے دائن ہے۔ وادم مرائے دائن ہے۔ وادم مرائے دائن ہے۔

عتيق الرحن سنجلي

# سورهٔ ابراً کسیم کاایک ناثر

عاد مشایست کی مادی، یا تک پیس ایدها آن، نظر براه برده قری بی بیداد او احزی او داد کاتر یا نیوسی به بر آن با نیاد نام داده سال می بوق می، داده داست کی بی به برده دان ایس ایس ایس بی می داده نیوسی بی بیران بی بیران بی بیران می بیران بیران بیران به نیاد کاست شده باد تمام کالی نیاسی بیران بیران بیران بیران بیران کافید کام و تا بیران کافید کام و تا بیران می بیران بیران کافید کاتری نیاست می بیران بیران کافید کام و تا بیران کافید کام و تا بیران می بیران بیران کافید کام و تا بیران بیران بیران کام در ایران بیران بیران بیران بیران کام در ایران بیران بیران

امین کا یک قرآ لی تم چگر دن برت کا عشوق آمیلی که یک مسئوی خانداند. دکتم سے بغاطون قدا واپ فیلادہ الدسے میں فائدان کی قرائی نے ، شرافیت کو میں واکٹر دامیا نوامار کا قدارا ہے جسٹون کے بادور کا بیسر کسی کسی کرکن تک می میں موجد ہے واصلہ نمائیت کو صب بے الحد بنیس قدمتران کے بدکھ یک بلد چراک کچھ جو۔ دموقرا کی کارکز کو کرس برس ان از اے کا ہے۔۔

كَتِّنَا ۚ إِنَّا سُكُنَتُ مِنْ وَلَدِيثَى الْمَهِ وَلَدِينَا اللهِ

كالحيرصدايك بدأب وكن وداديام بوا دٍ غير ذِ ئُ زُرُعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ برے مقدی کرکے اس بسدگاریہ ای الْحُرَّمِ دَبِّنَا لِيُقِيمُوُ الصَّلوٰةَ .

لے کربر قائم کریں فانہ۔ يكينے والے الإيم تقي بروافد كم تفيل كسى مذك وگول كوملام سى ہے كرحفرت ا برا بميسم

وطرالسلام ہوب وال اصلى عوآق سے ہجرت فراكر مرزين شآم بي مكونت بذير بونگے ، أوجنب ارى سے حکم ہواکسائن ایک وہ حضرت اِ تر داوران کے اکلو تے بشیر تو او بے کوسکو وں سیل دوواس وا دی غیزی زرع میں بے ماکرمیاویں، جاں آج انٹراد پاک گھر کا ڈکھیے ہے ، اس وقت ناول یہ - گھر تھا زکوئ اورگھر بہا ڈوں سے گھرا جوا کیسٹیل میدان تھا۔ زمبت کے ہرما اپ سے موم۔ ادرالک کے سالان سے معرفید حضرت ابراہیم نے عمیل حکم کی احتری قدرت نے اس خشک ادر ے آب دگراہ وادی میں زمیت کے ماان میدا کے حتیٰ کرو مغیر خوار بحیہ دہنمیں علیالسلام کام کاج ی عرکه بینج گی ـــــــ اب ایراسیم طبه السلام کو ایک دو سراحکم طار کو حاکر اس وا وی میں استرکا \* گھر " بنائیں میں کی طرحت قرآن میں ہیں ا شارہ کیا گیا ہے ا۔

اورجب بم ف المك كردى إرا بيم ك لي وَإِذْ بُوَّ أَنَا لِإِبِواهِم مَحَانَ مكو كوگرود و مكردا كعرون ميران ام عادة) البَيْتِ أَنُ الْتُشْرِكِ فِ شَهُمُ ويؤك كومهرت ما تذكس اوركا ام

لِب بیش نے ل کر ہ بگو ' بنایا ، قرک نے ، س تعیری کام کا بھی ڈکرہ کیا ہے۔' اورحب انحارب سنح ايرابيسمادر وإذبرمَعُ ابراهيمُ القو اعِدَ بغيل برگرک نيادير مِنَ الْبَيْتِ وَاصْلَعِيلُ -

مگر بن گیا ، ورصرت اسمیل اس کے جوارس رہے گھے۔ اللہ نے ان کی سل کے لیے مھی أسِّفام فراه يأتَّقا بومكتابُ أن يحسّل بمي شوع بوجي بوجب ابرابيم عليالسلام نے ابت بدود كار وضاب كركيدو فن كيكر بدوره كاري في اين بداوق ديدال اسب بان ب

كدان كے دم سے فا زمّا فم ہو۔

ابتارالغشنيان تميرانخاب نبر 19 اه ابرل املى جون سناول ع

نہ برچک ہاہم طیالسلام نے این اوال کونورسے ہاں کا کونورسے ہاں گائیں۔ چین نقوا پنا مرحا ہواکوئی تعدیر تاریخیاں منقصہ اسٹری کا مقدی کا درقیار اسٹار کے اور اسٹار کے اور اسٹار کے انداز کے قبل کہ طلب بیٹ کاکریود کا وقت جس متصدومیتی اقامرے مسئوۃ کے کیے بیٹھے ہیں تق آباد

میفین الدون تا محاید طلب به کیامون یک بدگ ما در میس الدونگ کم ارت کرب ای کے استے اِ فریشلے کی کی طورت تق بریم کی سرنوب قبامی شیس مرمک تا تا ؟ مرتب از بهمدالسلع احداث کے اِلی مشتقین کی ایجام تیس کرتھے ہواں کا پس خاخ کے لیے قبام میں احداث ان کام سیدان تنگ برگ تا کا ؛ بینی اسا قالت معادة ، معادی پیطس

جوسی می معلیہ بیا ہی من سے کہ دیک واضات کوسکے ہیں اور بنانے ہیں کہ یہ ۔ درمیل دنا ہیں پکسہ اختاب داراغ میل تھے ہیں دان افکا بدای میں دکرک اور جا ہیں ہے جائے ہی ۔ اس میس چکے تھے درمیدگا کا فادم ہم رکا میں تھیں اس اس کو وحد نے کو کا کا مشتق مجائز میں ہو ہی تھی۔ بوانچ ہے ہی درمید انسان میں کہ دورہ تصاوی اسلام کرنے کرکے ان کا دف ہی ہی تھی۔ بوانچ کا استعمال کرنے کے لیک بوری تکی اسلام کرنے کرکے ان کا دف ہی نیاداس فاصل کا اور اس خاصر کا اول کے اس کا میں کہ والوں کے اور اس کا اس کا ہی ہوا ہے ۔ مجراس کے شمل کوان خار مورے کا حالی مراوٹ سراور سے کوگر ور چڑی کی تام اضال آیا ۔ بول کے درمی اس کرکھ ہے اس کا بار حال

ده یک ده میرا گو اوان کری الدن تنابه که والدن درکی این کو تواول سک نید ادر مجاد در ساکل میرک دولیس برکی کود واحد در المامه فرارش این از درک له چنانچ اوابیم طیاسللم ک*وکم ب*ما ها :. وَخَهَرْ دَبَنِيَ الطانُونِينَ وَالنَّائِمِينَ وَالرُّ كُوَّ السُجُودَ وَأَ ذِّلِ الْمَالَيَّاسِ وَالرُّ كُوَّ السُجُودَ وَأَ ذِّلِ الْمَالِمَةِ عَ وَالمُعَيِّرِ وَالمُعِيرِعِ عِ عالمی پولیت کا کام بیا جاشے۔

خیا کیمنعیت انی کے ارمینی فیعد کی طرب تحریت اوا ہم طیالسلام کی زان سے دھاکے پیرایس میں ایک معیشت اخرار میں کرا دیا گیا تھا۔

د بعزه - منا ۱۵) بية أكمب دمول كومنشت بمين إس انقلاب كالقعلدة خاد تعي ترم كي داغ بس ايك واد ئي يعميزه بية أكمب دمول كومنشت بمين إس انقلاب كالقعلدة خاد تعي ترم كي داغ بس ايك واد ئي يعميزه

ر بین بر این به برای به برای به برای از این می سایده وی برای به بین به بین به بین به بین به بین برد ماه بین باده اداری به برای او برد برای به برای باده این برد برد و شده به گیا در در با بیا ماه بود مید کمیدنی و تشویست این بیند با می برد این باد برد که و از امران بود شد بوکد

و جود کے مرابخے میں ڈھل گیا ، اور شمیک ہیں۔ نگر "کے جوارے ، ور برلی شاتم الرسل دنیا کے سامنے آگیا جس کو اس انقلاب کا آنا خار ادر کا در سالت کا اتمام کو 'ا تھا۔

هُوالَّذِي فِهِفَ فَالاَّ مَيْسِينَ وَسُولًا مِنْهُمْ يَشَلُو مُنْهُمْ يَسَلُو كَلَيْهِ وَآلِيقِهِ وَسُولًا مِنْهُمْ يَشَلُو مُنْهِمْ الْكِشَابُ وَيُغَلِّمُهُ وَالْكِيمُ مِنْهُوالِمَهِ والْجَمْلُمَةُ واللهُ والْكِنَا بُ

ر النظام الم المبيئ و جمدها و ) كنان مثلاً لي المبيئ و جمدها و ) من كرفتاريخ -وال درمول في موت بحركم كام المووث على جمالا ذكر السما تريث مي كم يكب الدوجب

اجْدِره النِّرِيمُ وَكُونِهِمِ الدَوْلَ وَكَانِ لَا أَوْلَ فِيهِ الدَّاكُّونُ مِنْ مَّـ يا تُوك مهاكة وطرائي صابر بينا بيُركيري الوسايات إداد الإلال بانتير من كي فتر حَديق الطياب بهرود دوالرحيحة

وَمُبَاعِدُه اللهِ اللهُ مَقَّ جِهَادِهِ

هُوَاحُبَتِهَا كُنُرُهُ مَّا حَعَلَ عَلَيْتُكُمُّر

ني التُوبُن مِن حَرَجٍ - سِلَّةَ

آبنيكنزا بمزاجيم فوستستكؤ

المُسْلِمةِنَ مِنْ قَسُلُ وفي هَذا

لِيَكُونَ الرسولُ شَهِيدًا

حَلَيْكُنْرُدَ مَسَكُونُوا شُهَـــكَاءَ

على المنتاس - (الجبرية ١٠)

اور تن ادا کرد، شرک راه میرسی و مشعت کهبی نانشد یک به ترکه «دوری تمانت نیک کی شکل دوریت افزای باست می شود.

برخماسے ایر ابراہیم می کا قرط نقہ ہے۔ مہمی نے امر کھا کھا را مسلمین میں مجھ می اور اس کے سرم میں وقوم راشنے حرب فرص

میکنبریس واداندندس و میکنبریس وادکانتهای کا

ئے تھی کیا ہم دوہ ہم کا تھائے آرائیوں اور تر کھا ڈاتی دنیا کو رفید اراکہ کر بسر کہا کا کا قدمین دیئے کی

ا ایستان این مرخوبیرمدائت اشهدن ۱۵۰۷ تدا ۱۷ نشد کا کا محداد الاران در سے کوکی کہ دفت کی ماری مدیر کی ماری موسی مسام سے میست دیگی رامورے انداکی کوندگ کے مار کار محداد مالا داری مالیکو کا کوکرنے کے لیے وزیامی ارکواری میسیے کو

وشت ووشت دریامی نر تبوزے ہم نے برطان میں دوڑا دیے گوڑے ہم نے

انجى بى مدرجد سے مورد كويات خرك كالمترز سے كالا ، تعام بندگى سے قام بري اور يا لمنى ضائب جزئه كى جو الناقع مرجوا جوا اوران در درجوا جوا عناك من شبت كے ليے نيك و حال جوريا تعا ، اون كى كوشون كے اسے يك سے تعام سے دواجوا منال سے تياس تك يا ميت

رَبِياكَي بِي الدُكادِ مِهِ، وَمِعَ وَكِي الْمُسِلِّةِ اللَّهِ اللَّهِ الْمِيْرِ ، المُعْرِسُ لَلْ وَبِياكَي بِيهِ الْمُكادِمِيادِ ، هِوَدَ مِنْ الْمُسْلِحُنْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُنْظِيلُ السَّمِّةِ عَلَى الم ا بناد الغضيان تيرانتخار جمبر اه : برل انتخار جمبر ٢٧ اه : برل انتخار جمبر المنظر

ننان كمينو ال كيدوي بي خوده است جي اس قر إلى في بيدا كيا مما وا قامت صلوة كى درى سركت كى بعروق ميت ملوة كا ومعدة حيدا ودمديت كى بس دوح س دابسته تماء سردم می بدادراس مردی کے بوتا کے ٹرے میانہ برمشن ماتم السل سے خود ا دلاہ ارائيم بي المورّث تن الله في ما دركه وي بي نائ بي المست بي دونا بويكيس المركادنا مررا نے فرک کا زار می گرم نے ارون سے زارہ باصف فراروہ نیا شرک و کو بے بواز افراہ جورت باصف وجودیں آیا ہے وور دون زباکو متن کو مجمد کی است ملے کو مجرد اپنے علقدافر مي لينا ما را مير ، آخرت كا تؤذكر كيد واس بدا مددى كي وجد سے وسب مي من انسان کی عیسی اور برشان کا جوحال ہے وہ مائے ہے بنت ایکا کی اس فونسنا کی نے ا ہے اپنے مدا زا مرشوں کوروما نی انعتسلاب کی اِس کرنے برمجبر رکردیاہے --- مگر یں دومان انقلاب کے لیے وسی بی قر ان در کارہ جس کی طرح ، براہم دوران کے خانوال نے و العقى دورجى وردارى استقى ويوبسى كام ليوا وك برما أراد ف بسام أسدوا في کاراستہ یعینیا وادی میروی زرع ، سے موکرگور تا ہے اور اس بری بحری ، آرام و آسائش کے دِمانل سے بٹی ہوئی دنیا میں دہتے ہوئے ان مسرکوئی دینے کا تعد کولیا ہوگا۔ گوا براہیم کی دو دعامجی اس راہ کے ہر را ہرو کے ساتھ مر ہو د ہے ، ہو انحوں نے اپنی اولاد کو اس راه میں ڈال کر کی تھی۔

ناجشن آذیدهٔ قرین النگامی تقوی برگزدسته کودگول که دان که ایس که ایس که دانشهند و اود کشه شوشن النقراحی طون اگل و ایس با زادان که چه زمی کشکهٔ بزیشکردن - (۱۹۷۶) که میراه اراضا بکریسکرکری ایس و ماک افزی که کردادی طوز زی در تا که تسک فیش با دس بوراددگوا بی ایس جی بچک اشراعی اور شوارد کهانی والد دکتاری اس میرن با دس بوراددگوا بی ایس

والقرمستان مادى الأول شاسلهم)

#### محرمنظور نعماني

## ٠ عبارت نبوی

( فی می مثل ایراند: فادان کواچی کے میرندنزکے کے کھائی اقا ہدیں اے اخواص پی فنائی گیا۔ فادان کے ٹریک کے کئے اقدی اقدادی کھی رہا ہا ہی مثال کیکر انہیں کی جاک خی 'فیال تھا کہ اگر میری وقیق افراص پر کا فاافزان بی اس کھی کھی کہی ہوئی کہ شکھ کے کا خواص اس کی کے انہوں کھی کھی کھی کے انہوں کے انہوں کے انہوں کے انہوں کے انہو اندائیٹ کھی کھی کھی کھی کھی انسٹری کھیٹی انسٹری کھیٹی کھیٹی

ناه کوئی جیم کامودان سعوم به دیگا دیگی در استرسی اند طویه مرکم که سوادت بر بر گلبتا به برای کیسسب میعلواری کاملیت که مثل کید و نزاری اطوی بید و دادت کهاکل اروازی بدورای به در کاملی برای میرک مشخاند کل، افغیا و داد او ان اوراندای کی جی -

کیں ہومیاوں ان کی مکسمان میں معلاج ہے اور جمیہ توجہ میادیو باوی میں انداز کی مواہد ہے ، بمدے موادیدہ تعویر کننے ہی اوقریدی ہمارال ہوئے ہیں چکمی میں کو انداز کا میں انداز انداز اور کی فیکل نی میڈوار خدمت کا انکسر مجموعی کا روانا ہوں میں انداز کے ساتھ ہیں ہے کہا کہ تے مطابع کے اور ساجے نجج و آخذ کی کا مطابع ہوگا تا ہے۔ مجمع میں ساور انداز کی مطابع ہوگا تا ہے۔

الرحم برای توجید کاروس می براید سی به طاهات بری بودن به برای این موجهها هرے مجمع مجدا با بلب میکن امن منبط اور برای شاخ خروجید شکل بی قدید - حمد بارت " مجمعات بی و بین اصطفاحات برساست به را با دانیال بسی کدما به این هو بنگر بسیت سے حوام مجمع معبدت کا منظم مجمع مجمعیت بین اور این اور این اور کار می محمدتی پریم استمال کرتے میں کیمی

ابهنا مانغضتيان فيسزانتخاب فمبر ادا ديلي*ائ . ج*ن متوفي و 44 اس کی تغیط ادرجامع مافی تعرب تایش کرنے والے کوک بول پر میم شکل سے لتی ہے۔ ہوسے وصد مراصوت مولا ناشيراحمومتها وأنك مزا فغاكرمبادت كربسي تغيط اورضع تعربيت معفرت شأوولي المتر نے جِرَا اللهٰ اللهٰ يم كى بن اليمكى احصنعت كى كتاب بن نفر سے نس كُورى كي وال بوت بر عام ا كواى كا صرورت بين أي كوعبادت كالمعبد اورجام بان توكيب معوم كاجام. بني ومترسس كي مذك بهت كابل كى مت كرها فى كى بيك واقديمي بحريجة امترال الذي بالم حقيقة الرك ين عرت شاه صاحب في م كورسل من والتعرف إلى - الدع البرفي مي كورب سن إله منقع دورمضيط يا يا اوير كى مطول ي موادت كم صطلاح مفرم كى ما تست ين جو كو كلما كيا ب ودكرا حفرت فرا معاصب ی کے بیان کی زجا نی الحیس ہے۔ العرض الباءت سع مرادوسي خاص تغظيمي اورتعب اعمال بمي تركوبهاد سيعوت عام مي موارسة كماا ورمحها جا تاب اورس ك دويد مابدات معبود كملت ابن عبدميت الدبندكى كا نظابورا ے د تاکرا ک فی رضا و عنا بت اور اس کا قرب بی کو عاصل مو البترجيراك اوبومن كوچك ہے ، وبادت كم منى مطلق ، نتساد وا طاعت اور خلامى كے بھى ہيں ۔ اوراس کا ظرے ہو کام میں الشری حکم کی تقبیل میں اور اس کی رضا جوئ ا ورام تو وی تواب کی خاطب ر كياجات بركوامتري حوارت كما م استراب ، أريد ذكورة إلا بمطلاح مسترك مي الماس ود عادت نربوليكن برلغظ عبارت كا دوسمرا اطلاق اور دوسراستمال ب اور دونول كرايك سمير ليت إدون كرز كالونظ الذاكرون ما وي منعلى ب جس مس مست معطيات بكد كرابها ومعى مدا بوسكتى بي! الدادون من ايك واقع اورعام فهم فرق يمي بك فرانبوادي ود واطا وت الشرك حكم ك تحست دوسروں کی مجم برسکتی ہے مجلے ہم کو بربل استرصلی امتد علیہ رسلم کی احداد اولا امر کی ا فاصل کا خد مشک طوب سے عکمے بری طرح اولا کو ال إپ ک فرا بروادی کا دور بری کومتر برگ والا عست دابداری کا تھے ہے لیکن برارت کی ج دمطلاحی مقیقت اور بیان کی گئی ہے اورع معدین جس کو عادت كما جا اب ودكس حال س اوركس نبيت اوكس اولى سيمى الشرك مواكس كي لي نسی کی جاسکتی مین کو اگر کو این خف اشد کا کھی یا اس کے قرمب کا دسید سجد کو کریں فروند کی عادمت

tó 1

کے۔ داگر جدہ مغراصہ بنی دیرول ہی کیوں نہوں ) وہ بالا مشیر مشرک ہوگا ! مبطلاح میادے کی تعیقت اور عبادت وا عاصت کے فرز کا کریکھے کے بی کی می مفرز کیے ہیکا گ

مبلد ساس لیے بنی ادر اخرات ہے کس کے در بیدال اور در کے تقدی ترین قتل ( میدیت) کوظام کیا بھا انسی اور فا بر برکرین صوح میت اطاعت دفر انبردادر کو یکسی دیسرے عمل کو

له يولي بمي بون الموالية وبزارا لغمتشان تمياانتخاب فمبر علدے کا بخشت اور می کے امّیا ڈکا کھنے کے لیے اب کے بطوع دمتعد ہمی خور ساتريس حدان نقائ ادريسي فوابخات كل بوئ بى ادراك حشيت عدد كو ياا يك برمبادرتن إنتاجوانب-ادرومرى تينيت اس كى بىدى كوس ككوتيت اورارا نبت كالمى تفري جوددالسل طاماعتی کا طبعت ، اورس کی محبت اور ما مهت کا مرکز انشر تما آنی و داست متحد کس ب اور اس مینیدی انسان ای زمن می گویا عالم بالاک ایک دوح نی اور فدا فی خلوق ہے اب انسال - كى سادىت دود قلاح كاداره ماراس يىسىكداسك دومرى تىنىيى سىلى تىنىست دىغالىب ا درحاكم رے جس كم متبيدس رمين براين، بسن اورائ فطرى بيكى تقاصل كو إداكت دست ك إد بودالله قا قسب س كاعبت وعبرت كالناق ادر طاء اعلى مدى مناسس و كالسرح تا فرد ب بكد اى جست يى دو رابرتى كرار بداى كاخاص درمير مبادات بى يى سادد وين مي مبادات كے، كمب فاص نعباب كى ة زى تشريع ادركترت بمبادت كى ترفيب كا يغريص رازبے ، اور بازخبہ اگرمباوت مرت دمی اور بے دوئے زموتوس کی برتا نیر اور افادیت باکل اس کے زیب اور اس سے متی جلتی ایک دوسری بات میمی میک اضاف کی تطریب میں بررومانيت اودككوتيت كاحقدا ورفداطلبي كاجذب ودعيت ركحا كياسي -اس كاخدكي فاخرا بربرتا ہے کہ س کو الله واعلی سے اور اپنے وتب تدوس سے وہ قرب میشر بو ہو اس عالم میں مکن ب-اوداس كا دريد اس دنيا يرم واست بي يو . (دا قام احدكر يصلى فائد مناجى له يركسه إل ورن كالحوالب حرك علب يرب ك - قرس كاكوى تحق حب الأص كوا إو اب توه ائي بردد گار ك افي دل ك إلى بركار أب.

رمد: اود ۱ بیشت صدن دی: جیے دفاوات نوبی می خفیت کے افارات ہی۔ میادات کرتن میں شک ہے کو موث کیا گیا ۔ اگر ہی نے دسے یہ اے جی اگرا کھ لی ہما کہ موادت چودن کی خاص مرحل ہے اس میں کا فروانسرکے کے کسی نیست ادر کسی کا اول کے اس میں اس میں میں اس کا ساتھ کے است میں کا خواہد کے میں اس میں کے مطاب

برگاری وبادت جویزال غال میطان سیدادی کا برانویت ہے ہی بیشداند و سیدیت کراہم و خرکہ۔ اورے ایک فاص نظیمی ادر خبریاں اوالہ او پی جا بد اپنے مسہورے معود میں بنی مدریت کہ افخارک لیے کڑا ہے اور جن کا جوت علم میں حمایت محمدات میں جا تا ہے۔ نیز یکم مجدلا پر انگلی اوشال کے تام احمال میرو بارت بچھرسے نے اور خشام الشان حمل ہے کہنکے وواط بسک بیری حدیم ملکی اور دولی عذب کی حمل سے تر مارت متنا شاہ معرف آیات

ا چیزان پرخ بر در امتوان ادامه ان کرتا می مؤدد می کشتا هیگر میزدد و بریت و افغیشیان که کیمیدد و بریت و افغیشیان کمیک سبت برا این بریت بی فود این ایک و بریاسی افغ فری می سب ای میکند می انجیسیاتی نشدند می میکند می میکند می ش خدانی برگزاری بریتان خدانش و کا بر جائے 3 و حد بیسے وزن کے مزکز می مکند کی مثلی خدان خدان بریک ایسے اداد ای مکسلسل کھندیوں کے میش فرنسے می تراک کمرز نی وی میکند نیز و وی میکند سوز و کمیمیر بادد ای میشرف کیان ان موادلے تھے و مجروبی و بیت بات میشود می میکند و ایک میکند

حباست کودہ ؛ 3 فشریک منتھے سے ناخ بینے نے بھم کچہ لیا بچکا کہ ہم خداکا موض کا مراب شامس ارشرے دم کی حیامہ طبیع کا کوش کی مشرب ۱۱۰ میری کا ہم ہے کہ ہم ہوسی کا

نه بطهرُ من مذمرية عن باين المال باين فرايا بيكر دون دن بريود تند، بين برد گار كار ياس المرات ا

اه در ل بشي ون من وال المادالغيشتان تسرانتخاسهم المُتنسيل مع كما جائ و فاصي محيم كأب تيار موسكت بيكن اس وقت و المان المريت نبر کے لیے جند مفی کا ایک عضول کائنا ہی بٹن نظر ہے۔ اور کھنے والا اپنے لیے بیاکران اور ہنتہ مجمتاب كرايك مملأ في مقاله كى محدة وكثني نش كومِشْ نظره كهتر موتب يسول الندسي التدعليه وسلم ک عادت مصفلق کچد متفرق مرہ یات اور صلوات کو نس کچیا کرکے ناظر میں کی شرمت میں بش كردك اكي إب مل مومزع مروع كري. رمول الشصلي الشرعلية ولم كافطري ذوق عبادت إبت عجر المرابع الجاب عبادت بر إكرودوع كى غذا اور برقاب سليم كي كي أدام اورسين كا ديسيار سب اور ديول الله صل الله طبرولا كاس ابس وحال تماس كاكم اندادواس سكيا ماسكنا بي و قرآن عبيدكا زول جب شرع معي نيس بواتفا اورامتر تعالى كاطرت سعيادت كا بكركسي حيب كالمبي كوش حكمات كونس الماتها وكي خودايف دروني جذب اور تقاص بر بحود وكرسب الك اوركمي و کرکری کا دی سے کا فی فاصلہ رہیل فرکی سب او بھی ایک ہو فی کے فادس ما حاکر عبارت كياكرت مقر ميح بخارى اور منح مسلمو فيوس أغاز نوت كبارب مي حضرت عائشه مديقة رضى امترامه اك وعصل وأبهت ب-اس كالفاظ اين وكال في في احداء في تعريف في وحوا لتحسيد اطليانى دوامت العدوية جم كاصطلب مي ميكاكيدمب كيميروكو فادمواء يركئ كى در معتلف مبت تق اوداس تها فى كامام من عرف الله كى عدادات من معروف دست تق بال مك كوكو بعي كن كئ ول كم مد تشفر لعيدا لات كق یرے زویک آپ کے دون مبارت کا آزازہ کرنے کے لیے نبت اُورز ول تران سے میلے کا

آب كايمول بن كانى ب

اس کے جدنوت کا دُور شروع ہوگیا اور رسالت کی وسردار ال آئ برما الد مرکش برق کے

له کمی دہ ابیت سے پرشیں جن کہ ہی وہا۔ آپ کا طریقہ کی تھا۔ ٹا وہی صریف نے فحقف اقرال ڈکے ہی لیکن ودب تیمات ی می کوئ داخع اللاع کس کے یاس نس ب

سُل کے لیے امود او برزیمی بنا تھا۔ اس لیے سائ و کھیا اُٹن نیں ہی کرمب سے الک تعلگ روكر توا، صيكى مارس بروتسداني يدودكارى إداد رمبادت بن أثب عردف ديكس يزامي بن مے مبدوحی الکن کی رہنائ میں آگ کی ہا دہ کا ایک ایس استدل در نیا ڈن انظام ڈائر ہوگ جس کے ما تدرادسينمبار كام مي اعجام إقديم اوامت كي برك تقليد اوربلروي مي رياده وحمت اور شقت مي زمورد كيف والأاكر ميم نظر مكتا مودات كي حيات طيته اس كورك زاريط مع اومِس وتوان بفيران زنگ نظراك گيس بين آن دورد احكاف مدوات و تراً ن عَمَو ﴿ فَي اورا وَكَا دودُ والتَّ جبين تمام عبا دات ابن ابن جُرُعْ تعد رنگ و برركم والك نابي سين ومبل بموون كواع ورخنال مين ميران مب مي يو مح الا زمب ، ايماد وكل ب- س لية ي يع رول النوسل الرعدي ما زي كا كي المرك نما ذاک کی دوح یک کی خسب زا (مول اندش اند ملر مولی ناسب ایک کانادی نما ذاک کی دوح یک کی خسب زا (موکنیت اولات می می وی تقی ادروج یک کی ول كاتبين اوماً كهول كالصندك إيدى ولذيذ عدا لمتى منى، الاخرار الكادراك جمائ وان بى بندگان فدا كاحقدب حفول ني اي دولت سركوئ حقد يا يا بوا وداي كا كي ذالقه كمهم حكمه بوته ذوق ايس يه رشناس بخدا تا يرعبني يه مكن بم جيسے عوام مي خربي عن الله الذه اور فعرابلا ل دحى بالصلوة ، بي أن كارتادات ع الاكا كور كيدا ما وكيك یں۔ یونوٹ فیسب بندے اس دولت کے مبرود دیوے جب انخول نے اس افت تجريد كم معال اس اعلى تعميل من اي كل مدين كل ب رشل دام ربا في محدد العدا في كي

کمتوب می فرانے میں:۔ « نادَ الكست كد إلحت « بهاداك محت " الرحق باللال" منز بست ا زمي الحميسرا ا و

شده نزرمبرکة کودن نشذک به : به یک مدیشه کارا به سند کوکون ناز کادت بلنده که یکون ناز کادت بلنده که یک طوح بال آ سه بزرایکوشد نیز جعب برج این که بال اگر نونز دخو تک کریک برید ما کومیس دادن بیش ا

اه در له می و ن سوار

مترة عبني في الصالوة " التارة البيات إلياتمني . . . . معمل كارتشقت من في كا والمت وروقت اواد صنوة كوليا و نشارد نيوي مركا يروددف، ونوى عدراً بولا بيم درين وقسيد دملي كم تفسوس إكري است نصيبيه ازال فرائ گرود و تنظه زاس به شا م فليست برست شد و دکتوب ۱۰۱ ۲۰ ملدا مکن ومازي ساران مشق وعبت كاجين وكرام بصرت كارشاد ارتنى يا بال من اكتارت اتاره بساور قريميني في الصلورة من مجي وسى مد مأكا الجارب ..... جواراز يرصف واللالمان كالتيقت سيكاثاب وو مازاد واكرت وقت كو إسى ونياك والروس كال كراكب ووس عالم بر بنی وا ہے۔ بمبرا کواس دار علی س سے کچہ حد ف ما تاہے ہوا وست کما تعقیر می

ہے سبی صل بے شا لہ طلب کا ایک گوندوصال ولقامیسر موجاتا ہے۔ نىزچىول،ئىرسى،ئىرىلىدىسىكادرادادىد ،-

ان احد كرا ذا قام في العساواة تمي س كوئ حب تماديم كوا بوتام تو یں قت دواللہ تعالیٰ ہے دمانے ولیکا ہی

فانها بيناجى دبه - انحديث دیے انوا اُدکوالمعین اِنسائعن اِس) کرتاہے۔

ترین دیجریول اخصل الرطلیدو مرکونهازی حالت می حال بوتا تھا۔ اورغور کے انداز مرکس جاسكتاب كربر جزب زياد وبيادا بفيدب بساس بالااصطرفا طساد دركالم مراكب كوكيسى لذبت ادرحلادت متى موكل راس كيفيدت كريحف س معى المرداني كالايك اشارد بماري كورتها كي ار مدر کرسکتا ہے۔ ایک کنوب میں فراقے ہیں :-

مبران كرات ناز در ناگ رات و ديسانت درا نوت انهايت قرب درونيا ر درنما: امست دنمایت قرب دراً خوت درمین دو میت به و مکمؤ ب ۱۳۳۶ ج۱۱ وسدم والعابيك وياس الذكادريد ومقام ومى بوا خسرت ين ديدادا الى كا ب الرونيايي بنده كورولاك انتهائ قرب للذي ين ماسل مو تلب ودكافوت یں انتهائ قرب دیداد کے وقت بھیب موگا۔) ناذ كرا تدرول الترصل الترطير وملم تقبى علن كالانعاذه الاستعمى كبا جامكنا بيك

ٹاپوٹرنگائی ٹیم جاسمتی موشنگ کماک اول ہم آپ کی اس بڑھا کے اطاف یقل کے گئے ہم کہ حبوب خاص صوفاۃ الوسلی صدفۃ العصوصلہ و دفکہ برید تصدیر تبویں جدن ادار۔ تبویں جدن ادار۔

دہ ڈگارے نیمی ہے جو معرکی نازخیس پاشند دی ساخدان کے گھروں دو ان کی تجرول کا انگرے ہجرے۔ نا ڈیمی مدح کیا کی توازمت والاوس عنی تھی۔ ان کا اندا دوکرنے کی ایک سدا ہے ہمی ہے کمکیٹر کے غین پافرند میں تمام کا می کا اس جالست سے انکار کیکٹری کا اندا دوکرنے کی ایک سدا ہے۔ ہمی سے

کمکیشد کم بخود افزوجود می این این المان سالت سه کارکی شکی ای کاشش کا جاشت ۱۰ کاست کار مصنعت که این کارکی آنوانست برست عمومت کیست و تو میان پیار شیطی به میشن ، ای وا دا و و و در مرعاص برسی افزاری کرکینگیا بست.

رمین می مراد و پیسید می در می تواند که برای و روات کو میرود شیش که اطعا و کام خابی و فراید ان می سه بک به به برخ دومرسد مینود که اما می افزاد کام خابی و فراید ان می سه بک به به برخ دومرسد که می اداری باد سی برای و این اراضی از مینود می مینود می اما بی فراید که این که دان که میران و اور دو احداد که اور اور این می این برای مینود که برای با این میران می این این از این میسا به این میران میران میران دو کوی کا داد می این میران ان کور تم با این میران می این و میران از می اور این میران می این دو میرا میران میران دو کوی کا داد می و این برای کرکون از دهلی برگی او میرادد میر

ابنا دانغنسيان نيران كابرنبر

یرب نال کال کال کیسٹے نہداد نا دہم تنوا ہے۔ ہم اطراف سد کو تاکیا ۔ پر کادیک اور فاز ایس کار کیس ہم ساتھ کی تلا یا سافر ہد تا ہو کو کھا کہ یک ہم کی تی تی کی سے قون جاری ہے۔ اور است فیا ہوا ہو جا اور کھا کہ تر سے نے خوع تاکی میں کیون کی میں تارول نے جا کہ ہم کی شرول نے جا کہ ہم کی شرح کے شدے ہم اس کی میں گو تھی میں واقع ہی تو خواج ماک والی میں اسراف کی سے ترکی و میں اس

دوں داست میں کسیسی کمتنی کا دی گیر صف تھے اور ہو گجو کھا گذا اس کسان انوائے کے ویران دائش کی کا دیں گیر صف تھے اس کر میں دکتری در کور انداز کا دور دائش دور در کرسیدا داران انداز انداز کا دور کردان کا دور انداز کا دور کردان کردان کا دور کردان کردان کا دور کردان کا در کردان کا دور کردان کادر کردان کا دور کردان کادر کردان کا دور کردان کادر کردان کادر کردان کادر کردان کادر کردان کادر کردان کادر کردان کردان کادر کردان کادر کردان کادر کردان کردان کادر کردان کردان کادر کردان کردان کادر کردان کردان کردان کردان کردان کادر کردان کادر کردان کردان کادر کردان کردان کردان کردا

آئی ڈنڈ کو کوشٹ کے بیٹرندیمی نرنا تھا۔ س بے اس کے خودسی برگی کو کاڈ میں اور اپنے دائٹ خول میں کار ڈائٹ رسال میں بود کا ارق اور نے دیمی اور کائی کے آئیٹ کانٹورہ بیروک کی بست میں مزمود

کاهوده بچروی می بست می نوابد. نیون سی تاریخ اکب ادبرسپ نویمی میا داشت می کیشک نیاد و مشفل رز ده مسک کامیری اقا که گرانسی چریا کرتے میں اپنے اوقات کے بسب صوبر ماہ دیم کشول و بہت تو کہ گرانسیت ارتعابی میں میٹیٹ کام ہوام میں اپنیا کارکے اود طوعت نفر ایا کا بے اموال ہے کر گرانسی میں اس میں میں میں میں میں است بار دور اپنیا کی کارنسی کار میں میں آب نے نشاق اود وال کر کوئر نسا ادرانوری میں تیا خوالی ہے۔

م موسله بوجه بن منا والموجود . به موال الله يوجود الحراق بالهدي إدام يؤثب نفل نازي ناصل وك اد قامت يم بهت ذايده تيم في منا شرك كي أيداب كاذا في اود خاك ولي طب ودة اكتش قروا واحد ذيله و تصدائة بجموع ما مناع بنظول بنظ كائن كيس كذرة بالاساب مساكل كي وجست الما تيم الموادك منا تعمل كذك تيم والمراكز كثانت في المراكز المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق ال

برای دوئد هالی پولیده برت فراق توک کارو دکتر تا در آبرا برکار او مول دندمی متر طریح کم نوایدانشد کی تشدید تول برش ترکی نبستیس بران فرایش. میکن فرد ایستان سی ترسیف به تول می برای کرت و شدی حرایت مانشد عدید میما احد نوبار نامی برای باشد فرای بر بریم تخاری برمان کے اعظا طریعی در .

ان کان دوسول انتصافی انتصافی انتصافی و سلولید رخ العسل به حق عیب اداریس مید شندیدة این بصیرل بسه اکستاس خینوم شناعلی عبور والب تخریس افتری کی تیام المسل و اکستال کان کل)

اس کوماً فغا بن القبرُم ذا دا لمداد مراحمة بيره . وقد کان ميرك کشوکس أحل دهويجسب الاجل بدخشيدة المشتعة صليه براه اه ايرل بئ. جون م<sup>ود دا</sup> و

ادراك وراعال أك كريمه عن معدد عام ال حالال كرود اعال أك كر معدد عبرب برقرتع مرت اكتساكى د تت كغيال ہے۔ برحال بدربارنسد تع جن ک د جست آپ دل کی میابست کے باہ مج دخل ناز میں مبست زیاد و نسیں رُّ مسكتر تَعَ بَعَتِين نَے تام روا بات كى جان برندك بعد كھا ہے كہ امتام اور يا بندى سے أسب شب وردزين عرب عالمين ركعت نماز رضي سن سيا كون فرائن نجيكاند ، اوردش إلى أرو ركعت دواتب دمين موكد مستس ان كالعيسل برب كرفرت بيط وتو كعنت وطرب بيط والأركعت أَعَلِور كل من الرب بن المرك مدوة وكلت المؤب في بعد و الله الما المرب في بعد و الكلت المنا أكم بعد رو ركست ريكل وش إلى إلى موم ب-اور نهيد مع تين ركست وترك كيالي و ركست إنيرة وكست دونول ذابت بير) ان كاميزان جالمين بوئ - الغرض دن دامت بير يرمالين محتيس وَاكْمِ بمريًا وبتابادر الندى عدد افراك تقط ان كمواكرا فل من انوانسد در دوال أنتاب

کے وقت کی میار کھتیں اوس انجی مندوسحار نے دوا میت کہیں۔ — ان کے مطاور واصح ون میں زیادہ وہ اول جیسا کی موٹن کیا گیا۔ ایک ایک ایک ایک كراتت بوذياده وجهد برماك ينيزواني اور فائل عزوريات دورنعب بمالمت كدورب كامول سع دن بن أبّ كو زاده بعلت بكي نسي التي على الحكو قراك بحد مي فرايا كياب،

رِنُ لَكَ فِي النَّها رِسبِحًا طَوِيلًاه

ارات و تکومام طور سفوت میں میں محرک اندار فی متی اور ایس کی الت کی نمانی ادارے میں میں اس میں میں میں میں میں اس م راست کی نازمین تبی آب اکثر بست ویل پڑھتے تھے ۔ بیال تک کاپ بح یا دُل پر درم کا جا تا تھا۔ محیحین بر صفرت مغیرہ بن سمیس مردی ہے،۔

تامرالنبی صلی الله علیه وسلوحتی توریست قدی ما و نقیل له لعر تصنع حذاوت عفرتك مانقته مرصنة نبلث وماتا عرقال الملا اكون عبديًّا مشكوريًّا ۔ (جمع الغوائد يَّتَكُوٰة)

الع ذاد العاد معاس - 10 برامش فد قال جلاقل

برل مذموں دو موری تا موالیا - جا دیک کرتهت دون با ادارہ کا کتاب تپ سرم کایک کرت انا قابا کم مواقع تی درا کا لیکنٹ کی داگیا گھل مب چیزوں کا معالی سے درگئی ہے ۔ کہتے فرا ایک برم موکل دیؤں۔ مدر چیزوں کا معالی سے کا کر دیکٹر در دوسا اعدام میں دو موالی اسازی و دیگر

حرّت مَدُفِقٌ کابان ہے کہ مک دفوس نے مورل الٹرسی اللہ طریح کم وات کہ نا ڈیے ہے برے دیگا : آرائیٹ نے وار دکس میں مرد بقر وسودہ کی کم نویس وہ النسال اورور کا کاروریا مرد روز کر سیال کے استرائیں کا سیال کاروریا کا انسان کی استرائیں کا سیال کاروریا کا کاروریا کا کاروریا

بوئے مائدہ مکسورہ ان فائم اوس کو یا تر یک مواجوم ہائے ہے۔ در بودا وی مدحوز مدونہ کھا کہ مکار میں میں میں میں میں میں کا بالے ہے کہ واحث کی خارجی اکہنے نے بھو اس میں میں اور اور میں کہ جان کا دکار اس کیست کی حموم برا مثل کسیے

محکر بر: اَوْدِان اَبُ شَرُكُ مِنْ کُوسِیَجُ کِسَدَ اُدِین مہدال اُدا مُو کُولِکَ اَوْدِ اِن اَسِدِ وَاکِسِیَ او جن درنا یا اُوٹ کُرکسی فاے بادائے کا وَکُرا \* وَاَ وَالْمَائِمِ اَشْرِی بِنَا اِسْکُرِی مِنْ اِنْ کِسِیْرِی ک در بیری بیری کے درمان فزیم میں اُنہ کی اسکونی کے دیا واکن مول ہوئی کراگر۔ مُرکن توجو مجرکے کُشار فزیرکے اوا وکن موکنے کے دیا واکن فوٹی ہوئی جراگر۔

نده و دور بهرین - اب بررانه ما در این پیشن به رویه در می بر ما بود بر در این در می مختل و می مهم ترویز نسویشتر میده میشد که این از در می که ایک در این که در بران که در منابع این که برای در در برای می که برای با در این از فرق که رسید که برای در می در این ا

الله فالعربية مر عناطع ويست فعاليت الانتهاء من الانهاء ما وراست بسياسه من مخزو بالنسطى جركي الدومرت وامين ما يكرانو الموازات في هم منه في جرانوا الموازات - عملا تلا الإنهائية فوالمستنب عمراني من الموازات الموازات الموازات الموازات الموازات الموازات الموازات المواز - عمران المدورات الموازات المدورات الموازات الموازات الموازات الموازات الموازات الموازات الموازات الموازات الموازات

می ایران دوایت ارا (دکاریاست ایران کاری کران کا نادگی دارگی و گری قد ول برق تی ۔ کیل پاکسیاد بریاده می مول و تعالیم کے طاب میں وجرا پر - آرا بر با برا آدا آدات کے لیے ایر کا تعرب و بروی موسیق کر جا ال میں لیے مجمع کی ایران ایران کی کرانے کا کافی آدام کی والے اور وق وقت میں جو بڑھ نے مجمع صوباتی فات کی ماری برج تو پڑھے مجمع ہے اور اق وقت میں جو بڑھ کے دو اور ایران کی میں کھی اور ایران کی میں کی دو اپنی

ابنار الغضيّان بَيراا تَخَابِنِر المِيلِي الشِّحْدَةِ وَكُنِينْ إِحْسِي مِجْرِكِي وَيِرَا

م المحالية الماريل المولى المولى المثلث الم

کریے کہ اپنے دائے گئی نہیں ہم کچھ ویک کے برگ کھوا کا ڈواڈ کیشن اچھ میں کا والد مرش اور بار اوا کو کا والے ہم گئے اراکائی نے ایک لیک کا کہ تھے۔ کے منعن ابھی کہا کہ اور کوکسی رود میں کا وطوی کا گیا کہ کہا کہ اور اور کے اور کا کہا ہم میں تھا۔ اور ایک کا والد کا اور اور اور کا اور اور مان اور میں کوٹرے دیں میں میں کہا ہم میں تھا۔ اور ایک کا والد کا کا جس تھا۔ اور ایک کا والدت اور تا کھوں کی مشرک کئی ہے۔

ا محمول ایمندن سی -بندا منتسب دافدگون نا باد دهر می به می نویش موتسبال باد بر جا نا ا مجمدی بدیا می بزا: می کراستی ناویم کمی آیت به به کوکیت بادی تن می میسید ها دی وقتی در میرمادی دان انشر کمه میزویم که کرمول منترس ایمند در بیدی نیم توسید با می موسود ایمند بزاد مرصوب اید دخوادگی سی می کمیرمول منترس انشرار بر موادک دانسان نا دیم دارا

لُوهِ مَنَا كَمُ وَكَانِكُ مِنْ إِلَى الْجَلِدَا وَإِنْ تَنْعِيرُ مَنْ الْجَنْدُ وَجِيرٌ الْحَدَّالُكُ وَالْكَ وِنْ تُعَدِّدُ بِمُعْرَفِاتُ مُعْرِيدًا وَلَا وَإِنْ تَنْعِيمُ لَهُمْرَا إِنَّكَ اللَّهُ الْعَرِيْرُيُّرُ إِنْ تُعَدِّدُ بِمُعْرِفِاتِهُمْ مِيرًا وَلَا وَإِنْ تَنْعِيمُ لَهُمْرَا إِنَّكُ اللَّهِ الْعَرِيْرُيُّرُ

۱ شیکینزم روی اهواندی بعنره با برکوام بای بسکترم نے وکھا کرفا و کی صاحب می گرید دیا کے طب سے آپ کے مسینہ مدک سے بچنے کی مداک آواز محلق تھی میش اول وا دو میں میداد ترین اختیار کی وہ ایست ک اوفاظ ہی :۔

دا كيت درسول الله على الله عليه وسلديع في صوره الربيز كا ذبيرً ولسسر حي من السكاو ...

یں نے دمول مثر مل انشر علیہ کا کو نما ذیاستے ہو کھا اور ال اقتصاد کہدے مسئے میاک سے گریدے از سے میک کی می کا دادیکی تھی ۔ ۱۰ بوداؤہ باب ادکیاں ٹی اصلاق

دالغنشتان مإدى الثناني هنسايع

ا فادات بولانام بدمناظراحس گیلانی نمیں دِرَتِب: مَیْن ارْسَسْسُن سنِعل

جمانے اُورگوں کرد، یک مرد خود آگاہے

ذِ لِ ﴾ مغرِن راة تامر وم ك ك ب سفالات احرا في ك يك إسب مرتب كياكي تما - عظ

مجزهر موادا موالی مور امد طلاسی استیدان استیدی و فیونگشیفت سے آئسریت طبی مجرور مربوکی تفاده مدی بری طریت اوا اساق کاراس کے ادون آن محل کے مقود آن محل کے الدون آن محل کے مقود آن حسارا مربک کی دون بریت برود ایک اول کے اس مرکز کی دوئل میں میں ان وائٹ کی مجود کی جد کو میں میں ایان مقل فرند وزارت برگائی وال بے کہ میان کے تمثیری میں مام کی امرائی میں کی مدکو کی متر فقد تا رہے انسراء

میرفور نامیا ایس و مونا زار تا تیمار کیورشد بر دام موسده اند فیدمتند را نشانساس کا در فیده فت بر برس را زار فارد فارد فارد فرار که به دار می توسند نیز سرم برس کی تومندارت قبد داری تبله در در می که میکند کر کید نواد آن می متند را نشر ساخت کمی چیسب بس می کرکان دا دانواد ته کردان مدار بر راید تر در این از در می میکند از در این میکند برای میکند و در این از در این از در این از در این

......ین برمدن بدر و ندیگی که کار کارند بینم می کان هم انتفران و ارائد امامیک امل بازی و قول مواد به کار مورد میدورد ارائد کار کار فورد که کار خود که کار به داری خدامی ادارگذار دارشگار برای با در کار خود توان با می ایس فیال منارے دائر کی مجرس کو تی برے جا گی جری تاہد خاص دا داخود و دوخت دادا تھیں۔ خاس کی اور خوری کی بولی دوجت اللہ بی آجری معاصد مثنات الحالی کی اس کے اس کے اس کا میں میں اس کے اس کی میں کا می افراد اللہ میں کہ موجود کی اس کے اس کے اس کے اس کا میں میں اس کا اور این میں میں میں میں میں کہ اور اس کی میں دورج المرافان الدور اللہ میں کہ میں کہ اس کی میں میں میں میں کہ اس کی میں میں میں میں کہ اللہ میں میں میں اس ک دوخت کی مثان کون دور شید دی میں اس میں میں میں میں کے سیان می گئی تعیس اور میمن جا توں سے سب سید

.

كري فخما اب الك متن ارتخ بالى يك المداة بن الالالاذ كانقشه ول ولدواد وار تھا الم جداد کا بیضرارے فرش فروش اخر و فرکاہ دیدے و مرا پردے دوا ب بولئ دده دمرے جا فردوں سے انگلی تخلیہ ہوگی مرمن مبار گوڑے اور وارانخا فریت بی بِالْهِجَائِ كَ بِهِ كُلَّ ٱلْمُعْمِرُ مِبْلِينِ إِلَّهِ :

فين تخب بو قب يبط بوكا فباده وقت ويخامشا خل يرمون بوتا كا، وين عوم كى ک بر محا دمها نما ، با قرآن کی کا مت کر ارتبا نما ، بعرجب خلا تخب دا در د دما دمت وتقى وطارت كاخوسيز ديم اس كمكمى تعم كى كونوى ..... على وانفاحه كم جم

یں ہومیاد ہیں کے جدیں آئی نرکی کے ، داب ہوکیل ڈیے۔ اك كے مائد ماتھ

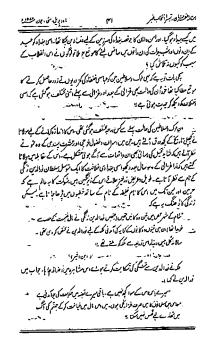
مقتفى كے ذائد مي جداوا و يواق مجر خواد كے تجند ا تدارمي وابي برا دور مقت در باشر کے نا نہے صورت حال ہے بوگئی تھی کے فولیہ کا عرف او مقا اورمکو صنت ال مدا طین او لوک ك مَا يُرْتَى مِجْول نے مِرْدُ خوند كوابنا إلى زال ساليا تھا ۽

رة اللياني فراتي بسيسة ادر إست من تمني من كاحد كسار كردود بوق تواسترا ادر شدد ذکے وہ سے گا گاؤ کش بمی بدا بھی تھی اگر وافقہ سے کہ امام فرانی کے جدید در یے بجاس الدين كانانه بندادي فلانت يراب أزاب كهاي فلانت كي كذي يرضي والن تح پلوکود ک*یرگنجب ب*خلب کرال کھپلوں میں فیرسمولی انتظابی دیگس بچے پیدا برگیا تھا ، مقتفی کا مال آکب ڈھی کے بر بقتی کے بدائ کا بڑا ورمد، بمتنی اِلٹرک ام سے تحت ما انساد الم غزال كو وفات كم شيك محاس سال بوشكن بواسيطى نے تاريخ الخففارس كل ب، متنبسله وزم مزاجى كأخوميتون عرموت تقاملات واقت اجأز عوال كوجمك أثناءا تنا-

داحه ۱۶ بن (تیرکانیسلة واسمستنجد کے متعلق بیسے که

مان احسن الخلفاء سيدة ته عام الغذاري عبد كما تدمرين مؤك

سع المرعبّة (شا ١١١٦ كي متنجر مبت اتحاظيف تمار متغدے بعدائس کا بل حر استعنی باشرے ام سے سر را داے خلاف بوا-س سے بڑھ کر المستعني كرمتلق منهادت ادركيا برمكتن بيركه ابن جزري ليب مجرك دل آدى جو د بسرول يرترح و تنقه و كرنے ميں ارتخي مفرت كے الك بي و كارئ كے دواة بينكة صين ہے اين جزئ نبيں جو كتے -متعنی کو انوں نے نود دیکھا تھا ا ود بست قریب سے دیکھا تھا ،ان کی طبس وط میں اکثر شریک بھی ہو ا تها، به حال تنظر مي ابني جيم ديدگوا بي ابن جذي ان الغا ناس اداكرت ايي ا-اظهرمن العدل والصوم عدل وكرم كاظار المتعنى فيجس بان يكايم وأول في ماعاند كي يراس كد ما لمينوء في اعادنا \_ تقرنس دعمى -ا بن البرك (مس كا مال نكمة موت) أخر من مشور عربي نقوه ( مكما ب) فعاش حميداً ومات سعيدًا بن بركي برولونين كماتدى ف زندگی بحی گر ادی اور دفات بعی ای کی معادت دضى الله نعا في عند كمالات كراتة يوئ ا كم ال شورى الله الغرف مشعلى ك ذكر كو ضم كرت بوك درج كيا ب. كان ايامه من حسن سيرت بمن مواسع الحج والاعيا ووالمحم يىنى بى بربت دكردار كتفى لے، كرب ال بداكرد إنها كردى كومت كاز لمذكر ج عيدا درجمه كردن تي ميني بردوزه و نعيدادر مرتب متب رات كي فيت تعي مالا يحريبي بندادتها، دراغ الي سر يسل مكر أو الاسك عد كم مالات كل ول س ير سعيره عيادول اورط ادوار، اسوس سين جدول اورس الدوائ حداد ي صح وق ام بحت ريت ست -ديناه دركمني زندكى يسيركز كادبجاك دوزيروز عباسى خلفاديس فرصنا بيلاجاد بإنتمايد اسماكا قازى میخوش در میساکتور نے کھا ہی ہے اور دکوں کو معلیم ہیں ہے کہ مالکہ بردا کسیے کے تکھی جات وا تطاو برس کو معلا طین کا در اور بیٹے میں طیفاء کی ان بھی کوروزیں نے راد میر سیجا کا تھی۔ كيابيانقالاب ميسب كقا إكبن ماك عراني عدد مداركا كالباس ان منطفاه



دی، می دومین معندندسک الک سلطان نے بنیابی کا آئی بادی س جو آگ کا کو خوج می گرادی جرمی دد عبارت کے فیطنت اختیار کیا کرتا تھا ۔ در آنا نواسی میں جا ب چاف 1 فرص کے میروکر دی - بین اختیاق عیز میراکا کے ہیں۔

مولانا فراتے ہیں و۔ ادرایک درالدین بی کیا واس کا تنا براده اساعیل جراب کے بعد طب کا محرال تا مل رون مال کی عربی اس بوادی و لیج کے مرس سے و فات ہوئی میں و دیگ ہو کردہ کیا ، جب ورض كى كا دِل مِن بدوا قد برُحاكمين رهان شاب مِن محوس كى باك مالا محاس ت إتديه آن تى مكن دى خراب جراي لوك وملاطين امراء واعبان تونير ميى إت توبيب كُوْرَكُل حِيم مَعْسِد، بنداد أو شابول تك كالمِس نشاط جم كے دورے فاكی نہ بو تی تھی ہيكون شُ بزاه ما ساعیل جب تولیخ میں مبتلا ہوا تو اطبائے پہلتی تج مزمش کا کہ نفوزی سی شما ہے ہتھ الم مجع رون اداله دو مات كاد الباء امراركر رب مع مكر فريوان فا براده في كما :.. لاا نعل حتى إسشل الفقهاء بن فهاي عب كسدي جاله كاسد كون كا - ' اخ فها، با سُ مُحْدُ بران مرمب كم على في الاتفاق جوادُكا فتوى ديا- الان حنى فقها و كو خطابكيا أآب وك كي فرات بي كهاب كدمات والع علام الوكير كاما ألمشور تفي الم في می کہاکٹس وال میں آپ میں شرکا شراب کا استمال آپ کے لیے والزید سے محواس و جو محجد کے جد و بخاك فوداس مدك الك شراد مل اور ود مجى فرج ال شراد من كوكم اعج مرخيز نسي سبيد، سنے کی بات یہ ہے کہ خانعی جنفی علیٰ ایک ان فتو ڈن کے ، وجو وخنا برادے نے بوجھا کہ ميرى بوت كى مقرد قرت اكر أجل ب توخراب يين سه كيا و ال جا ال كى ال اس كا جواب جر بوسكتاب و بن: إلى بعين قراك جس جيز كوموجل قراد د مع بكام وجس يم

۔ شاہ کوب ہے کوب کسب المراک ہے ، ام او جنوز طرحی کوبات کا دوا ڈوشمال می جا تو تیس شکھے ۔۔۔ گران کے مواحل او توقیل میں کو دورا م صاحب کے اقدہ مجل دوا ڈوششال کی اجازت و بے بیں۔ خوا ہ بدلت طاق کم می براوج ۔ روز

له این ایرفرهٔ امومه سیم مه پاشدگانش که بدی دارهٔ به اطفاء برای از این برای که بیان چیک فسونانشد مقاراً واق وارد (رسوناست) کی فیرنوارها برود نهی وفیری تیمن برمیزی حک فی الیکس جیراً و

ا دابرل، می دون مششلیم 64 ايسطون دام غزال يى كى مدى كالجو مِشْرَكِا) معددالدول تقابرها مِنا تعاكد وزاردا مرك فواء یں بی لاکھ درم حب کے والل نہوں گے دم ز نے گاہ دوسری طرف صلاح الدین کا برحال ب كرايت فرانے من كي زحيد أول كا إ \_\_\_ بقول ابن اثير فاطميوں كے صبى فراركا صلاح الدين تها دارف بواتفا ، مگران می کی نثما دت ہے ک نفرقه جبيعًا ديمست لمصر بريشص والي خطبا واورهماه يك مبي فير مَا كُمُ وَوَكِيعِت عَيْ كُرِيهِ لِي الشَّرْصِي الشَّدِعِ شرى باس يرميز دكرة تع علما، ين كم غِرون كمك كلُّون مِن طلاق طوق يرَّت ربّ تع ميا ايك ما أنسوح المدن كانتاك امیں کوئ میزکھی نہ سنی جے خرصیت نے لمريلين سنيث مها تينكرة المادنيرا بورسه مد مدم رولانا فرائے ہیں کہ أُوائية ي بناك رُبِّت والفال كَيْنِيج أوى كيال كمان يك بناه وهو ندت ، اورسل بِشِ آن والدان واقعات كي تو غوالي كي موداسلاي نادي ميس من اي أو تريد كرب يرو كي ذكر بهامنة تي سمايي وزاك ضفاد وسلاطين كاتحا بشكن جب مغربي ونيائت دسلام واندلس اومغر لي افريقها کے دنی انقلاب سے جس کا اہم نوالی کے جدادے براووں میں کا فاصلہ تھا ، لوگوں کو اہم عوراً کی كا بالقد تفوا " أب رجياك ابن فلون في وايت بيان كى بي ك يحد بن تومرت بومنوب بن موحري ك ديمكيست كاعتبى إنى تقاد المغرال بي في مركواكم الأقات من ايك الأفتر دوي معطنت كم قام بالدوك تما ادريم ال معرفي حوسكايد دلك ويحق إلى كرودك كادومرا بادخا وجن كادا يرمت بن عبدالمرمن تماه طبح بخاري اس إزان إد تمي ، جهاد كي مديشي نود الأكرامًا تماسسادي زندگی درب کے میائ سلاطین سے سلای علاق آب و واپس لیے یں اس کی گزری اس کے حداس کا بالينوب جانسين موا ، جركمتن وليانعي كالغا فاكور جريب . يخربيت كو بدى واقت سى اس ن كرا تما ، مودى كا مكر د بنا تما ، مكرات كو اس ف

جیستر آب طیس کار کار ایسال است بر گاورکہ دام فرا کی کار فرا کار فرا کار خوا کو اس مورک بریا ہو گئے۔ او کا تو پر چا ہی میں بھر نوالی ان راک کار اور میکس بے جسٹر قدے ان نوانو کار کے در ک کے در میں اورک کے در ک کے د

مع میں برگی ہے نہ خوصے معابق ہرکہ نے گلا اور فا کدوا طبائے گا۔ اور میں واند بیٹریا ایا ہی میں میں میں میں میں میں میں میں میں اور اور آپ کے ماہے دیک و آل میں اور کو ہی کی خالی اگری میں جم بجے بدر کچرے مشرق و

ابنا والفنشين تيبالأتخابيثم

اه در له بی دول مشارم

منریسی مزدن کے جد نایاں ہوتے ہے، بکن میراک میںنے وائی کیا خوالی کے رائے گئ خاص لمبتہ زخا مرارے محال اُوں کے لیان کا خلاب حام تھا۔ میں اب ذرا فعا فدت پر معلامت کے جد زمین بے بنے اگر کریں دیکھیے۔

ا برای گیر خوانی گیرشتنی ایشد که دن بھی برای کاری گزاری کیاست ۱ دام فرانی کاره دانت کل و فرانس کسیرهم اسرال بعد نوافیت براسر که داد به اخواری میرست و مرفزاز برخت جوست میرد ایر ان بوخی اقدار بیروان ک داداشت این کا طرف نوب برگز این بهروک تا امریخ میرد بوست شد برگزار خواف سد بر برگزاری داریش دام میروک می از افزاری و موتن اظام بدادگان میکومت سک به که تشکیری گلائت با رقد بر این بهروکو بمی

وذيه أنعا لم الحادل عول المدي ، كال الاسلام بعنى الا الم مستسوت الانام موالدول خاوال تدبر مستعلق الخاذة ، تاج الموكد والسؤالين بعدالشق والغوسمية الخذراء ،

کولی بردا مفاس او اما مگر بر حاف ان بود می ان کے بیٹ میں ان کہ دکاری نیال گزد ہے۔ کو تو ابن میرو کے قلب میں ان این افا کا کوئی وان تھا اور ان مجامدے میں فران کی گاہ میں پر تجار جمہ میابی والی انداز کا الک جو جا تا اتھا اس انداز کی وقعد وقیعت مجل ان کی گاہ میں پر تجشر سے ڈیادو دیتی ، بن جزین ان میرو کے حاصر دیکھے والے بی کا انداز میں کا مطابقہ ورمی موجہ بمرسیکھے والول میں سے ایک میں بڑی تفصیل سے میاسی تھا ہتسکان میں تجمید و فرید بھیست کا امنوں نے شکر دک ہے۔ دورا نے مشنے کا انتی ہیں۔

صماح مرتبر کا مدخوں کا خرج میں انتہا کی خرض گفتند سے الیخانستین الکاکسا کیا ہے۔ فودہ میں بہور فیصفیدن کی تھی املی کا بڑی واراسی طول کے خسب پھر فراوپر کے کے مساکر دن سے دہے نے انکی ومیسے کہ کھنے فواہ کو ادا یک مشرق انجھا نام والی املی اور انتہاری انتہاری کھیا تھا تھی کا مسرق کیا دنہاں سے برائے ہے۔ جلاصہ انتہاری میروادس اصاد کا برخسہ آگیا ادارات سے مداف پر خوام کی گیا مبعدة است احاصیع حؤ لا و ترسبه نددیک فریسیده به دانشگ بشهد دون اکتب المستنف به این فراست به به به دون اکتب المستنف به دانشد دانشد شدن و المتبدل مودنای کار فراسی ا واشت شازی و دفتری المدجل به مددنای کار فراسی کار فراسی کرد و برای این این این است به دری م مستنف به مدانش که مواد که دایش این کار مدانش که طرحه فراسی کار و این کرد او این کار مدانش که طرحه فرای این این مدانش که طرحه فرای این این مدانش که این است به بی مدنش که بازی بست که با بست شدن که بست به دری بست که با که

الأهماد المتعلق المكند في في المنظمة المحافظ المتعدي وسدنا واحترزه تقا واديرت كمدوا تعالم تعدوه مراقعا - فصمندت جثم كما قاجب الحواس بمروبي جلاط كم اختصاص : النتيساس !

کے لفا وہ اڑھے ہوئے تھے۔ '' توجہ ولگ آگے ٹرے ادوائن کیا کہ جوائل ماکھ اے بکر انگی فقتے کو کہا اٹا شکل بری کچرمیا وضادہ اداکریں مگل فقتے کو اس میں انگار تھا ، میسے مجانے بجی نے بریکی، دمو اخرفیاں کے لیے براکارہ مجرگہا ، ادویاں اِس نے واقع ہوئی۔ اخرفیاں کے لیے براکارہ مجرگہا ، ادویاں اِس نے واقع ہوئی۔

هار العمل کازاد بم ایک دون ترکیسیجهان مختاجی دارخ ایک برای خاص میک آلواده خارجی کامکرد با دون گزارش برای میشود می دون دورے در یک مربی بروکده ایک که یک آلواده خارجی کامکرد با دون گزارش برایک خیر در دون دورے در یک کارکرد

المثامالغ لمشيلون يثيرانتخاميت اه دييل. مئ. بولد عريد آ کہ کی رہشنی مباتی ہی لیکن زرگی معراس کا تذکر کھسی سے نہیں کرا۔ اتفاقا و اور ارسے عظمیٰ کے ناسين بجرم تسل ويخض گرفتار مو کرابن بهيره کے ماضالا يا گيا وامغوں نے بول بها ا د ا کرکے میمین کو دواندکرہ یا۔ اوراس کو مھی بھیاس اخر فیال دے کر تصفیت کی، لوگوں نے ہی غیر معر لىلېك كى دىر دېرى ، تركه كرمېرى الني انكى كى دىسنى جوغائىسى ، دى كاعلوغالث كَ وُكُول كو مربوكا \_ قتل كاس جرم كايكر قت ب محرفقد منا الدورة في والك برن کا مدائس کی سے دنیا جا بیٹے ، اس بول کرنے کے لیے ول فی جین برگی ، اس لیے اس کے مائد می نے بیٹے میں اوکی۔ والصرين إضا المرالي كبعد وزراء كالمبتدين بسيروان مالات مي تهانس بي م قاصى فاسلس الكري في تعدادا يسه وزراني إنى جا أب مكرا : كرم ملان صلاح الدين ك وزير الدبير قامى فاصل ميكون فاوا نف ب، ابن عماد في شرودس أن يم مقلق كلفات. كان منوها عفيفنا نظيفسنا بیدے کہانہ پادرا اور باصفارتک تھے۔ لذہ لیے ۔ كاحداث كاذندگى يم بميت كم قا ينكون او تلبل الكفّات ، كثيرا لحسنات دائعالتهجدملازم القرآك مجلالوں کی ان کے ال کڑے ہی متم کے اپنے والاشتغال بعلوم الادب ادروك كراتدداكي ويتكورك تع يغرادي رمث المي مومي تول رئے تھے۔ ما ل حالت رحمى كرمنا وه وزارت على كي سؤاه كريز ورسان اورموب مير وميع بيانه بران كالجلد في كالدباد بسيلا والقا مباكري الكسائيس عرمت ابكساكا أن تركيز إي بست وان عادث كلما ب كدار الأ اشْرَقْ كَدَىٰ بُوتَى مَى ، كُواسَ تَامَ اَمَدَىٰ مِن وَاصْ وَاصْلَىٰ ١ بِنا مَعْدَكُمُنا مَمَّا ؟ یں این علاد کھتے ہیں :۔۔ سكان لب اسن لايسادى دواستشرق می ان مے داس کی تمیت دبین ادین ۔ زبوتی تئی۔ مواد كاجب بُکلتي و مكِ علام كممواكو ي ما تھ نه جو تا ، كمفرمت قبرمتان ماتے ، جرارہ وں كے مراتھ یعے اور مرمینیوں کے گھرجا کر میادت کرتے۔

#### محد منظور نعاني

### صُحِيتے باا ولپا،

( حربیف که دون و حالم کسنده می ایمانید مالیداد با بدول که میش را پیده و اتدات خواستگارشد چیزی بی دون که زشرگان ای اساس به تراید شدن می کدد مرایش کمیرو برن اخرافی اخرافیسیان که کی خواسد کران جاشد به دون تا دین ایمی مثال اس بحری بون سرکرگی مجمولات که مینچاست و داست سد بعد نشون کون دندل

( 11

دام تردی نے دامند کے ذاخریوں تتحدید حقیق میل دیڈر کا افریلز کے موبان میدان کرتے جٹ آنا اوئیس تحقوی واشنے مدرجے دخش کی به حدیث، بخدر مندے دواریس کی ہے جگ ۔ ''موال مذکل این مار علاق این افراط برائز کر کا سال کے رس ایس ایس کرکس اسر س

مول مدّ کا الدُول کے کہ ایک خواجہ کی نیزے کھیے ہے ۔ معب سے الاس کو تھے۔ نیس بڑھ سکتے کے آپ کی مدۃ آپ کے کو کھیوں ہی مدد کھیں بڑھ کا سے نے

نے دول ویک او اور دیکا کڑاہے۔ آپای مدیف مجم سم جی دول اعتراض افد طریع کی تعرید ہ کے بیان بھروی ہے۔ نیز مجمع موسی ہی حوارت اون کی حالیے ہے۔ - سین بھروی ہے۔ امرنارالفونستان تربوا تخامب نبر ۵۰ ماه ۽ يل بخل جون مشاقيع

حرّت مدوقتُ على كروايت كران الديم مدن بنام بيما العائن عدايت كرانية والدين أذ في تاجى بيما العم تروّى كا وكتوست كرهمب بوقى در داوان مديث كا مجدّ قالدت مي كرانية بيما مينا في المرامي بدوالمان الفائم تعمّل المعمّرة عرف الحالية

مد سه بخوری شیم کام با بال آهل کی ہے۔ - بزدادہ بر اور کار بھری کا تائی ہے۔ وہ اُل بڑائیے کی موری فاوٹی پڑھا کہتے تھ ایک ساون فراک اور موروہ قراقی ہے جھے کا برائی ہے کا فافل نکتی ف ارشف افوری حدّ آلاف کی فورشون پر کو گڑھیں ہے۔ کومیس تیاست کا مربو کا جائے گا تو دون ڈائی کامند اور کھی اس ایون کے ڈسٹے می دون جم سے بداواز گئی اور ہے جال محرک مسوم ہیں گر بڑے کہ ڈسٹے کی دونتے کہ اور کا بھی کا کہ اور ہے جال محرک مسوم ہیں گر

کی کیرندگیمدی اشکاران کے گھر بھایا نے آمان بر کردا بھی تا۔ یہ واقعیم اگداو پر تا پاگھی المهر فری نے اپنی بودی مدر کے ماتہ بھوٹروٹ کیم ہے دوارے کیا ہے ۔

لله بريل بئ، جمل لانسازم عضرب بنع محي : "العاط ع كسي و بعب ال في كناك الله كاكو أن بنده به أيت أو عداب مِاتُّها الذين اسنواتُواا نفسَكم واعليكم بالرَّا وقودُ عاالنَّنَاسُ والحيصارة " واسي، بال والوفودان كو اوراف إلى وحيال كوروزخ ك آگ سے ، كائ كاف كركو مِنَ كا مِندُن أو كما أور تَجريب مِن أن كاليتر تعبرت كم اورو بمن جان عن مو كلك في وروى مترة امن أن إل كان كرم نهاز أمن خروع كى مبان كك أس أبت رمنع وَأَسَادَ ومُعربومُ إلا وَفَ وَ وَالْعَنُوبُ لَدَى الْحُنَا حِرَكًا ظَمِينَ ﴿ آبِ ال فرطق بان والى تامت كاون عن والع حبك كليم من كوا بن مح أورغ عنه ، كُن كُف ما يُن كَى تورد تى دو تى كون الدورك الزواص كى قابل زارك ا جب عالت كيد درست بدي تو يوم ناز شروع كل ميروي كاكمت زخي اور كير كريس رادي لابان بك نبح تك ان كى سى كينيت ربى خاز نيس بوُمد سك بكر ركوع تك كم يونيس بك دومرب متورًا مبى نابت بنا في محمقل بي شيخ الأسلام ا بضرمود كأقسل - م اُن كي الكور بين تخليف من معائ نے كما كك كيد ايك إت كى دروادى الى الى أب كما كى إكل الحيى بوبائ كى ، المؤل في جاكس إمت كى وزوايس في دل بس ایج نے کس میں برک آپ دو ٹی شیس ! امنوں نے فرا اِک آ کھ اگردو ا نب واس مكانا كده = ر الفضي دين الدول الشاشر)

## ربيع الأوَّل <u>خ</u>رُبَازَكَ وَقَعَ بِرَّ محله م مله : كه :

يَعَيْنِي مَدُوى كَا إذ الدام توريم ساري حقائل دواتعات كي دوشي مين عاجت كياكيا هيه كر مُؤَرِّرُول الله فنأيس دخمت الماور محن المانية بين ادرآج كالرصال كالمامان ول الداقا في الارم. أساد ليس مدر ألمين لنافی ء د*ی کے م*قدمہ

کے مذاب دیئے کا نفر تا روہ اینز اوٹا کوٹ کا دری کے تعامت ادر مقدر کے رائد. بست. دریاد کے فرائز منتقد آ و فی تشریر کا سنا کمالوم تروی پور بجال کلورید کو ہی ہے۔ کیسر منتقد قال و فی تشریر کا سنا کمالوم تروی پور بجال کلورید کو ہی

## مولانايته مناظراتس كيلانغ

اِسُلامی ژاداری اور کیاوات بنفری - کا -ایک دِل آویز مرفع

> دہ ایک طرن میٹھے ذار د تطانہ دہتہ تھے تذکرۂ رحانہ ملا

یدنا دو قطارد درخلاصا حیدارد دو بان کی سیج فری انتقابی آنو (مدین حالی) محمدتن مولمناالها و تنجین حالی میخه ان کے محدت و خوانا قاری میداوشن حاصیهای ق کا استفال جود با مقدانو کا محالم طاری تقدا مساوت مدرشاگردس حال کود پیچ کریدت او بیچ کی اور د حالا می ماکم درد نظر کا کان دارد.

۰ نهایت انتواب که یا آن چید ایک بیرورگ ست هال بوگیا چروخ پانی پست کمید یا نکام ممال نون کمیا میت او تعا : موانا ما الی که دور دادگر کی اس شهادت که دوروشت که اندازه میچراه محله یک جری امن کار و دارا برا بردا چرای کالات دادیم معلوم برزاید :

آخیر کا بی کم بی مشہور مثالی مشرکہ موانٹ نے اس موقع پر درجا کی اے کر و ساحان قدیں حکد حداف واحد

ولكسته بنيان توم دهستهما

الأثنتيان كننو بميراأتخاستم تووى ترتيم محى الراشع وارود مي باي الفاظ فرايسب " تيس كامرنا ايك آوى كامرنار تحدو بلكه د، أوم كى بنياد تقى وكركُم كُنَّ " ("نذکرهٔ رحایهٔ من<sup>وع</sup>) تارى صاحب كرائع كن كما لات وصفات معيم فراز تع ما جاننه والول كسير الماس سلام اتناتحناكان وركاب كرتيدا ثاه عدالمؤيز كواس حفرت ولناشأ اموان صاحب کے ارشہ ملاندہ میرایک غیر مولی متنازی اپنے ایادی میں ایک بھی ا ش شاد بوقى تقى ميساكرمعلوم بينهى طور برحانوادة ول اللهى كاعلى وعملى صوفيتو ل كأخسس ا جثر وجراع شاه اسحاق وحمة الشرطيدين تقد فيدست يسلم بروستان ابن رابل ماليول يرص صة كريوخ چكاتها شارصاحب ان كرديجين كرناب والسكر انها فيدير مروسا الذك ا مالت مِن ٓ دَفَّن (مرزمین مبند) کوسلام کرکے تجرت کی نیت سے تجاز بہویجے، اور خاک پاک حيازي مين آسوده بوث مؤمل في المراحظ المراح مشهور مقب، و في جنت مسالي مين مج قاری صاحب کی علی جلالت شان کا از از داک سے ہولت کرشتے البند حضرت مولنا غورص ديوبندى يحجم الامست حصرت مرشدتها أوى بيب بزرگول في تركه قادى صاصيف مديث ک اجازت عاص کی تعیمان ہی اجازت عاص کرنے والوں میں ایک ارف تواب مدر إرمیاک مولنام بيب الرحن خال شروان مغفر مجى نظرات من اوردوسرى طرف قارى صاحب حلة افاده مين من العلمادمولا الكطامية بين تعالى كويمي بم يات مب كيماسي كر مولانا (مَّالَى) فيصفرت (قادى صاحب) كصفحات سندك كمَّا بي يُرْحَى تنسِ (" ذکره دیجانیه صطف) جس كمعنى ميى مي كرم وطني كے علاده موالمنا حالى نے تارى صاحب كو بہت تريي عدد كا تعا العداية ال من والى منابدات وتربات كينيا وكم الدكم ال كووات احداس كيكيا تيال بي تقاكدار يُرينان نوذل كوشا يُمِي روكه بأعبيك جن كي مُما نذكى قادى صاحب نودانشروي كاوج وكرد إخفار

الغرتيان لكعنو بميلؤ تحابغ ماه اپریل بنتی جوانی<sup>و مطا</sup>لثه الم ين "كُنْ إلى كدة اوى ساحب كراني معديد نظام تعليم كما كولول اور مديون ت اكمه وفناس ويكام أله كن آوى ما حب ان شيمُ الكولول كوكس نظرت ويجع تع إسكر ہے ہی ہ نذے کہ جائے تعلیم کا بول مے عبیشان اسکونوں کووہ كنام عدم مرتد .... (ديك ان كى مواغ عرى) بروال ان كى تريت تعليم اول الم أن كريد في نظام بى كاتمت موى تقى ان كى رُّالے خیال والے سما وں میں وہ برائجی ہوئے ۔ ان ہی کے صفقہ اپنے دیس و تدفیم میں تھا ڈرھا' اورارى ديدگادى احل يورادى يكن بادجودال كركوكرج فدوه د كات دسيداسك ا مازه آب کو ان چند خاص توون سے ہوگا واری صاحب عاجزاد سے والمناعبدالسلام داد ين رال كرموي ده اين والدما جدك ما توسق . دبة حرمين مادى صاحب موادموسك بحرابوا تقارنها وتعداد مندومسافرون كالمحىء قادى صاحب كى خاص شكل وصورت كودكه كر نور بجود مها اروں نے شواہش کی کر • آب نگ در مینین بهاری فرن بالون بیلا یعب بواب میں اپنے زمیب (اسلام ) کا <sup>م</sup>الہ دیتے ہوئے و قت کا ایک محدث ان کی جود جم و ہے۔کبدراتھا۔ میرا درب اجازت نبیم و تیاکدکسی افسان کے چرے کی بے اوبی کرو یا ہم تیمنی (تذكرهٔ دحانيه م<sup>ييم</sup>) كيهيكا وترام كون كي اى كير با وجود ( مازت بكد اكر مصرت والايا أن بهيلانية وشايدان يمسفرون مرس ى بونى ليكن افسايست كے احرام كى تعلىم خىسب كى فرن سے اس كو جر لى تعی اسى واصراد كرت بوث مزكو بدا فريا الحمام كرمفر لم ان دفيقول مصحفرت في يعي اوث فرايا. معين المياريجن طرح ماموم فواطرم البضامول كرملات نبس كرون كا مغرِي جمي لايه حال منا حقرِص اس كم بم دلنون كواس دنگ مي اگر با إگرا تعا وال ر تعب ين تحييه بحماءك

وس كى بالجزائب گزمت او كوئېرندوحة بينا بونا توحقرت كودد سه أنوار كار كور اطفا د بنايا د عور د موجود با "

دوا می حادث پانل بست کے ان ہی حام باختہ ول کی برتھی۔ " جبآب دّا دزمداحب بازاری سے *گوئے و برنڈو رایک چھک کیم کام کام کیا گئے تھے۔ وظا*ل

" جبات ان رن من ماحب ) بازارین ساز نامه او برند در پایو تبله جوله برموام پیالیدے ہے روستان جمع دن صفیرت و الا کا انتقال ہوا تو تھا ہو کہ \* مرمز منگ برنی مند سرک میں مرمز ہا ہے ہی ہی ہیں ہیں میں منظم میں میں میں میں انتقال کا میں انتقال کی میں میں

د سدهٔ بی ارتیاب مانی کرتار بتا ہے باہم ادامیں. جس کی تغییرین قاضی بیضا دی کھتے ہیں.

يقولوالسق هي احدن المنطقة بولاكري الي باليم بواقي مولا أي المنظوم المنطق المنط

کلامی ہے کام دلیں ۔ مرکز ولائٹ سے تعدر میتروکی اورز ان مؤرب میں ولائی

گر بحالت الانسان کند استرام که ایست سنت توم پیخش کی با اندان بوی بعودی بافترس مخاله من کاوری آسمان نقاله دیرس کان دیم ترس مخالات کیفند والوں نے جو کھی وال دیکی انتقاد در امریق مگ دیگار میں برائر اور کارس کے مانے میں برائیل مناکمان میں محالت میں انتقاد کا مان مناکمات میں انتقاد سے مجاملات میں مالات

شه اېم اس نگر کادرسد نداخيم مجل اد شرکا ايک سيزه اکس د قت تک ايران واستقامت کا محلي درص امک پالايت مص و سه د اې د بر بهار سکرم فرا موافئ افغاه انشرصوفي چي ۱۱

الغنشيل مكنؤ يمياؤنخارنبر ١٠١١ في بول الكلام اد منده وَخِر مُكُومِيت يُم مُلما وَمدَك الله وَت ما تَق لِي أَبَ وَمُن مُرْجِرت مِ كُلُ كُو أَكُورِ و مُلاّ معردم كركم ملافورك يون إجراع براء قد مرود و وفي سلام الورجالا جن كا نام ميرشكن مكومت في دور كو تعوزًا تعا مجواتسان يرتع ده ذمن يرينك جارب تع وفي من مو كرم وقت بدالفاظ فالب كاظم شايد خون كرون مي كور إنها. يرسلن انكستال كا بكرنقال مايريرب آج زبره بوتاب تدانان كا **گ**رے بازاریں نکلتے ہوئے وكرص كوكبس وومغتل ہے گھ برناہے ہونہ زیراں کا شهر د لي كا فدّه فدره ناك تشنهٔ خون سیملمال کا آدی وال من جاسکے یاں کا کوی وال سے نداکیے بال تک یں نے ماٹاکہ ل گئے ہو کہ وه بي روناتن دول مال كا كاه جل كركما كي متحكم ه مويمش وافمائ بنهال كا ماجسرا دیده لئے گریاں کا گاہ روکر کیا کیے پائے خلوا مراكب خوا غالب بى كابر جرمي كاير. معزدل بادشاه ك ذكور جو بقية السيت بي ده باري بارغ روير مهينه بات ين انات مي جو برون بي ده کننان او ..... امرائ اسلام ساموات كوا تروكون فرمت ال كى درج كرك أخرى اكمار. م تصر کوناه طعه اور جمعی اور بهاور گذاره ، بلب گذاره اور فرح نگر کم دیش میں لاکھ

که بایش مرحی تین اخبرگراه آنری فاک مین الگیش میزندگای گیردیآیا آجائے: (ادوشیق ندیشت و اداری بایشت داریشت کا تقاده امرادیشت کی میشتر اداریشتری از این استان استان

مهان (ولیس) بامرستاند کابیز کول که کند جاند نیس با ۱: اها قواس خواد دخرجتر کاب که طای این دکھا ہا ہیے مل اوں کا آمادی کا کم پر تا پر یا ٹیوں و (مذہ) ای وائی سے کھ انسراریا کا واکد براست جاں اس نز اویس مشرستا اری صاحب تھو کا ایک مدمد تھا ہے ان کہانگیا بچکر مجسب نفادت ذور و در ای کی تو تجو ترکوخ در دون کا شن اس می میشونت

سیسین بیون دوروی به و همرام تومرود دی موسین (قاری صاحب کیم کس اتا کیم : جمعی قرم کیم مکرمت فیم ملا اور کی کورن به بایر کالاتها " ای کالاتم که آواد دیم که در داده دوروی کیم کسی و در در کیم ایرون و تاریخ به در در ایرون از نام کارس از در ایرون از نام کارس از در

سی حرم می مودست کے مطابق اول و ان کے حرورت پار طاقا تا ان طاعا و میں اور طاقا تا ان طاعا و میں کا اور اس کیف کے لیے اس اطری اخوال کے ایک میر کئی در کے ساخت کے تیزیا خوار ایس کا کھیں کا طور کا کھیں کھول کو کا بہتران ممل افوال میں اور کھیا ہے۔ دیکٹے در کا کھڑا اور ان کھا ہے۔

«ان ُسب وانگریز دن)وایدا مدرسه و قادی صاحبے) دستدیا۔ در موضور کا او انگار سرسر معن آل سردار سریقو اصطلب علاد تو کا برسسے

صرف بی نیس کیا میرانگزیر مدرستین آزاد سے اربے تنے اور طلبہ و علما و آس کا مذرستے تعلق تھا ان کوخطاب کر کے قاری صاحب فرائے جا دیسے تھے: مسلق تھا ان کوخطاب کر کے اور کار

\*ان تظلیم اوربے کس انگرنز دل کی مرد و مضاطن اور خاطر و مدارات اوجہ الشر - -بموجبے مکم خدا اور و اور کرو "

بنده با نظره داون نے ذیا ہ انگلی بر الکار این افار السنانی فیادہ پیش انٹرادوا میں کورل رویا اسلام کے متنا رسمانیاتی نیادہ دی جائی ہے۔ یہ اطاق کی دادھ آجری کا فرد ناکرتی کھوائے میں اسلام اور اسلام کی ایک میں کا کہ کا کا طوحت میٹی ہوا تھا اور اس کا میک مقابلہ میں معنی کے یا حددادی نوکر کے دائے اگریوں کو اس مدسری کھائی اقار ویکن ای ایک انگریوں کو اس مائیز دالوکا بہت ہے اور عدم سریرینا کھوں

را ده (ژن مراوحی) او اس کی پری ادراک کا لائی بنون کمنان برگند کند. میگن چهد آمن دران این ایم بولی آوریان میگرای کرچه چین کمد سماس پدریک اعلاق کرتے والای اگر در این سال میده این استاس میکن تعربی معاوی اسعوم برداک رائید آبای دی کا طرف دام می برگیار اقدی صاحب فسریاض با بیکار ميراس دتت تم ق سلان بوق كا اعلان كيور كيا تقا عاب من اي خود ار انگريسف قراركما خاك محصورا حال كانوت تعالى ييم المان موكرا تعا

مالانكة وكن كے موالب ويك ميك أكرزوں ك كان تعدادا بادجود بيسا كارمين كے تاك مك بى كىدى يريناه يے بوك وزودى، سب كائوش وكاسش كا جال تك دكان تى تعابظم كالكا مواع كارف فعاء ادمي كعاءك

۵ یراس کا (وکن) کا فلطی تعی مسلمان بروجا تر کر نے محترت فرکسی برکری جر نہیں کیا تھا اور ملمان جوجائے والوں کے ماتھ بشیرت دوسرے انگریزوں کے كوئى خاص، مايت دسلوك آپ كرنستند ( عاد)

يرفيحن كى احلاق كرود كالتى كونغير ضرعت كے تفاق كے اس اليد كواس في اخراجا اللّه اسلاى نقطة نظرت كطرب مجى زياده بدتريء بالجرسلان بذاري الزام سلمانول رنگاف والى ترار بول جدت ين كرجر أاسلام تول كرف دالا يعنى دل سے تواسلام كا متكريو اور زبان ساك مدات کا درلد را ایرا آدی کا فری نبی مثانی بن ما ای مجدس نبی آتاک بجلے کا زکے مى كومنا فى جالينا يملونون كى دول يك كاليك كام كى جنيست كى بوسكان يولي الكونلوي كتريخ جلاتين ماك كوج ديواني بي باردي كريتي ب.

حضرت دادی صاحب دهت الترطيد ف ان الحريزون كوانشرادداس كد دمول هلاالمام ك مشاء کے مطابق اپنے مدمری بناہ وی تق یہ وعولی حرب ذبان بی سے نہیں کی اگیا تھا ' بکہ اٹن کے سرااد کی تعم که پرشده وض اور صفحت آتیک سائے زقی تعدت کی طوندے اس کے انتحال کا کی ایک پیسیانلم برگا ای کاب بی گھا پر کرقیام امن کے بدا گریزی مکومت تک جدی کی گاہ برغی کر آرای انظرز دن کا کا ف تقداد موان کے ایک ملاک مدار تقل مونے سے مؤد مومی توطاق كم كشرصا حبسك الم مكومت كايرداد بيونياج باكافل كشريد صرت قارى م كى مدمت برباره بعواى الممن كشرصاحب لي كما تفا.

• ایک لاکه دوید مالا د ک جا تراد کے آپ تن سجھ محدیم ا

م ویا گیا تشار اس اندام که واصل کرنے کا ویتوارٹ دینٹر موفن اما ای سارے بر وہوں مسی انجاد دادا فیٹری ایس چھوق الدگا کا سارے کا وفات پر کئی اتداء ای میس اس اندام کا بترک مکت پیشرے مال کا بچک

ر مسایت بیدید. شده مساح مصرت کیکشر کمیاس مالیا جا افداد کالینا دون با تین نامنور فر بادین. پذیر و کیک انگریز جر بناه گزیزد میس منا ادرای کا کوششش سید صرت پیش آگی آگار و توره احر

پیدا دیگی ای کے قدیم آمواد پر مجی برمایی تدرخراتے ہوئے ماہوس ہوگئے۔ الانورید سنگرجزاۃ والاشکوواڈومٹن و برا دیما کے لیے بھر نے کی آخاادہ واس کے بھر کم کم کما گل گاؤگ بام نے تھاری اخدار ما حاضہ برباؤہ اخالیاً نیم ملی تھی بگر بہاسے نو دیکسراس وقت تھاری اما واددا حاضہ برباؤہ اخالیاً بعالیہ الان کا وضودی تھی اوراض ان بعددی کا تقاضا تھا کہ میسید نے دوں کو متی اوس جد یہ بھر بچاتے بھے حکومت کے صوارت کے طور سنہیں اور کھالہ کا واقع کے اس محصل کھی

6 - بگویزیجا برا کیجی میان دکو: ... موانا مال درج مرفر کشاند برک کس توریر کوش کرانگوزیک یے کوئی پیاده کاد اس مسام میا د نقاکر

په گوکو گئیبزید 7 تیب نواک آب دادگ داده بی اطافت بدنده مالید نواک و زن گؤشد. یا بی چند دادن که کیپ گوک و گارشد تک که باایرس با ان کال کم بیزا ویاده شامس ادد چهتری میکن این بی قادی صدمسیدی تعریق و گشانش کمدته بین کمیک شما این میگی نورانشرنا می با بی تدیری هاه ماذیک بیرم برگزاته نشا اسمان این کودیک ترفیس میکند تند ایکن گارا بی کمسید کم و قرار کم چهاد یک مرتب کارش میدارش این میزد کرسف یا شد سرمان کاد صرف آمای است آمای استان

گوهی چار بیان گرا برکو ایک رون کوس جب وگر جهرے چرئے تفراکیدے آدا وی \* میان برمانش اگر توست از و ان کا ایک رفرانم کراند : \* جدوانش نے کمی کانبوں کا میں مرکز کانے بورٹ یا ان سے زاری صاحب نے وموکیا بھر ایک

جما البرسية م كانبون كامل شدها يونديان عندان عاصف شده بيان بين المعاصرية وهوايا بهوليات ون يركدكري وكلياكوجد الفريسكي كوبجا كر الماديدين الاخراب يريك كوبكري إذ اما بال قرايات جدا الشريد فري الفريد بين الإموادات الدي صاحب في فرياكر جدا كان إيران تزواد بري كم تز

پیلیانی وجددگر ندهبر بدورانشرنی نیکا تواس کتوسنظ بان گویو بدالدین و گل متاه مجدد کشد. مسلمانون کسمناخته آدی معاصر که ویجها گیارگزنده میزانا توشی فراری بیس. آمثام جورت چهاند کمنون کوششون کا ایک مسلسله برج دلک کدول وطن میرم بادای بود میکن مند کاید دارتان کشرانا که جاری فرن شرائل کسانه بوی نیز بودرس اندارش اندارش ارز

ا کاچ ہوت چھات کے کھون آجھش کا کا پہلے ہو جا ملک کے لول واقوی کی براوی ہوا۔ میکن مندوکیہ دارتمان کے کٹا کا جائے کہ کی نوع اشرائ کے آجوی پنچر کا درمان انداز مثل انداز طالبر انداز مثل اندازت کم جھ کو است مگارپ تھے ہو گڑھ شد کے لئے ان ہوک وہ اُن عماریہ ہے واقع انداز انداز کا برای اور انداز انداز میں گا جادا چکر دومروں کا دیائے ہے وہائے ہے ہے تھے۔

الغنشان ككاؤ تيسراا تخلب بالمايول. مئ رجون المشاوع الغرض بمندوسني ان الكرير اديخون نج ب ي شلق يه اوراى تعم ك مثالى منوفول كاليك دداد ملسار مقاص تعرباً (۸۰) مال کی عربک معنوت نادی صاحب دحمة انترملیای مندوتون ين بين فرائة دب، موانه امآلي جوان كه ماص عيدت منوثلا مدهيم بي . ارقام فرمات مي برحيد كوبروالل مجديس وعظ كمية كارتقورتها ، قاعده مفاكد وعفاكية بوار فرمات " مُ بِاتِّي انشأ والنُّرُ أَنْدِهِ مِوكًا" ليكن آخرى جمد ش كربد ويناف بعراك كادعظ ماتنا بحم وعظ كربعد فطاعت وتتوريفو "باتى بىشىرۈ 1 ندگى" مجدت كوآف بيني كا دوره يرا اشرك م كامريا بابوكيا، مقاى اطباء كم مواديكا كياكد مراف يرحضرت واللك مهاداج فيالدك معالى خصوص والوكريم استديي بدك بي، التحين قارى صاحب لے كول دي، واكثر صاحب كوديك كر فرمانے لگے۔ م كيون مه مواً خرمجست مي توري دِلّى سى بعى دواآئ روان ادر فواكثرى منور كرتحت على ين دوم تما مكن تعا مكاياتيا ودشبنهما دن تفاءهصر يحيم يصليهم يقاوا كثرها حب كابيان يوكرمولناحان توزار وتطار د درسے تھ اورس نے ویکاکہ قادی صاحب کا رشتہ نامون میکل سے اور گیا. "ين نے فدا حضرت كے ددوں قدم جوم يے" (111) روں ادشرکایہ بندہ ۱۳ سرسوط شعب مطابق ۵ دریتا ات فی تناسط کو جہاں سے کیا تھا، جا گیا۔

اب ملان ان بی پوانے مدموں کے ان ٹوؤں کو ان وگوں ہو، الاش کر رہے ہی جو میں کر بجائے انسا بنست کے اپنی قوم المبیتے وہن • اپنی زبان الفرش اپنی نودی کے مشن کی آگئی پود کا دی گئی ہے کچھ ك نفط كا يك نوش بزالغاة برقوم كم إنتويرهما وبألياج يثن و ناتق ، راسى، ونآراسى الجيالات ادر الكاك كالمداد عديد المتعم كوديد كي أيراء كي كاس لغان برج كي بندى جونك بهاداي اكاليداس واصرادهي بدادا فدوق من بواكن افريقة كصوائ مردم مور باشد يسام كوسك اسى اخلىفىمى يشرك اينية آبا واجدادك سادى تأكر ديون كوكر وف قراد ديني راصراد كريسي

مشانون برای کی فرناسلان کا ایک بلته میدا برگی بوانوک نیزا و زاد که یک گرده ان کادی کی فرکا آشناره دی فرنم نیس نه کشکار بود با بری هما با کا برکه اسلامیات یا صلیات بر عدایات با اب به است اندی فرکسته دار برد از برد برد برد کی بورس کا دبورت از بریسته اماری میرناچاییده دی آسلام کی صدالت برا مرادب اللصم ایشا مود بروی مین اطرور منعا در ابطن . (افلنتون به بسیمان به بسیمان در در افلنتون به بسیمان با بسیمان در در افلنتون به بسیمان با

## تصّانيفُ مُولانا مّارى صِدرِق احْدَصَا

ا المعلق من المسلم المسلم الباداء هلا و مقاد كما المادا الدين المسلم الماداء هل و داران الا الو المعلق المنظم المباداء هل و داران الا الله الله المبادات ال

فضائن نکلح اسلامی شادی کوچنست ادراس کے نشان شادی: فضائن نکلح ایرائے شون اسلان نظریہ کا دخیاصت کا ادراسے مشلقات کا چھ تشارت اوراس مرتبع بہرنے والی خلادیم درواج کا دو او اصلاح کی کچشش شدیدے: ۱۸۴۵

فنشتكه ويحوثه فامل شاعبة

## ر کی رویشنی میں رکی رویشنی میں از مۇلىنا **برھائ الآين** سىنھائى (اُرادەرىيە، تىنىردادانىئىق دەۋائىلاد)

اس فاصلاء كمامين ونان ذرگ كابم ماشرة سأل رشا خادى باد، تعصوا دواج طاق ورات ويره) كا دوميترين اسلام على يُنْ كيا كيا بيد بولك فرت شریت کی میں گیا دها (قرآن دِسْمَت) سے اُنوز ہے۔ دومری طرف نظرت انسانی الد تقليم كي مان مائدى ومرع ماندى اس مل كا فرقيت وبرتري ابت كا كن ب اس كتاب ان غلا فيمد ل كا بي ازالية البيرية ہم منادرا کش درد ک اردر در تی نیالوں نے میساد کھی ہیں . و ترت کے ذرمہ مول کا تنفی بخش مالماد بیداب مراہا میتر و کچ کسٹس علی ندد کی دلڈ کے يِنْ قِيت مقدم كے ماتھ ، حضرت والانا قادی حجّ طینٹ صُاحد مُظّ مِن کے مُما او كے دو

ودى كآب كا ترفأ توفأ مطالع كيا .... كآب كابك ابك وحد ول مي أوّ كما إن بريواصة أمكا معذ كم مقالد كماني ش وكومية كرا كل تعبر اشادا للريزات كيس وأفي انديل بمنتقا، زنتيد كالإة انتالُ شائنة ممالي كي ترتيب لي المروني الماماة الدمتنقاء بما كل نهاية قيح ، فإنه الدول مالما : الدسل متنع . بهرهال كتاب بر

ت حضر ولیناستید بین احمد مدنی رسّه الله علیه (هر رویسادهٔ مالعن دری)

وارالعاين دوة العلما بكفؤ كتعزيتي طبسه كالقرير

( سرخان افاد الا طنستان او بهم موضفات ) که و بذی موند موان برجم برا والکُنو فی مفاصف بود دانست باق کخوس کرکه افلاع نیخیم بردا العوم و درد العمام: \*\* تعریق بسر به برم برد واس بداد کمس ال دوی نے تعرّو و فران محق، سبح بر سے خمیست

موجی جرب برابری 100 سربادیسی تا مناهای مورود به ۱۳۰۰ سید به سیده کاکل می میرود تا که طرح سیده با میدود تا با دانشد که اختصاری شاخیرون میمه افزیکاره زیری می تو یک هند دارای م موالات خوید میزد که جد دارای سیده

موہ سے میں سے میں میں میں ہوئے۔ کے اون ان در کورس میں جو اند تجرب اور ان جا ہے کہ دنیا ہم میں اندازہ اندیٹ انداز کا موافق ہجا انتہا ہے جو اندازے سے تھی ادد تجرب کے اندازہ زاد کہ متنا ہرکا ایک مقداد الکیک فیال اندازہ کا کہ اندازہ کا کہ عالم دیا ہے ، میال کہ کسکے

کیسے ان کوکنا گراہے ہے۔ برکی او ٹن نوامشد یا ر من وادمان می ترجمت دمرا رمی مکی میں مواد و آریں امان کا پیچا نشا دوشکل جوجا تا ہے ان جہدے ایک برب ای بر مگر امام طریک مجابات فرجائے بی بروحام انگل میں مودت چول اور بو روز کی ہوں ترک کا امیدا کیف فاص او مل نجر بوتا ہے ، ایس مودت میں افران کا برمیا نشا دوشکل جوبا تا ہے۔

ابزادانعتشاك تريزانخاب نبر اه ابريل امني، بول منظره خلاکر کوئش ال دنیا کے لبس میں رہاہے وا عدے دو خام کی مجی ہو لوگ بس کی مسل حقیقت بھے کے آنا بن سی موسکتے ، جا ری بھا ہیں حجا بات سے پارٹس ہونے باتیں۔ مولانا دن بن كے نام كرائد كل بك زبان مظلم العالى كنے كى مادى تقى اوراس وقست بم وحمة الشرطليد كمن يرعبود مورث عين و كانت من الك اور آبن كاب حال بوكي ب يدون كي مياسي تبنيت متى ميساكركي جا تاب اوراً نده مجى كها ، كلما اورش في كناجا تاريخ كا موالا نا جگ زا دی مے مہت ٹرے قائدا ور رہنا تھے ۔ وگوں کے نزد کب پر معت ٹری ات ہو گیاور شا پرولانا کی انتهای تعربیت اور مدح تمین مبائے کی ، لیکن ایسانہیں ہے ، مولا ناکی مسل مورت وحقیت الی کے تیجے متوری ہے اوراس جاب نے راے راے وگوں کی محام ب المل ويي ب كم من فيداكياب ودجا تاب كوكون كياب ١ الايدلس خال وعوا المطبع الخبير لكن كي إكراب بوق بي جن كودومرى بشيول كم مان كا تحوث البيت موقع شاب، ايس وكول كيال عروري والبيك ان حجابات كواثما أس اوراي عَنَى كَوْصِل صورت اور حَيْريت كوما من لا يُمن، مِن كدمكتا بول كم نفح بحى اس كا تقور و بعست مرتع الما ہ ادبی اپنے لیے بیمنودی مجعدا جوں کہ موانا ناکی زندگی کے کچھ پیمنسسیدہ مگوشتے جن کو بھے دیکنے استحے اور جانے کا کوقع اللہ ان لوگوں تک بہوٹیا وں بورولا تا کو اب ک بكمادر كي ربي من من اس وتت أب كو مان دكورا بن اس أواز كو دوروور ك يبونحا ناجابتا ہوں و مولانان دقت دېال ېې جال بماري رح و سائش کې ان کو خرو رت نيس، مکه وا تدبيم كراك والشرتعاني فيونيا جي مين وس مقام برمهو كإ وياتها جهاب انساك مدح وؤم سے بينياة بوباتا ب، اس كا تذكره ين ال دفت الى في كرد إ بول كداس كو يين مز ورسب الين ان كى زنم كى ير تفروالنى جابي اوداس كمفيد ميلو دل كواينا نااودان سي كتراينا جابية، دومرى بات ير بيك كو ياتن يرون كرون كايدود يربومير عدا إن من المري المن مان من كوئ بالغدنسين ب، كوئ ماكم مرى نيس ب، اس الي كدان وا قعات كوي مى كافرورت يسب

ابزادانولينيان تيراد تخابرنر اه دير يل من ، جن من الم ان کا ذنرگی کا سب سے بہلا امتاز اوراعلیٰ وصعت اخلاص ا درانسیت ہے ، افسوس میم كوالغا المكرِّت بشمال سے اپنی تعریت اور وڑن كھو و ہتے ہیں واضوا مر بھی انھیں انعلوں عیرسے ب مرسمول ويداداد درا يا بدموم وملوة آدى كريم نفس كدوية بي مرساد زدكي آدى كى مب سى سيل توميد بلعل بو كى ب ، والا بحث : رئو كا مطالعه بنا المب كمنس بوتا انسان کی افری اور انهائ تعربین م ۱۰ ن صله نی و منسکی و سحیای و مماتی نگددب العالمين كے مقام يرميو كيئا أمران نس ب ديد مقام نيرت كام ي قرب ميں نے مرادا كى زمگى ميراس ج جركوميست لاياں و كھا اصباكام جوافقاص ہي يومني جو اور جو مام طور ريمن الشري كے ليے كيا جاتا بر، اورجن من كوئ ونيا دى اور اون نفع نام و ممشاق نا زرها دار می بنا مرکا تا از که کهنا ز ادوشکل نیس د اگر حید برات می برد و توق سے ہیں کئی ماسکتی، کیکہ وا تعدر ہے کہ اسے کا مول میں میں معن خال خال اور حبت دی ا کمیسے میمن مرانعی کے جائے کے متن 'دوئے ہیں الکین ج کام انمنشہ د بیٹیز بک تما آ دنیاوی تفع اور فائدہ کے لیے جاتے ہوں ، جال فیر ملصین کا بھٹے ہو و إل ، خلاً من کا قائم ركمنا رُاسكل ب، فاز اخلاص كرما تد فرصا أماك كي الكن تجارت ، مر دورى، كنابل كا كمنا اورشاع كرانا فلاص كرما توبست مشكل كامب الداس لي المرف ا ہے اگر ان کا فاص طور ہے ذکر فرا ایے ج ایسے احمال میں اپنے المواض کو قائم مسکھتے ہیں ہ رحال لا تلهبه و تجارة ولا بيع عن ذكو الله وا تأم الصافة مولانا كالمنس كالدادينين عاكدوه كوف فيس مقرية ويرتب كما يضعان كتابون كم رواد اكوى عاد بان اور تعد بار متورنس تح ، بك وه بقدر مرودت يى نقر يركر يدخ، وكر روه كرائ سائ مدلي ني جك بن كرود كون بي منعد يق روا ناكاش، كك كابر ومنا زمعنين مي نيس برخمى ان كي ما يخ جوا انفرا يا تما وم ي نیں کدونا بن ان کا جیدا کو ان مالمنیں ، بن اس کے کئے بن کسی معذرت کی طرورت نیس محمادد داس برواك كوي تعلي بسد إدا مام بوما اكول فاكمال سب ج زرامنتی ، ذ این در نیم ج اور اس کوسا لد کا موق ف یک برا مالم بن کتاب،

Steel Section

موہ اک بڑائ کا رازیہ سے کہ ودسرتا إ اخلاص تے . وہ اپنے برام میں اور ہر وفت مخلص تے الاکا الى اولى اولى اورمول ك معولى اور غيروين ك فيروينى مام الحاص ك ما نمو بوتا نما الك مادى مياسى جدوجه ممن ابتغاء دخوان الله كتى ، ووسر من اس لیے اس میں نمک رہے کو وہ اس کو رضائے النی کا ذریعہ شکھتے ستتے ، وہ اس سے قرب النی مات تے ووال کے لیے ساک بن گیا تھا دید ان کے لیے جا و تھادودوں میں شرکت سے مض تقرب إلى اد ما بت تع جم نيت و دات كوتبيد برطة تع ، آب مين كري كم اس نبت ، وواشيع يرتقر بركرت تق، وو وإل اس نيت كما تومشول دبية تع حر نيت صدد والل أيضة تع ، و وألب ال كرته دى ، ثما اس كمون من مركا دو ول كر رات ك كى طبك خركت يى نتا بوگا جروارح ما بوميدان بنگ بى جا تا بوگا اى نيست د چىل فانها تدريك بور مع اير امران كام نيس اير مقام وه بعد و صرف الل الشرك مي نسسين کائین اولیہ اشری کومال ہوسکتا ہے۔ ایک مزید کے لیے اسٹے کو ایسے الول میں اخر ع قريب تجنائشكل بونام ير جائيكه وإلى الفول في كمنول ، وفال ، مسنول اورما لال اینے واللہ کے ما توشنول رکھا ، اس کی طامعہ یہ ہے کہ ان کوان کی برمیاس منزلیست ان کینیات سے دورسی کرتی تھی جو اس سے علا عدہ ہوتی تھیں جس الیٹیج برد وہو تے تھے وہاں اکٹروہ وكسبى مرتع تقطيس مازكا باكل حيال مي نسي موتاتها ادبيق اوقات اكترميت فيرسلون ك مِنْ تَعْنى بِكِن ووطسه عَدُ الْوُكْس مَعِد مِي تَشْرِهِ عِل عِلَا عَدِ وِيال وَكُرُ عَلَا مِعْكِي مِ محس وورئ معير تشريب بي جائع اجهال جاعب فتى وإلى يرص أكمين مطي قراين علا حده جاعت كرتى، بداك مثال ب والارا كالمراك كالإون واتعات بي بوان كافرند كى من يحييك م مي الدان كي بفاص والميت اوراك بي ما ته انتها أن من اور المنابية في المركب الله المرابي ادریں پیے دوں کو جوں کر بیا مال کام نیں یان کی ذندگی کا بولا جربے جرتے ال کودد لندی مطالی جوان کے سیاسی ساعر می میں کو نسی ای ۔ ٠ ر ١٠٠١ فلاص كايك فرى علامت بدب كوانفون في ابني من مياسي من وجد مي مشروع س مقدلها اور اس وقت اكد حد ليتي ري حب اكس الحاكى مزورت من الكن حب مزورت

ہری چھٹی اور دتست اورموقع کا پاس محسنت کی قعبست دھول کرنے کا ، تو اکفوں نے إ تو کھینچ لیے اک وقت م اب بردودی کا ایک بود کا ام زوری اوری کی بسل کی اور منت و مقت ك مكن وجرت وإلى كم في الحاركي جال دواب من وجب أزادى كا درخت مكا ياما را تما اور اس كي أبيادي ك في فوك ميسيدك حرودت من و ويش بيش سف الكي جب اس ررخت كريل كحاف كا وقت أياس وقت وه الشركابنده التي دور جا جيما جال س كي والمي زنگ میکے ، دو اُ زادی سے بیٹے بھی ایک مدی تے اب مجی دی مدی دری دے ، بیٹے مجی ایک فیقس سی تخام یات تے اب می وہی یاتے رہے، اوی کی مدوجد کے رفیوں اور مرمفردامی دی ایک شمس تع جن کا داس و نیا و کاخفت کے داغ اورآ لودگا سے اِک ، اادر طا واسل امر إلواسطدو وكسي طرح اين ماحب اقتدار وبالاختياد رفيقول كمون نيس بوك.

و.. مولا ناك ذير كي من دومرانها إل وصعت ال كاعزم وها ليمين تفي بسل افدا مي إلىموم اور لمية طاه مين بالمنوص قرت إدادي كي بري كي نظراً أن ب، و ما عن اورد بن حينيت مع برب رب من زوگ بول كا دري مكن بروم الب ب، دين على علة مي مولانا جي جزين منا زتے دو بندوسک ہے ، جس جرکو رضائے الی کے لیے حرودی کھا اس کو اکٹوں نے وی نوش دلى اورضيره بينان كرما تو تجيلا اورد واستكي جكر يوس دى فراه وكيس كليدره مبركذا ورمست شكن مودا تحول في من وقت كئى كئى يوميل كافي بي حب جل جا اأران كام نس تما، كر اب ام الم الم كمانسان كمي الري جيزاء ربط برزايده محنت جيزه منا باركتياب، كل بس تعر فی جو فی باؤں سے قدم و ملک مباتے ہیں بھی منت سے محر لینا ، دراس کی مختوں اور مظالم كوردا شت كرناكسان بيمكن بعن كوروسا المات در كرم يتلقات كراس إدار المسل جات يى مكن مواتاني برجير كامقا برك ، النول ن كوئ كام اين اندكى من ال لي جوال الكامن خون نیں کیکہ ایک سے مم کب بائے میں کو دکڑے سے مؤکرتے ہے اساس و فيرياس وين ، فيروني عقد برا شايدي كوئ مها بوص فيان كروا رُمَز كي جل ، موال مؤن براك عدن، با تراك ، قرين كا براه الداك ، والدوا عادي مب بى دواك كى وبر خ كسى قدر دافعت بى دا كوك كى دل بوكى ادرمين كى فوضى كى كيك

ابزادا فوستسيان تبسال تخاسفهر

. نسبشنگل دوخ زامن نی خدند یعی دانگر گفیرت دون نیس الدونوآل کو فرانشیس دری کرت در نوعا بان کسلید کاوت آما در تیاری دشو دفیت، بیم نمشین مجد متعاوم تا تا باد فرر دادی کامیم کا ناخیرای درجر کروم دوق سندادی نمشی در تعاوم به دوان کاو و واخ دور همیست کا استفال موقع او دو واس از درگی شرک برش فرست تغییرات پدیدا و بیاسی. مگرانس کاری می داداد داشا واساک،

سد دین، نهاک اوروی معروفیت ۱۰ کا خازه وی وگر کرمکے بیں بوان سے کھر قریب رب میں الیاسل اور انتحاک کام کرنے والا ، اور شاکل نے اور در تھے والا ا فران کم نظرا کی بوگا ، واقعہ یہ ب کہ جو مولا ناکی صور فیسے کے وہ کھیرا جاتے تھے اور بریشان ہوجائے تے کرموانا، تناکام کیے کرتے ہی ،سکو وں، ومیوں سے فنا ،ورجنوں مواول کی خاطر دامات كرنا ويك ايكست اس ك طلب اويغروت كى بات كرنا وحنى كد تعويز جابين والول كو تعويز ومناه بعراس ير مدب كدرس كى تيارى زا اوركى كى وقت، صى شام ، ظهر معد بعشا، بعد در ات يك درس دنيا؛ اورورس بعي الساعا لما ندو فاضلانه جوان ك معسب ك مطابق تما ، معرضوط كا جماب دینا، حب اکس فود کھ سکنے کے قابل دے خودی جو اب العقے رہے ، اکثر میں دومروں سے كوان لله تع بكين بعربمي ببت معضوط اسفاقه سي كلمة المراخيال بدك والم تعميتون مي ے مس کے اس تن ڈاک ڈا نی ہو گی جتن مولانا کے اس آئی متی ہی ہے کیمولانا کی تیست میاسی لِيْدَكُ بِي تَنْ خَرْفِيْت كَرْجِي مِنْ اوراكِ عالم دين كَدَجِي مَنْي ، مها ذِن كا كرام كرنا ، يك. يك تخفى كاطرت نصوص وكبرواس كاعزورت بإرى كالورورجي بورى متاسبت والبساط وانضراح كرا توركرامه نيس واوركياب والقدير بكروي ورس اتتا انهاك ومركري ، يا تريس ك مولا الياس معاصبٌ بن وتحيى إمولا أنا مين ومولا له نياسٌ من اين وتك بين اودمولا أميناين زنگ س، دان کودس نیکس مفرے وابس ا شے ، اسی دفسن طلب کو اطلاع جو ان کو دیں ہوگا، كيس ميد، كمان كالحكان ، برب نشأ لا كراته ورس ويا ، اسى مي طلب كرموالات كرجوا إت ادروه می فیرتنت مرالات کے جوابات ۔ آپ تعب سے میں مح کوج کے مفسرے وابس آئے ہیں جس مفرے بعدمسون ولگ تھک اتارتے ہیں ، اور کس طرح آئے ہی کر راستہیں

ا بنارانستان تبراتخاب فر برائس فین میشند که برب صعافی کے مزاق به مج افقات کر کے آب برب کی بون عمر کاکبن وگا جائے بیاس کا فرونس برب و اختیات کر شاہر صوری ، بنر إنتائشت عرف میشن میں ایم میں دوگر انسور برای فرن سماراتوں برب بدب بدریں ، موقا کا بچ تھا بی احمد ان کا ادب اور انسان کی ادب یہ ادب یک مان لفظ به اور مانسمان میں بوج جائے بمولی انسان میں میں انسان کو بی تبریس اضال برائے مرحد مزامل بادب ان میسل کی جرائیں انسان بوتا تے واقع تا دور انسان بوتا

اكتض كودفات موى أوفرايا سرور وأدميت محاك برونده أج مولا ناك إدب مي مي بي بحذ الماطور و درا إماسكات ، مولاناكى المصف وصوميت كانما ذه الدك مكارم أسالات ے بہتا ہے ، دومروں کومتن کر ساندیں و کا لغین کر کو نفع ہو کانے کی کوسٹس کرتے ، نود كليفين إداخت كرب بين كيك دومرول كي جواني خواني خرورون كي خرك بي ١٠١٠ مى وائكول سال تكا إنروكس عرا إموارات كوسورا عداد ولا اس كيروا رب بي الماك كے تصوري مجي نيس الل ير بيروائے والے مولانا برسكت بي اور يمي نيس مخول ف ال توسيليس موع أيس مولانا في ان كرما توملوك واحدال كي اور بعشه ننع رما في اور فرمت كي فكر من ديت اور حب مي اوجى طرح مي موقع الإب اس كي كدام وفق موني إب دومروں ساگراس کو لام زاب و مفارش کی ہے ، خود ماسے و جار کی ہے بینام کے ذرب مع كمن جوا قريفام مجماع جس كم مصرحوق جوت اورجم كاجر ام ترجوا اورجم كرمس مزورت بوش می کم نزا ان شان بدا کیا ہے، برا دراست ان نا منبن کومنسر درست ری و ان گفردرت نیس ک اوراگران کو وول س سے کس کو ترورت وی سے قوان کی کار واری كادداك كے واسع سے اب واق ما تو ين كارا وست درائ كى الخور نے اپنے كا فيس ومعا ندين كر مان می کیا ،ال کے لیے دما کر می رقے تے ،ال کا کل ود تھ ایوکسی ماروں کے کہا ہے ۔ مركهاما إرزاد الدوادرا إراد بركه اما رنخ دا ده د متش بسار ! د

بركه ماه م خار نسه از وغن برهي اغ عر خابسكند كواراه

ابزارانغنستين تيسرانخاب نمبر اه د پر بل مئ ، جول منازنده مارى أب كبستى تى كريم في ما نانين كدو كي إطنى مراتب برقا فريق اى كواندازه وي كريكة بي بواس كوير التف بول اوربواس كارصاس د كفة بول، وقت كي مارفين والل نظر كى ذاك سے يس في ان كے ليے براس طبن كل احد سے بي اور ان مب كو ان كى عظمت ومندى كامعرف اوواك كى مرا وقصيف ميروطب اعمان إلى باب ، مواداً الدين والد مِن وُاكْتُرا قِبْلَا مُعَالِهُ كَ ان استعار كائ ل نوية ومصدات تح مه سردی ارانجمسیر اورانطسیم او درون خانه ما بیرون در الكيبا دوبست امتجد فروش اوز ومست تصطفى بيانه كوش بالبمه عبد فرجك اوعب ده ا دنگنجد درجهان رنگ و بو واكثرماصب فيحجى كما تعاب يادست افاك مي تجميم سلسل إخاك كآخوش منسيع وزاحات رلانا كالل ييام لك رتفا ، بروا قد ي كرميت إفلاك بي مولا ناكى: ند كي مسلسل تقي يرس كون كاكروال المصور فيس تع ، ايسانس بكران ي كوى منفى رج فى موا مري نیں کہ ان ک*ا نام سایسی اور اجتمادی آداء ونظر پایت میں ان سے اتفا*ق کیا مائے سیسی بر مِي حرود كول كأكر تركيد انعول في كما ياكي محق رضًا أعد اللي اورتميت ويني مين ال كم لي كوئ دياوى كوك إصفحت مذتقى إ مراناً كا مجيًّا إلى وصدول كا افي يزركون اما تده اوشيوخ سه عافقا يتعلق عده دا تعرب سے کریدان کی شخصیت کی تحنی ف اودان کی سادی زندگی اوداس کے ہم اور علم واقعا كارانديب، يرجزاب تى جوان كى رك ويدي مرامية كركى تى دان كايتلن ان كويفن ویس بینروں برا کا دو کر دیتا تھا جوان کے عام ،خلاق وصفات کے خلاف عوش ، اور بعض دفعہ محديد مُنا تركديد كيد مواءبه إت بست كم وكول كومعلىم بوكى كرمولا الما بني فرى سے فرى تو بن ادراذیت برداخت کرسکتے تتے بگر اپنے اکا بر دامیلانت اور شیوخ و اساتذہ کی تقیمی ادران کا انتخا ن د داشت شکر سکتے کتے اُنجن مرتب محبسیزان کی شدید سمید ادی و غالفت كالبيب بن جا أن ا أخري اسيف اسلات كي المنت كي حفاظت اورال كفيش

١١٠١ع الإلى بخ الجله لانطاره د داخستان میانخابنر قدر يرج ادران كمسك يقافي من كاجد ببت شديد بركم القراء ووواس واست في برشنا کواد نیں کرتے تھے ہی طرحے طلات فرمیت فس کے دیکھنے کا تھل میں رہا تھا ، الد ية أثر ان كے مام اخلاق ربعى فالب آگ تما . مولا الكاكر بست إلا كار امرج كالمريد كاحراس مبت كواكون كوي ايرب ومناثر ك بكة مري اواس كے بعد بدورتان بر مسلمان كي بقاد قيام كا) يا بران بري سب مولان بى كېتى تقى بىر د د وقت نغا كەب بۇپ بۇپ كۇ داستقامىت چېش بىر، آگئى بىب بىر كېتى تق رب بند درتان می ملانوں کو ، استقبل نسی مملونوں کو ناریج میں دری جارا ہے دور گذرے بى جىسىمى دن ، نادراسدى بقاكوسوال، ئىنىد، مئىد، كابكا مرزدوتان كيملاقول محتن مين من وهيت كانت بهل مشارسارن يوركمسل فدكا تفاه مادا داره ماوون برر تهاه يدا بن مكا جودُ سرّ و يو إلى مسلال ل كم تدم لغرش من وَجنسة الورسا، نود كم مسلالول م انتصار من الامرارا ومستول حفرت مولا ناعموا لعادها حسب دائ وري مرطله ويصرت را ا من رت اس وقد مل فول كتمت كافيعله مبناك كنارك بوز تن كين يه ود صاحب عزم ما بربندس وبال معرب، اورا مؤل في تحف وي ايك راي ورك نر کاکارے جو گیا ادرایک و بر متوس، آپ کومعنوم برگا بروائ بد و د بو مند منزل پاب ك ال إضالة ع جار كشت: ول كالميكا وروم تما يقل بيد لكن بالمر ع بمندك ودے عزم واستقلال کے ما توجے رہے اور انموں فیس اور کوئیس والا کراسلام کومال

ربنا بعادد ہے گا ، انوں نے کہ صلاف کا برائ سے من صبح نیں انگر تھنورہ جاہے ہو ة بم مفود وقي بن ادراكر فنوب كان ورت ب قربم فتوى دين كو تيار بى كويول ب اس وقست مسلان كانكن ورست نيس اس وقت و بعدومتان مي اسلام وسلمان قائم بي م اليس بزوكون كواحمان ب، بندوستان يرياس وقسع جرمجدي قائم بي اوران يس و نوزي رِّ می مادی بی ادر رِّ می ما آلی د بی گل بدان کا خیل ب، مندومتان میں مِنت درسے اور فا ثقا بی قائم بی اومان سے جنون و رکات صاور بورے بی اور جوتے دیں گے ہیں کے دین انت ول کے داور اس اس کو زاب ان کے حال اے می کھا ما تادے کا دائل اس

برزاغضياه فيبلأ تخاب نبر اه اپرلي مئ ، جن م<sup>و</sup> و و مولا إحيين احمد ماحب في مارك كل دوره محى كيا الان أفرين ادرو لوله أنكيز تقريري مركين اورافي واتى اثر ورموخ ابنى تقريول اورخود افي طرز على مصل فرل واس وكت يس رمين اين فك واينا مجمع اورحالات كامقا بدار في الدوكيد . سانت سي اورواح كروول كمولة اك بارس من وكرن كوير فرا مفاحط ب وه مرج وه حادث سے كى طور يعطنن تق، قريب كونگ جائے بي كرمولا ا كے مينہ كے ادركسان، وموز کیسے اسلامی جذابت اوکسی دینی تحییت موجزان تقی ، اوران کے ایرو وفی احراریات کمایتے ، سلاوں کی بھستی ہے کان کومولا ناکے ان جذائت اور انوروقی احمامات اور امست اسلامیادراس کے مسائل کے ماتھ گھرے تعلق اور ورد وموز کا ندازہ نر بریکا ، اوربولا نا كى زنرگى كايد بهلو جننا دوش اورمودت بو الجابية تفا دوش ادرعام طور برمروف رم بومكا، آزادی کے بعد بوخلات وقع حالات وتغیرات می مکسسیں بیٹ و کے والمغول نے مولا اکا طبیت كوبهت افسرده كروياتها واك كالمركا بتسرين زمانه اوران كالبمستسرين قوتين انكر نزي حكومت كامقا بدكرن مي حرف بويكي تقيي اوراس موكدين وه كامياب بوسط عله الب ال كالعيني انسرد كى ادربي تعلقى كازارة تعام أخريس ال كى تقريرول كالرضوع اوروعوت حرف ذكركى تعقين كُونا ، فائت كى فكر كى طرف متر حركونا بعلق مع الله أورايان بالله كرمضبوط مع معبر طاكرنا وین شا از کا احیاء اور منست بوید کی گفرت سے ترویج واشاعت رو گئی بھی۔ الخوں نے اپنے - عالى مرتبخيوخ وامرا تذه متقعلق مع التكروا بمتقاست على الشريعين اود باطني شغوليت كي جودولت مامل كانتي ، تنام اعفار وشاغل وجوم خلاف درس وتدومي كاعروفيت اوداً خ أخري ملاكست كى تدرت بن بيني وداى مين منفول تقي، اور روز بروز دو برجيسية برغا المسب : ألَّ جادي عَن زند كَ كَ آخرى الم يمك بنا كوات بوكرادد إجاعت اداك وينا جيسنر ا نوى باره مر ومروسين وفات مصرت كي مدوز يسا حاصر موا ، كنت كلف اور عام معت تماميروي دن تفاجس دن واكثر ماخب في تعليل معاشم كي يكما تقاك علا العرف ا بن تو سادادی ب دنده ایم ادر مادانی اس علالت کے راحے ناکام ب، ادر مادانی بمى بولا الف ظرى الزكور عورا درا براكر جاحت كرماته اداكى بولا ناكى فدمت مي





ببراهشاه نبرا تناسهم الدايراني الل جول المنظرة مر منظور نعمانی : أَبِّتُ لِمُهِامُ كَامْقُصِدُ وَرَبِيْ عَلَيْهِ وَهِمَارُ و ایکتلبنی جستاع کانتسه بر الحسد فعالدى عدر شالهذا وساكنالهمتدى لولاال هدانا افكه د جاءت دسل دسنا با لحق ـ مستحرات دي محافي اودوكتو بريئ أب المساكر الحابابون ادراى كابوابكي الم الموسي أو الدور كالياد ومح عنون بكر مرا واب آب م ميركم الكل هان وكا ادكب اكس إنكل تفق مول كي. ب مارون . معمول بي كة امن مورين ونيايم ملان كملان والول والكاجرا كمدوم وم بي ترك بم الماب افراد بن أي ك و و د كامتعد كاب والدود الى دنيا كى كن عرورت اوركس كى كورور كسنك ليردال من ب و يروال الكل والنع ب تكن مكراس ك إو ووسن بعا أول كرس كا محمدا تنكل بور إيو و الغين افولاط ويركيان بأت كو كولزاج استكدار دنيا من جريز من ب اس كردودك كوى داوى قاس القصد مروب واوداس كالقدوقيسة والاوقت كساري بصرب كماكمان دومفدوا موساكره والمامقد وراكب كالن ندب إبرائه كرب والرك وتدرقميت افنس رقتی \_ مرسان میکرونون اب اب مات برکدی احمد ب کرول والحكة والاسك الديدوية عدى وي والماء بداكام وديدك وواكر الب المبداكراس ك أميى وا في اَ مِلْك كويرمنسوارس إمار و كا ويواك كا و المساس اس عرم

برنار الفتيان فيرال تخار بالرياد كالماري الماري من الماري من وق الاستعار المرار الفتيان فيرال تخارج المرار المرار المرار الماري المرار المرار المرار المرار المرار المرار المرار المرار

بھی کے بہب جہاں گلج ہے ہیں ہوا ہو۔ اگرونی ہیں میں میں خوار پر جائے الدوہ ویڈی ہے کہ لائن ندم تر دو کوئے ہے جھیک ، اِ جائے گاادر کی درج میں میں میں خوجے ہے ترایز ج کا سے بیں حال میں کا صرائی ہجروں کہے کہ برجوکری فاصف مے لیے ہے ، اور اس کی قدر و تجے ہے جہ ہے کہ ہے۔ اور اس میں مقدر والی ہے۔

ر المراقب میں ہیں ہے۔ میں گجتا ہوں کی دخاصت کے جدب بھا ٹیونٹ میرے ہی موال کا مطلب مجرف ہوگا ، اب ذوالاس کے جانب رینوں کیجیے ؛

یہ و ظاہرے کہ بہ دنیا میں حرب کھانے ہیے اوٹسل بڑھانے کے لیے مسی ریدا کیے مجلے ہیں۔ یرمعب کام زِ جَانور کی کرتے ہی اور بم سے زاد وکرنے ہیں \_\_\_ اکافرح و نیا کے لیے نئی نئی کا دیں کر نااور تھوں کو ترتی دینا ہ یا تجارت اورزاعت اورسفست وفیرہ کے ذرجید سب کی دولت برماضافه كرناا ورهروديات كى بدا وار بُرها "بمحى بهادي وجو وكايس مقصد نهيس مؤسكسة. يدار كام فيرسل مي ميشكرة رب بي اددائ مي كرد بي اودا كرا ح من يرك ادر زر بیں قال یوں سے کوئ کام بھی مندر ہو گا۔۔ اس ڈیٹ میں ہست سے ایسے طالبے اور ایسے اکسیمی جان كما فون كية بادئ نيس بي ويكن و إل يمي بيراد س كام جود ب وي خود مبارس فأسيس مشرقی بنجاب کے اکفرضلے تقسیر کے بعد سے مل ڈن سے اِنگل خالی ہونگئے ہیں، میکن و العلامات ا ے کو کا کام می اڑکانیس والے ، تجارت کا إذ ارگرم ب، کا خاف د حرم سے میل دے ہیا۔ كستيان بردي بي ، نت نت فا م قام بورب بي ، بند باند صوارب بي ، نمري كالى بارى اس افرض کوسل اول کے زبرنے سے ان اس کوئ کام بھی تروسند مواہ اور نداس میں کو کی خاص كى آئى ب، سى لى برى رابت ميح ب كدان يست كوئ يتر بھى ايسى نيس بي كوسماؤل ك دجود كالتصديك ما ملك مس عراً خواس أمت كي وجود كا كيا تصديب اوريد ونيا کے کس مرفن کی دواہے ؟ . س ایم رال نے جاب میں بی طرصت اورآپ کی طرصہ عرض کرتا ہوں کہ اس

س برمرال کے جاب میں ہم اپنی طرحت اور آپ کی طرحت عرض کرتا ہوں گہ اس ارتسنے دجود کا اس مقصد ہے کہ حضرت موسمی الشرطیار مٹر برسسلسلہ نموست ختم ہم جا ہے

امنارا فوستك فراأتكب فنر اه ايرني اسي، جون المنطاع 49 كب روفياي فيول والے كام كو جارى و كے بين اس كے وجودے و نيايس ايسان اور خدا يرتني والى: ندكى كي شع روش بسيعادريه اس كفروغ كے ليعاد رانسا فدر كو استركى بندگى وال ملك ذنوكى بن لاف كى ليادران كو حباد الشراص الحبن بناف كے ليے مد وجد كرتى رب . الله تعديد كانتعد وجود كا علال قرآن تحبير بن ان الفاظ بن فرا أكَّن ب وكُذْ لَمُرَّ حُبُرُ أُمَّةٍ الْحَرِجَتُ لِلنَّاسِ تَامُرُ وْنَ بِالْمُعُرُونِ وَتَنْهُوْنَ عَنِ الْكُلَّرِوَلُومُونَ \_ - وَكُذَا إِلَى جَعَلْنَا كُورُ أُشَّةً وَّسَطاً لِمِسْكُونُوا ديمرى مجرار ثنادي شَهَدَاءً عَلَىٰ المشَّاصِ وَ التا تور کا عاصل اور معالیں ہے کہ اس دنیا میں سل اور کے وجود کا مقصہ بس ہے کہ وہ خود ایمان اورا بابی والی زندگی کے مال جول اورانسانی دنیا کو انتر کے اس فررے منور كرف كے جود جدك ترين محائب کمام نے اس معدد وقب مجاتھا، ووجب دوم دا بران کے شا ہی درباروں میں اسلام كم مغير بن كر يحي أورو إل أن عيد جاكي كر تعادث بيال أك كا مل تعديب اور ك فرض تم كوسال كرا في ب و قوامون في جواب دياكه بم خود نيس جيد ك عن ، مكرات نے بم کام کام کے لیے اٹھا با اور کھڑ اکیا ہے کہ بم الٹر کے بندوں کو دوسروں کا برستش ہے نجات واكوندائ وأحدكا يرتاد بنائي اورج نورج امت اورج فزيد ميامعا دَت كوريول المتصليّ طبوا کی در ا طعت سے بم کول گیا ہے اس میں ہم انٹر کے معب بندول کو مٹر کیس کری میں يى المرك بال الم في العضد وإحدث على اودا شرف مين اى ك في كوداك بادراب بم سی جادامقعددیات ہے۔

یمی بولمستادان کے کامت کور باصف اور انڈرنے ہیمائی کے لیے کوڑاکیا ہے اوراب میمیں بادرات ہے۔ محامل کو انجام بعرصد نرائی بدان اور قال بی نیمیں تھا ، یک میں ان کا حال ہی تھا ، 'عمل میں شکسائی کتا برائ کھا کوئی ختی میہ کھنٹے مجھ ان میں سیلمی نے ما قدرہت تو ان کے آوریمی میں شاہدت ویا کہ اخوال ہے ۔ معاصم مائی میں اپنے کا خوال لیا ہے۔ معاصم مائی میں اپنے کا خوال لیا ہے۔

لمد إرفي بئ ، جلك طوف و ما بزادا لونشارك تبرا أتخاب تبر فزدهٔ بدک انها ئ ازک دوق و جگرا آمنی مسل کے صفی میں میں جانے کا خواد مرج مندلار التفاريول النرصى وشرعليد والمرف وشرقها لى سيوخاص وما كى تقى أس ميمي يتعقبت ورعارح والع موجاتي ب كانتا من التأميت وجود كالتصديس بي بي كريس كي خديم ونایں این اور عبرت والی زنرگی کی شم دو کن دیے ، اورانشر کے دریاس کے میدوں کے مع اور تعکانے کا کام ونیا بر مادی دی و موت بر سرت کی ک بول بر ب کہ کہنے ، متر تا اللے مصور میں ای ون عرض کیا ۔ اللَّهُ مَّ إِنْ تُعَيِّكُ هُذَهِ إلعِصَا بَسَرَ لَنْ تُعْبَدَ فَالْاَسِصَ بَعُدُ" . كيكاس، ماكا عطب يرتفاكدات، شراتين موس كي اويركب كربند عجام وقمت برسلاته بن الفول في مرى وتوت دا موان اور خدا يرى والى زند كى عيد ال و تبول كراب باددناس ال وواع ويأاور يعيلاا الناعد حيات بناليام. وبالروف ع ان کی کی خاص مدد شرفرائ اوران کا طاقتور وشن ان کو شانے کے اراد ویں اگر کا میاب بوگ نَّهُ نِياً كَا كُوِّي كَام قَرِيدَ مَهُ وَكَا مَ كَامِي مِن مِن مِنْ مِن كُمِّتِي إِلَّى مِن مِنْ رسِع كَا بعَومسِ بھی جیتی دیمی گی ، زمین اور آسان مجی دین بھی قائم ویمی کے ، ما عماد يور ج كي روشي كي رب ك، جنك يرس كيون بكامي كالكروا بمرس الشراع الدوما يرق والي وزرك حب كم الحاف الح تعيم إس وونها من زوج كل وربد زنها اس مقدس وولت سيمينه خال ديكي ون تُعبَد بي الْاَ مُرْضِ بَعْدُ ) يول الشوسى الشيط يعلم كى اس وعاف اس بات كو واضح كرد إكد دنيا مرماك كالممت كا مقصد مرت يدم كدا بان ورخدا أيت كافر ومناص رب اورادى وناكوان أوست مؤوكر في ع في صدومد وقارب أكويار أمنت الدوياكي من اس مزودت اوراس كركو يواكر في في د جندیں والی استاد در میں اس اُست کی وہ خصوصیت ہے جس کی دجنے وی کو وٹیا میں زمنے کہاتی بع. اور ده الترك فاحر غربت اور حفا المت كاسخق مرحكتي ب مدر موليا الترصي المر عيدولم في مدك الا الكرم قع والمرقال كحصوري ينس وف كاكدا فالمرميب يرالقى درس افي يوى وكوا كو جور فركو اك مي الريان ال كوكن الني وك الداول

اناما منسود نراأ قابنر لمديرني. ي رين مزان و م كاميلب بو محد وال كي يتم موجا فيك ان كي وتربيوه بوجا في كا اوركو كان كاد كم بعال والا زومے گا اکسیٹ سنّے سیم عرض نس کیاکدان کو دنیا میں حکومتیں کو نا ہی اور تِرَقَى كُونَى تُحْدِلْنِي كِي الْمُعَافِن كَ معيار زندگى كو مِندكر ناب عدم ونون س ومي مے تنب خانوں کو مجرّاب والغرض کو بی ان ازک مرقع پرال میں سے کوئی است مجی احترے صورى وف سرى برمي وفركيك أكر أكر أب في مروق بران كى دد دراى ادريابي تعداد کی تفت اور مران حرکک کی کی دمیرے وغمن کی خواروں کا ٹیکا مرمو مجئے کو ایان اور خب را بری کا جسنوا عائل موجائے گا۔ در آب کی بنائی ہوئی برؤنب اس کی روضنی سے خروم ٠٠٠ برطال تَوَان بَدِيكِ المِن اور مولَّ مَنْ صلى احتَّر طلب ومن الرَّر ام كم طروط لب. بهات الكانتين موجا ل بحد من بين مل ال كملان والل س يُمت كم وجود كانت مركبي كراس كنديد منايرا ياك اورديد والدوة نوك كالخرسب اورواج بالعرس مّا كُرُك ادبرداح دين كي الشرك ماس بن آك دي بي -اوراس ي يربي سدم وكاكر مستك الأامن يراح إت دب الكاكددكر الدوريا بن وادسف س كى مفاقلت كرنا الشرك زرى ب الدارس كاء اسفد كركاف وقول مي الأب دو ا گُل جامکت ب سرماتی بر مجامعادم مرگیا که اگر اُنت کسی وقت این اس صورت ک كودى و بعرديا ين ان كم إلى دبين ك كوئ خاص عنودت بنين اور اكروه بالعسدين مُنات مع ما الدون من من عاد فالى داك كان داك كان دون الا كان كان in a my Substituted ف اب مع والحرار أو الم محداد مات ورا كو الى كاذا س الى المن المت كا كامال ادروات الانتعاد كوكال مك وراكر دي به والدوي المادون مرك بعلى بان كوليجيد دين كه او فرأك محديك ظاهل قبال بي البان جي يعتقب كا الم ے مدوانعد سے کا بن اُمت کی عالمب اکثر بہت اُس خالی ہے، اود کائے الال کیس ایک معان مقيده تجسم بن فاقت بعي نس كرادي سر أفن اذا كراسكا ورفس وي

ادا پريل بئ .جزك <sup>المعالم</sup> ابنا والغصطيق تميلوانتخاب تمبر ادد واست ددک سکے ایج ملاؤل میں فیا فیسد کاحال یے کداشدد دمول بوا اوراسام کے من بر في بان كاعقيدوب ابرز إن سان مب إنس كا قرار يمى ب مكن ده فراض واركاك مے میں یا بند نسی چی، اور بی گذا بدل کے قرآن وحد میشد میں ایمان کے ایکل منا فی قرار دا گیاہے مد اُن كى زندگى كابرے بوك بى ، اگران كے دان يونتين ايان دينين جو اوان كى حالت بدن موتی -الدامان يقبن أو خرول كاندك جارب حمركو بما مني أكلون سد وكو محى منس سكت كين ظاهري الله دو د ندگي كم اسلام طور طريق و سرتف د كي سكتاب الدت مي الداسك فالمب كم يت فالى، آب يس برغض ما تاب كرا مباً ما دو إ بندى ، والما فان اداك والدور وكوك ما تعادد مح طريقيات زكوة كاخ والفيداد والمفاق الم كالماك قوم يموس ا بن میں میں بیں۔ می طرح و خلاق و مداخات و خبرو زندگا کے دومرے مشبول میں امند در مو ل کے المعام كي المندى كي والول كا تناسب فازادرزكا و اداكرنية والول س محى كمسى بكرين و د نعاف کی بات برے کروس کا فاسے میل اول او فیرسلول میرا اب کوئ فرق میں اب می تنوید کا اور ا درمداخرت وموا لأمت وغيره مين من كذركيال اورنوا بيال تمنعت غيرسل طبقول مي بين أن كالمكمنوان ور من دوسب وجد میں میک میش میٹرین سے الوں کا نبروس دل کے ایکے رکا ہے۔ اب لمان وَمِ كَا ذَكِي كَ اس نَعْدَ كَو و كِي كُواس كا تعدُّر مبى نسيس كي جاسكتا كرية كما تعت ہے ووٹیا میں اس لیے آئ تا تا کا اور خوا پر ایان اور خوا پر سی کا فور مصلے۔ میرے بھائیہ۔ اور فرکو ایں اس سے اوا تعد نسی بول کی سمحی گذری حالمت برم مح کم فاف یں ایک تعداد اللہ کے ایسے بدول کی موجود ہے جوال دوری ایان اور خدا برسی کا موردی اور خال ئے بر تعمد کوادداس مسلسک اپنی خاص زمردادی کونس مبلا یا ہے ، بکدا کو مدیرے فودانٹر کے ا میے بندوں کو دکیا ہے، حکون ان کا تنامب سل ان قوم میں اب آئے میں تک کے بوا بہے اور مري المتكومام وم كبار يرب داور الوال كام مالت دي ب توس ع الجوا وكوك -دوم سے آمید مسبعد ات مجی واقعت ہیں۔ اگر کسی سبتی میں دوجاد نیک بنویسے میں دہتے ہو ال اور إِلَى إِنْ مِنْ مِناخِلِ كَلِي وَهِ اللَّهِ كَالْمِلْ كَاسِنَ نِسِ كَلَا جَائِكًا مِعَاضُونِ كَا مِسْ كُلَّا

ئەدەرىل يىنى جىل <del>تۇنىل</del>اچ ابنا دافولت إن قبرأ تخام فبر بالنكاد كار كالرح من وري بسد تورى تداوي الشرك والصريد مي وي درك ا م اُمّعت کے مقصدے تا بھی مطالعیت دکھتی ہے ان کی دم سے وری اُمّعت کے متعلق میٹس کھا جامکناک بانے مقعد کوراگر دی ہے۔ بگر قرم کی عام سالت کے نا فاسے میں کہ موائے گاکہ واپنے معد وتعامى إكل بكائد موكن ب- اوراب ال كرورد يماك فيراور معلا في عيلي ك خري خاذير إب الداس لي إلى بيا لوردا شرقا أل ف اس والفاض عرب الما ے تو م کرد اے انفرقال کا کس توم او کس اُست سے کوئ رفتہ نہیں اس کے بال تدرقیت مں بیان کی اورا بیان والے اعمال وا خلا ت کی ہے۔ برمال المان قدم كواس المواصداء ويجازكي سي مزاقوس دنيا برمير الماس كريرات التأكمري ادر حامیست کودم بوگئیے اور نیاس ان کاکوئی وزان نیس را ہے در باست میکسی ماحی عام ادر فک کے موان کے لینس کدر ا ہوں میری صاف رامے بیسے کہ من سائر من منسام كون كم ملان قريبة ميب برابري بي، بس ١٥٠ - ١٠ ما مد ١٠٠٠ فرق جو كا بمس مكس كم ملا وال كو مجى الله قبا أنى دوم يرتى اور حاميت ابسيكل فيس ب حبى كا وهد قراك عيد س امان در فسدا يرس كى ال در طرواد أمسك لي ما كوكياكياب ١٠ دروما يدام كومال مى جرك بوس پدی دنیا اُن کے لیے خور تی میل جاری منی \_\_\_ برمزا قائمت کو بنی ففست اور ما عمالی کی ور زیا سی ما حک ب اور اکورت کی سراوس سے ہزاروں گئی زاد و محت بوگ ، وال محدیر جا محا وَاإِلَيْهِ عِنْ وَمَدَدُ اللَّهِ وَمَعَ مُكْبُوا وَمَعَدَا اللَّهِ خِرَةِ مَشَدُّ وَا اللَّهِ وَ لَقَدَّ الْسُالَا يُعْرَقُ أَخْرَىٰ " مِنْ آخرت كا مذاب مست كلف ده اورميت محت ع بسعه يا يه استدرواكي والله بسسير عالم : قرك اكسدام كالداسمادى مرك كلفول ص ذا: وكف وكا اور دوز ع ك مؤاب كا ايك لحرراري زندكي كے عيش وآرام كو تُعلاك يول سُرْم ل وشرعل وشرع مركز ارزاد ب كرجم مرمب ع كله وجركا عداب م وگاکة ی وَاَکْ بِوتِياں مِنا دِی مِا ثَمِي گُر جم کی دہے سرم ہو کا مِعِوا اسلام کِے گا مرمارع ہوے کوطامی بیٹے یہ ہا تدی کجن ہے۔ الله منا لى المين ميا ويرسك إلى مي كون ب جراكب لمح مع الى عداب كريد الشف

اه ايرلي سنّ اجرك م<sup>وري</sup> ال بهرجال الكاتمت كي كثريت مي تو ضافراميشي اوراً خرت كي طرف سے يونفلت اور. كۇي اور ندگيوں ميں چنس د جورب جركى سزائم كواس دنيا بر بحق كى رى ب ازگرم نے ك مدترس اوردوزخ مي مي ان جرائم كاه ومذاب مكتنا يراحي كي خرب قراك وحدث ين وي كي به بن وه و تناسخت برگامین کامهال کو ای تصور می نیس کرکستا \_ ال دنیا اوراً خوت کی سترایس اتنا وق عزور که دنیا میکی توم او اُنت کی مرکز داری اور مداعیاً لی کاخیا زه بوری توم و احتماعی و طود سے محکمنا او ایسے میکن فیامت اورا خوت بمیں پیٹمٹن کو حرمت اس کے اپنے بحکم کی کہوا ورزليك ، اورد إل ما لمر إكل الغزارى موكا قرآن مجدين ارتادي و وكل في إيد نوم ي بير يمالو إلى الدا فوت كو ان مر إلى كم طادي قوا كري مري الوالا الكريم . نیجی بوس ون کے آخر بمانے جائیں ہے کہ بادی پر کوئی ڈنگ ، زیا کے لیے ملام کی وطرف تغير معب من ركاوك بن منى ب سر وثبار كمان قدم بى كواسلام كافود اورثا يذه ر بحقی اورای کا حال دیکواسلام کی إه و مرعوا ف قالو کو تی سے . سی کا مد تحر سے کر آج مجی و جلد ناگوندگی کے کسی سیح نظریدا درنظام کی کاش برا در فد انگر کے والے فور فکر کرے مال ملام ر پوسی بیان اورہ اُٹری کے مول روز کرنے کاموال ان کے دہنوں میں نیس اثبتا اگر سمان ' دنپ ۵ بر ا بالناه خدا برسی کامیح مزند بهت اورونیا انعیس و کچه کرامده م کومچهکتی و مهمکن مد تعاکروس يد اي دوي در ديس اوراي كي او ي فدكر في مي مزورت و محتسب-و تربی با اور در در ایت ب قرش کا وی درست در ایک کے فری محمد دور کی ب ہے امل سی اوراس موقع پر کنے کی اس لیے ول پرتیم رکھ کرکھنا ہوں کہ اسلام کا کو کئی بمن ونب ، كواسلام كى طرف اورفداكى طرف ك أن عنى الناس ووك مكا يعبنا كرمسلال قرم كى وكوري في اس ذركى نے روكا بي كوياب مورت حال بدي درايان اور خداير كى كى جس زندكى و ويرب ب من مميلانان النت كو جدكا خاص مفعدت ، أن من المنت ال كرامة في وياري كر

ماه ايرلي بمئء جوك بنز<del>يون</del> ع ابنارالخرلت لدخيراانخا كرى دكى ب سى دنياي رئيس في ماد في ب يس دفوظان أع يس دولا اك العديد تحارث ين ، فاحون اوركالراجيسي ملك وإئى جاران وكل بي ، جنون في الكون كورو لين أنن كنتركر إب بكن بعد فذك مرول المدمل اشده المدائم كأتت كاكثريت اعال ادر خدا برس کدون ے وروم برکر وری افغال دنیا کی میں سے جودی اور مادی الافد مد و کئے ہے ، الصدمادة ل شرامادف ..... مَلدِيك على الإسلام سن كان باكباء اس كيدي ول كرا يول بدين ولول لا وحداد كااب وي كو والي مني ال ہے توبہ حاسنغار کرمیں و میٹینا احتراقیا کی میا سہ فرمائے وا لاا ود بخنے والاہے ۔۔۔۔ میسکی زدگ کا ورقت إلى بياس كم إلى بن بركون محد كنيدك الاب كرى كوم مِن کار را باہتے ہیں ۔۔۔ بک مورت تریب کہ خوانخ استر ہم اس بگی ٹر براحی اوروش ہومائی ا ادر خدا فرارش ادف ریمی ک ذید کی کوشور اورا داده کے ساتھ اینا لیس اور د نیا کی دومسسری مِين كرام وباطبى ادرونيا برس بي كوابن زفاك كالتعدد اورعرت بنالس يحقين ككبير عائي بن اين لي رفيل نس كرك كا، رفيلة قدر مل مرند برن كا اود حرت موصی انترطی و کم سلوراک کے : ابنا در طریقہ سے ابنا تعلق کرنے کا مصلہ موگا اور کی اول سے اول مل انگراونے والے کے مفلق می برخر میں کی مباسک اکر دواہے کے ويانيدك كي كالماذل كالكارد فك مدكر بوئ وكاب الكي برماما محال منفس ار منسب بهن کو تی ہے۔ ابرائیس بے کہ انٹروپر کو اور اسلام بوان کو منسب ہ در ہ ہو۔ اوران کے دول میں انجارا گیا جو بھرے چھڑے فاس فاہر کما اف کا صال میں ہی سے کہ وہ استر درمولياه داملام سيفن وَرْك كومون مي نيس كت - سى لي بمناسط مندوب كريم اورك اورلدى مان قوم اين موجوده بحراسي وي زندكى يرامى اورطف اس مركية جب می نزا در بند کی کے ساتھ اس سوال کو انا ا مائے گا قرمب کے دان کو آ وازی موگ مرم فصرت وملى الشرطليد وكلم كالائ جوى وبال الدخا رسى والى وندكى حجو وك اور فعاد ارتحاد فن يرت كى د تركى وفت ادكرك فوكن كى ب اورائ كورا دكيب، اور

المناط لغرلتتيال تميوا تخامب نمر اها بريل من جول منظر م ہیں اب بھی وی زندگی مبندہے جومعے رستاوہ ملی انٹرطیہ پہلم نے کہ کاشٹ تھے۔ برمال جهان کمس عام مل أول كے مقيدہ اورول كم مؤركاتلق ب جم يدا الحمران اور ینین ہے کہ وہ بانکل میں ہے اوراس بارہ میں ال سے کوئی نیافیصلہ کوا نے کی اور دالا کل سے مزانے کی فرورت نیں ہے، بکد اشراف الی سے د ماؤل کے رائد تن من دمن سے اس کوشش میں لگ جانے ک فرودت ہے کہم می اوراس اور ی است میں معروہ ایان دانی زندگی بردا مو ما ارحس کے مے دنیا میں میامن بیدا کی گئی تھی ۔ م ير عافراه وزكر إسياع جماكاتام بلغ فيكب الدحى كرف والدل كاتام كيس أب فلني جاءمت منهوم كياب، او جرك سليدي براجاع بوداب، وراصل يوني كشش ادماى تصدك ليدورووب ي - شاياك يس بسند بمائ جاس كا كالمتعقصة يدى طرح واقع نسي بس اس طرح كم اجتما ماست بديمة بول كان بنها مول ارتقرول کا ارتبائي ساوري و کام جيري تبليغ كے نام سے م كو و وست ي جاتى ب و اور الواجماً ولا من خركت بى تىلىقى كام من ميزكت بى، قدين منائى سے بيت ديا عرورى مجمعا ہوں کہ تبلیغ کے لفظ کے لوی اورع فی سن کچے ہی ہوں ، نگرت ہم جم تبلیغ کی دحویت، ہے ہی الد متلغي جاهت كا وجال بومونات وعليه بالقرينين بعكما يك على اورزند كي كا ايك طرحب الناتبا عامت من تقريول كذي ويدائس كي دومت دي جان ب ادر وكو س كواس ير المأه كياماتا ب ببرمال به بيتما كادر يقويو فود وه مبلغ فيس ب بملغ والاعل وأم و فعيت مروع بو کاجب ال اجتماع کے ختم ہونے کے جداک اس مل کے لیے جائے تکل مراکس اور کا جائی گادران در اورا بن داخی ان با ایت کرمطان گران کی کوشش کری مع و مال ای ملد يماكب كودى جائيلى - أبيس ب و بعانى مول كى إبندى كرمارة كموتلين ما مول یں بھرے ہیں دوآ جائے ہیں کر جی چیتی کا ہم دوت دیتے ہیں اس کا مطلب کیا ہے اور جنس ایمی اس کاموج میں طاہے وہ إدى فرح حب بى مح مسكى كے حب اس کا تحر كر كمي كے . ى كى كى كى كارا يول كريست سے فِكول كے ليے بتلي مى الا بى الا كى الله ي بل بل ما المريد و توفي مود و المريد المريد و المريد و المريد و المريد المريد المريد المريد المريد المريد الم

ادارِ لِي بمنُ . جون م<del>زاوا ج</del> بهنا رانغرنسيان تبيراتخار مام درس، إنورس وتاب إكريس كي شين حاصت دالي ان مركام كرتبي كت جي ده د نورے دیور بھر میں ابی مرے وال کا ادا کے زنگ و کی امول کا اندی کے ما ترفاق مراغل مراگزاری با ت ب ساس طرح ایک خلافسی بریمی پی کرم احت مازی ادر وفن اندا كري دوي منبني فاحت كالخفار مست عدائ سين بركر مي وكي اس طرح كي في إجافت بيمين كرين افيم باكرتى بي جن كرون بوق على واركان بوق بي ه چندهده دادېرت يي. مالا کو دا نديم کربه ايسي کو گاجان سي نبس ې ، بگر مي کما کرتا بول که ب مِس ابر العاصة بسيم ميرم ومرائح وفت نازك جاعبت بوق ب الشرك وزيد كاز كم لي وقت يرجع بر محيناه واخول في كرنها واكرني ومن وه اكب جاعب بومحني والكل من ما المري يتبيغ يك دين من بي من كي الله كالمندك ودول كوكوا أوا "أب والأوا الب و مندك وتست درتيا بريخ اورا كر جاحت بن كرس وي على كي على ديد بس وي ايك باحت بريكي ادرجب ووال مع إيكاا درايد دوس كانون من مكسك و دوجاعتى تبنيت مى فتم موكمى اور من لمان می لمان دو گئے ۔ خرر آ ایک جرم زمزنما بنتی کے لفظ ورکبنی جاهت کے لفظ سے برخارانسی بمت ما بزن مون ب مى دورك كے ليے بور لفظ مي نے درمان مي كد د ي در د مي ميسوش كر. إخاكةُ متيه مل من دان اورخدا يرقى والى ; مركى بيدا كرنے كے وسى جانے براكي معدوجيد كالروت بداد التي كام بركام بعمل بدرال وياحد وجدب باسكة

فامنادالغصنيان بتيبرا أتخاب نبر اه ديول مئي يول المنظرم دلي الدنا اورج نا اوراس كاتقاف كمان زند كردانا. ١٧) مُمَا تَهِي ابْهَام اوزُكُرِس يُرصنا ، مجمع طور اورخنوع وَحنوع س يُرْ معن كَ عادت والمنا ، زائے دیا احلی مڑھا نا امینی ای قرات کی جن نوازں کے ہم عادی ہی اُن کے علاوہ تھی اور انتراق ویا گفت وغيره النافعل الأول كى عادات والناجى كى رمول الشرصلى الشرعليد بمل ترقيم كري توميس وك إلى الدوال ک بڑی بڑی اخیرمی در درکتیں بتاہ ٹی بری ای طرح اس کی عادت ڈاٹنا کرجب کو فئی پریشا ان اورکس بين أث ويول أشر صلى الشرطيه وسلم كي تعليم اوركب كي طريق كي مطال من از ماجت و حكوا منكل كس وف ك في اوروال ال ووروا ك كي الدوال ب وها ك ما ال سامى طرح اس کی مادست و الناکر کسیسی کام کے اوسے میں ترود موقو ما واسخارہ پڑھ کے اس یارومی اسر مَالْ ع رمنا أَن طلب كران والمع الرَّ تُعلق بانفس كم مكافي مكر والمن وموات وصلوة ور رُمك الشرفال صحاف الح ماك ادورك ل عاك مدرمده فازيري رق كررل الشرصلى المدعلية ويلم نے تعليم وي اور محامر كام كے عوقات مي تعيم ليكن اب عام امت كان عاديك

ے گویشن می نیس ما ہے ' — بہوال فائدے تین فر جائے ہیں برسب ایس ما الم ہیں اور اس میں برسب ایس مرسی ۔ اس موسل فائدے ہوئی اور اس میں مرسی ۔ اس میں موسل کا در اس میں موسل کا در اس میں موسل کا اس میں موسل کا اس میں موسل کا تجد اور اس میں موسل کا تجد اور اس میں موسل کا اس میں موسل کے اور اس میں موسل موسل میں موسل می

جماری افرقال کا ذکرکرتے تے اور جم کوج پراوق یاسے دعائی کرنے تھے اس طرح

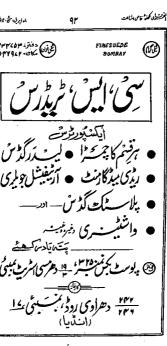
الان اکا کی مادت الی جائے کر پرول اللہ صلی اللہ علی مار ما جادی جائرت کے لیے پر علم اللہ تا الی کی طوانت سے 1 اسے تھے ہی کا تھیل ارداس کے ذاکر و مراجی عمس الم کیے و قت

اس بمرونتي ذكرودعاك مجي عادت (١٤ ل جائي .

احا دالونسياق ميراانتخاب نم ندا پرلی کی، بول موسور گووکے۔ ۱۱ دولم بڑی ہر ہاری میشولیت سحابر کوام کے افراد ہود میں بچر ٹیمیس یامش پھلست و دسترام ادراوسک ماحق پڑھیں ا درمشیں ، اس پرامیاں کا ٹیمن اس کا بنتیں ، ل ہر جائیں ، اس .נצלט ده، إنجان كام جرك تصنف كاس ذادي خاص طور يرش كرنى اورها دست داخى موكى ال كا تعن اخلاق ا ويتون العباد س ب اوروه برب كريم ابني ومرب بعا تول ك حقق قداوا كوب والدود مارس حوق اداكري إ داداكريم موسرول كوامام الدفع بسنجان كوكوشش كري ادر نسان درانی اورانی سے بحیس توادان کا طروش کی بھی ہو \_ بیات کتے میں آسان الد بل معين إى أمان ع جد كثري كدرى كوناس وكل اوراس كوادت بان من كلمياب بوا بُراثكل ب خوقراك بميري فرا أكيب وَمَا يُنطَهَا إِلَا الَّذِينَ صَنوُه ا ةَ مَا كُلُقُهُا إِلَّا ذُوْ حَظٍّ صَلِيهِم تَعِي بِمِي كَامِ إِلِيْسِ النبي بِندول كَم جوكًا جوابي مِرحبركا جرمرميداكس كاوروش نفيسه وربول كر بمرمل تبدي كم نام إنكاف كرزاري الديب إق كاش كرات كرات كا دران كواين : ندكى ك علومت بنانا بوگابه ره باوران إ عي كابل كعظاده ايك تبشاكام بركر نا بوكا كدا كان دور كان داي ان اعمال کی دورت کو کرانش کے بندوں کے اس جا ! پر گا درمان کو بھی ہی طرز و ندگی بر آماد کرنے کے لیے برطرے کی وسٹنس ادرال کو شاری کی فاجوں گا ، می وجوت کے لیے عموى اورفعهمي كشف كا طريقه مجى اسمال كياجات كا اور اجنا عات كي ذيد مي يه وحومت دى جائيك گا ١٠ كالسلاس معنى د ترى ان امب ادر كلف د و ايس مجرسنى يرس كى ، معن عالمت يكسى خلط النم سي محده وس كالامجى جائے كا ، اس كسار مركسل مؤكرت موسط عن برانا فرج كرا اركا ، فرح طرح كى زميس الحاني أربي كى . وقت برزموسك كى ، اسى طرح وقت برکھا الشطنے کی اور حادث ومزاج کے مطابق ناطع کی تحییس خوب بنجیس عی، ساتھیوں میں برفرے کادر برزاج کے ہوں گے . اور برزاع کے ادر برطرع کے مطاف ے واسطیر سے کا اوران مب کے را تو اکام کا موا فیکر ال ہوگا اس طرح ید ایک مستقل

ابنارالغمصتين تميالأنخاب نبر ا دا پرلی می یون مشاور g. د ، درا توب خاص است دس سلسار س جارت به فرک بینات بین کردسب کاموں میں ، خلاص کی بين الله كورا على كون فيت كاشتى كالماع عن وأكر وعبادت على خاكر وادرهم من مشو ليب القبركم بندول كمراكة خن معالما وراك اكرام اوراق باقل كي موست بركر بعرنا اور المدكم بندول کے اس جا ادر اجتما دارت کا اوران می کمنامن اسب عرف اللہ کی رضا اور از اسب کی نبت سے یو اددایک معم بناکر اس کی مشن کی جائے کریہ بات حادث بن جائے . یہ بات مجی کھنے بن آمالناے اوٹل می مبت مشکل۔ برمال تلیغ کے نفظے جس ذندگی کی دورے دی جا ان ہے دورم ال برزندگی ہے، جار جار تميينا اود ايك ايك جله كاوقت إسى لي الحكاجا البيك اس ون المراد ل كحددة ق ميدا برطائد الدكور الكسير معاعد الديجراس والمروسطة بواء أدى و فراتا ر مادراك حقيقي اليان ادرعورت والى زير كي نعيب بوماك. بهائر الب أسبة دى فيصدكري كم حبد يسيغ لكاك او تقوادي كالخيص الحفاكم أكماس ولمت كاكوئ صفيرب إدياك قربرداكب كي في كا بوكا إنفسان كاسسون فا فالكمامة قرق اگر بچرا برمرخدے دمال مدرمال ی قاں بتن گریستی اخ برام ایک إست ادکتنا بول - امت الرک اپنے تقعد دمقام سے معظ جائے کا اوراس كے سرك از كايس نے ذكر كياہے اورس وآب كى اعبى مي ديكورى اس واقعہ كده وكوكا كالسين بادب بى الدود كادد بادى الى مدى كاحاد د سىب، مكد يدكر ومدا يك يم يرة كا ب الكن الك ذا دارا بار بك اس بكا لا كا وجب مهلى دين اور رائ والسائري وري كراس كيا وجود ومند رمول براودان كودي برارامقيده اتنالى م اکریم انک ملمان دے ورسلان ہیں ملکن المحاداد راده برسمی کا ج فات و رقو کیس مارے الدوري أرحما اورسياب كارتار سيطاري بي ان كاحقا بلرير بي جاك عقبه واودامي زاد كم الول كايرتم حال اورسمل بوا ايان منس كرمك . فضايس تعب مكون بو ، بوا مجي د طادي ۽ ڏر ده کا براوروفت سے گرا بور کها يتا بھي بن جگر باد منا ب يكن جب

اه ايرني من جون مستال إ حب اعطال ادرساب أن وكردر فرول والع درصت مي الحراكم بربات إن اورمرت كوئى ماصب كفعد والمام نيس بول يُحكم أقسم كالك عامى سل إن بول الشراف الشراف الشراف جرعام محداده مبيرت تختى بيداس كل بالركها بول اورتقين كدا تذكها بول كرادود مصلاول سرحيتي ابال اورابال والى زندكى بيداكم في اورمام كرنے كے الحركوك خاص مدوجهد وی بیانه داس دورس نه کاشی اور مام است اس مال شروس وای وقت اس کام او او اصل ب توبید بجان عقیده اور در فوظ بعید اسلام مجی اس کمیان بی بی مد تکے گا ۔۔۔ انکاد دادہ برستی اور د جالیت کے آنے والے طو کا اِن کے مقا بلر میں الشر کے دی بندے دیں وام ان برقائم دیں گے جس کے ولی دُعیقی انجان وقعی اخیار وقعی اخیار و جس کی ذودگی اہل انجان والی ہوگی سے اورای کے مسابق میسمی مقبوں سے کمش ہول کہ اگر اسٹر مَّا لَيْ كَا وَلَمْ اور ود س بن وتست عام سلما فول مِن ايان ا در ايما في زند كي بريد واكر في كح ہے وس ساز برکوئ جدد ہدمیح وابلہ برکر لگی اوراس کے بچہ عمدان است کی ذندگ یں الداس كم الم تعدي عب ملا بقت بدا بوكى قد انشاد الدوى انساني دنس ك نے مارت كاررواز و من مائے كا اور قرآن مجريك أت و ينكؤ ن التي بن ك أن يلد قرين دد من ورى برما مى گى \_\_\_\_ الله تعالى جين اور آب كو وقت كى دفتا دا دراى كا تعاضا تخف ك ادرايا فرض اواكر في كا توفيق دے۔ . وآخرد عوأماً الن الحسد للدوب العالمين لاسمب رون طباء اورعلی دوق رکھنے والے اصاب تحسی فیا الفرنسيان ميس تبعره شره مختلف موضوعات كوكنا بين فلم درستول كوه برسه و فيصدي كرك ك دُبردمت دهايت ما تعزارتم كي جادي مِن تنفيلوت ادرد برست كي آخرة تأره كا مظارمي



لدايريل يُخ والاستاري

د د نبر که ۱۳۵۵ م مکان ۵ ۲۹۹۲ م

97

#### مولاناميدا إوالحن عن ردى كما يك تقرير

# ايك مقدس قعن اورأس كامتوتى

خال کیلویلائرین کشته ماند کا تنظام دی اجها کرنت جی کو اگریش ای و در کابلات گاداده دلیمی بود اگری تت خاند کا انتقام می به بی کسیسوار داگید، جاسه و به کنای ترفید ادار چادانی بر دو بسرین و شر برید نسی برین و کشین بری اگر کام کام کام کام کام کام کام کام کن بور سمانا جدد و دار بریکانی آدت عرب کرد کارک قد درک نز تیم و می مسئول امانا دکرایگا در درکار قد در میگاه

ای طرح انسان م کوری دنیا کا ہے اُوکہا اس سے تجبی بھی ہے اوروہ اس کا هودستداند بھی ہے بدی سے داخت بھی ہے اورس کا جور بھی ہاس کہ اس جس رہی ہے ہوا گھی المذاده اس ك بوى دكم بسال كرس كادر خواكى دى جوى خوس كوشكاف لكائر كالديكار كام س.ك. علاده ادركن اس فوال سرام المجار بنسي وس مكار

طاده او دون ان نوسی ا بهم سی دستان.
جیسجونسده کو احتراقی این فیرید که اور زمین به بنا اثنیت با او فیضته جهاک اور در مین به بنا اثنیت با او فیضته جهاک اور در مین به بنا اثنیت با او فیضته جهاک اور در بین به بنا اثنیت با که دون بر بین و بست کور به ناکسته به بین بود بین و بر بین بود بین و بین به در بین و بین با در بین به بین بین به بین به

بین بیجان کیاد ما این می این موسود این با در این این با در این بیجان کیاد می کدفا فرمتا برنا نه دالے کی بیجان بیجان کیاد استا کو خار کا کو فرمی که داخر مقام می بول کی بیجان بیش بسا با بهراس کا نقل می بول او که می با بیجان بیجان بیجان بیجان کا خوان بیگار دن استان که دارای مقال که داد این بیگار دن به می بیجان می ادارای که خوان بیگار دن به می بیجان بیجان که ادارای که مقال در این بیگار دی موفو دردگذر بخشش و ها و در این می می دردگذر بخشش و ها و در این می می می می بیجان که بیجان که بیجان که می می می می می می بیجان که بیگار که بیجان که بیگار ک

ابندافتيان بَرَا قابلِم ٩٥ . العَدِل بَنْ إِن عَنْسَارًا

نس بوکن حکن دنیا بی خاری احداث که مغابر وارکت بده دو کارک سنند: اکتب کاکام ب که بیدا زاده کرکتے بردار گزاد شان تیم طرد پایشنا که خاکانات بخفیظے اود اطاق ضوا و نوی کوانیا و ذرگ کومیار بشائد تو فود امل قرق و فردی اود اس کے عرفان شدہ نیا بدب بردا دیگا نوش مال اود مرمزی کاکی مال بوگا و ذرمیسہ شمان کا بوزی اود مشارق میں خود دخشا ہے۔ وود شمان که خواکان آب دوس و نوب کے شکام میران کا قائم شام دوس منجرانشان دخس کا

ار کارور بنا ہے، اس فر مرانسان کا اوا دادوا ما ایس کا مواز ان برائس کی مواز ان برائس بریکس ۔

گر اشاؤر نے تو دو شنا و قور و ناکی کی مواز ان اور امان کی فرا بنا یا گیا اور اس کی مواد ت
جو انسان فر اور ایس بی اور سی بر کی لیا اور اس کو گوائے میں کی فراح کی اور اس کی مواد ت
جو انسان فراح نام اور میں ایس اور بی ایس کو کو اور سے برا کمی ہے گا۔

برو سے کام ہے اور مون من و اگل ہے ، یہ دون تصور خلا ہی کی مرک علی ، و انسان خدا مواد کی گئی مواد کے ایس کے برید و اگل مون خدا میں کہ مواد انسان کے برید و اگل می بید و اس کا مواد ت اور دو خوا کی مواد کے بریاری دونیا میں مون کے بریاری کی مواد کا مواد ت اور دو خوا کی مواد کا مواد کا مون کے بریاری دونیا کی مواد کا مواد کا مون کے بریاری دونیا کی مواد کا مون کا مواد کا مون کی اور ایس کے مون کا مون کی اور اور کئی کا دون کا مون کا اور نام کی کا دون کا مون کا باری کو دون کا مون کا کا دون کا مون کا کا دون کا مون کا دون کا مون کا کا دون کا مون کا دون کا دون کا دون کا کا دون کار دون کا دون کار دون کون کا دون کار دون کا

کتا ہوہ جمہ کے آفتہ میں نیال انگ دورہ اوروہ اندا نیست کامیر شرد بنا ہوا ہے ، ہی نے میوانویشک دوجہ میں کہ حدام کے فرصا یا اوس نے افران کا جا والی تعتبر ایش کیا ۔ دوکتا ہمکان دوجہ فوصل کے کامیش اورایک کلی لمب بر کہ کس اس بر اچنہ دیک آخد فوا برنان پی میں مرادم روا آفٹ کلی مشن کر دو انسان کو موت ایک میش ہی ہے اور فوافق میں کا دورا بھی دریسی میں دو قاوت میں ساما حالم یک ہے جات کو سام کون کی میسی کھوں میں اور موم آزاد کھی دریسیک میں دو قاوت میں ساما حالم یک ہے جات فرسیکھوں

فتاباتا يجرير محمي كمي واخواك كراؤ بوباتاب الأشن ورير اطيف الساني مذبات احلمات الناك بسيددي ولكالما و فورد سي بنين ف الركال الم كسين خلك نامنیں اس کی سی طلب، ول برزی نہیں۔ خاکھوں میں نمی بے مدل می گری، خاندا نہیت کی نطافت عدروح كالرارت حالا كوجيء لماس عبست اورموف نيس ووان الكادل نس تِعر کی ل ب جمراً کھی مرکبی اسوندائے دوا نسان کی ایکو نیس زمگ کی اکو ہے۔ اب وائے دو بیرہ بیٹ ادراع اص کے کی منبی میں اپنے خریں سے شکے کال بدل و مخلف ار نول ادرد وسول کی اولیول کے اِس سے گذر اور اب او حرک دراد می گذرے اُدھ علدادى آئے ليكن يوس احسرت دي كران لاك اور مندوى الليك ع اور منون كى مرائح اس كاور كوسنة من منين واكراك تو اوكس ب وأب كى الان أول كى بومان ب آپ کا تباد کی ان بوبا ہے، فال اخرو مزاج ہے، فال اخریست ایجاب سط کی خادی میں اتنا جی جا بٹی کو اتنا جیروا ، بیارا نیٹر اتنا تی ہے ۔ فال کی بیک میں اتنا حاب م اصاب و كرك كا دور دوره ب ، بر حكر كرك كا تذرك مرحك كعيا واول ور تيمروا مركيل كالخالف نيس خوريمي كفينا بول اوراس كا دوق دكمة بون، ورزشول اورمرد ارد . کھیلن کومفیدا د مزودی کھتا ہوں، گراس کا بیطلب نہیں کہ بی زندگی کا ایک موضوع بن کر مدہ مائ ادد جع من خام ك اس ك فركوب وص مد أب في ال وكاك إكتان م ایک ماحب کاس خرب ارت نیل مرکبا که ایک کھاٹری ۹ ورن بناکر آؤٹ موگھی اور سخرى نى بالمكارى ن مُعَى مؤول مراد كياب كردووه تين بن كلفت كركسل كركت كي تسب اودائن كيل يتعرو متاديا ، ايك منف كم في من موض ويدلد اضاف تم في ون وكا بنايا بحمال بنا إمحادها دبنا يا بنك كاميران بنا يا كُراً دميري لبتى دبنا في إسيسير بمكافئ مرقصے میں استرک ایے بندے ہوتے تع جن سے ولی بیاس مجمل محق محق مراح ( إن ك ايك يلى بولى به اكوارات ول كومي باس بول به زيان ياس بان ، خرمت ، مود ي يمن س محس سے دلك باس كى اور اك عبت كى إول اور عمر سامنى كے ذكرے سے تھى ب- وورد بير رولت اورنس كى توابنات كى ذكر بير كوكتى ب أن بر جزكى دوكايس

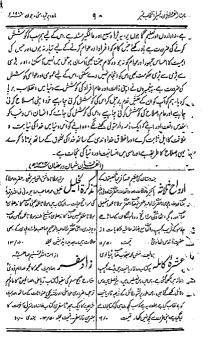
ابردانسنان دراتا بسر من المارد ما كو خدا المارد به الما

رس کا دائل دو گیر و در این کا می این کا می این کا داد کا در در در در داد کا ک در کا دائل دو گیر و در این کا که دو در می دوست و این است کا دایم اسا او این کا کا کا که کاری داد اعراب سام که کا دو در می داد در کارد این کا کا کا که کارد کا که این کا میزند رو داد ساد در این از دار در مین میسی کا تران کا که کورست دو او در و با تا ساک که

کودلواکی دان میں ہوجی سربر دی درصید سے بی دورود پر سے بی د ۔ پڑھا اے دورو اپرانسیکر تو در پورسیمین کا تا ایک کہ کودے ۔ بوا درب جا پہتا ہے کہ مرتزی میر ایسٹر تی مطل چھٹ کا میدان دیا ہے کہ کہ انسانیت کی کا در شہر کری کہ پر مدان کا احراد میں مصرف کی محکمت کی احمد بنراج اپنے ہے کہ کا کا کہ بنرا

نیں جا ہاکے گئا ہے کو اس مقدمی دقت کا متولی نہیں مجتا۔ مناف الدور میں مریک متال خیار المصند میں الا

ا این ادا فرید بری می کوتران کیزاد داید در بنان کے معمل ان ان اول کا نسسان و بریده انواقی امل تا داد ان نیمت کی ترق بریس بعیلی نیاد الی سالی ادرا می کی را دران این مساور این کی کرد را دران کی ترک می اور انداز کی تحد این می اور کی این می اور این می این در این می اور این می این داد این داد این می این داد این می این داد این می این داد این می این داد این داد این می داد ای



### اسلامی تاریخ میں اوقاف اور رفاد عام کے ادارے

کسی توم کیز نیگ کے خوشندہ تیادس کی آفقائ کا مسبب اچا بیاز بیسے کرید کا لیاضگا کری کے اداویں حال از مددن اور انسان وی وی بی من انتظامی میں وہ دی جا ہے ہا میس انسانیست آزازی اور انسان انسان میں کی اور ایک کی اور دھا فت چوسومان کی کے نام هجاست پر در رقعت بری کر چا جلٹ ہو اس وہ میں ویو برہے بھی ہے شامان اور حوال بائے جا شرعی مسبب بھرے فیشیاب پول بھی ویو جرہے بھی ہے تو میں کی ذرکی اور مورث اور میتا و تو کا کا انسان ہم

استری کی باری که و دا کو ده مری کور ترقی دی حاسکتی ہے۔ کوئی در قوم نیسی میری کی طرف زائل کو تئن ہے ہی رفت کد ، نیا کی کوئی در قوم نیسی میری کی طرف جوان کی گوشز زائل کو تئن ہے ہی و، قت دنیا کا قدیمی اور تھر دیسی رفاد عام ادر فوج کی امریکا کہ میست عمدہ مقرر کئی تمین نوشا نیا یا سازی ہے آگئے نیسی دار ادر اور فوج کی موجود زائری مثن ہے قومی دقت منز فاق عمی او تو برک و بہترائی کار داروں در فوج کی وروز کا تروید دائمان مور است کی ایسے سے امریش نوبوار کی گل مواضع میں ادرعا ف خوال کے ہی مرتب یک مشروع میں جاس ادات، فوج اس دور کا کو کو

روج مربه یخ حکی تھی۔

دومری بیزید یک کوخوب می چراجهٔ کا ادارے بیں اداں کا کٹر اونات مجروب منونی ای فائدہ انحساسکت جی مدان کے دوائے سے اوائی کے لیے طویا میز پر تے ہی میں سمار کیا المانیا گل پہلس ایجنا کا اوادوں اورا وقاصف کو و نازے ہوائیاں کے لیے ہوؤٹ کھی دستے ہے۔ توادا مل کا فرمیب ذیان اور تو میسے کوئی ہو۔

شراؤ تی ہے تریم نے مام اساق کیا گاک ہے ایے خبوں برداد اسادہ او تا ت تا کہنے تی سے ان در ہے تا تک نا کا خل بی ، پر ایسے طیعت اور: اذک شنے بی بری کانسو پڑھ کے میرے ہوتی ہے اور حاف ان لا کا ایسے کہ اصد اسلام میں اضاف فیا انکا اور انسان شمت دو تکی برخوا ہے میں اور میکا روائی کی مسلوم میں کے کہ بران میں ہور دی میں کا اداد والدور ادادہ ہوتے ہو اور انسان میں ایک تا میر ہوئے پڑنے کہ کام ان ہور دی میں کو اگر تے جلس ہے اصدے اسالام کے دیے ادادوں کے آئم پڑھوار نے کے در داد ادر کوک سے ہے

اسلام این بیرون کوشرکی ای ادارای قوت کسانده دارت دیاب جس کے به نگل دومی انون ایوکنیدی ان پورس کے لیکا دائل کا نشن اِنی نیس بیری آزان جمیکا ارضار به آلفتی بیکان تعیید کا کشده افتضاری کیا شریعت کر با اُلفتیشت او دانشد که بید کستید تنظیمتر کا بیدشد کا دکت دانشده کتاب دانشده کا سیخ شکار بر شیطان کرکی نفرس اُندا اوا در اً الله في كرونيب وتياب الدائر نعب في المستخدس كا وحدو فراتا بالدوي فعنل كاه اوراث فري ومعت والا اورمب كوبرائ والأب-

وه برلی اختیاد شرای کی فیرونری صد کیا خود در کا دو داشتند بر با خوب جدد محدث و داند نیال داخر در مرد کی ذریر برطون ساک جو فر بسب » ولایشی فرمت و با دواب حقب و فرکن داور ایک زبان که زمیر برطومت انجام دسینم کی محمد شرک --

فریب آبی نیمول ایر مسل اند طر والدوس یک برتر می نما برسدگی می کدامرا ه اور دوشند وکی معدد در فرار کرکے بزرگستن بوت میں دور جموائی موسط کسی میں اس میں میں ہیں۔ بی بربول اخد علی اند علم اندار خوار اور ایا که معدد کی عرف ال برمخد نیس ہے، بروہ کام برسے دور دار کا فائد دم برنج عمل فریس یہ میران نے فرایا میں انداز کے میسیم میں مدد ت ہے اجھائی کامکو دینا اور ال کے مدکنا مجمود تھے ہو اس میں مدد ہے۔ میں اور کا بھی مدد ہے۔ وورکزنا میں مدد ہے، دو درمول کے درمیان مع کرانا مجمود تر ہے کسی اور کو اپنی موادی بریشنع وقت مداد دینا مدد ہے ہیں۔

ادايدل مي اجون مياا ير

رماری طوق صلا کوئیے یہ دی کومس ہے زیادہ توب وہ ہے ہیں کے کوئی کے بسیسے ذیادہ مفروری مجبور دیکے کامسلام کی کر حق سے اصلاحات کاموں میں اور کا دی کرکائیٹ کر آئا ہے اور اس کو بیشن والا ایسیکی کی کا دی کام کام وہ کرنے کا میں کا اجر دفام بسیسے ہیں کہ سے کا اس منتقد کا اس کی کی کا فید شکسیکٹر " مثن تعول تعالیاً قذائیت جو صدف اور خوالات کا اس کر مردود کا تھا ہے کہ کا کھیل ہے رفائی اصلاح الدائے ہیں کم کا

تُوَكِّدُ کُورَی اَنْ اُورِی کَو بِدِی کُلُ جَرِی کُوکِ اِجِعالام کِبائے ہی لے کیا۔'' برطور کو این واسٹوزیہ براسان میں انائیسن کا فرقسی دیکھی دور میں فرد یا گ مباتی ہے اسے تھوے کے میں ہوسان اسب ، ہوارکہ ٹیل کو ٹاوسٹ پاکہ اور کے سک

له الغرد دور تله آل عمول ۱۰ سته تغيير إن كغير

ا بن در النفستان تبر (انتخاب نمبر النفستان ميد و الدين المواد المدين المواد المدين المواد المدين المواد المدين ال

ن معظم اوران دو الدرات و المرات و الدرات المواداد المداد المراداد المراداد المراداد المراد ا

یں کے اُتو تیمنی اربیح اسرام قرارے کے ۱۰ سری کد مدس ما طریقی دیسی ہوتیا ہے، اسبیم اسبیم اسبیم اسبیم اسبیم اسبیم اسبیم اسبیم اور المبیدی اسبیم ا

اه ارل می ول موال ج إدراغ ليستان يتبرانتخاب نم « وَلَكِنْ بِمِسَالَ مِن أَيْسَمِرْ مِن ووالرَكونَافَ قَالِالْمِنْ الدامِينَ فَيْ كُوهُ فَإِلَى مسب المواد و ا ما تتورا در نظر نوج بنا مکتے۔ ست جمّاع دارے ایسے جرفہ بڑا ہوں اور میں وفروک وسے کیے قام تے مقبول کے ليعن وأن براته الما بعض أوى زين كاليك بنوا ميماندك درقيرتان كي لي وقف كرخ تقيد غ و اکی تحفیر و کفیس کے لیے معی اوقا من ستھے۔ جنزى كغالمت كي فيواوقاف اورغاح وادار سقحان وكوكم واري حربت مي اورها فدوقا ب يُحدُ اورادارات بول كي يتيون كي لي خاص مراكز تح ، جال ان كى يورن ويردا فت و محد الشاه وترميت كالدائدًا من العام العام إينا ويعدووا إن وكول كرني اداد عق جال اد کو ورے ہر ام کے ماتھ رکھ جا ا ای اوران کے قیام داوار بس او تعلیر کے کا استظام ہوتا تھا۔ ندوں کے بے ماک مے جال ان کے موار ندگی لزد کر نے اور ان کی محت کے لیعنوی اور ما فذاك انتظادي العيداد الدار ولوك كيليك وقت تعاص ميدان وكوك كوما تدي كم علي الدا ىن كى خبرگىرى كے ليے أو كامتور تتے ۔ فیرف دی شدہ ا جان وا کے اور اوکوں کے لیے جن کے والدین ال کی خادی کے معاد س اربهوفره يرداشت كرفكاس مت دركمة بول وقات مقص كدديد ال كالتاوك فأتظام كيامة الخاكمة الكيره تما يدخير الدائع كنة عناين بس بم ال جنب كا کھاورات ایسے تع توسے اول کو دود ھادر شکر فتی تھی ، آج بارے مبال دود ھ کا ج ون ذائب، يس سبد ومريع كابات، يورب ، إن إت ير يك يسفون ما تداد وللب برك لي بو الحاء إم ولزو بشريت او مقبولكيت ك في نسي إ صلاح الدین کے جیاں اوری میں اورکا رہائے ہیں، وہاں اس کا ایک کا زامر برجی ہے کہ تک تعری اک دوا دو برد ہوآت مجی دشق میں : کھا جاسکتا ہے) در میزاب دیر النے ابنائے ستے -رك عددد ومن قداد ومرس صفريت وبغترس دوار هودت مندائس آفي تفس ا ود اي بكورك لي من جسم تعيى دودهادد شريت في ما في تعين-

س زیاد درست میراد دهید وقت دو مقا جال مینی کے برتن رہے تھے دواؤ رسس

والتر منظم م يعين كاكوئ برت وسط المعدوافية ماكن أيشكى م يحف كم ليم بدال ماسى فسم كا بن نے ليتا تھا ، اوراس كة قاكو خربي نبيس بوتى تعي في

اً ومي مجران ادارون او راو قاف كى إرى أنى بي بوراهي جانودول كي على عما كم ، ال كى گهارشت ادر پروژک لیستنی دکش کاده دسیع سنره زارجس بِدَا مَّ اسْتُر بِمِ قائم بِ ایک زار بِ اِدْ ج

كى والدر درسيوں كيليد دهن تعاجال دور بيت اور يرت بال كاك كوفتم موجات تتے-قریکل مشسیں میٹی ان رفاہ عام کے ادارول اور او قا مندکی ج ماری کیا ریح کے روشن

دورس كفرت باك مات مق ك دومرى أكرست قوس ب اى كي نظيرل مكن ب ملك بوي بمت ا بيد او تاب بر جن كى خنال آئ ك ترقى يا فيد " تدن مي بعي مين الراسكتي اليفا دار ساد ب عردة ا دروس د توک کا جب کروری درباغطات، جالت اورسیا ندگی کے دبنواد را دیک بورے تر موٹ تھے۔ برتما إستاد عودع اورو ت وتوك كاجر يعل كريم فسترده واو وطلوم أساست ك زخوں رم مرکھا تھا ،الداس کوئٹی فعزائی سے اسٹناکیا تھا۔

المع والدامته كيام ادريم من مزل بربي ؟

ر كال بن ده مذك إلتي يتم كان وتعبي الدولك كان وم بم يكس الدماري مورا ينى كريورك محداد بهم تربك، مرعقيده وبم خيال مورا تنى خادي جدال كعلا ى اورتجا ي اور اکن وسلامتی کا دورووره مو- دانفستان ابت جادی مصاره)

له اس من من من من من ورن ورن ورن المريز إلى من والدس من من داره ويك وحد اورتما حر كالمنتوج ال विवेरिकार के किर के के कुर के किर के कि ملتة دي اود يونون كيك سك المرتب سناك تربث أكري بريرك خال كم كلاب قراس كي كلنت فاصحاا مجلي معلوم م ل ب شائر دوا كمدودس ان وكون كو وارد تيوروي كي اجازت أل جائي مكن اى اخار مي كعرفين ال س سے ادریک محت ہاس اے کانشہا تی او ٹھرے آجے تا تی افتہ استانوں میں مینوں کے لیے بگل رکھا دہ تگر کما ا تظامِيانًا ٢ : وَوَا لِي وَالرِكِيسِ وَالرِكِيسِ وَلِي كَانْ وَالْرِيلِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ جن من من الإلهاء في كي وقد عن ورت إن كمكير مكين من وإن منافسة خيل اورات الامودى

ادیمیت ہیں اسانی دنیت بر نظراً تی ب دوموۃ الذکرمی مفتود ہے۔ م مرح

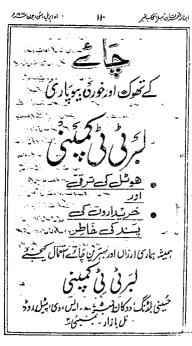
#### منتق الرحمن مجلي

## اجتماعي بهبودكي شأدكليد

نىنىنىكە ئۆلەت كېچى كې بوتى بىرىكە دە دورد دا جاد كى طرح كىلى مو كەھداقتىرىكى الچە الجي تحداد وكورك ليناقا بل مح الجدقا بل احتراض موجاتي بن أيمس قدر والنع ادر حقيست بندانه انت بح كتب كسرما من من خلاقي الراس ومدواري كا إس و و والحري مع متور قرى نبوه اجهاعي وتنحالى كريب مع إسانقن الكيم مفيد ينظير يتفاق أكسر اورات بسرّنانوني تدبيري اب ناطرواه رائي كاكسنين سنجامكتين الوكوكام وكاده أسل ك من له يرست تقورًا بوكرًا وووس معت زاده معارت من موكرًا حضَّ معادت من ايك، زنره اطانی احماس او فرانعن کے توی ترشعور کے ماتھ جومکن تھا ا 10 إلىت كو دمرے ادازم ہیں کہ الیجے کا نسان کے اِتّراعی ممائل کا کلیدیے کہ اسے میں میں اُل بنايا جائے يى كى بطل قى حمى بى مونك بدادكى جائے دوائے ابنا بنب كے حقق بيجائے اور ا بنے حقوق برمدے تجاوز زکے۔ الد میں فرائض کا ایسا شعور میداکیا جائے کہ کوئی رہے ہے اور لا يجادِ الديخ بياد نواد الى فاله وأب فرق ب انحات ادر اجتماعي نفاو ب درُّر ال برأاه و زكر كم كمثن هاف اوريدي اورد واورد واحد كي فرع كهل موي ات بير گر دراحيرت نديجيم كمه بعن اچے ایتھار اب فو کے زویک پر رحبت برندی اورعوامی ممال ے دوگر دا کنے ۔ اسلے كدى مِن زورے اخلاق اور انسانيت بر در انحاليك آج انسان كو نفرورت ب رو ن اور كيب كي مكان كي اورستي دواا ورتعليم كي! خِتامِ عِنْ هَانْ وال إِزْ كُلْ بِيكِ كُلْنَ بِ كُمّ إِرْ عَى ارْبِعْق مَصِيبِ a بِنَا يُعْرَقِي أَن

الزادالفستين تبيادا تخاب المر اهديديل. مئ . جن مندور م الميس رجلا و ودلت كي مفا وتقسيم ك لي عنبر قواش بروك ورزلا و اسبيّا لول اوتعليم كابيل كا جال نرجيلا أو إ ــــــــياب مجدروا ورفروركرد كركت والدكاكماي يكارك ك اس معنت كرمى مجموك برماد ب كام م ت و پختص اورور من لوگوں كے كانذ بر خشه برا دينے ب نیں ہوما بڑے، مک ان کو عمل کے کہ بہا نے لیے الکوں اور کرد ، وں آ برس ل کاسرورت ہوگ - بعران کے نتائ کومام آبریل کی خیافے یرینی لاکوں افراد بھینہ واسط کی جیست سے در کاردیں کے استرانا گریے میں کورائٹ سے بدا فراہ میا ہوتے ہیں اس میں کیر کڑ رك بلدى التى عام بوكدوه ببك وقت لاكون فرض أثناس اور إصفيري كرى فراجم كرسك بكراك مفود لاادراكيكول ترانح كالمحيح تقسيم كميلية بمي مردى سع كرمراس مس كمازكم فيادى اخلاتى اودانسانى احمامات اس قد عام جول كديك أفي عوق اور ١٠٠٥ ضرورات کاظرے دوسرول کے حقو ق اور دوسرول کی صروریات کے تحصیں اور ( الّا اللّٰ اور اللّٰہ ) کوئی عَضَ اپنے قراد واقعی صرک زاوہ حاصل کرنے کے لیے دوسرول کے حقوق کو إلى اوران کی مرور ع مونظواندا زیزے <u>.</u> الدوول إن كي عزورت مجيز كي فرس دورمان كي مزورت نيس ب ويك نمايت فریب کی نشال سے بیچے ۔ آج کل بدر مو بے میں غذائی جناس کی گرا نی اور کمیا بی کا مسسالہ وتتی طور برط کرنے کے لیے خلاک سرکاری وو کا اُن کاستم جاری کیا گیا ہے۔ کون نہیں جا نتاکہ اس وكيمر سيمنى مولت ادبيتنا فالده موام كوبنينا جاب تعاده نس مينج رياب كون؟ اس الح كداة أفي توميعت سے مركارى الميكارجن كي إلى تول ميں ان دوكا بول كے برمش اور واسسس كا اجرا موتاب و و فرض تناس منس بوت كسيك مفادك مِش نظرابِ الما و كالمدك الجياب اليحادي تخب كري كل اقر إ نوازي ادر وتوت نوري كاسك واليان بي يوري بي الكارول كا الم ضم بوكردد كا ندارون كا كام شروع بوتاب قران كابس ميتاب ته بليك ، كرتي بي إجماء ل كاكر الما أر منفست فرى كلي مك أي بيراد . كشرا مال الأرم كارن فرك اكت فروت كرت ری اس کے مدفویا رحزا کالنزو کاے و دونرو کا بات بے کرمت سے وگ فیب مجیب يمكن ول سي كنى كى حص المداع أت بي ادرمت مي تقل اديم زرت مندى وم ده جات بي

امنارا لولستيان ترسوا تحابر تغر اه ديرل مي جون من الدو إكرادكم يبنان مت ميت بية خركم جزئ تجديد موائد برك كرم، وكورك إحل ميرير ستیر کا نفاذہ مو نوف شناس اور ب خرص بنیں ہیں ، اوجوا مرسی کی بھولت اور داست کے لیے سیکم مِوْ كُلُّيُ مِهِ الربِي إِنَّي حَوْق مُناسى اوراضائية كينيا وكي تقاحل كارحماس [وقت كي زان م كستي كراجتاعي تعور انس م-مِسبِهم لی مُنافع ادر محف عزد راسته کے معا ندیں ہاری مرما کی کا حال بہے وَ ذا قراس تحجیے ان برے برے معولوں اور تر آئی سکیوں کے بارے میں جا ب قدم قدر براا کیا لیکے وارے نیادے ہوسکتے ہیں جیال ہشتوں کے لیے اُنٹا ایت کیے جا مگتے ہیں، کھال رُونت نو ری ادرا قر اِ فوازی کے تحت کمیسیپ کی کھیس کھیائی میاسکتی ہیں۔ بھال ان منعب بول : وراسکیموں ے مُنا بُعُ کوعوام کے مینیا نے والے بڑے اور حمیو نے کا بُریستقل طورے 'ا جائز رویہ کما سکتے میں اور میرجوں بلک کے افراد ان تنائج کو حاص کرنے میں دومروں کے حقوق بر ڈاکہ الل کر وسع ترمنانع کی مرد رکھ مسکتے ہیں۔ جم البيت بيد مع وقت كوافش مندول الدعوام عن فوارول كويه إت كون كرب وقرت ك راكن نظراً في بي كر بارك وك كانبيادي سلد وكول من الخط قداو دانسا في حس اوراحما س فرض كوبيدا ركوناب بم يحقة بي كروا قعات اورتنا يح كي نطق بي إلى ها قت ب يُعين اكريد منفق می نوای مرال می مرکعیاف وا در کواس نیا دی مشاری طرف موحد نمیس كرتی اورده معری کدودی تأریخید ( MASTERKEY ) سے بنیازردکری دوام کے مسائل اور معامّ ك حل بجيلير سك قوام ك مجمعة كرمواكيا كياري شاہ خمی انفاق کے کے درستی کوشل کے م جودہ میں میں اوراگریت کو رہاستی وزیر غذائے دو ہور انگریت کومتود مردن كاشل في المست كالمست كلي الخائدي شكايت كماشيك قارك، وكا إلى كا الماث مشت المن مهد، أدميلكم بواسه ادراى كودم كانى دعنوا نبال مورى برر ة خوبو قوى اً وا ذَ تَحَتُّهِ بهراده مهرالگست منت م.



بنا المضاين تمرا فالبغر الا عابيل بمل جول منت ي

متيق الرحن نبسلي

زندگی بی آمینان وستر کا راز

. انسانی زندگی کی وری ارت کی رنظر ال جائے انسان زندگی کو مردروهم من بانے کے صف درا لل اوجين فرخى مومب اورمركرى سائدا على الله التراج الله على محا كفاءود ين تعريد تعلى النالي زنك كاكون كورد أع المانس جريس احت ويولت الدامام و المبناك كما إذك كم تعر المراض في ذكر كمي جداد رفا يب كرئ خود ابن أح ابدان ك عين مِن زُدُلُ كِان السَّفُولَ الله كُ نُطامُونَ كُوكُم فَي نُوجِمُين الله أَلَا فَ حِبْمُه إِسِ إِ اللَّ تقریباً برد داد مکساک تام دسائل دو کسکے شرون کی تام تو تی مکومت کے تھ پر بھی برکر اسان سامان سامی اضاف معمارت سے نجاست دو خال کے تام بھرات بورتى بىداورى الاقواى مشركا در بردك ائت ترجين والإلداكا الهادكر وإب يريالا فاك انصاحت بي مياميب كى خراد رسبكا أمن والميزان ب \_\_\_\_ ميكن من الا واى من مرواللد ک ماغل زندگی کامیدان ، میآل مجی د تیجیع بیمنیشت ہے کہ انسان زندگی حتی عومبیت کے ما تا حِنن بيمين جَنن مضطرب درجَن برتبان آن ب دخا برگيم نهن مقى-پهنونقد كياب و الدوسال و ذكركي دوزا فرون كي او ورد رود بجائي كفين كرامتا يوسكن بيكى كى مقصدى يجيد كى نظرائية. گرخيفت برب كرم كي وراب إكل

پرسکتانی کی محاصری تیزیدگی منوژنده گرختیفت بدست تر نجر دراید با کل هنگ درما بدعادد تا تاکیک مراب ایک دانش مین. ایک تمامت کا برشتی کافوج میرداد دهیرود آن کچه نوی مولی و آنوزیسد ۱۱

ان لا تاسل مېرك نامار د برواد رهميرورك چه نوكا امران برك ان امول و اين سي امران كرك اگر د كا ما ب كرات الا نام بروداد و مركن و ند كا كرمزل جرال ويرايان ري اوران كي الدوال ي الحرافعد في ختياد واداود كاكوي أم وفيان كريسي ي مرب ایک فری انسانی ہے حمر کوخالق کا لٹناست کے ابنی خلافت کی مفعب عفاکہ نے کی بڑا برایٹے ادمات الدوه واختاد مصعف كرك دوسرى تهم افراع غرقات متازكره إب عباعي وشان فجررنس ب كدود افي مركات ومكنايت اورافعال وإلواريكس فاس نظام: ندكى البدى كيس بركوس كى ملات دببروك لي بروال كونطرى مول وقرائين بر، اوركائزات كايد في لاك و إن اي بريمى النهام كرج جرمى ابني نلاح ومبودك نطرى مول وتواين بي ناز مور يطي كا دوجاب

سرت كرم جاك ، حقق اوردائي فلاح وبهبود كمي طرر بجي محتار مراح كلي . افراد انسان كانطرت برحن وطب اور جواه برمن كالبراده ب وه فريرا وشافي ح كميي خواے بھی بوکٹیدہ نیس ہے اوراس کی ٹری جی تعمیر کیسے تھا اُن ٹنامی فعوسے ارواز کہ کئے " الوكان لا بن أدم واد بان الراوم كي يف كي الن واوان مرا ال د دولت مِرّداس كَ خطرت هاي إ من ما لي لا تعلى ثا إناء

بحي ذا في نسي رو مكني جكد أساكي فواجش بمك

كراس بيكاه مناخداد موجائد ومحددمول الشعن الشرطيبوملي بلك فرد انسان كے خالق كا بيان سے كر، إمنّه بختر الخنزكنشديد

بنك النانك الدركت الدوما كالرا ى مشديد ادّه ب.

اضان کی م نظری افتاد پرنظر کرنے کے بعد کوئ مجی موضح والما اضاف اس متجہ بر بہو پنے بغيرنس دركتاك الرؤع اسان كالجوعى فلاح ومبروادراس كأفين ذكك مرب ووخال منور ب، و اگر به که افراد کارس وللب کا جاید محد در م کمونکور د نیاه بنی مرادی محمول ادبرای دولتول بهند شخصیان قبر الا تقاریخ بر ۱۱۱۳ المای فی می و مشارد کی اورو و با اس ای کم تا ماؤاد یا تم ماشق یا توی اما برس کی و کیدان برست مدکی می وجود متدار یا حربی ال کے مل باوری کر کرانے سے نام ہے۔

ں ادارہ میں ال کے مهل پاؤلوگا کچرکٹے نام ہے۔ میں دندانکا برائی ہس کا دورہ جائے ہے وہ کمی نسی کے تخوصہ برقانیس کی فاہریت دیمکل بھرکٹرن میں کا خود دیسے کھانا افرام ہے کچے معدد کا با بھرکٹ ہے۔

موسک پرخدر بوخ کا کم بر کستند می کرم نے زیاد آن تی گوش خاص ادا می ک دیک پرست الدیگران تران کا کم بر کار چار کا نجادی توان در یافت کرلا بعد ۵۰۰ در و پدیگارش آن ای کما نواد بوس یا می کی وجاحق کا نباس ۱۵۰ بی کا العدد خومی می داهد کم کچه مدد کا با میزایلی:

و پیستدود یا بسد به بدن. بم دکھ ہے ہی کدیمن کو اضاف یا کشتے کداری کے انوا با اسانیت میں بنا دکا وجود میں ہے نے حکم انوان کے برے بمی میں کئے بمیں جمہورے حال بندا کمی قوم میں بڑا کھا موز المواد کافلان العمالی برکوان تھاں کی تمبر کے حالی ادوس کی فکم کی دوز المؤو نی کیا وجودائن کو کے سکون دادام دور کی فاتات میشر میں ہے۔

سان نوری مواد در ترجی با بدل مسید با برای با به دار براید بی کاری دارد ایسان این مواد به این این مواد به این مواد به بین بین به بین بین به بی

ك الرود افراد كوائن فوائن احداث قران كرن ك في أده كيا جائ كرس كالمشرام بي ميما عي

منادہ قرائی سے کا تخیل اجھا قدست معزم ہرتا ہے۔ ادراس لک سنزی مین کو توری کرئے کہ بسر انتخابی پی جائے تک ہے کہ اپنے کا کہ اس مجذب کا میں اس کر طور پر ان کا دیکھ تی اداری ہے خوری تفاصل سے کوائے قوامزان بجارہ کیا کہ یہ اخواسکا بار کو وہ دہنرے کہ جام مدان و کہا ہم بھر پراؤی کے جود المحال الموری کے اور دائے ہیں وہ کہ میں کہ اس کے اس کا مستقل جمیسے جمیعہ جہدد دا ذوارے اس کے معالمات بورے کرتے ہیں ۔۔۔۔ امارات اس معادا کے لیے قوالی کا دوری معالم دوری مرکز کا حد میں میں ہے ہا

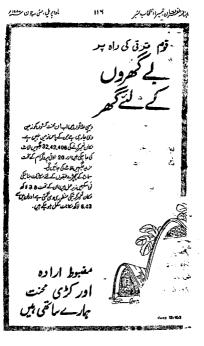
اس کے اسال ان مورے ہی ای ما مید میں ہے ؛ خوص مشان ک مداری خابشات کی آبائی کا حذر بدیا کرنے کا بدیر طوی تدیمز جمہ کا کہا برناہی تھا ، ناکام پری کا اصاب کو رفتو کا اس رفتے پر کیا کہ افوادی ترص و کلسے پر باہر سے

بر بدن ها چه کا د چې ن ساب سروسوه ۱ براس پر بوپ د سوند د بر روس پر د برس پارمد ال ماله کراه برش می کار قد برگری قانون که د بدی پیش کچه کا اندان که در بیس بر پیش که کرکے پوری انسان از مذکل کو می که برای کار اندازی می کار این کار در بیش که لیا جا کار از در کار که در می کشود ب

ہوئے کہ با ان کھوئٹ کے موض کے میٹر اے نے افساز ہو کا واقع کا دولا ہو کا دولا کا کا مدت کے ایک است کا دولا کے است کا بالت کا ایک کا بالت کے ایک ایک کا بالت کی بالت کا بالت کی بالت کا بالت کی بالت کا بالت کی بالت کی بالت کا بالت کی بالت کی بالت کا بالت کی بالت کا بالت کی بالت کا بالت کی بالت کی

لواړلي بئي. يون مشول و 110 ، شان کے کال نے س کا عدود ساز طلب یہ خودس کے احدے یا بندی ما اندکر فے محا وكالدبرداك كاكيرا وترماان مهم ميوكما إتفاك اضال كالمحاجب ماديركا فيبلا فرا إ ادداى عالم زيري كسائة ايك أساعالم الاتعير فراياجي بي فيط اتسان كسى ووكورتكاب ښراه و ل خواېشي ايسي که مېرخواېش په دم نکل ہت کے ہے ادان کی ہم بھی کم سکے اد بعرانان کوای کابتددیت بیشت کا و زا اکد . يْلُكَ السدادُ الْاحْسرةُ یدومرا تفریم ان لاک دی کے بناتے تُعَلَّها للذين لايربدُونَ ين جمالها في من من بروى ما في الدر مُنَادِمِهِا لَے کام شین کرتے اور ایجا عُلُوًا فَالاَ دُصْ وَلَا ضَاداً انجام ادما مح لمن والخاصي الديندول والْعَا نَبُهُ لِلْمُتَّتِينَ بي بي بو دى د سام مد بر مراد ى كى ز خرگ كوارت دا كي ي دقوك برورگار مالم کے اس فیلدادراس احلان سے اوگرن کو آگا و کرنا در اس کی حقائید کالاندال يقين اضافول كے داول مي بوزا ، درمل مي ده واحد تد برے جرسے اضال كى وعى الله ح كى نادادرشرطاول وجودين آليك ب جرى فرى نفاح ادر ايك محمت مداجما مى زهال ک وابن گراننان کا کوئی غیر فعام نوابش نیس به و حبیا که بم کمه آے بم ، تقاف نوات

بكرى فيادى خواكو وجودي لك كاك ئ سالان بونا مباب يديم اب إقواى ذكور وبالأ را ان محققت ال بجي الد الاسكام الحي ودوكس ودمرس را الكابة وبي كداركم بغراسان زنگ کے اس و سکون کامنا رارے فارجی ورائل ادرماری فکرمندوں کے اوجود 8 نجل بي د ب محا-دالغنظ إن ١٤ دى النَّا في مُسْتِلَام )



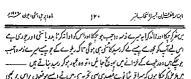
مُدِمِنظورِنعا<u>نی</u>

### مك ين إنت اخلاق كامئله

یا ایرز رئید سال سے توکو میامت کے بدان سائل دوکر ندگی گواد دا ہے۔ میامی ما طون کی مطابق کے مطابق تو دو طوائی آدی میسرے میس میں می گفات دو بست سے موامی لیز دورسے تراموای سے کدائی ذرک کا دیک خاص فوعیت کی دجرے قوامس منعق دا ابھا دران کے اموال دس کی ادان کے دکھ دورے واقعت ہوئے کا جزمانوشی اس ماج

اه ايريل دمئ ، جن عند المثلثان كونت مان الدوكون يس بسد كم كواتنا لتا يوكا بن كوات كرواي رزيا مواي اوللقوس في الك الص كام كو كيوانيا ركها بحرس كي وجدس بجع عوام ساوران كو مج ے معے اور قریب دہنے کا میست ذارہ وقع رہائے علاوہ اس کے میں کنیرالا مفار موں اور مات سے مراسمول ہے کہ گر تو کا میں اُدام سے سفرکہ نے کا موق نے قیس اس میں سفرکہ تا ہوں اور الردان على اور تحيف بر وسكن كا ي من الداكر إل يحى عنودى در بركا أرام زل سك و بجراميب یں سے ونے کی حورت میں فرکست کا میں کئی مفرکات ایول - مرا بخرب سے ک عِلِم كَ تَعْلَقْ الْعِنْ لِ كَا مَا السَّادِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى كَامُ اللَّهِ مَا كُل مَنْ السي كلف اور بِيرُ أُدُونِ تَعَرِّوْ كُلِّا مُوا يَصْفَرِينِ مِنْ ابِ البِّرْطِيكِ أُونِي كُواسُ مطالعت وكبسي بوا وروه اس كا الل تعيى مو) النافعاليدي كسيس اورل مكتابي المسسس العطرة ذراا ويخ كلاس كالوك ك طالت وخل الدن معلوم ك ك موقع محى مكنة كلاس من توب لتاب وادراً أدى جاب و وای مال و خورد فکر کے لیے اس درویہ ہے وامولد مصل کو سکتا ہے۔ میں محمی مجمی مواک تا بیل كربدا دردا دردب يدراكم كاو بكا و مك كديك مام خرى كمارت فارتى عرود كلاس ادر كن كاس يرمغركول كوس قر فك ادر توام كالمحج ملت في دود الى فوريرا وربراه راست ات والقد بوسكة بن طن واقف برن كان كو واقعى مرورت ب ..... اى وقت صورت یہ سے کدان بڑوں کی میں اور اس امیا عموم ہوتا ہے کہ شایدود اس دنیا سے بالکل الگ ره كرييال كرسائل كوسويت بين. خیر! یہ ات وَ جمار معترضہ کے طور زبان قلم پر اکھی عدتریں ومن برکر ناجا ہتا **تھ کہ و**کھ مي كثير الاسفاد مول اورد بن فطرى طور يراس طرت كي مطالعه اور فور و فكركا عادى من واك لي یں اینے کفروں سے میں فائدہ مجی اٹھا تا ہوں ۔ کنے گھیجت میں، میں اس ملسلہ کے اپنے کچھ ڈا ٹی تجریات ومعلیات اوران کی بہت اپر كك ك المان كالمانك بين كالمول ون عن إنهازه لكا إجامكنا بكود النساد اخلاق کا گا دکس مذکب موج مج تجاب اور فک کو سکتن ملک در مواز اک ما دی گاردی ب

ابزارا فولشاك نميدا نتخاب لمبر اه دير لي. مئ ، جول ملائل ع 114 وِں وَ ذَک کا کُونُ طِعَهِ مِی ایسانسی ہے جو جدیا نتی اور نا جائز در معوں سے وولت مال كرن كى رى عادت يس جلا : جود ككن برس مب عبرها جو البرركورى الدين كاب فتعدة الدائمة وفعول مرر جعلوات بيدان كابنا برمراا ما دوم كواس وقت مورت بدے کر بن فکر ل بر مج مرکاری فاز من کورٹوت اور فیا اُت وید ویا نس کے مواتع ما مل يريدا ورزاده ترفي وي بي الن مي قريبًا في فيصدى خود اس محمد كى من بستعایں۔ برادانى تجرة ومرك المراسك عكركا الدوه كم مرك أن في ما حبال كاب، يس في بعي ا در میا که عرض کیا ہے می ذیاد و تر مفر تو اُ کاس میں کرتا ہوں ایس مباا و قالت ایسا ہوتا ہے كروال مكركات كل حبب يرب لي إحت يخعف م ف ظن ب و مي حسب و فع اديرك درج ينتم وجانا ول مراف نيدى كونادى كاركزب كحب ين في أنى ما صب كان ك كشك تدايك فيك إلى ووراب كاك فرادية بن كرات يم وك أي نصير بي ادرا يناكث ديد بجيه الونعل بوجائي المن تحث بناكرا كل الثين برآب كم نور مناور لكا مس بمرسفر عيم تارجاب دويران كا اتفاركر ادبها بول دو بداشفن كندنے كے جدم مر مراضي كاش كرتا بول و دكمشكے لي تقاها كرتا بول و و و فرے اخلاق سے فراد تے مورکہ امورک میں بنائیں سکا ہوں ایک المینان سے اپنی جُراد ام رائس مي بناكر فودي آب كي إس بدونيا دول كا يديد يدان يك كدودكمشيش أجاتا ب جال مي اد ع الوه اوماحب برب إن تشريب لات بن ادر م مراصدن ترو كاس كانحث وايس كراجات بي اورجب بي ان كاكت بدن كريب ل كارد إ أو وه زائے بی کرمواک کا اُدام نے بدا جوگی اب کب رمیدے کرک کری گے س کے مدس ال سے کمنا ہول کر میجران وکست ہے ادر جودی ہے ادراک مجے میں اس میں خرك ذا مائة بي كو الحج من جداور بدد انت مجت بي اور ين أسك كاردوا كأرف ك يمكن وتام ن واكر الما م الم كده والى اخت موكرميب ب داس كا الماست الداد دری و شاعر نے لگے ہی، ہری جبان ہے کتا ہوں کا فا اس اور کے کا م



بڑر گورگار کا براکر سراؤر گیا فرے فیصدی می توبد بوسے نے ایسے وقوں براس بر بھی فرکو کی ان افزاد کو مراد اوالے کے لیے انسان کا سماطر با ایس کا ان میں اس بوہری طبیعت دولا قوم کی کے آداد جس بوی کومی انسوان کے انسان انسان ماطر با ایس کا ان واقع اور ایک انسان کا بھی کی جہ اسال انسان کی دومرسے آلا اور دیا کی ایس کا دولات کا اس انسان کا انسان موجود موالون میں مادر کے کا موس انسان کی کی کا دولا کی کے کا دورانی میں مقدر کے کا دوران میں میں مقدر کے کا دوران میں

عالمتوں میں ماری کرے کا مول میں قت اتنا براہ ہوتا ہے کسی کو ابن وقت ذرا بھی طویے ہو وہ کت مجمود کا ایسی اور کے فیمبر میں الم کا کمارود الی میں حقہ کینے کے کیا وہ نسین مومکنا ۔ رویسے میں کے کا ایک اور شربیتا اگ واقع میں ابنان البار ذکرے ، مجھے ممال کا بات

مِنْكُل إلما إلى عبال كى بكران كم تكراد دفركان كم مائتى مردن الى ليان ك فالعن مين كدوه رتوت نيس لمن من اوراس لم خواه كزا دان كواسين لي خطر اك سجوركر اُن کے خلاف مار خیں کرتے رہتے ہیں۔ ور کھری عرصہ والک نگ صائح فر ہوال مجدے اورا عوں نے بتا یا کہ میں نے الجمير بك إلى كياب اوري ولو وي ي ين من في الارمت كي ومشر كي ورفدك نصل

ہے دو کوشش کا میاب بھی ہو کئی ہے اور اس یہ کا نظر میب بی محصے تقری کی اطلاع ال جائے گی ليكن ال فكرين كام كرك والواس اب محمد يرمينوم مواب كدمام حالت فكركى يدم كرجرتي فرسب اضران الن الن يتحيفيتون كمطابق تعيك وادول يرزوش في ال كران كربنان موسى عمارقوں کو اس کرنٹے میں اوران رشو توں کے اعتباد برٹھیکہ وارعمار تیل میں سرا بان نجی خرا لندا کے مطابق نہیں گگاہے کجسی فرتی آئی ٹری ٹری دی واقع ہیں کہ اگران دنو قاں کے ماتھ ال کیم میج لكا إمائ وتعيك دارون كوبجائ ف كربست فرانشان بوس لي تميك دارال ميم ركا می نئیں سکتے اور اس میں اگر میں د انت داری سے اپنا فرض انجام دینا جا ہوں گا اور نشیکہ وادول عما تونا والزرهايت زكرول كافريد عكركن ورثو وافسرول وتمني ول إلى كا الدو اب مفاد کی مفاطعت کے لیے تھے کالنا مرور کھیں کے ادراس معسم لیے مجد ہم ارا کا الله مگائل مگادر دی و تک کرار کے دو نوبوال کھے کا اب میں دروی و وں کہ بجائے اس ملکہ کے اب میں کمی اور ملک کے لیے بمشش کروں

اس دانقدست افري كويكمي معلوم برگ بوها كريشوت فيري كى يامنت سرويس ما جداد

اه ا بر بل مئ ، جن عن عن الر ك تخاه يان والي بيار عصرت تعرف كاس كى الوئل بى ينس ب بكر بزارول ك حراب تخوا بي إن والع ببت سا و بخ درجه كا الران محى اس كندگى ي م الاس خودا من الجيز كعلم عن اس كيمين ايسى مى جرت الكيز شالين بس كداكر انهاى قابل اعسساد ذرائعُ سے دن كاعلم له موا موتا قو خود مجھے بھى ان يُرتعين سُا تا۔ اتك و كي وفي كي ألياس كافعل عرب سركادي الأزمن س تماءا ودبرواتف حال ما نزاے کہ دوسرے طبقوں کا حال مجی اس سے گجہ مہت زا: دختاف ننس ہے ، ماک کی عام حالت اور مارے عوام کا عام مزاج اس وقت میں ہے کہ مرتبض کے لیے قانون کی گرفت اور ذلت و رکوا کی كخطوم في كم كسى أجائز طريق ولت حال كرف كالمكان ب وواس فأسواتها نا ماری اور کا میره ال نس ب دو بر استشار ساس میں ۔ وارٹ داخل کا مار میرمول مجاز ، طاہر کے داک کا تعیر وقر تی کی داد ہی میں ہست ر کی رکاوٹ ب ،اس لیے فاعل کی فقط گاہ سے بھی اس لوگ ایست کسی دوسرے کل مسلد ں۔ لک کے بیچے خبرخوا ہوں کافرض ہے کہ وہ اس سلہ کی دافعی فوعیت اور اہمیت کو تھیں ا دراس کا عدا و اسر میسی میم نے جہا تنگ فورکیاہے ہاری دائے بہے کہ اس بگا از کامر دمار اس وقت تکسنس بومکن جب تک و بست خوص ادرع : م کے ما تھ اس کیا پکستقل میم ماکر إت كانى لول بوكى بى ليابى كام كے طريقة اور أست عنفن و كي يم كون كرا ي وه انشاده تسراب آئنده محبت بي بن ومن كما جاسك كا-مكتوات تصوّف حفرت شنج انحدر شد بولاً اذکر اُسنّا وظلا کے مکاتب تی تبلد داری برخاستی سنج وانجمیت کا امک ہے۔ تمیت طراول مرم دوم سرح سوم سرح

## محر منظور تنعاني

# - ملك ين ديانت واخلاق كامسُله

(1

[ بارس مك مي وطاق دويات كالفاس وزوال جرفطراك مدك بني حكام أتحلى ار خاط کے ان بی منفرات میں ہم نے ہی کا مجھ تذکر کو کی تھا ۔۔۔ آئ کی مجمعت بی حمب وعدہ مرکز ا يومن كا ال كس يكوا كامرها داوس وفي المان كم واليد ع كما واسكناب ية قابر ب كدى سلدى جرائرة كادوجى دوجرك ديمى كوشفين ابنك، و في مى بی و مقعدا و خیر کے نا اے قریب قریب اکل اکام بی بی اس لیے فروری ہے کوسسلد كن فك صرواوك \_ بم فيها تك فركياب الالعج أي رامسدة ووب وانباطم السلام كاطريقة اصلاح وتركيدر إب بينى يك يسك مندول ك وال یں اللہ تعالیٰ کی ذات و صُفات کا بقین اور اس کے ساتھ عبد بہت کا ایک: ندوہل اور أنوت كى جراسراكا يقين اورد إلى فكربيدا ك جاف اوداس كرنيا د بالران كى زر كى كرف مدا تق ادر دنتی کا کا ایک نسس کل سرقسم که ایا کول سے اک کردیا جائے۔ اس طریقے سے جربر جنی اکٹر گا اور اکبازی کا ت ہے دکھسی دوسرے طریقے سے میس آسکتی۔ علادهازی اس سرسه و اخلات کواس اصلاع در متی کرما تو سالوجی کی صردرت مرضدا · آ تَنَا ادراً وَرَت كَفِينٍ كَعِبَن سے كومِ ما يِرْوجى قرين كر اُبِ ، اصّان · انْزُرْف اكْ كى دين رمسيد وفايت كالمقق موجاتاب جواس كى مبس إر نافرو زمندى ب-لیکن اگر ا دی اور حیوان فلسائه حیاسه ادراس طرح کے دوسرے عواس فے ہارے دلک

ك برون " ك دل دو ماخ كواميا بنا ديا ب كوافي الميم السلام كى بنا في موى سي عقيقون بو اور اُن كم عرفية رامان بقين كم لي خدا تواسترك محميات في الحال ان مي نيس بي ب عداور برسمت بیاتی اُن کے زدک وروفر کے لائن بی نسب میں تو پیر کم اذکم اتنا تو وہ کر ہی کتے ہیں کرمرن دینر کا در تو کی اخلاق کے محدود تصورا حدائی کے ناویکی ڈرک وٹوی نیا کی رى كوما مند كدكر فك كرم ل ين اي كوده المبت دير جس كا وا تعته وه حق ب اور اينح كم ادرموام کومرت زیب و یت والی و حرس کا نفول کوششوں پر تناعب کرنے کے مجانب اس کے یے ال طرح کی دمین اور موٹر جدد ہوند کا مجند سالہ ہی ایک مفور بنا بش ہواہے کسی ہم مسلد ك يني بون جاسي اور كيم المن معود كوروائ كارال في ليي بو كي كرنا خرورى مو ١٠ ين امكاني دركم أي سكري في المركب المركام كمسلد مي مول الأس كى طرف مم بيال بحى اخاره كرت بي-١١) چرد ازارى اوريتوستان وغيو دويانتى كانتلف مورس، اخلا تى اور قا نونى جائم برنے کے مطا وہ ظاہرے کہ ماکسے کے لئے گفت تباہ کن اوراس وقت اس کی ترق کے راستہ کاسب بڑی اول بی اس لے دو واک کے تن میں توروں کی توری اور واک وال کی واک زنى سى كاناده مفراد دوملك بن دكين بادب عوام بن اس بلوكا شورات كم ي ك ورائيس بے \_\_\_\_ اس ان اس ان اس ان اسلال سال خورسديد عكم الم بخار می رفت رک کا خاط کادامیداد دخن کے خلاف فقد اور فورت کا موز موام کے . رواں بی برواک کے لیے وس باد پر برمگیڈ اک جا تاہے ، مگ مگٹ دی جات مدیا تی کا ال مسموروں کی نفرس داوں بس میداکرنے کے لیے پروسکی اکا ما دے ادراس وام كورسيو كهائ ك فاكس طور يك كشش كى ما المكريكن وين وك والمنافر

۔ ۱۰ دونوں وفیرہ اجا کو طرقوں سے دولت کانے والوں میں واخر ایک تعب او ایسے آؤل کا کی بھر ہے آبائن خودت کے لیے نس بکا دولت بوجائے کے لیے ہی یہ یا ہے کرتے ہم دیکن اس وقت نیصری دو ہوں گئے جو مرت اس کے بردارے پر میں مسلمے و ماه در برل امن، جون عزوا وو ابهنا والغ تستيان تسيادا تخاب أمبر الما دورس محاثه الحدي ووكس لاروا وركس برس مراس والمت ابند م كمسيس من الابرك كدان رول كى معاسرت جب كسيب منفي اورمعياد زندگى كى باروس موام كا رجان بي دسے كا بواب ب اوراس ك نتج بى حوام كا اك طبعت، خاص كركسسركا دكى وز بن کی ٹری تعیدا در شورت توری اور بددیا تی کو اپنی زُندگی کی عزد رہے تھتی مے گی اور لک ان اعتوں سے می می نجات نواسے گا۔ است ابت میں گا ندمی جی کا نام لینے دائے اور فك كراب الرموار اورمدار زندكى كراره يكالدي كرك من اكرمرت والمصدى ى بدراكرف كادبانت داراد داراد دركس تومعياد زندگي كابندى كيس بر معتروت وال ک بہت کے اسلاح برسکتی ہے۔ رس زوره إلا إصلامي كوستول كرساته يمي طروري بكرود إنتي ع مكرف مسده نبن اور رخوت سان الے تا اول کو کم از کم مفهوبه کی محدود عدت ہی کے لیے مخت سے محت کسا ما اے برم ابت بوجانے برم رول کو مبرزاک مزایش دی مبایش، ان کی دولت منبط کی جاش، اوراً ن ك جرم كى وام مى إدى تشميركرك أن كى تشبيت عرفى كو إلكل كراد إ ما ك-دم ) اس مسلد کے مقدات کی ساعت کے فیان سالتیں قائم کی جائی اوران کے لیے ا ب ن خنرب كيم جائي بن كرد انت داري اورمها الدانمي والدوس واد و قابل مجروس، جو-ال عدالتون كا طراق كار إسام وكدم المكافيصل جلد موا ور فون إصفائ مي حقد الم والمفعوام كاوقمت برباد نرجو-

ده الجربل ما کم خطوب کدفت می آنی از کاست حاص چلانه می ام با جاسی اسی طرح شعو یک دون بک میزی کے اس مسلم می آن او کا سرگر میدا کا دونی اور تیزگر داجائے پرچند امول تصادب ہیں۔ اگر گف کے البسے بن بر ولک اور قوم کی ذرصوا می میسسلم اور بازے کے ساتھ میں اروسی انتخاص اور کا شااہ اور کو دونو و اس میسی کریا و وہ مون می مجھسکتے ہیں۔ والهم شنطون درجی اور کا شاہدی المؤلوكة و من عامل المؤلوكة و من المؤلوكة و من المؤلوكة و من المؤلوك المؤلوك المؤلوك المؤلوك المؤلوكة المؤلوكة

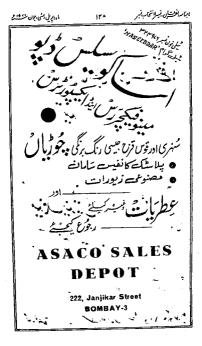
اگریزی ال خلیتہ کے لئے ب کی جانہے نمانی سنے تحفے!

الم می المرتب المستور الم می المرتب المستور الم المرتب المستور المرتب ا

کار ی میزیک این طرفیاسی است و طرفی نیز میزین برای است به میزیک این میزین این میزین میزین این م

ر مرح کے گئے آت میں اور طوال کوط اندیکی اور شرین ماریخ بی کا مقد انداز کا برو این اندیکو باز طابق کا ذکا اور شکی ما کو سائے انداز کر نوبر انداز کا طور کاب معارف الحریث کا مشتد اور دار ترجم ہے ادور کو کاربی شکل العادی کا بہت مغید تخین مشتد اور دار ترجم ہے انقاب میں کسی کے بات

العبيريات المسلم بوسط بحراً! منَّا وَأَوْ لَكُونُو اللَّهُ وَاللَّهُ لَكُونُو اللَّهُ وَأَلَّا لَكُونُو اللَّهُ



## جناب مونى زرياحه كالشميري

احیا، دین جذر بھے ولوں لیے ایک کمی فکر میر بیر دن امراد اخارات

حات الله في واخلاقي وووحاني وطبعي وول كاس درجرج مع امتزاع بي كوحم كونظر مىلىدىخلىق بركېن ئىس مى ئىركۇختەردان مىرە خالبا ھەشەپاملىق شەبگرى دىسىددا باد يىرا بونے دال ایک سائن کا نفوس مر مرکب فرائز بتنقت کا مضل ا قراد کی بخاسات کے علاوہ می تام ده و بری رأنشش جو بعدی که و دحیات ان این کے رارے وک اف واعما ل مکی تشريح ميكنيانُ ، نباقي إجوال انداز دِ كرسكتُه بين كسي يكسي موقع برمجود بوهجتُه بين كه و د ا نسان کے اخرے واکرم تھو تا ہے جوئے کا اقرار کم پر بسیکن این وہرمیت کے تعشیب میں وہ س جالی احتراب فی کی تشریح مزید کی طرب منس جاتے ۔ ان کے نظر ول کی تفصیل تعبد كونفوا مُاذكرت بوك اتن إسَاكا العلال كرامعنا الخليق كى يك صداقت عظيم سب كم اضان كابراحاس كرووسب يعد اشان ب ادربدس كوداد، ان كى تام مكت الى ونما أن وموا لى مضررى كے كل سطلان برشتل ب- اورياحاس جيات انها في كاسب و المولى ومركزى وابتدا فك حراس ب من كا إلى تمام احماس ومفور مرح اسى فسافى إحماس ااتنت برمن ، اشان ، كائنات اوراس كاندوك تام بمشياد كى جوج مى قدرو تيمت معین کر ای اس کا تعلق اساسی طور و مرت ای اسا ان احماس ان کے مقامے وابستہ اگريمقام مين نيس واي كا بركاكد إطل ب-مرکزنده این موک دریات بکسیان میسیدا بست نابت کار بوکسی کی (۱۲۱۲) کا مجزئے کے کرمسراد جارت کارسرک وال کے مال جارت ان این ایس میں اس کارس

اه، بريلي من جون سنوندو بابزادا همشتان تبيزا تخاسبنم

اخاتی دروما ن شور وکرد آرکا به اس شور وکردارکے علاوہ یاتی محرکات دوفا لگت و احمال میں المان كس بال الكسروان م كس نباتات ساد كس مضيرة معن البت ركاتاب. مكربه زعم على الاطلاق باطل ہے كہ دن شأ بهتول سے سى اوعى م تعت معين كياج اسكتا ہے يا ان کے ذریعے ہی کی فوعی تاریخ کی تشفر تک کی جاسکتی ہے۔ میں لیے کہ نام افواع نحلو تا ایس کی نا ریخ عرب ان کے ذعی ا تبازات سے حین برمکتی ہے۔ تهم افواع کی ابدالًا مشراک با قواسے کسی تعی ذیع کی تفقیت ! اریخ نتیبن نیس کی جامکتی ۱۰ن ایالانته اک با قول پرمیاوی ندروینے اورنزع صيستون كونفوا نداز كرفيس اننان كوبتدريج الكتك وادى بس بني إجامكيتك اس طراق سے اس کی مفاطعت نمیس موسکسی گزشته دوسوبرسے دہرمیت انسان کو اسی وا وکی ایکس كى طونندنى جادى بى كميوزم اكاد توت الى المعاكمت كى تعب من فطر اك جورت ب-

(m) كميوزم كاخلاصه العد احيات حوان كي طرح حيات الله في كانوع العبد العين بعي صرت وفي اوصفي تسكين كاسوال ب- لدا زرب واخل ق ودوحانيت ك نام يرانسا في نصب ليين كاستلق جو كيركن كياب إكما جاراب وول ومفاد يرست طبقات كيب بيانى ب إن إن اول يرسى م، صابح وبن سي أكما المعينك كا فرورت ب احب ) ارتضب الين كصول كامب معنى مسب سے جا مع اورما تھ بى مب سے كمان

طرهيه حوانى تنازع البقاك انواذ برطبغاتى ففرت كوتيزي تيزكرت برك طبقاتي تبك کصورت بدار اے سی طبقا أن نفرت برمنی طبقا أن جنگ اس نفس العین کے مول كارب مصحح ودي ب- إس ذاس مقام برمى دمين فدائ س، بمى أحسالى ونيراخلاني دوحاني وغيوره حاني اود إلاّ خرجا نراد ناجائز كاموال بيداكرنا هديم مفيا و ربت طبقات كى بدايان دو فا إنى بياد إم يرسى ب جي بيخ وب م أكمارك

میمنگ دینے کی طرورت ہے۔ (ج) نسبہ میں ادراس کے صول کے دائے کے علاوہ انسان سے آمام تمذی وقعاضی مظاہر

لمدير لي امئ. بون مشط ابناد نوستاه بميونتاب نر لى نىزى كىمى ئۇ بىدى ادى خىب لىين كى رۇشنى بىر خىك جوا لى جىلت كى اقلىت ك جامكن ب \_ بال بمي ارتخ الل ك في كس عفوم السال قدو ما في جياد كوتسليركوا الحق فريب كارى ووحوكا ويى إده إم يسى ب، ونفاد برست المقات ال موري د مرت كوز م كل موجده وادي مغر في تمك كى جدى بورى تخيص الكئ م يونكونوم وجود ومزى ارب كانايت درج معقبانتكل بجوادى ضور تغبق كواف العناد تا الح كمة وى مدوك إلى وسرى عدمانا عامة عدادا من في اس كم یں سرگرات کامنی مزان بنا اے ممبر زم ہرجرد فارے ہی معرد کا ملکرنے کا نسب یت مربرگرات کامنی مزان بنا اے ممبر زم ہرجرد فارے ہی معرد کا ملکرکے کا نسب واصح فنكل ب الدادي مغربي تبعديت الكان مايت الجلي بوال مكل ميe) احما ہے دین کا نقطۂ آغاز دائعت ، امی 8 این اوریت کے مقابل وین کے احیاء کی منا مگیرٹوکل ہرگز کسی خورست برنسیں ہوسسکے ک مرميب كما شرقى ماستى ورياس مبلول كو مولى المرست مسكر العيس كوالك عام ا مُنظر کی فراد بنا اِجاکے موجدہ مالات میں بیصورت بحق فعط محمث بھیے او قات اور إلاً زا الماسي بنتج موكل وسلادين اويت كح مقابل دجائ وبن كي صحح صورت اور تخ کے عرف یہ موسکتی ہے کہ بین کے اصاسی ایان کو اوراک کے ذرید فرا دی خسسا ت ذبرك فاكرت الخايات درج كك مدادكرة بوث وع انساني كوس إطل فميزاد كأ کے مقابل کھوا کیا جائے۔ يطب كم در مصر مركى كدرنام و ها مون كام من عالكير بور إبو اور خاندا فيطب بوركا مك و دكوا مرم ك الدكال إنب ول ك الجكش مخلوقات كورينا مفروع كدب اور مب كالمعقل انسان النيس إي إلى قواية عمل جوازي يرمند بيش كروي كالمتحاقات

بدے مشترک إدک كتاب يسب بريد نسخ بھي آد تھے ہيں۔ رب، والنَّدَارُكُلُ اد رُحُ اللَّهُ فَاسِ كِنْ إِلَا مِنْ رَجَابِ كُرَبِتِ ضَالَ كَامَ عَاصِد كَ

اه ابريل من جل عندار امزه ولغرضتيان نيرا نتخاب نبر ١٣٢ ماتحان کے مظاہر کی بھی! طنی قشر بھات مٹروع کردی جائیں اوراس کا ٹنان کے اندر بحيثية نطيفة الشركي فوع انساني كوفراطن بمن بضين نظراندا زكياجاني كلي تواس ۔ ۔ اِهنیت کی خشاکور برے کرنے کے لیے افسال کے توسائٹی وسمائٹر تی وساسی حوق وفرائش بِي ال يرجو لَأَ مَوْصِهِ الدووسرول كِمَوْصِكُ ابْعَا مِتْ يَجِع حودتِ أَصِوّا عَ بِوكَ مِسكُن آج حب كوكا فناست كم ما تدفوه ارتخ دشاني كى مارى بثلا في دروحا في صورت كالمحلِّي اکادکیاجار باہے ایسے ولگ کر جومعارشرے کی ساسی دمیاسی تظیم ہم کو اس وی اور مرکزین تبائمی،نهایت درجه غلط کار ،مسئرا درگراه کن بوسکنے ہیں۔اس کے مقابل میچو طريق كارصرت مدي كتعلق بالشركوم حاكم سع أحاكر كرت موسى المان محل كوامان مرس معسل اورائیان الفیب کوتهودی ایمان جسیس مجتد صورت دی جائے۔ ده ، هولی وفروعی *مسائل مین فرق کی ضرورت* دالف، تام انيا ، كي تعلير جولاً متحدي ب يكرمواسترتى وساستى وساسى سائل ميداك بوفير معول اختلات رائے معتقت میں انسانیت کے دین داحد کو ادبان محتقد بنانے کا سبب بى مولى ما أل او فروى ما ألى من عدم احياز اوراس عدم احيا ذك إعف فردع کوهل قرار دے کرائفیس مرکزی ایم بیت دینا رہے۔ رب، اب، مولی سائل کی بین کرجن کے اتحاد کی بنا ویر تمام انجا اکو دین واحد کا نائندہ کما جاسکن ہے بیماخی مرائل برگردنیں رمعا غرقی مرائل بھی نیں دیریاسی مرائل و نواین ہیں ہی لیے کہ ان ہیں ہے اکٹرانبیاء کی تعلیم سی بہت بڑا فرق ہے۔ ابذا میما ک . ح تومرت ذات وهفات إدى ير مقصو ديرت أخرت يداورتام مل التيوت الخلاقي تدرول میشن من درا سے دین کی ضل ایت کو صور اگر نامو ، اُسے امولاً انسی اساموں کی د من تقربت وتربت كر نا بوتى برجر كے بعد خاخ ورگ كاعل بھي تود بركست اج ) مكن درير فرنطرى اورفير الول على كارب كو توحيد ذات وصفات بارى يرس ايك

ادا پرني.مئ. بول مشيد د ساسا مغبت در۔ کو ااکرمغبت ہا کمیت کولے لیا جا ہے اوراس بھی ایک فات نظر بریع دوبست إنظرار وحيدكد كوموى البدامت ت كى بجائد منطقيا زنظري كمقام به لا تورالها اب دومري طرف اس كم تعامنون كوليدى امكا في تفصيل كى معدود تك مفسط كراياجا شدادراس درون كوكل تغريح كالبيل تكاكرات تزراتي كساست وكه ما جائے نظام ہے کہ اگر یو کل دین ہے تو تعیراس کا کسی میلو سے بھی اٹٹار کرنے والے کس بور کے ۔وز ادوے زادوالی کاب عظمی بسکتے بن س سے زائد مونے کا كون بم منطقها ندا بكان نيس. ر دے اس بیستر تر کات کا یک برا دی نقس بیمبی ہے کہ د اسی کے نقیبا نہ اختلا مات میں كوئ كمى كرنے كركائ بميول قم كے شئے ختاہ فائت بيداكر دم جمار ادحريقين ك رادى اماس كونظراندا ذكر تى بوڭ ان كى انجميت كوگشا دى بى -لىذا اس لحس كل مع پرتشریحات برتسرکی جولی افادمیت سے خالی جس – ال کا ایک جسسزوی سا فالره بهضرور بي كر جولوك كي نه كيوسي احماس مكي بس كرموجود وطوفان المكسب ل ذرب وكت ك مقابل أن كي أكمر ما في خطوم ان كي لي الم عب الن حفا فلت مجاه برب ابوجا تی ہے۔ کچھ رہ کچھ و بن تربیت مجی ان تشر کات سے من من ہے كبر وة رجوده ودرك دين واياني الخطاط كاعلاج سركز سركز نبين موسكتين- اس كا ملاج کوال دوحانی تر میت کے ذریعے تام مباد ات دین کوس درج مقینی کر دسیے ے بی برمکتاہے کو جریک تھا بل برگفراک مراب فسوس مونے تھے اور می ف بن وواع كانسي بكر فلب بروح كاب- وكسك لي ضوورت بلي وروحان تربيب كي داهن<u>ت</u> بن محرم ثن<sup>سا</sup>شه ے نہ کہ ؤ بنی تکین کی۔ د ور مرقبه إنها فالميابوالحن على دين 🐞 موال الرسوف كالدواجه كموار

د کر منگر مالات: ندگی بن میاان کوتلین و تربتی خصوص ات. دکر دعباد ت اور د ما و زامات کے سوں وانواک کے واقعات بران کیے گئے ہیں قیمت پرس

شرمه برمايي خالِص معی ہے تی د کردہ

مِيُّهَا سُألُ

\* ا فلاطون اور هاوے \* بَرْفِ \* سُوهِ فَاوه الله اور اسالم باک دغیره

ملخ کا واحب دم کز

سُورتی اور رُوے کی نان خطائران

فوك غبريه ٢٢ ١٣١٣

ىل مىين ادەمبىد ، مىرىم كىلى دود ، مىرى يىل

ۋاكٹراحرىين كمال

## أنتراكيت كامقا بكيسي

. . .

بمى حال ہى ہى اوكى كە ايك ذميد أوتنى نے تو فا كبامسارت كے بھى امسيد وار بس كميو نوم ير اكساد إلى بان ديم وك كما ب كر اختراكبت كرمانسي، انتما دى درسنى مدانن مي مكسس دیا کن نس باے تونالات دنوایت کرکیدا وال می شکست دے کری کامیا بی مال کی جاسکتی ب" - بوال بيب كراب، س فيالات ونظر إن ك ميدا فال مي كس طرح تمكست و منت برد افتراكست وافي خيلات ونغر إن كوش كاجام مى بها وكاب . بعرك أكب اس و من على الدام ك جور خيالات وتطريات كي في و ويتكست و ساسطة بري اشراكيت كادوس كاكم فل موئ تكلب و جرونيالات تك بي عدونس، المديم ا ا كروسي انسال كروه كي ماشرتي وكلس زندگي كي بنيا دين مجل ب. اشتراكيت مرت ف اور ا فرت كابى اكانس بكر برايد نقط نفر كا اكادب جو انراين كودي قردهاني واللاق مفا دات مصنعت ب وه فا نوافي منا دات كاكتكرب كراس في نيس كوفا دان م عدد و نظريد أم ومت كومين ترنظريد ي كو اسكناب كجدس لي كدس ب اختر اكبت كم علقه بدراند مفادات روا واست طرب إلى ب دو دفن رحتى ادونت يدرى كا كالت ب مكر اس بے نیں کرٹا داس ے الم گر اضافیت کوفسسر بہنجا ہو مگ اس نے کہ اس کیو زم کے جامتی نفادات کونتصان مینی کو مسئال ب، دورز بس گروه بندوں کو کا نف ہے گر اس لينس كاس مم كى كرودب وإن الممشروفية انسانى بمائ جاس بى والله وفي بهاي

إبرامه اغتستارك تربال تخاربخ ناه اير لي مِنْ ، جِن مُنْ اللهُ الاال بكه اس الحكر اي محكيزه كي من نبياد كي فيت ونا يود جوجائ كا اند مشهب ، اختراكميت مَنْ بِكِ أَبِنَا كُونُي اخلا فِي مِنا لِعِدِ مقرر مِنسِي رُسكِ وبِي بقِيا وتر في يونهم مأز اس مِن منسك ال ب كرس كالمات على عادى ادرأم كى بنيا دى كمزورون س جنيتر اواقعت بن الخول ے اس کی خالفت بغیراس کے گئے۔ رے مطالع کے کو کھی ہے وہراسی ، تصادی اجرو نظر اتی مردانون بن وان كى فالفت رك دور شود سے كرت و بيتے بين الكن عمل كرميداول مي اس سے کورل شیکھے ہیں ۔ فريجيك الحادونين ببنى خبالات كى بنس كله بدى ايك عمل كى دنياد شتراكيت ن نخنير كركمى ب، دوز روزاس من دهنا فرموتا جار إب، دنيا كاكوني فك اوركوي حقد اب نهين جال كا كوية كي عنصارى وادرى من شاش شرو اكاد وخش كى بم مظموة قائم شكل كا مقا برغدا مِرسی اورمل صالح کی منظر صورت سے ہی مکن تھا ،لیکن ان بند با بگ ڈانفین کا طسسہ ز عل ہن کے فطعی مِکس ہے اور درکیدہ اختراکیت کی قوت کا باعث بن راہیے۔ یہ انتراکیت کی خداا كادى دۇكىسراغ ا بوت بىل دىكى ابنى كوكىلى دورزا ئى ضا بىتى كى حبسىرسى لىية -وواس کی نے دین ولادین کارونا توروتے ہیں بسیکن اپنی دین داری کی ملحبت کا ہرگز انرنسیر كت وداكر خداك خنيب واى في الحارى ايك على شكل بحي قائم كود كنب اوراس طسر ٢ قدرت کے قانون نزات عمل مختمع جوری ہے ایکن کیا ضرا پرسٹی کی میں طاقتیں ایسان سے کوسکتی ہیں کہ اینے باند بانگ دووں کے اوتود الخوں نے ذیر کی کے کمس کس شعیری خدا پر ستی کی عمل تکل قائم کی جو ی ہے۔ ایک حام ادی بید دیکھ کرحمیسیران روجاتا ہے کہ اوج و شديدا لفائلى خالفت كي رشته إكسين وغير اشتر أكبين ابن ساجى ، تهذيبي ، ثقافت ، تقعادى عداشی اورساسی زنگول می ایک سے می طورطر نقول برعاش میں۔ ال الله في كي المين المن المري المريح الله الله الله الله الله الله المن المنده نسلول كوانشة كميت يحفو فاركيني كيخوابش مندبي كداكا وه صرف زيا في مخالفت كسبي اي

اضراكيية وتمنى كامظا مروكا في تحص بي اليكوابني زندكى على وعلى تمام بدوك كواسلاى والب مِن وْ عال كر رونت اپنے تحفظ و استحكام كا سا إن كرنسين طروري لينين كرتے اير- اگروہ یکتے ہیں کہ دنیا کا دورم پی فیرانسترانی اوارم کا جل عن فضی بی فاهندی کا بی ہے - ادار ایٹ کار والی کو تیدود الیوٹ کی تو ٹی میں دیتے ہو بھی میشن میں تو ہم رائسی اپنے دیلی مشتم کی فیر او کمدینا جا ہیں کہ میں اگر انسان میں ماہ کے مواد سنا تھی ویسی کو میسئے میں اسے بجرائے کے لیے وہ نیار میں باروری نیز ندگیوں کو اس وی برال میں شرط پر کم کے سانے میں اوران بھوا کہ ادارہ اور کو گوگ کو تر بہتنے انسی بائسی کا اورو وہ نشان انشراسی و دو المائی کم بر فیوا بھوا ہم استقدار کی گوگ کو تر بہتنے انسی بائسی کا اوروہ انشان انشراسی و دو المائی کم بر فیوا بھوا ہم انسان میں کی کہ است سرالا مداون اور کہ مستقدر سو صندین :

ادارہ اور کی کار میں نسبی کی مجھوسے میں ان اور کو ایک کی تنقید میں میانیا کرو

لاما الم جن ك على عدائت الكيت في جنم ليا اورجن كم مهادب بروان برا حاكروه ابنى اوہوں کی دورت کے انبی ۔ اختراک تربیر میں مال کار کیشن اٹھاری تیجہ ہے جومتیہ آئٹیسٹ کے دو اور بدسك درخى ميدان مي راري . فكر دنفائ وه شاد و صياليد و. كر نظر ايشنب م اعيان شرد ع بوگیا تھا، بالا خوانسان کو ذبی بغاوت کی ان صدو تک نے گیا جمال دردادی کے تام احمارات خم بوجات مين ونيا برنكي و بدي كم بقاه وفروع كاتام داده ما و معسيدة الوبسيت رب والدواحد كاحتيقت رمني موساس عفيده مي سيلي تعكر اسان في قدّد الد ك نظريد كأنك يرك في جائح ارتخ الله في عامل المين أو نظري إمل مرتز وروالا كانظريك دائد والميان فطرت ويدك ادرتعتدكا وبرائ خيري محق ب،اب فطرى تقلف أيس كرف كي كسي كريم عن كالم الله المان يرجودك واورتب بمن ال ويك ك زاده كَ يَكُمُ مِكُنا يُزاده مقام نس سر كُوكُني عقيدة تنليت مي تعدّد الكياس ايك روب تعاء جو بمرصوت في فوت عنون عام! إليت عمتداد تقام في فاع فريكم من ماد مُنكُل دي مِليم جنگوں كے بعرب يوب مي علم و فكر كا الجب نياميدان كھلا أو إلى كا و خيسة اور الغ نظر كردوكسي طرح مجي مقيده أشليث بطلن شدوكا اي اصطواب كالتجري وتقر وأميسه وكي

ذي اسلوه ان كادد ديو وها ، جم سك خرير مبدائيت كانعام إلى المبت بم البوارستن فرد برا ديمس به العلمان الموقعة البنداد نهس نيس الرب عرض كل مجع على فا باحثيم والمجال المبتاع ويرود المبتاع بالمواجعة ويما والمواجعة ويما والمواجعة ويما والمواجعة ويما والمواجعة ويما والمواجعة ويما المواجعة والمواجعة ويما المواجعة والمواجعة ويما المواجعة والمواجعة والمحتاجة والمواجعة وال

دیسپاؤنو کازنت انظر پراسان مذاکی قدر پیشن ادم کال که او باخود و بولون و برویونون میاستد المهداد دوخته و برای بری بی ب اضاف کے لیے دیسپاؤن میں با بری بدیان انظر بیس بس ، میکسب بری میتعقت بی مس کی جس داد وان کا اخو بدا تقادی کا استحد و است انظر بیس بیس ، میکسب بری میتعقت بی مس کے جس داد وان کا اخو بدا تقادی کا استحد معرف اور اسان کا بیش بی دوست کا با افزار کی بحالے از سے مناصری ترکیب و دستر ای کا ای تعمود عمل بنا تاہد بیا میاست کے بیدور اس کے می داخود کی میسباز رکبی ہیں کا کان سے تمقل بری میں میں کا طور و اضاف کے کا کی فیس میں سی ۔ کے بیدد اخود کمید میں میں میں میں میں کا طور و دخوان کے کا کی فیس میسل تھا۔ کے ای داخود کی بری کا طور بیا تھا دار دوسر کا انگار وال کی تو بسری فیس میسل تھا۔ کے میدد اخود کی بری کا میں است انداز دوسر کا انداز کی تو بسری کے بید داخود کی دوسر کا میں استرائی کا کار میں میس میسل تھا۔ ابتا والفنصطري تبرع تغام بخر العام المراب المعرض المتعادية المستعلق تبرع تغام المستعلق المستع

مشورا برغرات بكذو محلف كدكدا شالك تام والعدومية المت حوالى حبت كالتيم ہیں۔ یہ جوان جب اضاف کا تیتی جمان کمبی ہے۔ آج س کی کٹ ب موشل سما نیکا اوجی اورب داركوكى ونورسبول يرى نسب، فكريندو إك والبيادك تام ونورسيول مي نفسياس ك سب المركزب كويتيت والم ضابب، فوالله الم الك عدم الع فروكر ما ما ال جماما وداعيات كاعامن جهوات بينميات كرائع بالدعود إلاس فضماشا فأكوتحت النعود بنعواه ولالألفوم كى: برقسيم كركى دان سے كى فار فيت وكل كے قانون الحى كا فوت كال وينے كى كوشش كا دراس وع ماتی دا ایمی شانبست لے یک الم عاب کی جرب نجاسعال کا امر وہ کا می بر کے فراٹر کے ان نظرایت برارے کئے ہی موم وفول کی بیاد رکمی ہو گاہے ، طرسا کاسے اوا کھ خعيها كنظ بسكرا تُدفعه م كرداً كياب ١٠٠٠ وأرشير تعجى اس كان مو كمن تنا ات بدهمي عاكمتي ب توكات كاتوكون شرامى إوسان ليس ب الدل كاكم ورياس كوان الداكون بندى ورفور منى كاكستارك واديروال واب جب كم بعدى كرونى كاكون موال بى الأمين ره معالم دو دكتا ب ديدي تام خوا مثال و عالى كا جل محرك بدله بورث تفوق ب المان كى فعوت كا بنيادى تقاصرب كوير جزر يرفالبة إجائ برك بفاره تى كا انصارمسون جرة منسبس كايد أو المارع الرواد والا المن الرائد المران وشيف عند ألى المعدوان و مگذوگل کافران دمنی حشب سے حیانیت کی اعلی طویب اور فراند کا اثبان جوافیت کی حبست خروار بخرات كارق ب ون ب يمتزادا فراكانسان ب جرسرتا إ البيم ب ادر برجيس برما برد تنفب رناحا براب-

انسانگی النصینی در گذشتم بی کیسداری و شان که سنود بنا دیا ہے ، واد از فاده طاهید دا با مجوکی دوسولیس بردی ہے ۔ فرده آدف کھ کی شخصی ان سے فیسنا ب بوسب جماره ا دوس و محافت بردادی کارے افزات کام کرسے بی میمانیات، اجمد بارد دا فراد دوس کی افخسسا دی او جمار کے مسئل کی میمانا سے انسوالی انسان کی میشن کا کان اور افزاد و توج کی افخسسا دی او بہتم می فقد است برامی میمانا طال باز وردا علاق، واضعا ی جا تا است اصاب برمیکس براتوان فرد کی بیش کرنو دامل دیمی میمانی در اس روز اصاب ای کا ادو

ابزادا لغنشتان تمييال كالبرنم

لمدابريل من جون سينور

بر مخ بین ۔

یری ده نیادی انکار ونظر پاست بی بین کی ایک توص کس نشروانشاهست اورتول توسیم کے بعد لا تحى لة يست كالركسي فسنفر فلوركية إسي مجتابيل كريمي نوع انساني برامته ق ألى كالرابي ضل وکرم تھاکہ بات اکرسست ہرا کر کے گئی اورائسان کہ اصلاح ، توال کے لیے ، کِس اور مسلست ل گئی ورزال الكاركاتقات ويرتفاك الرال ايناجام السائيت تعقا جاك كر ك مجينك دے اورا كم بدّري حيوان کې زندگی ختيادکړک اېغل السافين کې نستين پس چيند کے ليے جاگرے برطال ادکس ك تاريخي ادبيت ورطف اخراكيت ال إهل نظر إرت كاقد أن اور مفتى تيجد تقا اوريتي وردى بلاكت مها مين كما يقط برموكر إ- أخ ايك بسياد جود جوا وسيمك آفاً أن تغيرات كي دولت ايك منط طيد سير فكر الم والنال بنا ، اورجى كاتبها في يتعورى ادتقاء جوا فاصلى يرى بوتاريا . اس كي اری خکروساش کی بحاری بوشکتی تقی اور ایس فیداری فی طرویش کروی با ان ارت كاروشي برج فعدة استراكيت كافلود مواسف دنيامي عملًا النف فيداك مت أرى مكر بنالي ب. اس كى اس كُونت كوفتم كرنے كے ليے جال اس كى ساسى اوراخلا فى تشكىد . منورى ب وإل اس ك نازنی اورنظ پاتی اسطال می ضوری ہے۔ اس اسطال کے لیے مذکرہ فقط بات کا وبطال ہی کانی نہیں ملکہ اس كم إلقا بل مح تغراب كا أنبات اوعلهم حاضره براك كاعلى إدريملى اطلاق وانطباق مح يعزوري ب- بدر عندات وعمات كرام وتعليم إختر حرات بوساسي الدب او بغين وكلاي كاستدا ومولي أرى مے بڑی داو تفقیق دے رہے بی کیان گوشوں پر بھی قوم فرما میں گے۔

164

صریحان کیجین ممان تعقیق سے ان خواہد کو قرآن کرد ارسے یا در سعے کا ہم کو مختضویں خوالاً بیں بغولے واقعی می وائی ج تبول کر لیے اور تبریک می در ترمیر و تغییر میں اعداد ہے بانھ میں ملا ارتفاء کو اون سب نے ہی قبول کرلئے اور قرآن کی بیان کر و تبریف ہا ہے کہ کا کوشش کی ہے وائی اکتران کے مسابق کے جو ان کا معدد توجیع ہے ۔ سب مزمان پر وائی وائی جادی ہے قبل نظران باست کرانے میں قول کے دو و ہر واقع ان فی تماد دس سے موح م ہیں ۔ ادتفاع کا بی مجواد وصورت الی جا شدہ دو گوائی تھو کے کا زندان ، معلی در شان سے مقام ہاتی ابزار المنتسنان تروا تخاب نجر المنتسبة المنتسبة

ضيا أفارقة كالمحاجل بادرانساني فم وخود بنوز انفويدية وي وبوندي بحيل واخترا مهموال بن نيس بيدا بريما اورثو واس كم ارتقاه كام بزدگ مِن و كوينرت كام بيما كو كار خدا با أن ميس د با ندر مغرض وادون كه تعدد ارتقاء كم من بوكومين شيم كرينية كم بعدة ميد والدي والي

سیمان جائد ، حوص ادرون کے تھیں انتخاب جو لوجی تیم کی حیار ہے ہے جدہ دب دھا ترل وہلی یا تی ہے تیس رد کمتی اے تا توکر کے گئے ہے کہ کی شنگ تحصیدیا ویا کا دی سے خال تیس ۔ دو کمان مشکر تو جمہد حاضر سر امطاع کی ذرینی انزکری ضراحت انجام و شاخلے جن ساجھے جی سے انھیں

ر مرا مرب کا نفیا ملی مطالعه ایک در دری عادیم کان به کاری غیر از دارد تی نبال بندک بریده ادای ده ندهدی می ادای ادایش عمل مدی وقت می وقت کارکیم بر موست به بکدری وی سوار برسی از می

المنستدل كلنة فاص اتناعت ماه ايريل ائ ، جراد م<sup>ور وار</sup> 184 بمیش<sub>ه</sub>ادر <u>کھتے</u> فَقَادَيْهِ عَلَى مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ کی جا نے نمایت منامب اودواجی نرخ پرفسنسراہم کی جاتی ہے كاابك بإرصسنه ثرور ستجرب عتّاسٌ علاؤالدبنُ اببتُ مائے کے تعوف اور خردہ بیویادی . ما جَي بلزنگ ، نل يا زار بمب

#### ذاكر احسين كال ذاكر احرسين كال

## اشتراكيت كامقا بلركييه

برات دائع مِ مِا نے کے مِدک اُمْسَاکِست کے خالعہ جو کا ذیار من کا لعب اِمْسَاکِسِت اقدام نے وائ کر رکھا ہے دواول فرو تنا ٹھری اور طبوط نیس ہے جس بیکس احتاد کیا ماسکے ، دوسے أكركسي طرح المغول في اشتر إكيت برفتع إلى في توخود الن اقوام من لاونميت كالجوادع وفروع ے در کاک فردانتہ اکیست سے کردیو کا فتد جیںہے ، مکر اختراکی فتر کامل سرخیر ان کے ہی نغرابسه دافکار بربن کے دبی وٹیا بحرک تمام تو میں متاثر بربی تعقبل کا بونشف کو تا مغربر ورا ب اورسر تغیارت ناکوح انزل کا طوعد کشال کشال ای مهاجب بس س کی دوے اب یہ بات مىيازاركان ني رى كتقبل كانسان جو كارتومتول اوركون مي بالمواان ان مي بو كانك يك سالمي دلي كاشهري بوگئ ، آيند د كاير انسان نكر ونيفراه وهم ، فن كي جن دا مون سيگذه تا مواسقتل كي جى دنياكا فهرى بىن گاس دنياكى توراس كے افكار دفتو إست كے مطابق بى موكى اورد دا فكار دفتو آئے کے دورے دوا نشاص مل کرے کا مگن کمش انکار کے ہی اُر اضطراب اور نیکا رضرووری آج كم ملان ريد الددارى عائد بولى بي روستسل كراشان كم اليك كي وكر جود ركوا الد اور کوئل دوکونسی را برمِتعین کر د تبا ہے جن پرآنے والاانسان بناجیح مفرماری کوسکے کا جاگا محست میں ن اور برہی کچھ فورکز ناہے۔ مسلان کریاسی دوال کرمرار کے توریسی وسیانیوسی این مسلسد محق کا آخا وال کے مکری میں این کا افاول کے انگری کا دوا انکری شنرل کے دوسے کے وال کی محلاتا تا تارکے جدے می مسلانوں کی فکری تو تیں اورا ما اور کا دور

نرنزر راده ُ بونے گار نعیں۔اگر میرا بن تم پیدا درخاه ولی امتر سیسی شخصیتیں بھی پیدا ہو بھی ،سیکن مت جوع مشیت سے فکری سزل میں ہی گرن میں جسٹی کر دریسے میاسی تعلیم می فاذیک میر سزل ايك ماس نقطة كسبيني حكائمًا ، حيًّا تخرياسي مُعالَّى في الدوس كري زوال في ملما وال ستدينه مان بنيا إلى أن كعدية ويديد إدبيد في المراز كومان إلى تقاا وروداً ع مك بس كروري فائده الما في مودون به الا دوروديس إدب سياسي احتماد مصلما ول كوالتورين جان ين ايداكي انديش في منين كرناب مِناكر فكرى احتمار كان كيديدا را ووانا بوجان من وه خطان المركزاب اكلفه وفوآذا وسلم الكبير ابني محلول و الميكونسل سركرب رب على رکے ہوئے اور طرح طرح کی رہائیس دے کران دوا بط کرمنبوط تر بنار اے۔ رکسورت حال یقینا اسلام اور کم لیے نوش آئند نہیں کھی جا کئی ۔ اور اس کے از الرکی طرف ہی سب میلی و سرکا میزورت بر روید کی مقلب نے مرکار کے امال و دوگر و بول برنقسر کیا۔ ایک قدار کروہ ادددساجد مركده بدو ول كروكس بح اصل العين كتصول ك لي المحدد مرسك برمدان يم الن دو لوك درميان ترفيان تشريح مل جاري دسي، حالال كريد دونول اليست ويمر م كي قدان كير وقت منرودست مدرست السراب وقت بسب و إست كران فروست كسى ايك كواس افهو تأكَّر عوديت ت ال كافرو والر خرا اما سيدا تصورت حال ب كاك طرف قدام كرده بحرس كم ازات محدودا وركم برج یں دوسری طرف جدید کردوے و اور کے افکار ونظر ان کا بورد د سے اوردی تقور اس سے مگاند نوکائے، اکامورت مال فرسل وال کے والدو تی کا اور الک باتال بار الدوال وانسامي ملاق كمس كرده من يح أن ميانس مونى بك ده على الاحلان المال مام عان علامدكى كالمطالكرد منكن بستك ذام كاجر ولوك كي القول يستع دي ب مداسطام كالفراق الله ويما ومنا يحروم بي الدرنسة كما قاصول كار مان بهوال بنس الأراب المريسلدونني عاري المسقل المسلمان و وروال بر زان نسيرو م كا أسعان عان از ادوا كادك و كارا و خوار الرائل على اوراى كي ان دون را بول سے سے ایک را دکا اختیار کر اہمارے آئے کے طروعل برموقوت ہے۔

امن صداحدی کے انداس اول کی موال و ترقی کے لیکتنی بی دامیں تو یرکیکٹیں، لیکن مصل اور نبادی را عرو ذکر کی بی راد محی اور ہے ، اب یک سلمانوں نے مج کیے یا اور کھر اور اس را د 100

اه اپريل مئ . جن ع<sup>ود ور</sup> پر

كخشيب وفرازر إيااه ركويا علم وفركى واديال كتاب وخمت كيتيم كم مايرس ي ب فو مد وخطر نے کا جا کئی چرب کی کٹ س پونست کی ہے ؟ میز تعلیم کا جذی ، کھنا نما بحث و دی ہے اور اس کو نیاد بناکرحال متعلل کی تعلیم کا خاکہ بنا ااوراس کوعل میں لانا اس وقت کی اولین احت<sub>ی</sub>اج ہے۔ حققت بسے كئى تعديد لوك كاس دوري بم ايك نمايت بى كلوس اور حديد وين نظام تعليم ك تناج برم برس الله ك أفرك بيادى فور بركاب بنست كا بدا بورا عرضال جواوره و والخ الوقت تهم ماشى اونظرا تى علوم ونؤن برحاري مرحم إلى قديم معدد نظر إلت يرسيرها مل مطالحك مالان بم موادرا طل نظر ايت كي على ترويد كما توما تو إسلام نظر ايت وعقائم كا أقات كاورا وراوزن سي موجود مود نظامرة كاميم ب إعدال وركوت كرين مراعام المنكل نطوًا الم يكن لمان كاملى إرتا ال كركم بكس فرت بش كرن ب آن بدا إلى مارف ند، محکست ، کام اداری آم کے ویکوسکو وراسلوم انون کا پوشغیر و نیز و مرجود ہے دوس، افزادی کام ٹول کابی افوجہ بھوموں نے اگر کچر پریسی کی بھی تھ افزان کا کم و میل تام ص من ندا دواندنس میں ميل الدولوفان اليب ك در وكي تما ويدون نفاى كا مديم نفام فيلوي يسع بم ع ما يا تداوي اد كنده فيوكد كدرك أك مجول مبروا عدالة بي المن طرح ايك دف دراز تك عارى دي ودناوي طي فرو. آل كه براكر انهاب محدك المست الكوكون كى وزار تول تك معديون يرى دامود دميم باد إب، مرتب كرف والول في كس طرح بك وقت أس مي ويني موم ك راترراته مروری دنیا وی علوم کمی ف ل کرد بے مقع اور الدی وقت کے عام ادکارونفو ا رد بی مقائدگی دیختی می نیسازگی مراسط نے بریدی نیس بکر برنیا مقیم مع کی ف تغریک ماندسلان کسب می کلوں اورسب ہی فرق سی مقبول د احتی کوشیعہ وستی كسلاخ مُعِيرهميده ومُمل كم إوجودا كركه إيناك، ب ويحتبت الممنز الي كي دورس بي اس طرز تعلیم کی ابتدا ہو گئی تھی اس وقت سے کے عرصہ دراز کک صفح ملی صدید افکار ونظر ابت وقت نوتتابيدا بيسان يحت ونظاه دافيس وبن عميده وتركما ين كورف كالام بهاى الندرس كاجل برا برمارى مادوا منسبت سے بى نظام تعليم كے نصاب يركى مشى بوتى مى اكتا كى خادول النزني في اس عراني مياسي وماحي عدم مي خنا ل كردين كي يوشش وائي ريزم

ابنارالغنشياله تميزا نخلبانه اه ايرنل من، جران عن ايم. 114 مدد جرا کے سعد کے انفرادی می تھی اورمب ٹری مذک سکو متول کے تعاون سے مبرا مکرمین حاالت ين شدين الفور كع الرخم يركام انجام ويكيا- الطرح صدول الما أو ك ومين مقالده الكار كو برزد س موظ ديك كالام بوا- اور كما ول كائل بروى برقراد بى - أن محى كسدا ي بناهام تعليم كداغ بل وال دين كل خديد مزورت بيمغير مندد إكسي بي شار المتعليما ارب م وراي وحد اسلام ك ام يرق في ال مرس بخير عف تسلين وتسمين كتفى ووق کے مال برب اور وشت و اور انکا ایک ایساطی افرازان می جاری ہے جو کسی جو کا افادیت کا مال نس ب يحرد بنيت وكرداد كا جرمائ بيال بن ساب دورسا ولي بسع بي كما أنا نداز رمهاني المبيت وكمتأس كائل اكريتهام تعليى اهارميكس ايك تعليمي تنظريه اورنصب العين برمتحد بور س سكت وتوقعت اسلام يك ب شارشكات على بوسكتى تقيس - نام ان اوارول ك قدا و ك ب آج بھی، کے اعلیٰ اسلامی نظام تعلیم کی ابتدا کی جامکتی ہے اور ان کی افغراد یوں کو مجروح کے جرا کی مشتركدو وكرام كوديد اكاد دارتدا وأحظات ال مي بم البنى بيداكى مباسكتى بدير بياتك جومیں انتراکی ای دے مقابلے لیے جدے جداتھا دیا جا ہے۔ اس سے درسرے درور کاکام ترکئے نفوس کا کام ب بعض حالوں بس قور پہلے کام سے مجی

ا. برِلِ مَن جِله لاَثِيرُ

.

وقت نے کہارے ہی دوریک افراد کی ایک چا عت نے ہر چیزے مخد اور کو تارہ ور فربسول کو تعکوا کراین مثب در در تر کیفنوس کا موں کے بی وقت کرد ہے میں کا انامدہ ایک نظام ة ذكر أو ذكر كالبيس مامكي . افران كي ضور طعي من بدأ بونوا ل شيطاني فرابو ل كروا متى ما ع ج دِيك اويس اس مدس تب ك حكمت و أوت او علم و فنان كى متما أن سراب، ول ف سما ول كوونيا كرب ع إن ي قرم بنا و إنها مرود و بعد الحرى ولا البت كاهدوده تما عجر هما أبن ومهما في والنول ك مادندارم مع فراموز تعا ينكروالتي موان ت كيكرون مرفرت كراندوي الكال ماده زمان الطاعب بليري ما مربد كرك كربراى يركو تول كف الحادك المارك البرك المرب بغيرط السلام كي زندگي أورومنام زي اين زنتا برجايجه ومترفام باح بي كون د مو ١٠٧٠ يدا أو ١٠ اكد اسلای مدرول ففلتوں کے دورواک لیکن انوان د بنادت کی جرادت بڑوں بڑوں کا دروکئ — فارع البال اور جاه واروست كماي او واوي ال قدومول كا تبوير إلى اورش اليل يريورى زرى الميان كما توسر كورياء إن اوقات كالك المسائد إد الفي اورى بأل كي في ونف ركمنا ديك دنياكو بوست توقدت ميناه درميادى فوش ماليون سي ومنا دينست دست كش بومانا يتيناز بريمت بوربيت اقدام تماس فامت كوامراه اورفر ليسيون كروسي تغلب س مفوظ ، كما فعل ع والك يميم تي كوفقون ملاؤل كم مدده ال كي بيداه ادب قطع نظراس ات كم كرنستون انسا في فطرت كايك الم خاصر الدأسطائ زندگا كا حال ب ويسل ان ك عدوره خ ك اك بسع يرى دي خودك من جي الله تعالى في الله الله يكم إحمول بداكرا يا ١٠ ١٠ وسل الالك كشق كوطاؤى درباب كمدور وكري من وب ي إ وبدك وكرن الرابك مج ويرب عله كامل قواى سى دى كى مدائت دافادىت ختم نسى معالى ب آج محى ادى ما درما إن كَا فرادا نول اد فکر وال کے سے لکام مُزاد وں کے اس دوری حب کرنے ال وال میں کو می بم استگی الی میس سے کمنی ب ادرفساق و فجاد کے احموں میں زام کا و آگئی ہے۔ تر کیٹر نفوس کی اقامدہ نظام کی سے سے کسیں زاد منز دخورت بوجدب سان مرابی زکر نوتر کسی منظام نے میک اڈر کے بی دانسان محمد داد کله ای کردیم می دخور کرمنوب برنے سے بجا یا دورا عاش کات کر گائتی بحاضرہ تح كون كم أبعرف كواق مع منجاث اوراج اذبان وانكادم وتحواة اورمجان وياب

اس نے فصلر کن انجام ہے کہ اُندہ کی کامیا ہول کا دارہ دائے ہو کا ایا اِن کے لیے ہم مسل و ل میں ترکیز خصر کے کاموں کی ایک عظیم موجو کی خرج مدورہ ہے ۔

میرادر عبرا فرید این که ایمرداید کی بخرار امل می کام کی بیری بیسبر با با آن کا بین بین بین بین بین بین بین بین کافی کلید سات این بین می گویت این که این مواند این که دادند دام می که بین کا بین این این مواند بین می کهان داد نقصان کی باست میس می آم سال این تعد به با نوخی اور بیاس موند میدوان می سود بین می می کهان دادد بیش میکندان که معاشی داماند فی در این در میسد بیش بخر بیان این بین می که می که مین بین این می که مین بین این این این مین که در بین این مین که در بین این مین که در بین این این این مین که در بین این مین این این مین که در بین این این این مین که در بین این مین این کهان مین این این که در این که در در این که در این که در در این که در در این که در در این که در این که در در این که در این که در در این که نشان است یا یا بین این که در در این که نشان در این که در داد که در در این که در این که در در در این که در در این که در در در این که در در در این

بالمن کو اور کارسردافرے کے ووکر وزگر نے اور دینے ایس ایس کی طرف وری بوی توجہ بے برسمانوں کو نشر اِنسٹام ووز فرداے کا ایس جامک ۔ اور ووز نظیج معتبلے کہ اسمان کے لیے کئی رہنا ترکہ جواز کم میں جاسکتے والفقشان جاری مشایعہ



#### عثيق الرضنبل

جاء المامي كالثريج أوركنت برركو كافهم دين دستوري هدار ويت ماسطورين به اي سياري

نوان نائ فاق مواق الم المستون فاق مواق المستون به والحدة المستون به والمستون الم والمستون الم المستون الم المستون المستون الم المستون المستون

کیوجات سرای کا بھر کا ہے آئی ہیں تاہدے ہیں تین کمی فائو بلنڈ کے تن ہیں، میں کے مفرائز لاک نجیتی خواصوں سے بہت اون کا دوجہ قرار یا جا مکتا ہے ۔ گر می فسسوسان ان گر وہ دسے کہ اور کا کہا ہے کہ میں میں میں کا میں کیے بوائد وہ بھی پر متن ہے ورز کراو کم وہنا ہی کا بی جامعت ہے کہ فروی براند تاہ کی موضوعت میں ان میں، ان میں، آموز جاکا کا نابیو پیدا الإراط العلام المارية المارية المارية المارية المارية المرادية

رِتَابِ وَ وَوَا رَى الْرِسِينَ مِن فَاسِ الْبَدَ كُنْ مِن لِ العَرْصَ الْمَ عَلَى مِنْ الْمَ الْمَدِينَ الْمَ بِنَادِ بِهِ إِلَي إِلَيهِ الدِينِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّ بِوَنَهُ كَا الدَّارَةِ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَل بِينَ مِنَّ مِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَل بِينَ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّ

111

سوب پر جب وقراق چیز کافی تھا ہی دقت پر خون جا نیا تھا کہ اولا کے کیا مین پر بادد ریسے کے جبریا کو رک پر دووق انعا ان کی جل جال جرید ہے اس نے بھیں مسعوم تھا کہ ان انعا افلا انداز میں جا دو ہو ہے ۔ اس نے جب ان سے کمائی کہ دائر ہی اکی جالا انداز ہے ہو ادار جرب دو ہو ہرے ہم کمی کا تھا کہ کی محتر نیس و دو اولا کا باری جا انداز میں جا کھی المیان و انتخاب کے معوم جا کہا کہ دو ہو جرب نے خان خون کھی کھی جو انگار کے دائش کہ انداز کیا ہے۔ جرب نے خان خون کا کی جاری ہے اور انداز کے بیار کا بان کا لے اس سے کہ انگاد سکان کمائل مون کی تو بھی اور ان ان الشار انداز کھی کہ جو تھی کہ بوج تھی سے انگاد سے کھی کا مال ان اه در بل کی ، جون عزیش

منوده قبل کی جودانا در کا احداد کرنا برگاہ ری اور علوات ادوری کے اعداد کا ایس ای اور کی سے مادی سے ان کی سے مادی کی میرواد ہے دوری کارکا موری کی اس موروں کے اس موروں کارکا موری کارکا موری کے اس موروں کے اس کارکا کا مسرکارواز وزیر کارکا موروں کے دادری کارکا اور اس کارکا کا مسرکارواز در اوری کارکا موروں کارکا کا مسرکارواز در اوری کارکا موروں کارکا کارکا

پر چکری خاند، پوهنداه دکان جابان کان فرویوانا آن جابات بسید بوارت اتی ما دند به کار چی ایجراخ ب می کادهند اداراس کامفرات بدان کرک و دردت نیس بوانا کا کلو جادی می به کردگران کا الد داب ، عبارت اور دین میس نیادی اصطلاحات کرج ایمان خوانند سنتے دو درمادال کے بورائی میں بداور موردا قوال سے جزیا میزا بور فرصتا گیا است بران اخلا میکسش بدلت مشت در مجرب نے معمد کلے میروالا تک ایم بران می کوئی شنا بشورے بری کامان مطلب بسے کر بدی مدول میروان میک کوئی کیسی امیدان ایک و

اه بربل، ئ. جن طن<u>وا ج</u> وراسله بوحالين علوم دين اورائمه وعجد دين كاسيس صدراول كے بعد يا بعد كى صديول ميں نظر آناب، الى لاق ذكري كيار بروال قطع نظران كرك يوسل هذه العدام من كل خلف عدوله والديد، بصفوص كي موزوكي سولاناكار بال مجع بوكم مكاب إنس كن صرت يرب كرمولا تاك بى بيان سے متا تر موفے كے بعد ، بعد كى صدول كى ان تسام تصينون كمعنى بصريم ون كثارة مغراد بعند فائد كان كاحتيت معات إلى برخال قائم موجا احروری اور لازی ہے کہ یہ لوگ من او لیدید ای آخر هدرترین کی نیادی اصطلاحات كم صلى اور كمل مفهوات سے البد مقر راورس كے تيج مي فاو أو يرخيال مربع ال می صوری بے کدان کی نگا بول سے قرآن کی حقیقی دوح مستور متی ، قرآن کی بوری تعلیم ان کے لیے فيروض عنى ادر زان يراماك ركف ك إدجودان كاعتسيده اورعل دويول الحمل في من المحرج فص قراك ك نبادى صطلا مات يدى طرح واتعد د بوكاس كالقينا مي مال بوكاء كَبُ فَعَا مْرُولْ يَتِيمُ كَ بِالسَائِعَيْ بِمِ البِي طَرْمِنِينَ نِسِ كَدرب بِينْ وْرَولُا وْقُرُكُ لْعَي مِ ال نبیادی معطلا حات کی اجمیت بیال کرٹے کے بعد تھتے ہیں کہ :-الكوي تحق روا تا م كه الها دروب كاصلب كياب، عبا دمت كي تعريع مكيا بينا دین کے کئے ہیں قدر اس اس کے لیے بدا قرآن بے سن جوبائے کا رو دو حرب کو وان سكاكي، زشرك وكويك كي رزمارت كوامترك في نفرس كرسك كا اور د دين " بى كوات كى كى خاص كرسك كا اى طرى الكلمى كى ذين يون إصطلا تول كالمقهم لحروا تع اور المل ب ق اس كے ليے قرآن كى جدى تعليم فيرواحى موج اسكى اور قرآن برا ان مص كر إ و توداى كالقيدو اور كل دول الحل ميس كم والخ ( والمعقدم) اب زائے کہ جن داگر سے مقلق پرخیال کر اما جائے کدان کی تھا ہوں سے قران کی تعبقی روح متودفتى ادواس كى بورى تعليم ان كے ليے غيرواض متى ان كے علم وائم بركيے اتنا وكي جاسكتا ہے ادر عميرت دين كي خارج بضراد ممانندگان كي بغيس كي وقعت دي جامكي ب اور يوراگر طبیست بے اِکی توگر ہوتوا میے حضرات کی اَماء دانگار پر تنقید کرتے ہوئے کی جیزے اِک ادر نے کھٹی سے انع میسکتی ہے ؟

لمناددهمصيل نيسوانخاب نمب نادا پريل مئ ، جون م<del>لا ال</del>رم 100 م مولانا کی نیت کے بدے میں کوئی مرک ان نیس کرتے مکن ہے موانا کو میں کا اماد م می د جوكه ال كان ما الله المراكب الدكس الرح المراسطة عن الله الكسى نيست كا إن انس موا كرت - تراك كى جار نبا دى إصطلاحي وكوا مقدمه بذات وداسلات ب اعتادى ميدا ك كن إدى صلاحيت الن الدركمتاب دوملاحيت بدك كاد اكدب كى اوردى إ اس کے بعد بم جا عدت امرا می بمندکی ویسرے فبرکی تحصیرے بواہ ناصد را لدین صاحب جسسا ہا جی كاد معتمون بش كري مح بو وي كا قرأ في صوركباب اوركيابنين ؟ " كي عنوان سي ما منامة زندگي م ام يدك كم كن افتاح وسي شائع بواكب بم منول من فاصل معنون تكادي ميا كوموان سنظ برے ربیجها ہے کردین اور خدا پستی کا کون ساتھور خانص قرآ نی اورا سلامی ہے اور كون ما تعويفير فركان الرحقيق كالساري الفول في تضيل كما تداي كران او فير قرا ل صورام کا ما اُزد لیاے۔ بعران میرے مراکب کے ابنے اپنے نقل ضرب سائٹ میں۔ م مدود كملا إب كدك خروًا فالكارجود أيل خروًا فن من وي كانتا في الكلال مرتمس أك اوراسلاى تعلمات س سي محمد ما في كم -٨ مازه ير انيس مب زاده ما بل عراور جرت انكيزوا قدر نظر كاب كريطيراً ق نکا ومرت هام و زیادار او زام نهاد پیردان قرآن بی کی مدد و تسی رب می کارد ب فعى دئيداداد المفين امت كمكمى يكس مديك ال الكاركو شرف تبل تف بوع للراس

يس مِنظُوا مَامِ وَالنَّ مَنْ فَالسَّام بروئ بعفرت شاد ولها تُدرِنون اورحزت محدد العدا ما في. ادريد دوجيد نسي اليسي يد شارقا بل وترام مبتبال جي وكم ومني أي حال مي نغاً في عميا - اور اس جرب الخبروا قد كالبيب ان كے زو كي يہ كان حفرات كے بيادى تقور دي كا ين مجاربياً موكي تعليبا نجوه مبروان قراك مي فيرقراً في الكار كان الي بن كرف كي عد

و برده بردان قرآن ك دبيل مع الت بتر الزيد فربر برت الديون وجدى متعلا ماه ايولي، يخد جول عند <u>الري</u> امادالولششان بسراتخاب 100 می مرایت کرم ی و اور برول سے است کے اجماعی کو دار بوفیر حولی از ال ارب بى الرُجان يى عبردك كائل بن كميان كراني ، ادروس كاعقراك و فر کمیاں دمیں بیں الکین قرآن کی تعلیات سے واس کے مواج سے واس کے مطح لفاسے اس کے انکاء وتعودات سے میل زکھائے میں معب دار کے خرکیب بمی اور کا در ارمیات کے المدفران تقوردي كارزا يون كافعرى داه، وكفي مرك كانتيج سي ب آعے مندم لوں کے مستحقے ہیں ا۔ مرال یے کان بھاتے در زہرے افکار کی مرد اندازی کام تے کے لگ ؟ اگر دنیا کے ظب گادوں بی مک ال فی نیوائی عدد برتی قریروال کوئ موال دی ا برخن بك الكام جان مك تفاكسيد والل افراض يمن ك كرت بن جواف ال دینک ایس می جم جبرات کی کائن می مرکد دال دکمی ب مجروع در ب د نوی افرائ كاحول أكماك قرم جائد ادنياك تيج بما كي والا قوكمي اس امري كو في اكبي منس عرس كوا كرجب مزورت بو، نُضائبت كي مَنِي المائ اود دن كي قطع در در کر ڈائے اپنے مفاد کے موقع سے اسلام کی جیسی تعزیر جاہے بنا ڈامے ۔ ميكن معاطم إلى من كراكها اور تخت يجيدار بن جاتا ب جب وان ١١ فكار كركسي دركسي منك برن بول كے بوائد ك دومرى ول كوك مى دك الى الى الى الى

الدارع كوكس افراف يرى اور فارماندى كالزام نكانا مكن يى نيس كونكرب وه

بنا ہو إقبى فقا ور پس ب ميں بيدن واقد مى كى بواد وكا ئى ہوي ہو يكن كچرفان وابد كيا كندندى بىل بىل با ان خور بىك اندكى بەن كۇلۇپ ئۇندۇ چاق بوھىرەم بورت قالددائىي ئىرىدىگە ئىرىكىل چېچاجاكىل تىرايم باھىئە بىش دارادىس موچاچىكى كۈرگەكى كاروز جىش آرچاپ 1

د ننگا ایت بودن مصفر مستندین مال کام برب کامتعدد فیرقرآنی افکار جده کی غیرقرآنی تصور وی کی باک واردی هد کردند از در در در این افکار جده این کردند کردند و برداری هد

مال قام به به ایمیده فرق ای افغاز چنده می هرفران صوره بی سه بدسه درس و مرب بد و طرفه دانسده و ام ادام اما اد بیموان قوان که د نوزیم مرام سدگی بوشت بی مواکد توسعه این بیگر میست رو تعزارت بیمی قرص کم مردی دانسده و که بدسکانای سکم جشت بی مواکد توسعه این می درسکانای دستو ترس دانسد و درکان برخوست اما ناکاد کیمیزید سی گاند شده ای میددد کار

يرشيت، إلى في من أن بحام ب. ال فيرقراً أن الكادلوميذ ب كالشب الداده كما معرب بركان كم بدال واسك برا وي تعرب من كجد بكا فراكم عنا معوان معرف الدي

خود دن خاص ترای نبس هما ، خراس بریزترایی خود دن کی کچه تیزق برگزی همی هی جناب شمون نگارند خدک و براید سال می واژه دید این اصعدسک ان به آنایی کرنیای نصود دن بی برنج و بریدا بریک نشاع مجزا منوست قرمی میکدار دگولی آن کاد و بسیک معرفی رکستوسر میزان رضور از شمش دارد بردید کمشود و این روس و می کمید و جو

جو گُوُل کے موٹرے کہ ان نے میں از متنی ادائی باستانی شیم کے ہیں ، نہوں کہ کہ دول پیٹی آٹے کی چائج امنی نے اس باستانی اور کا شنق کہ سے کہ واکسٹرن حدید کے امنی تیج کُوک تشیع کرانی نجود کے موٹر میں دور کرند کھ ویڈے کا انداز اور انداز کا اور انداز کا اور کا اور انداز کا ا

مگریجی بخور کافری برای در اندان کم تندگان بدانده قار ایران کافری فروی ترکیجی کرکلده الافوان نو فوان الافاد کافرید شوردن بی کافری فرد به کری به طوی دارد بازی به برای ادا ترک بادار است کم بدان و ان او از مرام برس به که برای کافریک و برای توران برگزاری مرکزار می ایران برگزاری برگزاری به می ایران می ایران و ایران برگزاری به می ایران ایران می ایران ایران می ایران م المالانوسيان يرانخاب نبر المحاسب المالانوسيان يرانخا بما يول موالا

بس بن وقت بن مع كمت نيس كرفات مغمون كارى يتحقيقات مح بن بأعلوا ا وربم ب*ى بيزے بى* عرص نظركرتے بير كەختون چكاركى بەكوشىش كەام خوالى<sup>س</sup> ، كېدوالعت <sup>نا</sup> نى اور شاه ولى الشريعية الديدي في في المان صور دين من مجاز كا وقوع تسليم كم لين من وبنون كوكوى كاديف إتى زدد ماش كرم تعدى غازى كرتى سب اس دّمت موال مرف اتزاب كركيا التقيقات سے متاثر ہونے کے میداور ایدے مثر م صدرکے ماتھ یہ مجہ لینے کے مبدکہ ایم فزال کا مجد: العت ا في اوراث دولي المدولوي والمهم السَّر جيس الدُّوع دين كا بنيادي نصود ابن م مجمع حس تعا بكدوه بكدرًا ني اود كجه فيرقرا في تُصرره ين كالعجول مركب تحاءال حشرات كم نعم بن ركس تسم كا احتاد ا في در مكتاب ؟ اوردي مي الداح أراء وا قال كوكوى وزن و ا جامكتا ب. ؟ اكل رومي يات بكرين كإقران تصور ومي كحديده بهوال قرأن كاباري تعليات كيم في بدا بو الب مين و وكور معمَّق ينوال راباط شيخ كداد كالقور وين خالص قرآ فى نين تعادن كے متعلق لازما بدوائے قائم ہوگا كدان كو قرآن كى بسيادى الليات كاميح فهم والكرنس تما ودايس حفرات جنبس قرآل كأنيا وياقيلم كافيح فع والل نهوفهم وي كم معا لوم ينيناكس المتاويم ممتن نميس بمسكت اوكياب وسنت كاخرع وتعبيري الب أقال اوران كى اراد کا بھائے و کو اُن وزن نہیں میسی کیا جاسکتا: - اورجب ساک شرعد اول کے تخف اختاص فالل المناه ندوير من أو مسربه برايج الديسور مدا

ر میں مورور میں میں میں میں میں میں میں ہوئیں۔ ای بنا روام مضر کے متعقق جل طور بر مری کرتے تھانے ہوئی تاہم کا اس سے متاثر ہوئے کے جد گذشتہ مدایات کے مصند معالمین والدو دوروں کرتے تھانے میں تو میں کے میں کا مواد اس کے دوروں کے اور اس کے اور اس

ملعد مدائیس کے احتیار کوسب نیادہ و دیا کرنے والا قرامی میں میں بیٹ ہے کہ اس میمان مے مقددوں کے خط کسیر کرانے کی کوشنے کا گئی ہے ادواس مدکس کا گئی ہے کہ و آئیوں کہ مرک شیئر کینے میں کی کی کارٹ ایک نے زود جائے ہی سرک مقاودہ کیسے دیمرا میوالی ہے اوروہ وی بے جم کی کورید شاری کے جاتے زونیدہ کے منگل واقعیات میں جم کے کھاتھا کورودی میں۔

ك مولى نشأك دى كربدم عست اسالى كي بين الى تلم في اكا يراعت والروي كالمعليون كى تغييات ادجزئيات مياكرن كاكام اثروتا كياس اجال كانفيل يري كرايمنس ونكاميري تسايم منون كارفان الكادم معنيات كوكنا إبجدون كيفر فأفا تعدر بدا بوسك مي دا دروه سريمي وك وفرا ووي ورمالت سريكا عي وربن ك كدويم وادر وحوث اوبان مرومتی فساس بد کها اے کر فرز ای افکار میروان واک کے دیر ای مراب کے مرث يى اددائى كى توت كى در يرائى دى فرائ خدددك اين الريحيات كال كرايك ولى درك ان عبادات وا قوال كى جنى كى يو النعير، ان فيرقر كى فكا د كے ما مَل نظر كئے . يرمبادات اور م ا توال حال كويخذو بن كي مِن و بن كوموفيات محقين اورغ الي ورثاً و ولي الله جيد امر و مودن کے محب بن ائن کے صد اِنج می تسام اُنوں نے اپنے تارئن کور بالا کہ اس کا طور آپ خستوں کا ن فرزان الازمرائي افكار كي لياري سين كول دين كا سبب اس كا سوا كي نس بوسكاكران كي وى تقور دب ي بر كي توريدا بوكي تما وس ك بد \_ ميراكدم مابق مِ مَثِلا حِكَى بِي — ايمُول نے ي*رفون کو کے ک*ر بات بہت کفت المت ودود کی ہے اوراک فی مے تعرب کی ماسکتی اس اِسٹ کی موادت عمیر کا کہائے دوے کے تن میں کچہ اور شراہ تر برمنوالی مِا مُن اکْ افرن بیسے سرح صدر کے ساتھ بیات ان لیں کہ اِن واقعی ان تنعی ، اخذا درگان وين اورالدو محددين كيفيا وي تصور وين بي من كيد بجا الريدام كل تما ين الخد الفول في ا كم او كو كور شته دورك دين الشريح كام الره ليا اد ر كير ايك فويل أورست ان بزدكا ل دي اور الدومودين كي ان مبارقل كي جن كي جامض خيرة إنّ الكادك ما ل نفراً بني با ول كيركر بو ان فريك ك خلط الكارك خالمي بي ينيانج ومزورَ أما دول ك صرورت كا أفهاران الغا عدي كف كيدوران منظل كي ماسك بي سكن أي ا-ملاہرے کری وفق کے لیے ہم معرا کا یہ کا جا اُرہ لینا بڑے کا جار اُنہ

منصیریتی کدی واقعای کے نیم معراک و ہی اوٹریکو جا آدہ فیزا دسے گا واگر شد : افزای معادمت ادر خالیس کے موٹریٹ فرام م م کچھ ۔ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اوٹریٹ کے سنت ا مختب کہ بوک مسرب ڈیل میں اقدار بوٹریٹ کے ۔۔ ( دوٹری ا چرج دی مشتق مشتق) دم سک میدمسل میں سامنے مقول میں ، معارفیمانش بوٹریٹیل کئی پیچھ اور جو با تھی بی خالی ادینران اور بران کا بر بران کا در اور بران کا در بران

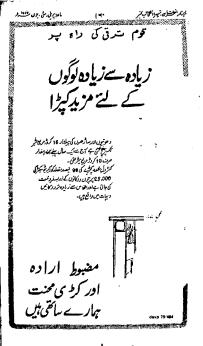
صرّت بحددالف نه آن کی بھی ہیں۔ رُور انشرطیع نہ موال ہورکنا نے انکامسی معاصلی کے انہاد کا فور علائے دانا ہی شون کا ایک دورا ہوئے یہ میں کہ در میں ان انتزات کی فلسل انگا و کرن الوں کی دیگر ہوری فرمسے شرک کے دکوری گئی چسے و کیکروں وکلی توال خوارت کے قام ہے واقعت نیس ہی میشنا میں کہ ایشن کے تا انواں نے قور کو کا امتزانا اس کے دوران میں کھی دیا ہے۔ فیر قرق کی انتخار کے دوران میں کھی دیا ہے۔

بمرکتی بر کا کا و کا در بست است کا کا و کا در برد کا و کا در کا در کا در بستان کی تو برد کری و گوی در تو میده اقدار کی برد کا میده ما کندن او آخون کو بس جمدا بها بسیری ترزع کی ایک او در سیت کے لیے باکل کا میں برد در کا در ایک میری تاریخ میری برد برد برد برد و کا در بات کا کہ اب برد حرور میری میری بمیرو باز اورد در کا در الاس برد ایک میری میری درت برد برد برد الله ایس میرو کو میری میری ا جا کہا میرمدد اول میں ایا جا تا تھا۔ امری ال کے قائم برد باتے کا دیک بدول تیجہ و کر الاس برد برد الله کی تعویر دائی گئی

ا بریٹوال کے قام پرویائے کانگ قد تی تجرفہ رہے می گناوند ہم نے بیٹے توبر والی گئی محرمین حاصی کے علم وقتی وقت برائی اور مراز سینطرے کو جات پرفی کان کے آراد وانکو کو نشار تنقید بنیا ہے امدا کر جیسے جرب اگل کے جاتم جی تا کی جو انجم جی تقیدار مونو کی چرم کا ایک فرد وی تصدے اور تنسین ایس جس کیا جا تجاہد

یه تیز خود برایا کیاب در داشتن ترست به گردیک نید اتما متر میختا امن به بست به میرونک نید اتما متر میختا امن ب جنوا ایک دوسل نیم موجود برای کار میرون ایک از دیگر اختال این جائے در کار میرون کار استان دوسک مین برای کست که دی در مرون کی بیزادی همینتری کار دو خود موجود خانید، با جومد اول برای می آن تما ایس با سا





ابدانستان فیرانگدیگر ۱۹۱ ۱۱۰۰ ۱۱۰۰ بری سی بروست میردندام. میتی الرس منبعل

دىنى اختلاف كەلئىين ۋادارى كے صدود

مهمل باین تعقید میں ادھری اوان ان کی دیں ہے ہے بی بھرشے فی بخیش چیڑاہدا ہم بہ میں خدمی جدف عودس کا انتخابی ا حاضیہ، دینجی ادو بی کا وکا کودرکر کے کے مزود سے پریہ بھرفتر کی تعمیرت چیں جو کسیکل میں سسسنے جمدا کی ایس احدوثی الکسل ہے کہی تھیج ایسا ' تر عمل بھر تھی جس بھرفت کی کہیں ہے تھی رقت این خوا کا راد دارگ اورک کی موالی جس

گرمی این گرفته کل برا شمل کی جائے گئیں و دو انہا کی خوانگ اوگرا و کی بھی برماتی ہیں۔ - ان کشکٹر آئا جیلہ انس مجھ بات اور قرائ کی بران کو دعیقت بھی و گراس کو فارج نے جب خوانل برم شمال کیا تو دو المعام میں ایک خدو دنند برم گیرا ورمید اعمل موال بات المسال میں میں کہ کہ کا الم

کے لیے کیا بارا ہے۔ وہ اِلی ہے: ایمائوری دو کر برا ابرائل کیا گیا، اسٹا کت یہ گرافی کے استال بر است ہوگ علی اور الماقیت ارشی کا فیرت و بے نظرا مدے ہیں۔

سال کا کہ کمبر خدا وہ ہے ہی ہو کہ وکا کھیکسا اسے ہی تاب کے دومری دائے کہ میں واں گنجاش ہوتی ہے ، وہ کے اپنی المشاعد کی اور کسی دومری دائے کہ میں گنجا تو اسے کہ جاتا ہے ہے۔ وہ کہ لائے اس پر قوج کو کھٹ دونا شاکل مورت برگز و اخرار کی جائے۔

اه ديرنل بمي . تون ملا موا يم إبزارا لغمصتيان تيبرا نتخاب نمبر 141 یں کی ٹال نقے کے دومرائل ہیں جن میں دونوں طرف کے دلائل موجود ہیں اسما ملکسی دلیل کی ترجیح دغيوكا برتا ہے، إبھے اُن كل دين كى خدمت ونفرت بين بشرطر نين كار كامسلاہ ہے كہ اس ميں مختلعت دائیں مرسکنی ہیں۔ ا کے فرع وہ ہے جال ایک داف کے سرا ووسری دائے کتاب وسمت کے خلات اور دور إمراك ازتبيل منكرات وبرعات بوتاب اورتبادا يخيالات المع كام خرجت بوتو في نفسه لادم بي كدين كى رويد كى جاف يكن اكرونت السائب كرون من كى سى بم رَسْنا كى دمش بى اددان سعده ورادم نے کے لیے است کے تام دسی رجحان رکھنے والے منا قریم آنفاق اورتعاون وتناصرى اوراس ات كى خوددت بى كدامت كى عام توجز الغين ابم ترسال كى طرت د ب وان علما خيالاً من د د مال كي ملاح كي حكيمان كوكشش أو بسر حال جاري رمنى جا بي تكين بر لا زويدا ور نزاع کی وَبِت بینک نیس وَ فی ما ہیے۔ مائل كى بددونوں انواع فروع سے تعلق ركھتى ہى ، اوران ميں واقعى إلى خانى ديسر ے نقط نظرے خلفی کا اُ ترمن کسی ایک حب زئر تک محدہ درتیا ہے میکن بعن مسائل ایسے ہوتے میں کائن کا اُڑ ورے دین کی آدیں کے ڑے حصر کی سلامتی پر ٹر اے۔ اور ان میں اگر کوئ فلط امول قائر بونے وا جائے و بجائے و تمنوں کے تودائیوں میں کے اعموں اور مجامے د نیزن کے نو کلصین ہی کے اعمول دین کا حلیہ مجو کر رہ مکن ہے سِنلا ایک تحقی الحاد اور دہریت ك صرى و ذان ك مقاليس إملام كاطبرواد بادراملام نظام كو وال ي ي انسانيت كانوات سجتاب يگروه به مول ما توكرميان ب كرخليدا وقت مقتضيات زمان كم كتب وسي احكام كي ان تام مکون میں زمیم کرسکتا ہے و قر آن میں مندوس نسین ہیں، فا برے کر برخص کے برخیال كوفروى اختلافات يرتياس كرك ادريد موج كركديد وقت أمين من الأف كرونس ب، نظرالما ا

نس كيا ما سكتا- اس في كريه مول دين كي ايك فري حقد كو تليث كرك دكه : على على بدًا بومجی شخص ا در ہو بھی دین گروہ اس طرح کا کوئی فلط اصول قا مجرکز کسیے۔ دو ٹو اعصر سے ہی طرفاؤل کے مقا لدین اصل ہیں ہے لیے کتن ای قیمین کیوں ٹنو ، اس کا اس خطابی ادر ذین ہے مِثْمُ ہِنْ سُن کی جاسکتی۔

یاں ایک بارے اور گئی قابل کا فائے سے کس مرکم عشوا کی بول گر کی بربائش پٹن کرنے جرکے اور این فورود ای قان داد داد کی خاص وزی ایش مرک جو دو پٹی ترشیب کے مطاق بہرے کی دار جود این فورود ای کا کو کمتی فیسرے بھٹن تا جس اور تین کا کم مکن ام بدا گؤادہ جمل ہے چکی دار گئے میں کا دوست جرنے کا جائے ہے ہے ایک انو برکا کی خاص مود اور اور مرزد بوجہ تھ آئی ہے کہ کی خود میں میں کہ اس کے مقاومی کئی گئے اس میں کہا ہے گئے اس میں میں کہا ہے گئے کہا ہے میں میں میں کہا ہے گئے کہا ہے میں میں کہا ہے گئے کہا ہے میں میں کہا ہے کہا ہے میں میں میں کہا ہے تو اس میکر کا کا خواص کہا ہے کہا

ابنارا فوليتشإن بمياداتخاب لمبر اه بريل مِن ج ب سوئ وا م لَكُنْ أَنْ إِنِّى روسَكِ مِكِن الَّروه إِسْفَة رَحْتُهُ الْعِيزَةُ وَإِلَّا مِنْ تَرَكَامُنا برورَ خ كك ما يُن إور أكي ولي النكورية والمان وكانتج وادد كرتنام والدهاب كي مكسروع كري - و المابري كوايسي حورت مي اتحاد وتعاون كالمخوامش برقراد ركهناكسي معي خفوا كم بسركى باستانس اورس کی تا متر ذر داری ای تفی برب جریحث کو به غلط دیگ دے ... تاہم بیکن بے کد دیمرا تفر مبط و تحق سے کام نے کو اپنی حذبک نصا کو دیادہ خواب ہونے سے بجائے کی کوشش کرے۔ كىن اىك بدواكر يدوح اكم الم كوت وافع بوجان يرا دواى كن شاديس جادول الدات بويدا دوبان برص آدى ابني باستكان كامير ببيتره باندى وكما فيصاددا بني مرادى فر بامت برازى احدالا الاقت اور تقریر و تخریر کی تمامتر مهادت ایک باطل کوسی بنادینے میں مرت کرنے تھے کئ ب وسنت كافعط سفال كرك اورفقها ووعد فين كع بإنات كو بعل متمال مي لاف رو والرطرح ایک جونی گرادی مکساند ساته دس بزش علی در بنی غلافعها ب وگون میں بیدا کرے قربر گز ردا بیں ہے کہ اس محراتم اول روایت کی جائے ، وہ اگر مصری لوفا وں کے مقا برات امل دین ا ك خافست كى كوئ فرى خدمت مى المام دے وہاہے اوران طوفا فى فروں كى تخريب كے مقابل يى تىرۇكا علىدادى قولىك بىسى تىمىركوكىكوكى كى كى تىم مىكىتى بى توا بىداكلىدىي مِشْكُ صَمْرَ يون ؛ اور حمر كاسماداس إن كاروا واد بوكون اين وقاد كى خاطرون كركت بى تصر کوکسی و تت تود اینے ہی اِنفول منح کردے۔ تَخْسَبُونَة هيّنَا وَّ هُوعند اللهِ عظِيمٍ. والغصينيان مغروشين ) كم ويش إنجوسفان مرشقل ورئش وقي ادرافاديت بيربرز فر كالمستنطقة ميرا الأمواب ونردوسول مدين كب جارة ك . اس ك موي قبت بارة دي بول. دكي نبركومغنت فكسل كرأجا إي وتنابى ماارز يك دويد ادمال كوي وطا المت اللي كرن كيل موديه الد درسال فرايش ينبر كجده جوات كي ساراتها ي محروه مواديس جهايا ماد إسب ابن ڪا يي فوراً بُکھ ڪرالين = بىلىق ، **رپوسىپ** رېتوپدى،

#### محرشظور نعاني

### داعیان حق ابنی طرنہیں بکدخدا کی طرن بلاتے ہیں

ماكان كم فارتيك من المنطقة المنطقة المنطقة والمنطقة والم

دہنے میں اور ایس بار کا ہے۔ اس کا بھار کی ادامیاں تن افسوس بنیران اس کا ایک مام ہول بریتا یا گیا ہے کہ دورنیکا کا طواحد نیس المائے ۔ کجران کا دورے اوران کی کا دھری ہوئے کا تا ہے اکھورٹ افسے کہنسے بن جائز : ایس معرصفام طرائس الم سے کو سنورناتم او نہاد میں انٹر طبید کا مک سارے فیا المبرائس

ماه، برلي. مئ. جوك عن<u>ان م</u> ابناما لغصتطين يتبدأ تخاجانبر 144 ے وانخ کامنالد کر جائے کس کسی ایک عبر مجہ ہمی آپ کو بیدنہ سے گاکہ خواکے کسی بخبرنے دنیا کو ا بن طرف د موت دی بو، ابنی سندگی کوائی بو، اپنے کو سحب دہ کر سے کا حسکر دیا موداين ندرونيا د كامين وما بوداين كوك طواف كرايا مو-بادیان حق میں مرمدن ایک حضرت معیسی علیالسلام کی ذات اسپی سے جن کے تعلق ان کی كراه قدم كابيان سے كدا تفول نے دنيا كو فداكے سوال بين كل لحى تعليم دى وادر بقو ل بعض اصاف الله وين دالده اجده مريم مدنية كومى طرك الربيت بنايا- تكن خدا درخداك آخرى كست فابدب كديسب مغروب كاافراب جمكي صداقت كأكوى فالينيس عيسى عليدالسلام ككيا عال مقى كدومند كى سيور كوخوا بن بيضة - بولوك وبساكت بم اور بند كى كوصفرت مسن كم لي إعد عار يحق بي و دائق بي ا درعر ومعبود كانصوصيت سي حابل-لَنْ مَيْسَةَ يُكِمَ الْمَيسَيْحُ أَنْ يَكُونَ مِن مِح كَالله كابده بنف برار مادنس بوكن عَبْنَ أَ لِللَّهِ وَلا السَّلْيَ حَسَدٌ ١١٥١ (١٥١١) وكل السَّلَيْ حَسَدًا ١٤٥٠) وكل السَّلَيْ حَسَد اک کی بندگی سے مارشیں -الْبُقَرَّ بُوْلَ رِسَانِ اورصب تیاست کے دن ان گراه اورمغری قوم کی افترا پردازی کا پرده ماک کرنے کے فیے مخرشر صرت مينى عليه السلام سع موال كيام است كا ك کیاترنے ان لوک سے کما تھا کہ خوا کے موا أَ أَنْتَ قُلْتَ لِلتَّاسِ الَّهِ فَدُدُنْ قیکرا دیمیری ال کو بعی صبود بنالیزا -وَأُ مِن أَرِكُ إِلَّهُ مِن مِن دُون الله ه تواکب صاحت ومن کویں نے کہ حامل آو کا میری کیا مجال تھی کہ ایسی آفیا نہ باست منہ سے کھا لٹنا مَاقُلُتُ لَهُمْ إِلَا مَا أَمَوْ نَسَيْنَ مِن زَوِن عِينَ كِيما كِوَمِينَ مِيلَا بِمَ أَنِ الْعُدُ وُاللَّهُ لَدَيِّ وَ مُسِرَ رَضَالُ بِنَدُلُ كُر ومِ إا ورتمارا. دَ مَنْكُورُه ( المداركة ) ويدي (١٠٠١) المدين الماركة بدين ا بدا این برکرمنیک مفرست مسین طرانسان مرتز مدی کامنیر می اوردنیا کومین بسال یا کر امری کے خدالے بندھ بی ماؤ ہو آسمان وزمین دورکی کا زمامت کا دسیسے بچرامرک خطاعت كتابيد من معرم بى بتعليم شرك كى تهمت دحراب دو مفرى ب ، كذاب سا دراس كى ف

آخرت یں جنم کا تندید مذاب ہے۔

على بذا فعد كي توي بغربرونداه اى والي وروى وتليى منى الشرعليد يسلم ن مجري بني ومت کوس اکیلے خداک بندگی کی تعلیم وی اور ٹرا بہت مفائی کے ساتھ وزیا کو بتلادیا کر میری وعمت دیکارمرت فداکے لیے ہے ۔ اور میں تم کو اپنی طرف نیس بانا تا بلک انٹر کے حکہے ، مثر بى كى ون با تا بون -

..... پەمپرا دىنىيەپى سى دۇگەن كە ،خوا کی طرف ولا کا بول دادرمیری سددوست درنی انعادمندس ب- (بكانداديب يمه ادمير يتبسبن مبدده كل كي منشني مِ بب احالتٰہ تنا لیٰ کے لیے رہم تم کے حیاب م شرك سے الى ب اور مي مشرك والول مي

..... طَيْهِ سَبِيْكُ أَذْ عُقُ وِالْ اللَّهِ عَلَىٰ مَهِ يُرَةٍ أَ مَا وَكُنِّ اتبتغين وششيخان الله ذشا المَامِنِ لَمُشَكِّرُكِمُنَّ ء دايمعت ادكوع آفزا

کیپ نے ایک دوست پر برمی طاہر ڈیا اگریمی خواکی میادیت کاس کم کھو دیتا ہوں پر اڈو بھی اسکی میادیسکڑا ام وں احتمی خواکی میڈ کی کامیس میں کم کہ سے دابوں میں ہی اس کا ایک

إنَّمَنا أُمِوْمِتُ أَنْ اَعْبُدُه اللَّهُ بحكومكرة ب كدس عرب ايك خدا كامبادت كون اورس كام الدكس كونزك وَلَا أُشْرِكَ بِمِ اللَّهِ وَأَدْعُوْا كودل مي اس كى طرات د تركيمي و تا بوں درس کا اور کھک والدیسی اوٹ کے۔

وَإِلَنْهُ مُآلِثُهُ (00/2000)

اخرص آدم طيالسلام ب ميكرفاتم الانبيام الشرطير يم كم بصنع خداك إدى إن ان میں سے برکیدے دنیا کو مرون خدا ہی فرف بلایا اور دبی اپنی توس کو میا و سبتا واک باری دورت مرت اشهی کی طرکت به ۱۰ ریم تمنی پیجائے بی کر تما دی حبریت کا تعلق عرف

ابناما فغنشيان بميارا تخابرنبه ١٥١٤ يل بئ بجله طا وال میکن پراکستگیب آنفا ق بے کرانیا بھیم السوام کی سی متده اورتفد قدید انتخاب کیے زیاد مگر اما بینا طورس اور اور سی گورت و داور دانی کاری می گراپ دست جرح درمیمان و يس وات كوئرس أوم كم كنة والون من مي إيك إن قد اواي افإ وك بح في حفو ل في خدا كم موااور بی بست بول سے برتہ مرب بوڈ د کھا ہے۔ کوئیا ہے بیر کے سامنے جبک راے کوئی کی بزاگ کے دوارک محدور اے کو ف ادام سین کے تو نے ایکسی د فی کے دوشے دان میں کیک کیرسما ڈافٹرول ڈرگا اِن وائ اولیا مکوام یا مقدار مظام نے ان کو اس اضال شند کی تشغیر ونک ہے ؟........ خاضا طشرکران کے یک دائو پرسم کی ایسا و موسر مرسم کی گذرا ہو۔ ان کا واس تقدر الناتم المنط في حركات سيك بعد اوران كي تقدر روس ان تام اعمال سيرى حضرات ادلياد كوام كم مقدس كروه مي مريدنا شيخ عبدالقاد رسبايي في وحمة الشرطيركي وتنوق دوراتیا زص سے دو کا ج بال نس اور فائ سی د کی کرار باب ملا لت في ال شركان دال كار اد دفنا شاكب ي ك ذات اقدى كوبنا إسب اورائى ك ام يا حيل بروكس وإد كى ما تى بىرىدىكى اس بادى مى أكب كى بوتعليات بى دە دىمى بى جاڭسىڭى سىم دورىج تومىد يرست كى برسشتى بي مينا كيركب كى ان درو إن تعليمات كا ايك معتدر معتداك كى لقنيفا ست فَوْق النيب الدفنة الطالبين عن التاس كم عمري النافا كي حرص ود الون کر بھے ہیں کا کا محبت بریک کے ایک افزیا گڑا ہے کا توبریش کرتے ہیں، فایکن کے کے وامت كاباعث بور مِوَمَن إِدا لَيْ كِي أَنْهُو بِي عِلْسِ مِن بِ كَصَرْت مِنْ عَلِيهِ الرحمة ، رَنْهَالَ مِنْ فَيْدُ كەن دىرىمورە بى دۇن كۆكۈھىيىتىن قرائى -اى دىل بىي ارخا د رايا • ماجو إيراك الوكرين فرجل جل الاهامى بول كرفرك بالا إول الا كا مدادك دران کی دا دست کی فرف میں ترکو اپنی ذات کی فرف نیس بات اکد تکر بر زارت ب برنبرکی

د الغريب بغان ينوال تنصيف



بمررو

ادابريل.س ببن مبن مشتشيع 16. -: (صفحه ۱۹۲ کابقی، ):-ارتلن فوداک دوراً ل معاش کے خیال سے تحدید شرک دیجان کہ ب برخت کی دوسے گوئ پىندىدە رجحان ئىرە نابىت كياجاسىن<sub>ا ي</sub> موعول كاد د دوايات جويد دكهان كے ليے بيش كائكي بين كاحضور نے عافعت نيس فرا لأو 🗓 ان يسك كوئى بمن يس بتاتى كول كى ساخفيا الاق وتلكستى كانوت التى \_\_ والمخ رك كالمارين زيد كى جددات وومكم ك والحديدان مناس يمانل كالحق بدارين الشفق من ولدِها "كامعنس خلامجما كياب. أس يكرَّث اولادكا توص نسي . بنك. : ووحديث نيح كوك أنَّ نقعال بني جائ كاخطره مان مواعده مناكيمسلم يدواميت باب الغيلة - ك كت التي ہے۔ ہی نے ہی کامطلب سجما ماسکتا ہے۔ سدافزادى واقعات اورقوى سانے كے دجئ ات كامكم كميال ہو احرورى ميں دوايات ين افوادى المانك وا قات مدامنة كتي بن ، ذكرتوى ادر ايتمالى بدائ كاكوكى وجوان من الدارية أنخفرت لكعدم فانعت كوتوى بإربر كاريشل كارواج والمائيك يصربح وازننس بالإماسكتا يه سراه للدكر ساريا او ديا أل برقباس كرك أس كانسداديا ماضت كي تدسرون كرمار والما کوئی حج طرف کرئٹس ،ادلادانٹرکا ایک علیہ اورنسل انسانی کی بقاء کے لیے اس کا ایک از بی مصل کا جى كى الترين دون كاك دوية يا ب اى كي على مريايال دو التراسلة كرت ے انڈوا او دو کا کیجیے نہیں، برجزی در مل فود باری شافی تیجہ میں م رمسلا بوتی میں۔ میں ان منطوں سے احتیاط و احتیاب ان کے نائے کے ازا لیک تدبیروں برقیاس کو کے اولاد کے اسداد کے لیے ہمی سی معب دوار کھنا فا ہرہے کس مدوندا تیاس ہے ۔ ٥ ـ معدود كارى اورافلاس كاسله عارى أبدى ك خاص طود يرض معتد كاسلاب ترب بنا تا يم كدام ورا معاقة ليدكورواج إن كيل مبنا وصدركاد موكاء دراب اقتدا دادد ومندان لمت الكابا ندارى اودفرص شاس كي ما تدمود وجد كرس وَ بالشبائة عرصي وما فل ما مش كي اوالمثما ادالك كالمتحاقبيم كابتدوست بوسكتاب يميمون بمبلاكوريده مبدحان كمايات وَم كُونِدِين كُومِن يُعالِم المدادر مرمين كخطوات كو الكركيا جائ ؟ والانتان بالدورسية ،

. 181

## مسلمانو**میں قبرریتی** س توسی جاں بہ ہے تبازار کیا

۲ مام سکے دون نہیا کی چوہی نے کہنے وہ ان کھر مہاؤہ تا تریب کے مرتی ہو ۲۰ نری کا کمرانی پرچول ہو صف سے انکار اور انتظام میں اوست وہائے ہی ہو تہر کرتے ہوئے مدد باور پرچال کا توجوی انٹوکی ہے ۔ بروجوی ہوال میں مرتی الدیشتی مہم کی حاصرے مدد کی اور انتظام کی سے سے معاوض ہے ۔ پڑے کو توجہ باور اندیس میں ماریخ کا کہ بہد ہے کا کم زود کو کا انتظام کو توجہ میں استران کے دونا وہ توجہ کے اور وہست کہ ہے تریس کے مولی اندان کو صوابح کے کہ بہدیا کی جدید کے دونا وہ تریست نے مادوات

ہرہ ہے۔ ہی طوعے کے مولی اندائت کو مواجد پر آدادہے۔ بن نج مسام برتاہیہ نے اکا واقعہ کرٹو دی کے جہرے کی مثال ایک آرام ہے اور کرٹیس اگٹ نے جائے جو دوائی براہے جمہوگا واز کرٹر تھی ہے برے کا خد بھی میں کو بر کی چول بڑھائے ہے۔ انجاد کر یا دوائے کہ انسان کر دیکسے مجھے پر بھی جائے اور مطاح کا دو سیاسی میں ترک میں واقع کے جائے ہے۔ پر بھی جائے کا سے بیٹو دیا طوب ہوا ہی تا نے مہاکا تا ہے۔

برج جانا با بی ندود دیدانش ب وا بی تاثیر بیدا کرنید. دوم فراد که دی ادام کان فروندگر کے برندس مور برناب شفایک دولندگ طرفت قرصط فی که دروید برکامی این فرخ برتوی بربینا داد یک بی مسام کلتاب. معنون ماده این که دول براید بیان این مورک نوید بیشین فرک میدول بردندگ برس برندگی محاصدا داده همای که دول باشدن نمایدی نوی تا نام سیک اید بری کرد و خدا یک بری دول میساند. مدیر نازی باده بری مدید نریمان کان برح دامیا که مدید بدید برید دو کرد کسید

نے ترزا رکا ۔ دانعب ہی خاند میں کا کا چیوں کہ آس م کا دادت پر سے بعدی ابھی مید میسنے جشعروم کا انقال ہواہے ۔ وحر افتراقال ال

ماه در برلي مِنْ . ون من الماري امنادالفنشنان تسيرانتخاب فمبر 144 مملائع بصرت كى تختيم يرقائم رب بي ميانك كاخول غرف تخفرت كى كوئيتيونس بنيندى أكل إصل تعودَ وَكِيا بُوكِتَى بَوَكِينَ فِينْعَى تَعْرِيرَنْا نَعْ مِرِئ بم يم خلاف انھوں نے پوٹرٹ کی ۔ زعرف ڈیا ن بكراتعت بمي مين كي بم كوي من تقويس وكانكن ويحدميدا يُوكواب بالبرك تعويزا ايتاح پراعتراض نیں ور کے ان کی تصورونیا کے مرائے ہے جا اس اور نے مُت برسی کے نوافا سے دیے رسول کے خَرِيْسِ كَى بِدوان .... وضوى كم الديك إنها بوكر الغول في قبر بري ميري بوست كي بروى كركم الكي تكرمد لى كى بوريا مبالغدس وألى د بركا كه عبنى قررم تى سل افرى بارى جاتى بوث يدم كسى اورقوم يں اِکْ اَلْ وَالْمِدالِ مِن وَكُورول كون رائ اوران كى قرران كارواج اس كا ديا الله ان من ادرو کی او حامبت کم ہو کھر مجی ان کے إلى مما وهيں بن دمي يمي اور لوگ ان مركميول مع حاتے ہیں۔ مسلما فِل کُود کھا: تھی مندوعور میں آھی: عا الحجے اور کے لینے کے لیے سلمان سپروں کی قبروں برحاتی ہیں۔ بيرول كيتِش كرنوا في صلماك مردد لاديوري كاتوكوني شيادنس - اكركسي كويد وكينا كوكمسل كتيس رى طرح اس موعت .... كانتكار بويك بين و ود لا جورس والمحليج بخش ك ورأد من تواحك الصعدم بومائے گا کسلمان کس قدرانے دول کی حکم عدولی اورائے مرمب کی قر مین کرتے ہیں۔ ما تا گئے بخش توباكتان ين علاكمه بندوستان ين قرريتني يا مزار برمتي كا در شير و كمينا جا بيئتے مرتو نوا مرسين الدين مِشْقَ كَادِكُاهُ وَاتَّ إِلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ وُ-ين في أين أكون معمل إلى والى فركمرواح ين مغه دے کدنے و کھا ہج ۔ فوام کی درگاہ کا ہزود تا ان کے سل نقا است مقدمہ میں نمایاں مقام ہج ا و ر برمال نوا برکے وس بر شرار د اس کی تعدادیں مسلمان و بال جائے ہیں۔ وہاں دو بڑے کو حا کی ہیں بى يى ورك دن ما دل كاك بات بات يى يولول تفكون ي بال ع بات بى وادل كم بوت رسادر ملکت زاده ارب لی ایسافرح کاوت و مجاتی ہے اور مراکب ملان باور تبرک ، یک کیواول ق ك كرف ك كوشش كرا بي - المعدد كاه مين فل إوشا بول كي نوائ برئ ميدي بي - اكبر إدشاه ن بعی بهال ایک میجد بنوائی تفی والا تک مسل علماه اس کے خلاف کفر کا فتو بی معادر کرسے میں یاطف يب كي بقريتي كلف مندول بوق باوراس كفلات كوئ \_\_\_ رواس اس موتاة (الغرست إن ديج الأول شيسات )

#### عتيق الرحن سنبيلي

## دىنى خىلى كىايك عانى شال

اسلام کی نیرا ترمیسٹ ادر بمرکئر و مید یہ ہے، اس کی دوسے ضا پرتی کے علاوہ کو ٹی مجی اور میرسخ سخ ام ام میں ادا نجو بھر یوسک کی مجون سلام میں کو لگا کھنجا منٹی نسیں ، او واس کی تومیرہ نامس کے ساتھ ، میں بیسٹری بھری کی جو ٹسیں جمیتا۔

رادر مجرنانست قبریستی مح مرت انتهائ مطابر دمجده دنری در جبرسائ می کی نهیں ملکہ ان سے بلے دیے کے نظا ہو دست استر کھڑا ہو الدر إر مو ل بڑھا نا وفيو ) مجارب اس در وي ات براادرائ الموسك ماته واردكاني بردكم ومش كرف فرق كرماته المب وارك فرك بس مويد دركا و و تنافيال او و عبيت بواد الساك قرريك كي فدايتي كو بسي اديام برستي كمناب كرس كي إوجود قرير كك دوع بي دويمي منال نس ب، فرق مرت اتناب كي وه ذہبی متیدت کی بنار قبریتی منیس کر تا اور پیش کے انھائی نظا ہر انجد دزی اور کجیر اُ می وفع ہ کو اختارنس کرایا تی فوی اورو ملی نفدانظرے جن تفسینوں کو وہ سرکہ مجتناے وال کا قبول اور سلاعيون يوماكوال كالمنسست كماحة إصداد داين مقبرت كااخل كرتے كے ليے وہ تمام دوم سكة واسب رِسْنَ کالانے میں دعرت برکوک کٹرے عور نہیں کر تا بکہ اے ا بنامقوں فرینیڈ فیل کر تا ہے۔ من كراكمستنل متواس دائد بركيان كمن وبرك مكس مركادي مان كالبخست مان والاانسان اس دلك كى ايم توى تفييت إوننى بير وكرمقره إ اس كى مهادى رجاكر ورب قروتنا شاندانسكما توعل افلاط فيرت ادماه تراوية عمت كرااب وكرام كاعروى جروفه لكوثنه ا منظر كاد يمتوكى إلى وكان المعان مردكة وع من كوافية المركم مسكمان كواف وال بى ى مورى كسى بى جى فرح غرسو - اى ابنائ مامى ايك استنا ئى شال الدول

اه برل بن، بول طنسائم بذراغص بدريان وارمغة 145 ت دسود (والي نخدو تجاز) في تاام كى ب مالدام اطرح كرابتى د ضعريب، بندوستان م مركم سلسله یرا کوست بزدکومان صاحب مطل کر دیا ہے کہ دہ اسپینیا مسلامی مقاکری بڑا یراس دیم کی ا دوٹرسگی يقينًا يركي قا بل تقليد شال ب؛ الله قا الى معان كواس ما بليت مديده كدورس اس طرح ك مزيد شاليس قائم كرنے كى تو نيق وے ـ بددرتان میں توی حکومت کے قیام کے مید سال سے لیے اس جدید قرریتی ، سعی بست سے مائل پر ا ہوگئے ہیں کہتی ہی مرکما ری اورٹوی تقریبات ایسی ہی کہ جن کے مِن کے بین اجزا و اسلام كالليات ع يحواف والع اور كراج كم الح من في من ال تقريبات وروم كا روكرا ميناف ا رئتمین کرنے دانے وہ لوگ ہی جواسلام کی تعلیمات اواس کے مزاج سے أاکتنا ہی اس لیے وہ پروگرام بنائے برمسل اوں کا کتابی کا خاکر ہر ہجر بھی ان کے لیے شکل ہے کہ وہ یو گرام میں كو في جزو أميانه ركمين جوسلام كاتعليات اوداس كمزاج مع محراتا مر واس كالتيجه به موتا ہے رہب و فی سلمان ان تقریبات کے ایس اور اس شرکت سے گرز کر اے و اس کی مکل و فلاک رِسْبِه كِياجا تاب يسكِر ول محكم الخيال مل فركوات، دن الكُون تحقّ بسرا بقر رواب اس ليعفروري مي كمال أع اسلام يرست الي حدوات جن كاحب الطن ورس المديد آشکاراب ادد کم از کم دکسے مرباد اس ما طبی ان پر گِذا اعتباد رکھے ہیں وہ امیں تسام چیزوں کے ایسے میں \_\_\_\_ اس وائت اور مات کی کے ساتہ جس کی شال سلطان سود نے فاع کی ہے ۔۔۔ سریا بان ملکست یاسالی نقط نظرہ اسم کردی اور محواق سے درخواست ک مانے کداولاً وَکسی قومی تقریب کے روگوام میں ایسے وہر ادفاً بل ہی ہنونے جائیمیں ورز کم اذکم ملان در کوان کی شرکت سے واضح لمور رستشن کرد یا جا اے۔ يراس وقت كى ايك بست برى صورت ب اورم كي بي كوملطال معود كماس اقدام نے اس کام کے لیے ذین ہوا دکر دی ہے۔ انشرال کو جزائے خیردے۔

دالفرنسان ، كالاول فنسكة)

#### محد منظور نعانی

ہمانےجا ہوں کی گمراہی کی ایمثال

امجى حالى بى بى برادة كاد يري جائے كيا في ثين برداد موارثرين حب رايست إمري مِونِي وَ جاربي والمدورم برجندا وي اور من حكي مورش مل اول كي سي تقييل عماته من مِنْ مِوشِ اور دومار نے بھی منے ان براک بجرکوئ مدر ایل کی فرکا تھا او کچر ملے گال ذک كي رك مي والماد مريم والمي بدها بوامنا مام ادر سيمها يكي كرري وقد س ارات ب وکس جابی م بربالان مل وی ورب و بیب بینے دائے ایک برندو مسافرنے ہو کوک سے دریافت کیا : آپ وگ ہی بج کی فنادی کرنے کے لیے جب آ ہے ہو ؟ کن ور فیم جارہ بین سے وہندو یا و رہے سلای کیابات ؟ \_\_\_ ونہی اور سال نے جاب دیا مکن بدس شاہ دادمی کامزادے، جب کسی کے بیتے سیتے سی میں قوان کے مزاد رصكرووا كى ندرنا زال لتا بي كرميرا بي عي مادب كاترين به ندر يرصا ول كا ادر بي بعي موى كي ما حرم اكر كا قرم كي جي صفي كلية بي ومن وال يمين إن الداني کئی تق واب بم بردال بن کم سلامی کے لیے نے باتے بیں الدواں ند ناز براساتے بین ودر مي الكول أدى أت بن -- بياد بندو إوسلم مين كس طاقه كانها ووث مران چنزوں کو بھائیں اور اس فساطگ ہے کہا ۔ وال کوئی ٹھاکو بی بیر، کوئ وہ تا ہیں ؟ ۔ . ان رُّے میاں نے کہ میں مناه داری کامزادہے" ۔۔ وہ والا قبرے قبر ہ و براے میاں

ين بداري في المساورول كي المحيس فون دوري تقيس ون سل ان كي كرن ارلي



بناره همشل تيرانخاب نبر ۱۵۷ ادا دِلِ بن ، بون موتشارم

عتق الرحن سنبسل

# چند تفرقات ایک نگامیں

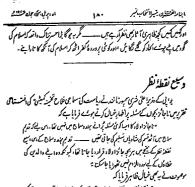
بعت ہیں ہے کہ سب کہ کے جائے بڑی اگر تھو ہی روٹھ ہے بنا کے الدلاں وہ ہم ادہ جواں ہوئی کے جائے سے شے شاہد ٹرس فرسے کا رفت کی دیسے کرا پر کھیتی کی اسکیس ہے ہے ۔ والد جا وجاد شاہد کے طاق ہے فرص بھی جہ روسے کا انگ اقل ہے ۔ ہجا میں مساور ڈو اس میں کو فینڈ ڈواسٹ کے کے دیمیں سے اسان کھی اڑھے ! کیس اگر میں میزان کے حوام وہ اس میں مجائی اور دائے دائیں کے اوجاد و بس کے و مجاد ہر گاکہ د تھیں سکہ مباری کے اوجاد و بس کے و مجاد ہر گاکہ

منس ملوم بندوسان كاحشرك بوكا!"

کس قد تشویش کچ مورت مال ب کامندوستان کامیا، خلاق دوز روزگرا جار ا ب مگرایش بین قریرم بس معیار زندگی کو بعد کرتے کی و طاق میار کوبسد کرتے کی ،

اه ایرلیه که جمل مشتشد 164 فک کے دروسب بر قابض ہونے والوں ہی سے خال ہی خال کو گا آ واز اٹھتی ہے والوں ہو الين جيم انقارفان مي طولم كصداية وري طرت يعي إلى المجري كوجن مسرق لكون ي مجا أن الدويات وادى كا قابل مُك مارّ إ اجات وإن ال مراك م كوى فراكام نس لا حاد إب اور مرت دو مرد كى عدود سی زندگی می بسرایکام کراہے سرزس ایک رحجازہ سے برمال مجانع کے ذرید کھوٹی من خبرس ل جاتى بي . إلسال مي ما يت معتبر حادث به ايك والعيض من إلى بايم ك ا کے عرب اجرکی دو کان سے دی لا کھر ال کی جوری ہوئ۔ مزم میں محا ذکی سرحد پر گر نست او ك كرار فرارك والاحرب، كم كانسل تفاء تسران دوول كرومبان كوى د تفاع طرم نے بٹوت کی بٹرکش کر ان شروع کی اور آخریں بات بورے کے بدے می لاکھ بوگئی محمل كرائ وب سابي كاد انت كويه دى لاك كى مادموت بعرتهي إدعوب ادعو دكومكى - ادر اس نے درمرک نے حاکر قامن کے ملتے میں کرد اِ ۔۔۔ یہ واقعہ اتنا معد قریبے کہ طرح چای اسادی ایستی سے بندوران تداس لے اس کی دورث مکومت بند کو بھی ل مکن ب ول يادك دانت دادى من إلى يك عدود بنس بكد دين كالميم محدل جائه. وإلى إلى المكرة فاقبول كم ما تدمين اعتماد كى حوفضا برد كي والحافظ أن ب اوريم مندورتان واكتان والوب كو توضومًا موجرت كروي مع - وهمرت اك ما يُحاور دایات داری کانتیجہ ہے جس کی مبناء رکسی کو ایک دوسرے کے مقبل دفد فیزیش ہوتا - مگر افسوس ہے کہ بینظیم والاب سراریمی ہے اور توی دولت کے دسائل دنوفائر کی بھی کوئ انتها مرڈین یاک بی نیس بیمن ان «دمرا دل کے بے جوڑتیا تی کام ملکت بی مرکفت تھے ر من می فانے میں اب کر صفر ہی صفر نظر اُ تا ہے۔ يهلى مالكره كالخفه - سبختہ بدال سلال او كول نے بدہ ترك كر كے مودد ل كى برا برى كا اعلا

اه برند می و در موال او - واق ا مى روز ، مارجولائ كر ونقلاب كى سال أرو وقيا ملا إے اس دوران المكيوں نے انقلاب كى فوشى مي بغيركس جميك كيقي كيا : د قری کواز ۰ ترجوه ک ام کے مقامے میں ایک فہریہ ہے کہ میرارک دامرکو امیں ۔۔۔ اب ک طرب ے دے گئے ایک فیرمقدی علے بد یماد کارداد حاکوشن دائب مرد تبوربه بندات تمن بندومتان و کبون کو تاجین اح كك في وحوت دى ديندوشال كرمتقل مندوب مشرى ابس ، جها اور توفقيل جزل مثر كريالامن في لاكور كو برصاوا ديا- كين كسي وكن في وأت نسي د كها أن · اس كيدائ مدن (كيول) من بدهائ ادركماك اجناع ا بندومان کا دوایات کا بر دب ،آب وگران کو این میراث مر تعوار نا جا ہے ، اُری مشكل كوادكان كان الدويوس مكن الصري الي كالحوي من تارس بوي " د العنبة الرجولائ) كيے بى دِكِ تعبره كيا ما ف \_\_\_ ايك قم ك بيان البيخ كان كى كو فى مكر نبس الديوده اس كاردايات كا فطير سروب - مروال انقلاب كي سال كره كي نوش كالتي وس دِّمَت مِک ادانس مِ تاجب کک تِص زفرا ا جائے ادر پر دے کی دوا اِت کر تاریار كوه إجاث ورس طرف اجنا كانا ايك قرم كَ مَعْلِم مرات ب، كراس كالإكبال بلا وتع وكرا میں ہے ہوئے می دوامیت سے طراری میں۔ اُس کے فکسکا الب صدوفوائش کرتا ہے ، وَنسل مِنْ إِماداديّا ب كرده يسدخ م كان تكمان كم يَارْض بين \_ إنظرالها كان ئ بكراسة م كاب بك بني توم كامزورت ب إ ــــــ ويجيع برسوادت كمس كي طرف مِانَ ٢ وَلَكُن يربِمِنا بمرمال ب. تران كا وانسكا عدا علان ب: اگر ترم دیگر قو شداداے دی کے لیے) وَرِنُ مَنتَوَ لُوا بَيْنَتَبْدِلُ ثُومًا غَيْرَكُمْ وَحُمَّلًا تَكُونُو إِلَمَا لَكُم بَر عَلَى الدقع وكرمات كالديم ەئىتىد. ئا ، درز بينون.



مساجى فقلة نظرى افقلاب لاناءساجى فلاح كااتنا بحداء بم تسبيزه ب عبناكمه

معذودا ود بفيسب بشخاص كى وادكر اي د توی که دا ز-سیر جوالئ) جال مك بي ك بكانا واورسوم مون كاتناق ب، يحم إت ب-اوراس ماج نفظ

نظری بے نگ تبیانی ہونا چاہیے جس کے کنٹ اجائز بجوں کے ساتھ بھی خطاواد کارا دویہ اختیادکیا جا تاسید گر نقطهٔ نظری به وسعت اگر مطاب ب که بن طرح کی ولاد وان کومند بواز مجی دے دی جائے قریہ نقطۂ نظر ساج کی بہبو دی کانہیں۔ خوابی سیلڈ کا حال ہو گا۔ اجا اُز طورية كية وجودس أجات بي أن كى زندكى كاحل صرود كان حاسب اورماجى نعقا نفوي أس مھل کر ٹی چاہیے کران ہے گان ہوں گی زندگی ( جیرن مذہو لیکن اسیاحل کرجسے ان کوک کے ال إب كي خلكاري مي جاز بوماك كسى ماج كي طونست الى إت كا عال ب كدد وان خەكارۇن كورەكىنىڭ قاھرىپ ! --- اسلام نىمى اسى اخرى كېچىل كوچى كاشانى توت

کرما ہوسم ہی مجدیدے کا نعین کہ ہے گرائوں پر فروت تھی کہ وہ ناجا او صفحات کہ دوک ۔ سکے ہیں ہے بڑائے ہا ڈائل ان جادہ ان سم کہ خوا ہوں موشیل کرنے ہے کا کہ دارہ باج اسلام صفحات کے اسپری او بی ہے میں کہ جہائے کی کامشن کرانا تھا ۔ دومرت یک طرفتہ مقار کرا۔ مدال نے مؤتر مقالہ دو اعمال اور معاطر کی کامشن کرانا تھا ۔ دومرت یک طرفتہ مقار کرا۔ ہے ہم العہدے بوج معرز دم مجدی کا قداس نے تو کہ با صوار اوال کا دو دو و مثنیا کہ اگر کسی۔ چربجائے تو بوما خرب میں ذائعہ نوات کا ایک فلم نشیائی گوک اوراب افا موشق مسبب فا موشق مسبب

کولٹ کا مخت ہے تجریسکسران کیو دات بریں اور تو پی آئی ہوں۔ اخبریں: بازیخ کا ایسا کول کوپرسان برتے ہوئے ہی گوگ پر چیا نہیں جائے کہ یہ ہی چرکٹ ہے، او و کچر ہوج سکتے ہی ہم یہ کہا تھ ہوشہیں: ارکیا اور آ وافراً اس کے اور وگر و بھیل ہوئی ہے کی المسنے کا دوے اسے جائز کرکے ایسے ذہری کو ہی شخوال سے کا المی سست گور میں موادی ہالے کے موان صاحفول کی می کم ضور ہے بھی ٹس میں چیز کو یک گوشتہ جائزی و کہ کہا تھی اشان کا بہت المی کا کی تائی ہی بھر تا دو شاہدے کی وجہ سے دی

م من وی داغ چاران وا بچ من ان ما من بر ان کام میت در جاید منت کا نظر !!

سٹ کی گنٹس !! ،کستان جارے دراعائی رمنت نظر کا یہ عالم ہے کون! جا 'و' بجل کے

کسٹوٹ ہائے درا اٹل کا دست نفوانو ہے ما ہے۔ مجھے کو کسٹوٹ میں کھڑا جا اُڑ والہ اُل کو می جا 'دسٹوراٹ کی ٹوائٹ سکتے ہیں۔ دموں واصد شینگی نفوکہ آمدد ہر اور میں کی صدہ طور ہو جا اُو اوالہ ہے اُس کے دومید کے مرصابی وسکے اقدادوں ہی مواج و منٹے کھاتے ہیں کوساری میں: جا اُڑ بنے کیا مادھ تھے۔ کھانے ہیں گے۔

می عاملد این کو کو دے جو یہ ایک اوال الا کے افز کو لار اور وال کے کوری افران کے دریان مال ہی میں فری ختمت کے ساتھ میں تلے جریا ہی

ماه ايرلي اي ، جون عن وي ويرو بناما هنستان تبدأا تخاسابر 101 ب كرى إ خالف ليرور في نام كا الله دورائن ورد مجى أس كرب يرتك سكتاب جو أس كونسل إدري مركاري وب ٥ بوات إخادات في أكمناف كاب كالعناللدف ویی لیسیٹر کونسل کے افسران سے اس کوائش کی کان کے مائن اور ڈیربندی اورائل زی كماته ايك طرت أود ومى عموادى ماك جرى تعميل زبوف يرفيدر خركوف اني الب أددوسائن ورد تيادكواكر آو زال كول مكين انسران عكور في أس د مجت بي شاريا بي بر ورداروں سے دیوع کرنے یہ نما احتام سروکو ریواب الک سحكومست إوا في كا تحكم جه كومركارى ومروال ورمركارى عارقول برموا شع بهندى م كسى الد زال مي مائن إد " ر لكا ما حاك !" اس کے میدکشاکش ایں جارید کی العت لیڈ نے ایک ا ریخ تودکرکے وش وا کہ اگر مس ارتی بحسال کی فوایش کی تعمیل ر بوی تروه و داین مرمنی کارا می دود لگائی محکے ١ ور اس کو ناظر کے کی دردادی میں کے بتب کسی حاکر ہمارے رسیع انظر وزراعلیٰ کی حکومت ين يرمست نظر بردا بول ب كارد كارائ ورد بورالياكيا تعاده لاكر خالف ليلدك كريرياً وزال كرديا كيا-إ ك أندو إلونا جائز اولا دس مجى كن كرزى بوكن اورأس كے جاد لفظ محى أس و تت بك الما بل ردائف من حب ككون كف قدم كاوالي دارف ومكى عن إت كراء دالغريسان كام مؤسيق المرتام يغموان كلينة كى إيكستانط بين كش أبرك الداد أم ثاني مدي عالمك كاشر العدام بأدهران كل ما تتا م مدان الترنيم ماحدة مريزى من في أنقال فرايا-يم مني كوك في موجكا مي موم كرناما بريد من ورايد المنظم وموكرة ماك كي ووى كاس كو قدير ليشاوسها من الدون الدون كي ال ميودك و دون كري ويك ويساع من الماي انعا 8 نے کا اعتباد کے معرف ارداد کمن ملی ندہ کا کا بک در دائر میں در با مناصل مغرون جوخاص کا شاعت کے عب، الرائز والمنت بي منحات ١٣٧ سائز ١٨٧ د كلن وجازب نظر مسرورق -تيت ١٥ رو يجدورالار مروا ما بنام رضوان - كون دود - ككفو

(انتخاب)

## تعدداز دواج \_ ياجنسي اناركي!

إبرے نادا داست کم "میزان به اگر فی معام مردورتان ناائز کیک کمساده لید کما اقداد آوار کی طوست ڈیوکو کک سال ایس میٹ شد عمال ہی میٹ نائز کی گئی جو میں کھیے ابواب میں بچوں کی جا اوارد ناجا کو بریارتین کا مسئل کھی جو ادرا عداد خود کے ذرجہ ناجا کھیا گیا جو رضابے حالت کی تعداد میں جو اور کی خود سال قدار میں اور ایس نے اور اس کے اور کھی کا میں میں میں میں میں میں می مرجب برادو کا کار میرکن نیس میں ہو سدودہ مالک بوسال اور اور کا میں کرائے تر نس کرائے انسین میں کو کن توجیشی اور ان نسید ، است و مالک جو مثال اور اور ان کی اس کو ان کو ان میں کو ان تر نس کرائے ۔ انسین میں کو کن توجیشی اور ان نسید ، اس میں میں کار اور اور ان میں کہ ان میں کو ان کھی میں کو ان کھی میں کو ان

ومولدین توده قدم کمراننگ مرکم مانکسکا دارای کیاگی پی رمیاننا دلیمی سے خال دیگا کو جد در آلیافت، زا برینزا دی بیار کم نشان نوسے مع مانک کا دی این کیا ہے اور می میرنشاندہ کا

اه ايرلي .مئ جول عند<u>ا اير</u> إمارا لانستهال تبرااتكاب ١٨۴ ك تقديم كس مذكب إلى ب- اكر إلى ب واس ك امباب كيا بي ا اوزو تحده الدام في التي الماير براخيال وكرد موكرا فكسمالنا مركما ترشرول فصب لمرملك اوغيرسلرمالك كامرأ زرك بوكا قوه فود مرت میں بڑکئے مول کے انفول فی سلم مالک کے جا مداد وشار فرام م کے بڑی ان میں محدوم ب تبور م كور فرامت دكاب اور وكوس الك كا زاره مي اي الله الم ويوري كروب الك ي الحدوب جميد ريسب من خلوة تر أن إفت اور كوريند Moot R 1057 بسائر و بال كوساع من المتراد و اع كل تقديم اتن بوده مراهك برزي احكام كازباده ياس در كالاركمة بي اس زنته كواور مي زاوه مقترن اورفا لرامترام مجيئة مول مح متحده أوام كحر سالنامه بسير تبلا كرمسلم مادك ميس مواي يحول كيرينان الاقامب ایک فاحدی سے مجا کہے۔ ا يكن الناها وخارب مارى الى فيس وسكى حسبتك كررية ويط كداس كى كرم باب كيامي كاه بي كدى تعدوب بموريم في تهذيب كوابات بوار مجى اين وقيا وميساد وقدامت وسق يرقائر إ الماسياق تسي كدراي كول كى مدايش من اسلام كى دورا نديش فيكو في مدك مكافئ مر اور اددوا می داشتدی کو فی اسانت رکد دیا موس نے اجائز والدت کی رامیں ٹری مورک عمدود کردی بل ال كابواب مير محده اقوام كم مال عب ل اعاب مين كي ال برا با كيا م كار ويومو مالك مي ي جدندوجيت POLYGAMY كارواج ياس في وال المالز والدول لا إذا در منس باس حسد زوحسيت كمسلا في مسام الك كومسى الأوك الك بهت أوسة كوالعدي كإلياب اوروبال، من كي وجب اجازيوں كا شرح بدائق كا تلاب فن كر إلى وكليات ، اكاملام كا ، من جاذب كو مثل وك كرد اعلى وميدر الواي در مجى بدائش كمسلساس مزيه الكسك كمسط يرام المن كارد و إل مجى امها أد أبيل كاتنامب افريزاك ودكك الرهاك كأ رر جوالگرينددوجيت برناك بون را طالع بي ادر فرات بي كد توريد كه دى دوي ير جرول كونس كلى مومفا كاس ات وأن ول كرك دوميت كي نيوس واى تهذيب وب فروغ ایسی بعد پگر میند درست کی بدولت اجا از بجون کارش مید الش نفی کے وابر رو ماے تو دہ وتهد يى ب يكن الرجيد دجيد، يدون كان كيدنا ما أو بول كا فوع كورى نواك و يد (مدوده دومت. محوالمه المجيعة. و لجل) «نفشاله دي الثان مشاعيم»

## چند کتا بول کا تعارف

إه ديريلي منُ . جول من الله ابزارالغنشان تساأتخاب نمبر 104 الغرقان كم مخاسة يرم في كروي اكه ناظري كواس كى فدوقىمىت كالإراا ندا ذه موسك برم الحاصال يدم مثالك أفزاديرا ومراب المرس والصير للابئ وي عده ل كسدهاف بوكيا سكب مى يى موسى مب يد يرج اوراندازه يحيى كديدى لفظون مرسال مديك إلى جوكيات -متقرت عميلي طرائس لام كى واستطير بسي الديكي أسال وتشريب في جلف اوما سال ساترف کہ رگز صّت بڑک ہے۔ جبیب وغریب وا تعدیم کی ہی بوٹوڈ کرنے سے بیے یہ والی خرورا نے ركها طب كريسلاس وورادكم تخفيت ستعلق كوكودوم وكمعمل س سكولى والدات مي مين الداو تحصينون كاحلات عدان كالعدان وكذب كرفيس بما فرق خور يجيج إكيامنك كاردى المحن مي مس س كريم مح كخ تحديث كجابك عام الساني تحيست مجور اوراس کے زول کے داقد کو این اس دنیا کے ایک عام دور میں دکد کرسر جنا سرو شکرتے ہیں وربوس کو اس دنا کے مکنامت کے جسکتے میں فٹ کرنے سے ما جز آ کرا تکار باتا ویل یاواس کاکر كل جائي وأه ويرُومات من قطر وملحي موالا كاداك وراسا سواليه التا مدد كرس طسرت مئله کارای جمن دورکردی مولانانے ویتھنسل سے کا اشار دکی دخاصت کی ہے کہ کئے گئے تخصیت گرسیرافین ب کرمید سول کے لیے صرف بدا خارہ کا کافی او کا اداری کے لیے عرف بدانا دو کا فی نوع ال كے ليے تفسيل كے ديند كراے خرد اك مد تك كافى إو ما أس كے۔ نرد۱) مجب تبسن ديموالون يؤتفاز ننو ولين كرّ وادى دخامت ساببت بوگاكه بروا قد (داقد

زول کے ، ترب مالم منی قیامت کے واقعات کی ایک کوئ ہے ، اور تسر بب مالم کا ایک واقع مجايدا نيس جو مالم كتميرى دورا مين تخليق وتخريب كديمياني دور سرع ) ك واقعات سے فتا عبنا مو

م مى كى بىرى بىلى يۇندۇرى گەكى يەس گەكاپ كى كىلىم كىمىسىتىنىڭ يۇنىسىت كسي المبتري المنت كالمت كوي بشرب إن كالمكسدة وأب كوس ابت وكا كروه عرف مام الماول مع مي ميس مكر الميار مليم السلام كي جاعث مي مي مب

اه اول مئ جن حرال منظرم الزا والخصتيان تميالات فاسبانه 146 منا دخفت كالبرب سيت النان مي المسباخ ولوك كي دومنول بدا م بي فرصن ميني طريالسلام الاست - بس م مي كوي شرفيس كداك انسان كا أسمان يرزنده ما الدور نده دينااوراً خرز أينه ي يوري مرون ي كراته اتراكان مام السافل كمنت بيدورد ديا كري مسام واقعات كروان بي يكن الرآب بدر إلى عوظ ركيس كيسال توب ما الإلايك مقدم ب اوس مى برئىمىت كى تنوس كى دى مالى من دائى مى دائم كى دائم كى دائى مى دائى الى دائى تر مورنظ فعادت آب كو من مركزي ودرس مو امياسيد صدا ، م لمدا عمبل بن بك منام كر بسط كي آب دد س كلف كم قابل جي -میں *و تک حذی*ت میسنی طرالسلام کے زول کا مشاہمی عالم کے دریا کی داخیات کا مشاہد نعین توب مالىكدا مَنات كاوك المركزي بدين إن المناهجة ومجرع حول المامرة مبترم دن کونده مودکاک مدان س مع بون کازان ورب ارا و واس درا تبل مرت مک زمده انسان کاآسا وارس زمن براً اکانسی بری است ی مکساس طویل كخنوكي كيديم إلى زول محروره الرائبان كالجمال نشاة نانيه كم ليم اكم وميما ور كور إن ب. بن ليحفرت مين السلامك خال ميدوشاه ب وَإِنَّهُ أَعَلَمُ " وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ حَرْتُ مِنْ طِيلِهِ مِنْ الْسَامِ قَالَمَتِ كَيْ كُمْ جُرِنْ ثَالَ بِي " مست مزاصات تادیان نے زول سے سے اکارکرنے کیے رض سیم سے اکارکبا دواس کا مگر كى كى دىنكا دى نىكاد داسمى كى دادى كمريرياك قېزىك كرد دالى موادا بغرام كى دىن سخن بر الطاف كرك فراتي بي -مياسكتن عجيب كامني طبالعلؤة والسلام فودنبى اولوا لعرمين الداك ومت محاشل كح را تیکسی انتفاع کرندراب کسی ایس به معران کی در اداران قر دا مجمع محم حال أع كمان بس بك نفى الله المناسب السين الماء ورت الارج كم الخفرت من منزور والم التزويد والران كان مركم ورسكانك ويد الين فرا إ-درا كاليكرير سالك كالمحدث كسام المستعلق .... المت ذاء وتعب فيرات ميم العضية الجيك وكاروس كارق من العيدة والمك كالناب بالميا العرون كالمس الما بالكار

چەدەنىنىن دېرەتخەبىلىر ۱۸۸ دەبلىرە ئەجەد <u>دەبلىرە</u> كۆزگەردا كېرىدىكەرى يومۇرى يەرىلىرى ئالىرىلىلىرى كەرىدا دەبلىرى ئالىرىلىرى كەرىلىرى كالىرىلىرى كالىرىلىرى كالىرىلىرى

کوگون کا برنے در در الم بیست برق برحزت میں طرائسلام کمبو (ید صعر لی مالاً کا تذکرہ فرزا برخوا این کا کہ نا کہ نا : برنا با کلان در ملیا م عموان اور بست کے خوات جرمب سے دائے تہت تنا بس یک د در مرجلے بی اس کو ایک عملے محص ما ٹیوں کے نقا بلرس وکرمیش فرایا : " مثلث بین

ر شامان می میشود در قال کار بریکا داند که بسته به حالا کو تعدد و مگر تر جان امند" که دومرے مباحث کے والی کار جونگ میں یہ کہ سال ای بیر مئی ، یک ادار افت از افر فرے کا اور پرشیان ہوگا کہ دومن کا معرات کا کھٹ کا مار اس ہے۔ «میک ایسے وقیل قال کے مار تو پرملک انتہائی ادراجاد مداکر دیا بریان کا کابان وطیا ہے۔ ندود المعنون کے دولیان ام ہوئی برمنی توضیع تک ادراجاد مداکر دیا بریان کو کا کہا تا کہ تاتی ہے۔

نده وهمشفین آن دیا به ام بوی برب توضیح پیشا را ندیز و کذارت بدانید در زان به ارای هم فرحق ب. تصحیح کهامی وی فاصح از هم شوری گیا به موام به تاب جزء الحاج تاب این است. می در یکی مقبور ده نماید میمان میزید بس مثال کے فور و الاطر و رو سطر ۱۹۱۰ و تؤکد بسوح با برب ترجان المست:" بیمان چیبا به نماید به در این مزد برد بد ب

ن بینباب عمیت ن مرح ان بردوج -به خریم بر مرحزت منف بلای خدست می مگذارش ایجامته بین کده دای به نظر ای فرا که میام

آمریم بھر مصفحت بھول مراست میں بالڈائری انتاج ہے ہیں کہ دو امریم نفوان فرالہ طام دانات کی دوارے کے جسمیل والدی ادر میساکریم افراد در کیا ہی میں مرد دوست بس تھا اس پر کیا تفسیل کی ہے مشاقی میں تاہدی ہو منصف جس ترک نی آیات دریا اس کی اور دنامہ کا سے جس الفاذة وكونتين كرت الاب كا وخاصت يم خلل في تاب. والفرنتين الب يدفان وتستركم. م يش و المرتب بند: دادار أو قدا خاري مجمع حرم احب بند: دادار أو فقا خند اسدام ب

طرمت المعلق ميرارانز نورد، کله ۱۸٫۸ شرمت المرسن المرد مورد، کله ۱۸٫۸ نیز میران المرد مورد از مرکز میروز کا ۱۸٫۶ سرور

کی فقتی حیشیت ایرمش «نرمت جادق در کتے برم، و آنجل بیکنگسشر کے ذرور کا ہے۔ برک ہدی کے خوج کم پر بادھ ایری کا جودے۔ بوادشوں مان کا ڈیر جول پاکستان پر پی میقر سقی سے خاص ان ہے کہ ہے دلگی انداز میں جیسے کا میک سندسال استشاء کہ ہے، جم ہوکستن نے دیے دخال کا مجی و لگی انداذ میں جیسی کی یا ہے۔ پیشون اس جھول کا مرسی جہاد ارکان پال بھی ان طویل کے من اتھ ای سے انداز میں اس کا با

موسی ایجاد آداری قال بی فر الرام این نبدیگی کراند آداری این افزائش سے باقی ترمین میدوشون مرسیکان براوا اجتراص کریں اور ایک طالبات و الوی کا۔ مواج اجتراص دیدا انجدو ہے کہ میر کوروز کا کا مواد ان بیسان کو اور استفاد سے اللہ نسین اور الوی جامع کی مسئون برامیتوں فی اور الدیسات استفاد کے جاب کی توسید الم

له الله الله قاس وقت الدرائي نيس برد مكن مفروي به اكتاب كما ام فا في سنح فود ال اب -

ادابرل می بول مشاعل 14. كاره ي فرات بي كدان كى جوالسرسك دقم ہے۔ وه كل مروعة قا ذك كم مطابق ب- اور كلى قا ذك كا احترام اوراس بعلداً مرفعوا زروا قرآن البي خرودي بيد وجني المرسط كي اس قركو ليني مي تأكل ووانيس-) ية ا ذاس عَرُودى" بوئے كاحكم قرَّان كى كم اَ ميت سے معلَّوم يو تا ہے ؟ زیاتے ہیں:۔ " زَان في مل ون كم إرب مِن فرا إ ب ك وه ایک روب انس کسی اندارمان الدُنْنَ إِنْ سَكَّنَهُ مُرْفِي الْأَرْضِ بوگا زده نفارملوه تام کريس زکاه ا فاصوالصاؤة والثوا لزكو ة ور لان کے وال کی مودنات وال کونے وَأَمَرُوبِالْمُعِهِومِنا و مشهَوا ما حري كا دروه تام بروكانيد الترك عن الشُكر وبيّه عا مّدالاً ود مري سان کورگ مینن اگراملای نظام قائم بوگا قراش دقت توانین بی ایسے بنائے مائی کے حمر بریاحرہ فا يرعلداً واوتكوات مديك كالخواش و ..... اورجب ك يدنو مرقع قا ون كا احترام ادران بى يوملداً دكراً موكا = يرې پول کړم کے قرائ تشریحات پرمېددالوں کی ترقی کا نومه اکتنے اخوا ترس بس وه لوگ بوإن الفضولي تكاس كواشا عسدرت ادرا في مقارضات كرساته وكون كح غرر فكرك ليمش كرتة بن! ــــ قرآن وَ بن وُعن بِسِل الله كي سالش كر إي كدارُ انسير اقتداره مل مركا وْ وه حكوت كومرائين كمر أوربيان بمن يانحة ميداك جار إب كجب بك اقتدارها كل منز كادوور ماحترام" اور المنيان كرا تدمروج منكوات بعل ببراوي ك. عطیما ترمضایں مست ہے تھے ۔ یک نانے کو دما" اِنرہے ہی صاصعتمون اصاصب کم برک برگرایت خوکر بمیس، یک کوٹ کو بے اڑے اور صل کھٹ بوکوئ نقد درك ديل اك وباري موس بنس كاكرميك فتي اك رساعف ب و وران كرماء مدين ادريمونسوس دَرَك وحديث يرمقرع جول نقدكر بھى تابل مِمَنا تجتابت و الوي صاحب كو

اور تقدان ان بادب روا "جغراه ماحب اس ينحد برا مفرات إس كرا-

ماده پريل بمئء جون م<del>ن وا</del>هم يَ عَارُ زندون كوزنده دكين فنا طرزيدد ول كوك فيصدوك وإجاس ق رکوئ گناہ نیں ، ملک قرب نوی کا ندید ہے : رای لیک جفته ای از را از ماولاد کو وجدی آنے سے روکا ری قرب شره اور کئے ہماس رکیا تبسرہ کریں ؟ صدرت بي شارت عرف اى است برج كداك ودستان تيا مى كى برودش كى خاطران سنس ى بودد بواقع قرآن كرتى ہے ۔ زميرا كرميٹ كرايفا ظ حبر لفس ہے حاف طاہرہے) مكن شاہرے كى فلوسى ما مادىرا منى كى بات يرد كي كر كاك بى الكرائ بن سنيتى ب كرعقد فا ف ياد رب مِن مزیدا ولاوپیدا کرفیسے باز رمزا نہی قر لا دم آتائے ، مودر اس بٹ رس ای بہے کارم و دہ اولاد كى خاطرىز يدا دلادكو و تودى آنے سے روكاجائے يى آئ خبط ولادت كاعل مزمرون جائز بكدةرب نزئ كا ذريد بوا -کیا کھنے ہیں ان ککتہ سجیوں کے ! گر*ېبى كى*تب دىمېن كۆن كارطفلال تمام خوا برسشيد اس كوكت من بالإش من أناب ك كرك الك لك اله اگراتنی اس بھی ٹا دصاحب فراتے کہ اس معمیف سے ضبط والدت کا ہوا زیمکتا ہے . تب بمی به کچه کم سرا یه حیران نه تھا۔ چہ جا نیک آس بر قرب بوی کی مبنا دست کا اعلان فرانا \_\_\_ جبکہ المي شمر ني مكركت ب كم بمضمون من وه وواتيس بمي درع بي حن سيملوم فوا بي كالبطو لا دست دید بیزال می امازت جاسند والول کو صنورت مبید ایسا مواب دیا جس سے اس رجحان کی وصل شکنی می خەرىبونىڭ بەكىس اپيانىس بواكەحفور فرايقە يەكام نوب كەر توجىتت بىرىم بەپ تۇپ كاد دىيەب خِر، ية وَثناه ماصبك كيسطيف تحدّ كلفيل محسستكوطول موكني أو ورز كيف كي ارتبات يقى كركاب نے مرمايس كامياب نيس ب اوراس كے حيد و بوه يس ، اوران كے ميد و بوه يس ، اوران كاميد ، ورو ر المار المبارية كالمادة والعامل من المراج و المراج المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع و المراجع و المراجع المراجع و المراج بى ئى كى دىكىدى دا ئىلىلىدا ھرى بى برائىك دە قىلمائودىدى بى كى تىمى توكىدىك كى دايالىكى ؟

#### حضرت مولا نامحمر منظورنعا ني كى گرانقدرتا ليغاست معادون الحدمث

اسلام کیا ہے؟ دهادف نوئ كالكسفااد برام بخاث مستر موارتبغه ز كركتم ولا النا والبشاك من الروال الرسافية والم كالمدود عيش خابسته ممان نبان د بجد الرئشن ادراترا زا: س بمسرة مى تىلاك كام ياركى خامىر - دى كامنروى دانىيت التخديم ياك شادى كانزى دېتارى ايمى زى كامنان من ما کرنے ہی کے بیش کھرکال ممال ادرمند کا الی بنے ای اورش کیا ہمت کے لیے دلمیت کا خاص را ان ہے پی کسیے کی م ييم بن العالما واس يك وف الله وشوكانى ب- المعادية كروني بن يعلل ويه والمدوم ومرود موقا وموت ك سي زاد ومول كالمر جريد المور مريم الموري وربوا جده إمريرا جرز محريرا مكتشم ورما (مركب لي ملك تميت على مده لكائ ما قدي دین وستسریعیت

أأنحرزى المدنن مدات انورث كرسل طهداد دمغ صدوم كا

س کاب بر آوب اَوْت ، برالت. نز: اوزه ، زکونه و نا انگرزی زمر ایک جایر شاخ برگ ب قرت روه به تصوت کیا ہے ؟ إخلاق بمعاطات دنوت وتباد دريامت بجوم ستاوريس أن

دِصُومندَ كَلَمَامِتُ لِسِيمَتَعَادِيَوْنِ ذَا لَكُمْ بِكِلَّهِ فِي إِلَيْنِ مِنْ جَسَّادِكِ إِدِو، نَسَاءِ يَتَ اور الله المان والمبال مع وروحت من قرت العاطب المنام من مهت من أنجم كان بقت من مراد قرآن آب سے کیا کہتا ہے ا نتخب تغريري

وَّ أَوْلِ السلس كَلَ بِمِقْدِه سُهُ وَكِيهِ فِاس مِنْ جِرِص العِنْ المِوْدِ وَقَلَ الْمِوْدِ وَالْم مراه والإوان كتن منفذ وَاق آن كان كامار يوواد و الجعيث ودانا ويتعدد جاميست كابزاده وميول كاسمة وق دو فر کاکر او می کنگ و ترسیال در از از ای است به میت مید مرد در ا

ملغوظات حضرت مولاناه ليامن تذكرو مجدد العبث فماني جن لُوُل نے حفرتُ کُونس یا یا دہ ان کے عفر کا مام رًبا لأشخ الم يمرمندي كدوالمدة الى وكيموا مخ ولت

کے مدا دیسے آپ کو ہدی الربھے ماں اور کھیسکتے سدائىيىك وفالذاورا رفناه ى خديم بلت داس فعير تهدىكانا اركتنس مركز توس كراد كاكواد كريواي اير ون كالمنبسة محتاد الدكيل برازان ما دون الحاسد وكي المسترك المسترين المنافع الحالم إلى يرك بري كالب إلى إلى كالمان إلى المان بالمان والمان

ہے مج اسلام کی الحون الرکھیا ۔ قبست مجلہ ۱۳/۰ ---- تيت ١٠٥٠

اه، بيني من. بول عندور م 190 ناز كى حقيقات رود كافيادى كل لا إلد الله عن حرسول وقله دك المعام به المادي ويما ويما ويما ويما ويما ويما وكالماديم عدد بنا ق بے جا ہے ا ذروسے صنی دکھتا ہے۔ میرالمان کا آہمیت کرمانعا وابھی کرتے ہی ، کول ہی سے کی جمام المواج زن بے کہ دو بن مدک میں کے اور اس کو زندگی ہم اس کی دویاتی تنے کوئس بھے سے پینو مکان سے تو تی انسانیت زندہ ہے نادینے کا گِشش کے ہے۔ قمیت عرف ہ، د، یرکہ کیروہ نا موت کے جادمغاین کا مجروب جن س بركابت دمضاك ا بیغان اورس کے خاص کا دونا کھنے تراہ کے وہٹکا ن وغیر کے سرحمروں میں مولانا نے این زندگی کا کو کا خساس ك فغال ويكان اددان كدم الى تاخيات كانها يت موز الهمق آموزاد دانو بالن كياب جساديًا ضافيت م « رَثُونَ أَكْبَرِبِيان \_\_تِبت مَرَت ١٥٥٠ | أَفَادَكَ الْرَأَثُنَ كَيْدِيدِين مِنْ يَكَابِهِ تَبْسِ موت ١٨٠٠ قاديان كورمسل نهير، آب ج کمے کریں ؟ ج كرونوع بإددوى باخترك بريكى جاحكى برايك اودمئلاحيات سيح ونزول سيح بەك ب \_\_\_ اپنى برخىمىت بىر،اب يى منزد دىمان اردا دارعون كىجادىغا يى كامجىدھ سەزاد يانىت يەملگ ہے کر پہست کرال اور انسٹین انداز میں نا کا طبقہ اول اُ۔۔ اس پی قرک یودنب دول کا دیشنی میں موجود کھا گیا مكام و منامك بى بتان ب دردوزى وتوق مى بدا است دواكل ما توبرك مر مكالك ب عرب وودى لي كمال آن تون ي - تيمت كله مرت كرتاب بوج وزارت ك حاليه يتميت وم قاد بانیت برعورکرنے کا سدھا اُستہ آمان کچ قاد إنب يرمولا إكابه غفرمال دريام كوزه كا ريمان زبان مي آپ چ کيے کي !" کا فلاصرے۔ تیت ۱/۲۵ فيصله كن بناطره به بربولده وبندر روى جرمنا إثناء أميل تربيرًا ورمواندن بل برمست إلزامات ناں دِوی کے نظیر کفیری اوا لمت کاتحقیقی واب ۔۔ اصفرت ڈایٹریڈ جیسی مقدم کسٹی پرجم نے احال کھر انڈ ک ب بے مقدر میں دیا کے بڑکھیری منز کی تعبقت اور کی کے لیے وُن کا کھن مہنا رصانہ میں اہل بڑھ سے سے فوجت مغدا ای کارت باین کائی بنری نا اگل بے کداب الی سے بے نیاز ہو کود داودات مگائے ہیں۔ ان کا المن كي من المامي ميت . ١٥٥ النائش ادر دال بواب - تيست ١٥٥٠

اه بريل بمني جول المشاهد كحت فانالفت ن كايند دنجريانه نازمطبوعات تجلب ت رياني صادل التشريولان الياش ادران كي ويني دعوت ( تمين دَوجه ازولادانيم مرفره كالإيدے معالى وب ب البيديرا ناب إدِ بحس بن عَدَيْتَهِ بن قريكِ إلى المعذب مزيد العدالة كالكركم كم من منه مال المرابي الرابي كالكروك من الالكريد الكريد ان كار بري من د تقويد بقويون من واللهي منياد الوطوات عن كرتبازى ادعا ، وركون إكارونغوات بحادثي بل احتراده فاصت دي وترويح خرميت كاترتيب ال كاري ويرت كابس نظراس كا دُهّا واحداث محول وكرُّيّ الدامت كرى عام رسّائ كاده را ان مرح دب حرم كى الادو تحف كريد به حا عدك بين - تيت ١٧٥٠ مداك إنكنت كورت تربيط مدول بريض منويه المال ول كان مر مركزه وال كالام بنبل وإب را تعرب والا الرت والنابو أكن كان اعتدا كم وكرا والعند الشرعة خاه مودنت ماند دکور ملیم کے ماہ ت بم کس تدنیعیل کومٹرب کودی ہوائی وہ پرنے ہاں کہ دانی ہوتا ہی ہے سان کے ہم جمہ نے ہم کا سک ہمت ارمین میں کہ ایمالی کا دران ارادات دفوقا کا کا کور مرمی معرماض وم الما عبرات مي تعرف الاى كاعواد كياب رقيت ورم ت حضرى د العنا بالى كما حزاده افغراط حفه خواد كم م کورائے ذخرہ مقرف کے بینا ، بوائے در رہائے مجدولہ یہ بیکرائٹ کردر زان کو مدارات کی مدارات کے اس کا معرف پر جدالہ بدارات کا معالمات مال کا طرف ہاکا ل ذرى درى فالخين كريم مقل كياب قيت عرب الدين كي النصاد وملاى شاءى اريشي والأكني ونزاس وسا أسيخ شماب لدين سهروروي الأرمية ويكدنن في الأكثري تمية ا بريلوى فتنه كا زاروب مَعَرِيخ خَلِيلُان سهده كَاك يِما! جِلْيُ الدَّبِرِكُسُسُ مسالاً برى ركتے بى عب تك يخوطك كل مي يولى زيان كيا (براہ اعرمادت نسيل ادشدانشاد دى ما كاتھ نيعت ذارلہ نے برہ البراحد ذیری دری نے کا تا کا کائٹ کا کا استبدی حا ٹرہ ارتفیق جاب ا جدیدا ڈائٹی قیم یا المانيدونان بي مُعَلَى كياب منب مهر الماذكرات وزير المان على المراد المرات من المراد ا



۱۲/۰ مغی مت سرتمیت کبلد ۱۲/۰

مولا :ا موحوصت کی تا د د ترین تسیعی درائ کابل سے دیوک تک : معاصرتخییتول: بزدگول: پهسستاندل، اود

دوس لي المعلق تعاد في مفاعين مِن إرا والقال العرب الشياك ميلم اور وب مالك العالمية اورتا أثر الت ومعلوات كا دمجيب مجرع ب حريس أولان المنان ، خام ، عراق اورسُرق الدن ك مولانام پرسیلیان مددی مراد نامزاظ جمن تمسیلان ایک معلوانی دوره کی مفسل دو دا د و دا فری جس میں مراه نامرن مولانا تفاؤی . شاه وسحاد شد جمهم اشرا ان ملک دین . نکری اور ا قبضا دی صورت حال کی جیسے مبسد ابر حفزات کے ملاو و معندے کے کھی آئی تصویرا ور و بال کی دیں واصلاحی تحریکات ہتھا و امها نده ، دفعة ل «ورمسند مكنام مستبولُ كانذُكِ العمال وانزات ادردُ بني دروما ل كشكش كا .انشأ لمان اجائزه لياكييب منحات ٢٠٠٠ - خرجورت كردو يش آگیا ہے۔ صفات سہم قيمت بلدئ گردو پوش -/١١ اسمري بري کابت د خاصت تيت مر١١٣

144 منازانوستيل وتسها تخارتم اه د برقل بمن م جون مش<sup>ود</sup> ج - نذکر ہولا انصل رحمٰن عبی مراد آ اور ج بندوسًا في سلمان ا كمنظرس ج دعوی مون بجری کمشور دعمل فدکسدوره الربرا اوس يس برجده مبند دمثا في من الديم خرمي، تر ن درجا فرقي الداريختر مهذا خس ركن نج مراداً إدى يمن الشريب كم مرك تعارب ال يك مقاله وما دات و فريس تهوا رول و المسترسين والمت وفوقات .. تمت يرم يا حائسسداغ زندگي يحمد رواج معادات وبخلاق اورون كي في خوم استكا بيان مك فرم اندارها أنه بهك تماتم متهر تبيت ورد الولانا فالسكام زايم مقاركة مجود يمن ويديوز اوريك أوتين كاكفاشدكرا قدما قديمون محاثول لمامط معركة إيمان وبأدميت مرة كعه كامنا ليغميه ذوك عديث تدم ارت جديموماً أور العرقية وشابعه كانجو كلب كاسوري المراج فيت ير، مولانا كى تصاينىت الخريزي ميں ملة ما دُوك ينزل سادر مخاله كالمسينة المعند تمت ارد مولا کا کے دیگرخطہات ومقالات فديين آن اسوم پام ا*نرامی*ت تيسآمندي يانث , يك مبترب ورسّا بي ساح مبویس آن امیاک امیرت فعرمد وكالجيلج اوراس كاجراب 10/-فووس \_ طت مي ال كامقام ٠٧-تحبّت فائغ عالم اسلام الأدى وركة فالمب الأهم مزأت 10/-مسلمانا ل بندسيعا دنامات إتمل ومسترن مويلا كيزميش x+/-میرت محدی دها وس کے آ مجذی نبته درسنرمیٹر! اِزم استام عمل دين مشقل تهذيب اليمنكك لبنني وُ دى وليث -/-0 مان وتهذيبي جا فميت كاالمه دى درلداك بمعم ورب دومشال جرے قراکن مرتع میں -/64 ديسجن يتدمويك كيزبش نشان راه -/44 تادیا نزم ساے کڑسکل منڈی نیا لمرفان اوراس کا شا بل 1/-مرو خدا کا بغین إسعام البنثراحدذم -/s· محلود کا آن ا تبال نمسن ماکر -/a. 10/-

بن المانسنان ترواقاب نرواقاب من المنابع المنا

واحد المراح الم

اری اوران کی ربیه ترقان کے ربی اختیان دوران دوران است مسلک ایک دوران کی دوران است مسلک ایک دوران است مسلک ایک اندروان کوان کابل کی دوران ایران ایران کی دوران ای و در میرون کی دوران ایران کی دوران کی دوران کی دوران ایران کی دوران ک

۱۳۱۰ نستال آوگود ۱-۱ ایستال آوگود ۱-۱ ایستال ۱۳۱۰ در ایستال ۱۳۱۰ تراستال ۱۳۱۰ در ایستال ۱۳۱۰ در ایستال ۱۳۱۰ در نشیرانش در انجرانی در ۱۳۱۰ نشیرانش ۱۳۱۰ در ایستال ۱۳۱۰ در ایستال ۱۳۱۰ در انتخابی در ایستال ۱۳۱۰ در ۱۳۱ در ۱۳۱۰ در ۱۳۱ در ۱۳۱۰ در ۱۳۱۰ در ۱۳۱ در ۱۳ در ۱۳۱ در ۱۳۱ در ۱۳۱ در ۱۳ در

مورتوار میرد هم در انتخاب میرد از میرد و با در هم ۱۹۸۰ میرد و میرد هم با در انتخابی داد. فات هموان میرد از میرد از از در انتخابی این در انتخابی از در انتخابی این میرد از انتخابی این میرد از انتخابی ا میرد انتخابی از میرد در انتخابی این در انتخابی از میرد در کام میرد این از میرد در کام میرد این روز انتخابی این

ر سرون ۱۱۰ با با بازموره ۱۲۰ میره استان استان استان ۱۲۰ با بیرور در ۱۲۰ با بیرور در ۱۲۰ با بیرور در ۱۲۰ با بیرو میره افزان اید براه از کران کامناه در ۱۲۰ با بیرون براه از این کار بازم ایستان با بیرور استان با میرون استان ا میرم برای در ۱۲۰ بازگری برای برای میرم برای در ایستان بازگری بازم استان بازگری بازد از ایستان بازد بازد از میرم

واحد من قوات این منظم من منظم و منطق منظم منظم و منطق منظم و منظم

الرب مدارج المسلوك المرب الرب المسلوك المرب المسلوك ا

المراع المان المراعة الرائع الرائع المرائع المراعة الم

له در لي. من جول مشعق و ابنا راهستان ميرانخاب بمبر ارت كم يوس وشابكار كست مي المارك الخرج وكيدة كوب المواقلة ارت مومة المري ليدرم ارت كوت مورد المراكان بهرالات ال - المنظامة ما مركز العام الديول توك هادم المنظام المن رام العنوا الريخ ويكل و مع ١٥/١٠ مع كاريال القام مرو المروق عم المرابع ال ادليه الله من المعدم المنتال المعلم من الما المرة الله مراه المحت الدلياء ماره الدين وياد مدين فريد ورام الوينويس الدورة مرام المركة الرسنية مارور المجت إبل مل مرد المرتع بندين ينتى مدرم المقرار تأبند مرره الدكوة المدفين مدروا الواطاحت مرم اريخ الوى مدرس العالم فاي مدر مرك في المد رد الموق والدائ والم عاز في قالات هدره إنت ال عليان المروندرم بكيرًا -رم الموقَّا في الاسلام - ١٠٠ ارناه لدن نوکن هم رس که که همک این این مادن اشد کا مادن این این کا مادن این مادن این این کا مادن این این کا مادن این این کا مادن کا م المنافقة مع كلا مراه المنوال كالمنظم المال المحاجم معمد المال المال المنافق المال المنافق المال المنافقة المال المراكدي المراد المرادم المرادم المراكز المرادم المراد فقة وفتا وي اديمندما كل يرا بم كن بس إرفادات عبوب (مربع أكال بلنيم المسلم ركان والمراح المراحد والمراكز المراكل والا العباساليده والم

ركمات تزاه تك جدر سرام الملفخ بخت ١٥٠٥ م ١٠٠٠ مال ١٥/٥١ مال ١٥/٥١ ن وی پخسید برکال - دود | مدونسدا درماری ۸۰۰ | دو برعمت و قاد با نمیت پر

ن دان مير الله دري المنتي تمركون در الدون دري ما مالين بوتي دري ه د دوم رب ان دفوداد العوم دوند راه ۹ رود المادي والكيرن والم وال تنزيون وروا المان الكيوني وال مراهد كل عله مراه أوالميوز جروليد في اله امادالفتادي مرس الارتع عرف ١١٥٠ دايي سيان الأمدية خرى بحام معارم ملا عادم -11 بالان تامير

ففنائل و حقوق	تبليغي كمت ابي	عج بيت إلله اورنماز س
نفيا كاسلام ١/١٥ ففا ك درود ١/١٥	بليغي نفئا أول يمأده . ١٣/٥	معلق لبابي
نفائل قرآن ١١٥٠ نشاك سنغاريه ١٥٠٠	ر م بران ۱۶/۵. ۱۳/۵ تبغ این ۱۵/۲	أب يح كي ١١٠
نضائل ناز .ه/ اخشاك ذان دا تا .ور-	فبنغ دين ١٥٠٠	1/10 & 801
نضال رمضان ۱۱۰ میان بری کیفتوق د ۱۸-	تبليقى جاورت پراعتراخات	نفائل ج ٥/٥
نفنا کی تح یه ۱۸۵۰ حقیق الزومبین ۱۸۴۵	٧٠٤ - إم	رنن ع ۲۰۰
نعلانل صقات -١٢١ والمدين يحتقوق ١١٠٥	بليغي تعرابي ١١٢٥	معلما کجاج ۱۷۰
	تلغ كياب ؛ ١٥٠٠	
غنائل تنيغ ١٠٠- حقوق ولاسلام ١٥٠-	لينوري ١١٠	جي اسزن طريق ١٥٥٠
ول كي تعليم وفي نزارد و كلها في كي العبر من كي الم	مِراتِي ٢٠٥	1/2 01.08
البحا قاهد ١٠٠٠ ورهي إحرب اول مدار-	. بين حريب عيرباد ي	
الله عدام و مدم ١١٠٠		
حزت بوکرم حدار م و موم ۱۱۵		
حرصة عرام مدر و و جارم - 11	تبيغ مركز ميان	
احتر عو متوفق مدر الماجر الما	عدستعندين الم	سيبوسزنامني مراه
[مضرت علی م ۱٫۰۵ م ر ا منظم ۱٫۲۵		ع. تأات ع مراه نمب ز
برا ایلاه ۱۸۵ مفرت مدیج ۱۱-	53,300	مب!د
الْجِيعُ فَقِيمُ ١/٥٠ حَرْتُ مُورُهُ ١٠/٥٠	0.0	كتاميل صلاة علمه وربو
اكمان نقر ١٤٥٠- حفرت مانخر ١٤٥٥		نازك مقيقت ١١٤٥
وارالعلوم ندوة العلماز كاسدير فري نصاب	أشوالمنتذعمل مروح	
	اختارتغاق ۱۵۰۰	میری نا ته ۱۵۰۰
المعل لبين فن ١١٥ ري العرب ٢/٢٥	عرف شائكوروا رهيو	الارسرع ١٠٠٠
	فعشاوی ۱۰	
	فرميس تدن - ١٢١	
عناهات كمل مراد النبوة والأنبياد مراه ا	گل دستا . ۱۰/۱۱ تراریا	
معلم الانشادكل روا علم التعرفيث والا	اقبال کال ۱۳/۵۰	
	لكوتيه بشل كمل ١٠١٥	
هاربته، تحتب فأية الفرنستان الا-نب كأول معتسر في - مكھنو		